

COMARCA VI FERIA DEL VINO EN CORTES Y GRAENA

Graena, Polícar y Marchal acaparan los premios

PLAZO El 31 de mayo termina el plazo para la reestructuración y reconversión del sector del viñedo

CATAS Se presentaron un total de 150 vinos predominando los tintos y blancos

TEMA DE LA SEMANA 2 Y 3

VI FERIA



JOSÉ HERAS

Consolidación de la producción vinícola de la comarca

Cortes y Graena se vistieron de fiesta el pasado fin de semana del 13 y 14 de abril para acoger la VI FERIA del vino. Los actos se iniciaban el sábado por la mañana con la fase inicial de cata de vinos, y por la tarde se desarrollaban diversas charlas-coloquio. Se calcula que cerca de 5.000 personas han asistido a los diversos actos organizados.

Otras noticias

COMARCA 13

Diligencias sobre expolio arqueológico

La Guardia Civil incauta más de 2.000 piezas arqueológicas en la Operación ACCIS

EMPLEO 15

La UTEDL, primer paso en la formación del consorcio para su implantación

DEPORTES 25

El Guadix Club de Fútbol empata en Antequera, manteniéndose en los puestos intermedios

Mercería-Juguetería

TENOY
(FUNDADA EN 1916)

M^o Dolores Viñuelas Navarro e Hijos
Gran variedad de artículos de 1^o comunión
Dr. Tena Sicilia, 10 • Tlf./Fax: 958 66 02 21 • GUADIX (Granada)



OPERACIÓN TRIUNFO
PATROCINADOR OFICIAL

Con tu compra superior a 60 € te llevas el Pack oficial de la gira Operación Triunfo

El Pack contiene: El CD oficial con los temas del concierto, el poster firmado y la tarjeta dedicada.

Oferta válida hasta el 30/06/02 o fin de existencias

MULTIOPTICAS

LIS

Nº1 EN SERVICIOS ÓPTICOS

Medina Olmos, 6

Tel. 958 660 411

GUADIX

El viñedo tiene una importancia creciente en la zona



JOSÉ HERAS

Desarrollo de actividades paralelas a la Feria del Vino

VI Feria del vino en Cortes y Graena

Redacción
GUADIX

Cortes y Graena se ha vestido de fiesta el fin de semana del 13 y 14 de Abril para acoger la VI Feria del vino. Los actos se iniciaban el sábado por la mañana con la fase inicial de cata de vinos, y por la tarde se desarrollaban diversas charlas-coloquio.

Se empezaba con: La elaboración de vinos blancos y tintos a cargo de M^a José López e Isabel López, más tarde Antonio Sánchez Sánchez, director de la Oficina Comarcal Agraria de Guadix, hablaba de Viticultura y Enología ecológica. La Bodega Comarcal, para a continuación hablar de la "Reestructuración y reconversión del viñedo" el Director de la Oficina Comarcal de Baza.

"El Decreto 613 y su aplicación. Regadíos", trataba de la financiación de los viñedos, a cargo del Director de la Oficina Comarcal de Huéscar, y finalmente estaba programado desarrollar el tema del "Consortio para el Desarrollo Local de la Comarca

EL 31 DE MAYO TERMINA EL PLAZO PARA LA REESTRUCTURACIÓN Y RECONVERSIÓN DEL SECTOR DEL VIÑEDO.

de Guadix", a cargo del Comité Técnico del Consorcio.

El domingo 14 se realizaba la entrega de premios a los mejores vinos, según relación adjunta, bajo una intensa lluvia a la que ya nos tiene acostumbrados este buen mes de Abril, lo que obligó a los miles de asistentes, a refugiarse bajo las carpas y distintas sedes de la plaza principal de Graena.

Hubo asimismo la actuación musical de una pareja de baile infantil de la localidad, que gustó mucho así como la Tuna infantil de Purullena, y la Banda de música de Purullena y La Peza, que intentaron amenizar el acto lo me-

SE PRESENTARON A LA CATA 150 VINOS, PREDOMINANDO LOS TINTOS Y BLANCOS, Y SUPERANDO LA CALIDAD DE EDICIONES ANTERIORES.

jor posible, a pesar de la inclemencia del tiempo.

Cuando hablamos con Antonio Sánchez, jefe de la OCA, sobre estas jornadas, lo primero que nos insiste, es que hay que potenciar el asociacionismo de los viticultores, que el futuro del viñedo está en formar S.A.T. (Sociedad Agraria de Transformación) y S.L. (Sociedades Limitadas) con la participación de otros posibles inversionistas o socios.

"Es a través de esta forma de organización, como podemos pasar de tener micro bodegas artesanales, con unos vinos que aguantan apenas unos meses, a establecer una industria de

transformación del viñedo, y pasar a vino de autor".

Preguntado sobre las jornadas, nos dice: "Han estado bastante bien organizadas. Hay que tener en cuenta que si tenemos 400 hectáreas de viñedo en la comarca, hay que darle un valor añadido a este patrimonio. Y se pueden juntar otras 100 hectáreas, principalmente de variedades tintas, y algunas blancas como Macabeo y Torrontes. El balance de las catas de vino, es que ha habido una mayor participación que en ediciones anteriores. Se presentaron 150 vinos. Los tintos y blancos son de buena calidad, y predominan sobre el Rosado".

El viñedo tiene importancia creciente en la zona. Así tras las nuevas concesiones de viñedo de la Unión Europea, para la zona norte de Granada vinieron unas 100 has. de las que se han instalado aproximadamente 80 nuevas hectáreas de viñedo en la comarca de Guadix. En el valle del río Alhama, hay regularizadas 130 has. de viñedo. Son planta-

ciones modernas, con una inversión de 1.600.000 ptas. por hectárea aproximadamente.

Han asistido a la feria de este año, la Delegada Provincial de Turismo Alicia Agudo, la Diputada provincial de Fomento, el Secretario General de la Delegación de Agricultura, el Jefe de Servicio de Agricultura, Ganadería, Industria y calidad de Granada en representación del Delegado provincial de Agricultura, así como todos los Alcaldes del Valle de los ríos Alhama y Fardes. Hay que destacar la importante participación de los vecinos de Cortes y Graena, así como de los demás pueblos, que ofrecieron sus mejores guisos a los asistentes a la comida popular del domingo.

María del Mar Praena, animadora sociocultural de Cortes y Graena, ha sido la coordinadora de estas jornadas, y nos comenta igualmente la importante participación popular que ha habido en esta feria.

Calcula en cerca de 5.000 personas las que han asistido a los

Gran participación popular de la comarca en la VI Feria del Vino



Entrega de premios.

JOSÉ HERAS

diversos actos organizados, y como se está fomentando activamente la modernización de los viñedos, a través de las charlas divulgativas y el reparto de premios consistentes en material para las respectivas bodegas al objeto de mejorar la producción y potenciar la Bodega Comarcal. Para la citada animadora el balance ha sido francamente satisfactorio.

DATOS

Han organizado la Feria del vino: el Ayuntamiento anfitrión de Cortes y Graena, el Colectivo de Mujeres de Cortes y Graena y la Oficina Comarcal Agraria de Guadix. Han colaborado las asociaciones de mujeres de Al-Mar-

•BLANCOS:

- 1 Premio: nº 80. Ramón Saavedra Saavedra, de Graena.
- 2º Premio: nº 93. Torcuato García Contreras, de Polícar.
- 3 Premio: nº 71. Javier Contreras Morales, de Graena.

•ROSADOS

- 1 Premio: nº 72. Javier Contreras Morales, de Graena.
- 2 Premio: nº 92. Torcuato García Contreras, de Polícar.
- 3 Premio: nº 42. Francisco Ruiz Cobo, de Marchal.

•TINTOS JÓVENES

- 1 Premio: nº 64. Ramón Tomás Vilchez, de Graena.
- 2 Premio: nº 82. Ramón Saavedra Saavedra, de Graena.
- 3 Premio: nº 91. Torcuato García Contreras, de Polícar.

•CRIANZA

- 1 Premio: nº 44. Francisco Martínez Cabrera, de Graena.
- 2 Premio: nº 77. Viñas de Purulio (Torcuato Huertas), de Marchal.

chal, La Peza, Beas, Polícar, así como la Asociación Lugros, Asociación de Jóvenes de Cortes y Graena, Colectivo de Mujeres y Agente Socio Cultural de Purullena.

Han patrocinado los ayuntamientos del Valle de los ríos Alhama y Fardes, la Diputación Provincial de Granada, la Caja General de Ahorros de Granada, la Delegación de Turismo y Deportes y la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix. El año que viene más, está invitada toda la comarca a Purullena.

Los primeros premios han consistido en una filtradora, el segundo un refractómetro, y el tercero una bomba. Utensilios todos ellos muy útiles para la elaboración de los vinos.

EL FUTURO DEL CAMPO ESTÁ EN ASOCIARSE

Si se habla de reconversión en el comercio, y en otros sectores industriales, el campo no puede estar ajeno a esta necesidad. La producción olivarera, con 8.500 has. tiene una presencia importante en nuestro campo. Las distintas almazaras, modernas, instaladas en la zona pueden ser un ejemplo de buen hacer y de afrontar con valentía y esfuerzo la necesaria renovación. El sector del viñedo es más modesto, con unas 400 has. en la comarca y 150 has. en el valle de los ríos Alhama y Fardes, pero no por ello deja de ser importante afrontar lo antes posible la reestructuración y reconversión de este importante cultivo.

Tenemos factores que ayudan a tener buenos caldos, como clima adecuado, buen suelo y altitud. Es fundamental que los labradores se asocien y busquen sacar la mayor rentabilidad posible para sus producciones. Un proyecto ya bastante avanzado como la bodega comarcal, puede ser también un buen ejemplo del camino a seguir.

En el trabajo agrícola, hoy como ayer, se hace imprescindible el trabajar en equipo, asociarse, formar Sociedades Agrarias de Transformación, que se pueden ampliar a sociedades limitadas, en ese sentido, las recomendaciones del Director de la Oficina Comarcal Agraria, Antonio Sánchez, no pueden caer en saco roto. Si queremos prosperar, hay que asociarse.

Los agricultores son trabajadores de una fábrica sin techo, años lluviosos como este deben ser aprovechados al máximo y preveer para otros meses quizá no tan generosos en el preciado líquido. A mediados de Abril, llevamos contabilizados en Guadix 52 litros/metro cuadrado, frente a los 5 litros del año pasado en el mismo mes, sabiendo que Abril es un mes clave para la producción agrícola.

Las entidades bancarias en una tierra que se caracteriza por ser abundante en el ahorro, donde no hay todavía mucha costumbre en la inversión deberán también estar dispuestas a informar y ofrecer el máximo de facilidades a estos pequeños empresarios necesitados de toda clase de ayuda. El futuro del campo, aunque no lo parezca, está en manos de todos y en ello nos va la prosperidad de la comarca.

José M^a Molas

TRITURADOS

PUERTO BLANCO, S.L.

MARMOLINA, DOLOMITA, GRANITOS
ARENAS MAGNESIANAS
GRANULOMETRÍA ESPECIALES

Ctra. de Murcia, Km. 268,2 • 18183 Huétor Santillán (GRANADA) • Tlf.: 958 546 085 • Fax: 958 546 035

Entrevista

Rodríguez Tabasco

Presidente Diputación Provincial de Granada



Combina su cargo como Presidente de la Diputación Provincial de Granada con sus funciones de Alcalde de Santa Fe y las clases en el I.E.S Hispanidad en el mismo municipio.

Raquel Rodríguez
GRANADA

— ¿Qué nos puede decir de las inversiones de la Diputación Provincial en la comarca accitana a nivel de cultura, servicios sociales e infraestructura?

— Hombre yo creo que estamos haciendo un gran esfuerzo, sobre todo a nivel de carreteras. Ya están en marcha las carreteras que unen a Jerez del Marquesado con Guadix y con Purullena, y también se está arreglando la zona de Cortes y Graena. La tarea de mantenimiento es importante.

Estamos planteando la posibilidad en la zona, en lo que es el consorcio de Purullena y el Marchal, de crear un centro juvenil, un centro de acogida sería muy importante, porque tiene unos recursos turísticos muy importantes y yo creo que hay apostar por ellos.

— ¿En qué estado se encuentra el proyecto de la Estación de Esquí de fondo para el Puerto de la Ragua?

— La gran inversión en la zona de Guadix en el tema deportivo, fundamentalmente se refiere a lo que es el Puerto de la Ragua. Esa es la zona donde realmente tenemos que trabajar todos independientemente de que se hagan o no los juegos olímpicos.

La Ragua podría ser ese lugar de esquí de fondo que tanto necesita la provincia de Granada. Evi-



Edificio de la Diputación Provincial de Granada "La Caleta".

RAQUEL RODRÍGUEZ

"La Diputación Provincial en Granada es esencial"

dentamente estamos pendientes del estudio de impacto medioambiental, que lógicamente como es parque nacional tiene que aprobarse desde Madrid y a partir de ahí, buscar una actuación que sea lo más respetuosa con el paisaje pero que al mismo tiempo facilite el tema del deporte de invierno. Ya que esto sería una fuente de ingresos económicos muy importante.

Además habría que pensar en la ampliación del hotel, ya que tiene muy pocas habitaciones, para dar capacidad a un mayor número de visitantes. Habría que instalar también una gran balsa que asegure que haya nieve artificial y aprovechar algunos de los cañones que se están desechando en Sierra Nevada y que están perfectamente.

— El pasado año fue el del Medio Ambiente y este es el de las carreteras ¿puede concretar un poco

“ Tenemos que trabajar en el Puerto de la Ragua, independientemente de que se celebren o no los Juegos Olímpicos”.

más las obras que se van a llevar a cabo a corto plazo?

— Se está arreglando la zona más importante, la de Jerez del Marquesado. Ya se están ejecutando las obras de las carreteras de Jerez del Marquesado a la Calahorra. De Cortes y Graena a Purullena ya se está haciendo la gestión.

La carretera Guadix-Jerez del Marquesado se va a cortar durante unos meses y ya se ha advertido a los propios usuarios de que va a haber problemas, pero

“ Desde la Diputación se está intentando impulsar la zona de acción especial y en esta línea, se quiere impulsar la agricultura”.

se está buscando una dirección alternativa porque hay que cortarla irremediamente y habría que dar un rodeo mayor, de todas formas se va a intentar tardar el menos tiempo posible para no afectar mucho a los usuarios.

— Se ha dicho que la denominación de comarca de acción especial no era necesaria ¿qué opina al respecto?

— Yo pienso que todo aquello que facilite las inversiones, que facilite que los empresarios tengan ayudas para montar sus pro-

pias industrias y que tengan infraestructuras precisas es muy positivo, la inmensa mayoría de las comarcas actualmente lo que más solicitan es que se les denomine comarcas de acción especial, y en este caso no es un capricho, es una auténtica necesidad. No olvidemos que la comarca de Guadix es una de las zonas más deprimidas de Andalucía.

Por otro lado estamos viendo que, lo que son los grupos de desarrollo, están trabajando muy bien y en esta línea cuantas más ayudas se puedan obtener, bienvenidas sean.

Desde la Diputación se está intentando impulsar la comarca de acción especial y en esta línea lo que se quiere hacer es impulsar el tema de la agricultura. Además está el tema de la energía eólica, que es un tema muy importante y que está teniendo avances fundamentales.

— ¿Qué alternativa se defiende desde la Diputación para las minas de Alquife?

— Ya hemos intentado varios proyectos que no se han acabado de concretar. En un principio se prometieron una serie de ayudas que han quedado en palabras, pero yo creo que el desarrollo turístico es muy importante, se trata de una zona de especiales características, tiene unas zonas con unos contrastes increíbles, y yo creo que es un punto importante para llevar adelante.

Además no debemos olvidar que se trata de una zona que tiene gran cantidad de agua, que es un recurso muy importante de aquella zona, que no se aprovecha, y una vez que la mina ha dejado de funcionar como enemiga de la agricultura, por el polvo que echaba en los cultivos, la agricultura también debe tener un impulso importante en la zona, so-

Rodríguez Tabasco cree fundamental la denominación de la comarca de Guadix como zona de acción especial ya que piensa que "no se trata de un capricho, sino de una verdadera necesidad".

El Presidente defiende la continuidad de las diputaciones a largo plazo ya que las considera un instrumento insustituible al servicio de los ayuntamientos.

bre todo la de tipo ecológico. Aparte, el aspecto industrial, por su ubicación, tiene el ferrocarril, tiene la A-92, que es una confluencia con el resto de autovías de Andalucía, es un aspecto importante, tanto para el tema de transportes, como agricultura, industria, y por tanto turismo.

— Estaba prevista la creación de la Orquesta Joven de Guadix, vinculada a la Fundación Guadix 2020, ¿en qué situación se encuentra este proyecto?

— Yo he tenido varias reuniones con los responsables y desde el principio pienso que tenemos que apostar por esta orquesta juvenil. La verdad es que hay bastante entusiasmo. Además yo pienso que Guadix tiene una tradición cultural y musical bastante importante, está lo que son los Niños Cantores de La Escolanía de Guadix, lo que es el Festival de Música que ya tiene bastante tradición en la provincia, el propio Conservatorio de Guadix... Habría que enfocarlo desde el punto de vista de que sea un lugar de encuentro donde haya unos buenos profesores y que sirva para crear esa infraestructura cultural.

Cualquier propuesta que nos llegue por nuestra parte vamos a apoyarla y espero además que tenga especial sensibilidad la concejala Sonia Soria, que lógicamente es de la zona de Guadix y conoce bastante bien esta problemática y por tanto va a contar con el apoyo seguro de la Diputación.

— ¿A cuánto ascienden aproximadamente las subvenciones que llegan a nuestra comarca desde Europa?

— No lo sé exactamente pero varía en condición de los proyectos que se presentan cada año, ahora está en base de aprobación el Proder. Todas las comarcas de la provincia van a contar con su Proder y con el Lider Plus que en principio va estar en función de las diferentes alternativas que esta planteando y que va a superar el marco meramente comarcal, va a ser de ámbito más bien provincial e incluso interprovincial para determinados proyectos.

Entonces están ahora mismo en fase de petición y ahí está la promesa del Consejero de Agricultura de que se van a atender en principio todas las demandas, en el mismo nivel de inversiones y de presupuestos del año pasado, del anterior ciclo del anterior programa. Pero en realidad no puedo hablar de cantidades exactas.

Nosotros lo que hemos hecho desde la Diputación es una revista donde continuamente se van señalando todas las ayudas, todos los proyectos, incluso diariamente nos mandan desde Bruselas cuáles son estas ofertas y estos diferentes decretos donde se están señalando ayudas y se está informando a todos los ayuntamientos y a todos los grupos de desarrollo de que hay estas posibilidades de

acceso a la ayudas europeas.

Y hay una oficina donde trabajan diez o doce personas que se encargan de que no haya ni un euro que se pueda perder por falta de información, por falta de asesoramiento o por falta de conocimiento de nuestros municipios. Pero repito que dependiendo de los proyectos, que varían mucho cada año, cambia mucho también la cantidad de las ayudas.

— ¿Pienso que va a haber mucha diferencia en la cantidad de ayudas que recibimos de la Unión Europea cuando entren los países del Este, que también necesitan de una gran cantidad de iniciativas para el desarrollo?

— Lógicamente, el hecho de que nos encontremos ahora como región de Objetivo 1 significa que tenemos un tratamiento especial. Cuando entren en la Unión Europea los nuevos países significará que España, que actualmente se encuentra como una de las zonas más pobres y con mayor número de necesidades, automáticamente habrá otra parte de Europa que se encuentre en una situación más precaria. Por tanto habrá que intentar ayudar a esos países.

Eso puede tener una parte negativa en cuanto a las ayudas que se pueden recibir, pero también se aumentan los mercados y se va a mejorar en la cooperación.

Por lo tanto yo soy de los que piensan que la ampliación de la Comunidad Europea va a ser beneficiosa para todos y las ayudas hay que ir planteándose que fueron para solucionar o para intentar arreglar una situación de nuestra economía.

Poco a poco se están creando unas infraestructuras y se están realizando unas inversiones que están creando riqueza, se está cambiando a veces la mentalidad de muchos de los andaluces. Donde antes pensábamos que nos van a traer, y hemos cambiado por qué vamos a hacer y dónde nos estamos preparando y cualificando a nivel personal y a nivel empresarial.

Lógicamente lo que tenemos que ver con la ampliación de Europa es que un mercado no es igual, podemos llegar y en este caso hay bastantes ejemplos en el Marquesado ya que hay empresas que tienen un volumen de negocio que supera bastante las fronteras. Por ejemplo, el papel moneda, los euros se están haciendo en una fábrica de la comarca accitana, o sea que estas cuestiones tenemos que plantearnoslas desde ese punto de vista, o sea, estudiar qué vamos a hacer para recibir subvenciones y ver la política económica de otra forma distinta. De creación de riqueza, de buscar la productividad y de buscar la competitividad. Tenemos que planteárnoslo como un mercado donde nosotros tenemos la posibilidad de llegar y



RAQUEL RODRÍGUEZ

José Rodríguez Tabasco en su despacho de "La Caleta" en Granada.

donde realmente se va a colaborar, incluso en aspectos económicos.

— La Junta de Andalucía cada vez tiene más competencias y se piensa que llegará un momento en el que las Diputaciones provinciales no sean necesarias ¿qué opina al respecto?

— La Junta de Andalucía tiene sus propias competencias, pero lógicamente ha llegado a una situación en que tiene que potenciar a los ayuntamientos y los organismos locales. La Diputación Provincial en una provincia como Granada es absolutamente imprescindible. La razón principal es que existe una cantidad de servicios que los ayuntamientos no pueden dar a sus vecinos y que se tienen que hacer en colaboración con la Diputación.

Este organismo cuenta con una gran cantidad de recursos técnicos y humanos que es lo que va a permitir hacer esos proyectos que son impensables sin la colaboración de la Diputación.

No olvidemos que la provincia de Granada tiene ciento sesenta y ocho municipios, y de ellos solamente cinco superan los veinte mil habitantes, el resto son ayuntamientos pequeños que lógicamente necesitan los servicios de protección. Pienso que sería un auténtico disparate que la Diputación desapareciera. Hay que cambiar el concepto de la Diputación, la Diputación tiene que trabajar en red y ser un instrumento al servicio de todos los ayuntamientos que forman la provincia, debe seguir siendo el Ayuntamiento de los ayuntamientos.

EL PERFIL

Presidente de la Diputación de Granada

Edad Nació en Santa Fe el 19-07-1955 ■ **Estudios** Licenciado en Filosofía y Letras -Historia Moderna- ■ **Oficio** Profesor de Educación Secundaria ■ **Más conocido por...** Su actividad política en las filas del PSOE.

Trayectoria Política

José Rodríguez Tabasco inicia su actividad política como Concejal del Ayuntamiento de Santa Fe allá por el año 1979; desde entonces ha ostentado los cargos de Teniente Alcalde, Concejal Delegado de Cultura, Festejos y Hermanamientos. Además ha sido Diputado Provincial de 1987 a 1991, ocupándose de la Delegación del Área de Cultura.

Cargos que desempeña en la actualidad

Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Santa Fe (Granada), Profesor del Instituto de Educación Secundaria Hispanidad de Santa Fe y Presidente de la Diputación Provincial de Granada.

Otros datos curriculares

- Miembro de la FAMP en varias comisiones.
- Miembro del Consejo de Administración de La General y Asamblea General.
- Premio IDEALES, al Área de Cultura de la Diputación durante su cargo de Diputado.
- Premio "Les étoiles d'our du jumelage", Lisboa, en octubre 1994.
- Ciudadano de Honor de Santa Fe de Nuevo México, EE.UU. en el año 1991.
- Presidente del Consorcio Vega-Sierra Elvira.
- Presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Vega.
- Ha impartido cursos sobre Municipalismo, en el municipio de Teluca en México.
- Ha impartido un Symposium sobre Historia, en la conmemoración del 400 Centenario de la Fundación de Nuevo México, EE.UU.
- Conferencia y congresos sobre Hermanamientos de Europa, en Vire (Francia), Briviesca (Burgos), Bayona la Real (Pontevedra) y Palos de la Frontera (Huelva, España).

EDITORIAL

Por un Museo Arqueológico

Hemos conocido estos días, la actuación realizada por la Guardia Civil contra algunos vecinos de Guadix y pueblos cercanos, a quienes se les atribuye un presunto expolio de restos arqueológicos de nuestra comarca. El hecho tiene diversas lecturas y consecuencias. Parece ser que los numerosos objetos hallados, cerca de 3.000 según informa la G^a Civil, de gran valor histórico, algunos de ellos con más de 6.000 años de antigüedad. Pertenecen a distintas épocas históricas, desde el Neolítico hasta la Edad Media, pasando por la época romana y proceden de los distintos yacimientos localizados en la comarca: Gor, Purullena, Fonelas, etc.

El hecho de que algunos recipientes hayan sido restaurados por los propios denunciados y que estos hallazgos se correspondan con varios años de excavaciones, puede dar a entender, que no les guiaba ánimo de lucro ni la venta al mercado negro que comercializa estas piezas de gran valor que se hubieran podido perder para siempre, sino que formaban una colección para disfrute personal o incluso para preservar piezas que de otro modo fácilmente se podrían haber perdido por otra posible acción humana, fuera por un tractor o por unas obras públicas.

Grande puede ser la tentación para algunas personas de apropiarse de piezas históricas de fácil obtención. Cuando el deseo de coleccionar estas piezas se vuelve desmesurado y constante, se pueden dañar yacimientos que necesitan especial protección,

que forman parte del patrimonio colectivo y que no pueden estar a merced de actuaciones incontroladas e individualistas. Si bien habrá que estar al resultado de la investigación y oír las alegaciones de los implicados, hechos que no conocemos al cierre de este periódico.

Lo que sí parece deducirse de los objetos requisados y expuestos es que son piezas valiosas de nuestro patrimonio, de nuestra historia, que ni deben estar en un domicilio privado ni en un museo lejano. El Ayuntamiento de Guadix arropado, si hace falta, por las demás instituciones públicas, debe actuar a la mayor brevedad y reclamar estos importantes restos arqueológicos para un museo en Guadix. Hay que evitar que estas piezas arqueológicas pasen a depositarse de forma definitiva lejos de su lugar de origen. Nuestra ciudad tiene una ocasión de oro, tiene un tesoro a su alcance, y debe de poner los medios necesarios para reclamar y custodiar dignamente este tesoro y que esté al alcance de todos: académicos, investigadores, estudiosos, y quienes nos visiten. Se puede tardar meses o algunos años, se ha dicho, en catalogar adecuadamente todo el material hallado, es tiempo suficiente parece, para preparar una instalación digna que acoja esta riqueza arqueológica, que unido a otras piezas también de esta zona que fueron llevadas a otros museos, forman parte de nuestra historia y es aquí donde deben tener su futuro.

WADI-AS

Edita A.C. Wadi-as y Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz. DIRECTOR DE EDICIONES Joaquín Ladrón de Guevara. DIRECTOR José Heras Burgos. REDACTOR JEFE Ramón Picaro REDACTORAS Y MAQUETISTAS Antonia Franco Rodríguez y Raquel Rodríguez Mendoza SECRETARÍA José M^a Molas ADMINISTRACIÓN Miguel Ángel Gómez y José Marcos PUBLICIDAD Luis Muriel DISTRIBUCIÓN Jorge Fernández

Redacción, Publicidad y Administración C/ Duque de Gor, 9. 18500 Guadix. Teléfono y Fax 958/662933. Correo electrónico: wadifas2000@terra.es. Pág. web: www.publicacionesdelsur.com DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

A todos nuestros lectores: en adelante las colaboraciones que se pretendan dirigir a Wadi-as Información se deben de enviar a la dirección de correo electrónico arriba mencionada realizadas en Word Perfect, Word, Page Maker o QuarXPress no debiendo de exceder de 560 palabras para los temas a debate, 300 palabras para las columnas de opinión y 350 palabras para las cartas al director.

Temas

"El sol sonreía detrás de una nube"

Ana M^a Rey Merino

Sonó el despertador. Siempre que oía aquel desagradable sonido pensaba que era el último día, hoy encontraría un momento para comprar uno melodioso, en realidad le gustaría que reprodujese el trinar de un ruiseñor... Mientras esta idea circulaba por su cabeza (recién llamada a la realidad) su cuerpo se despezaba y a regañadientes abandonaba el calor, tan especial y rico, que tienen las camas a primera hora de la mañana.

Magdalena cogió la bata que tenía sobre la descalzadora y caminó hasta la ventana. Subió la persiana y miró a través del cristal. El cielo tenía un color gris plomizo pensó, que al igual que ella, el día estaba de mal humor. En cualquier momento empezaría a llover y ella a llorar. Abrió la ventana y mientras comprobaba que Don Pedro Antonio de Alarcón seguía meditando sobre el invierno en el parque que lleva su nombre, entró una bocanada de aire cálido. Deshizo la cama y salió del dormitorio.

En la cocina buscó su cafetera, pocos cacharros de los que se almacenan en esa dependencia le eran tan queridos. La llenó de agua, puso cuatro cucharadas de café molido, pero antes de ser depositado en el recipiente pasaron una a una por delante de su nariz, ¿por qué le resultaba tan agradable el olor del café?. Encendió la vitrocerámica y colocó en ella su precioso tesoro.

En el cuarto de baño se paró delante del espejo, acercó su cara a él y encendió las luces del tocador. Con el dedo índice de su mano derecha recorrió todo el contorno de su rostro. Se paró en las pequeñas arruguitas que empezaban a señalarse alrededor de sus ojos, debían, ser las tan temidas patas de gallo. Realmente a ella nunca le había preocupado, sabía que las suyas eran producto de la felicidad y de los muchos momentos de risas y sonrisas que allí habían dejado su huella. Dibujó el perfil de sus labios, le gustaba sentir la suavidad de la piel, cuanto más lentamente pasaba el dedo sobre ellos mas agradable era la sensación. Se

apartó del espejo, se quitó el pijama y se metió en la ducha. La estancia se llenó en dos minutos de una cálida bruma. Alcanzó su albornoz y se envolvió en él. Sobre el pelo mojado se colocó una toalla como si de un turbante se tratara. Dejó el baño y volvió a la cocina, el aroma del café la llamaba con un grito más silencioso pero mucho más poderoso que el de Tarzán en la selva.

Encendió la radio y mientras escuchaba las noticias de las siete de la mañana, preparaba unas tostadas de mantequilla y miel. Se sentó en la silla muy relajada y comenzó su desayuno. Sobre la mesa estaban el café, la leche, el azúcar, el pan, la mantequilla, la miel, un vaso de agua y cuatro cajas de pastillas.

Sobre sus mejillas corrían lentamente dos grandes lagrimones. Ella quería ser feliz, intentaba ignorar el problema, pero tres veces al día las pastillas le recordaban que las cosas habían cambiado. Se volvió y vio como las gotas de lluvia golpeaban el cristal. El día compartía su pena y solidariamente lloraba con ella. Tomó una a una aquellas cuentas blancas, rosas, azules y amarillas con la fe de poder reconstruir el collar de su salud.

Volvió al dormitorio, se quitó el albornoz, extendió crema por todo su cuerpo, en un determinado momento se estremeció, respiró hondo y siguió. Se vistió. Antes de terminar de abrochar su blusa abrió el cajón de la mesilla de noche y sacó una cajita. Se sentó en el borde de la cama. La abrió, miró su contenido y volvieron a circular por sus mejillas dos grandes lagrimones.

¿Por qué le había tocado a ella?. Solo tenía veintinueve años. Solo hacía dos años que había sacado las oposiciones. Era médica, se había especializado en medicina interna y le encantaba su trabajo. ¿Cómo no lo había sospechado antes?.

Había estado tan ocupada que se le olvidó pasar sus revisiones médicas. Se encontraba tan bien... nunca le dolió nada, no había tenido ni una gripe, ni un dolor de cabeza, ninguna molestia... ¡estaba tan bien

y tan contenta! ¿Por qué la había escogido a ella?.

Cuando por su cabeza pasa el momento del diagnóstico, nota un frío helado que la recorre desde el cabello hasta los pies. Si piensa en el hospital en el que la trataron siente náuseas... Gracias que Elena, aquella voluntaria tan agradable la había acompañado en cada momento... Su mano y su serenidad le dieron tanto consuelo...

Se dirigió al espejo, se quitó la blusa, desabrochó el sujetador y miró. Allí estaba. Aquella tremenda cicatriz que cruzaba su pecho desde el esternón hasta la axila. No pudieron salvar la mama. Le temblaban las manos y sus ojos seguían derramando lágrimas. Se limpió la cara, movió la cabeza en un intento de alejar de ella tanta derrota y tanta tristeza.

¿Acaso ella era solo un pecho?. ¡No, ni mucho menos!. Era una persona. Era inteligente, era trabajadora, estaba llena de vida, tenía mucho por lo que luchar y mucho que ofrecer. ¡No, esta enfermedad no iba a poder con ella!. ¡Ella era mucho más fuerte que el cáncer y no se iba a rendir sin batallar hasta el último instante!. Se puso el sujetador, cogió la prótesis, se la colocó, la ajustó bien. Después su blusa, el color verde hacía juego con su ojos. Abrochó cada botón y después se miró de perfil. ¡¡estaba estupenda! Se acercó a cerrar la ventana y vio como el sol le sonreía y le guiñaba el ojo escondido detrás de una nube de color rosa, las campanas de la Catedral repicaron dándole los buenos días. Ella se subió a sus tacones, se envolvió en una ola de su perfume favorito y se pintó los labios.

Sacó un pequeño paquetito envuelto en plata con lazo rojo del cajón de su cómoda. Era un detalle para su amiga Elena. Hoy comían juntas y aunque nunca podría pagar su apoyo, su cariño, su ayuda, su solidaridad, su consejo... necesitaba demostrarle que la quería y que era muy importante en su lucha y en su vida. Salió de su casa y tras ella quedó una estela de fuerza y determinación.

Viñeta de Poyatos



PRESENTACIÓN PÚBLICA

'Wadi-as Información' inaugurado oficialmente

Desde el pasado fin de semana los vecinos de Guadix y comarca disponen de un nuevo medio informativo. La publicación saldrá a la calle

cada sábado y estará disponible toda la semana en los quioscos. En ella se recogerán todas las noticias que acontezcan en la comarca accitana

Discurso de bienvenida del acto de presentación

Ilustrísimas autoridades, Excelentísimo Señor Presidente de la Corporación Municipal, Excelentísimo Señor Presidente de la Diputación Provincial, señores empresarios, amigos todos:

Es para mí un privilegio darles la bienvenida al acto de presentación del semanario Wadi-as información, un acontecimiento que esperamos sea, desde hoy mismo, punto de partida del libre pensamiento accitano, comprometido con las necesidades, los problemas, las expectativas y las ilusiones de esta comarca.

Wadias nace, de manera consciente y buscada, como una necesidad y como un referente. Necesidad porque Guadix y su comarca poseen una identidad propia que ha de ser defendida ante la opinión pública. La defensa de los intereses de una comarca, ciudad o región es, sin lugar a dudas, un compromiso de este semanario, que realiza consciente de su importancia y con una carga adicional de ilusión y esfuerzo tan vigente como enriquecedora.

Referente, porque Guadix precisa de un foro de información de opinión y de desarrollo que contribuya a su relanzamiento como zona de progreso, de negocio y de bienestar. Soterrar las posibilidades de la comarca ha sido denominador común en los últimos años, y sólo el esfuerzo colectivo de sus gentes y el apoyo unánime de sus agentes sociales permitirá salir del aislamiento al que se ha visto sometida esta ciudad y este entorno.

Publicaciones del Sur, entidad co-editora de "Wadi-as Información", pretende implantar semanarios allá donde se concentren más de 20000 habitantes, y ha sido Guadix el primer espejo donde nos hemos querido reflejar, habida cuenta de su situación estratégica.



INTERURBE.com

Presentación del semanario 'Wadi-as Información'.

Raquel Rodríguez
 GUADIX

Wadi-as, la revista que ha estado con los accitanos durante 20 años da el relevo a "Wadi-as Información", un periódico de carácter comarcal y de tirada semanal.

La nueva publicación saldrá a la calle todos los sábados y estará disponible en los kioscos todos los días de la semana a un precio de 0,90 euros (150 pesetas). La nueva etapa de Wadi-as está marcada por la presencia del

grupo editorial "Publicaciones del Sur" de Cádiz que ya está presente en otras ciudades de Andalucía con diarios, semanarios y quincenales del mismo formato.

En el acto de presentación, celebrado en el patio central del Ayuntamiento accitano estuvieron presentes el alcalde de Guadix, Antonio Avilés Fornieles, el responsable de Publicaciones del Sur en Granada y Almería, Jesús M^a Gascón y el director del semanario José Heras. Durante la

inauguración nadie olvidó los 20 años de existencia de la revista accitana, ni de aquellos que durante tanto tiempo se esforzaron por mantener la publicación autóctona que tan unida ha estado al nombre de Guadix.

El nuevo periódico pretende ser una edición que ayude al conocimiento de la comarca y sus reivindicaciones. Tiene muy presente el sentir de la calle y en sus páginas interiores se recogen numerosas secciones de opinión además de las de actualidad, que

como siempre ha ocurrido en "Wadi-as" se tratará de una información objetiva e imparcial.

En el equipo de la nueva publicación se encuentran, algunos de los nombres de la antigua. Ramón Pícaro es el redactor jefe, José M^a Molas lleva la secretaría, Miguel Ángel Gómez y José Marcos la administración, Luis Muriel la publicidad y Jorge Fernández la distribución. Además de dos periodistas, Antonia Franco y Raquel Rodríguez, encargadas de la redacción del periódico.

MUESTRA PEDAGÓGICA

Educación, una vía para combatir la intolerancia

Antonia Franco
 GUADIX

La organización no gubernamental Movimiento contra la intolerancia, ha traído hasta el instituto de enseñanza secundaria Padre Poveda, un total de 25 carteles que muestran distintas actitudes intolerantes. Con ellos se pretende realizar un acercamiento de los jóvenes a las realidades de diferentes sectores poblacionales, que se enfrentan a diario a situa-

ciones de discriminación. La muestra, que se podrá visitar hasta el 30 de este mes, se dirige fundamentalmente a estudiantes de enseñanza secundaria, por considerar la educación la base contra este tipo de conductas, y conseguir neutralizarlas.

Esta ONG viaja por distintos centros educativos de Andalucía. Así ha recorrido otros centros escolares, casas de cultura y juventud y universidades de diferentes ciu-

dades españolas. Concretamente, el pasado mes de enero fue expuesta en la sede del Instituto Andaluz de la Juventud en Granada.

En Guadix la muestra a contado con la colaboración de las áreas de Educación y Servicios Sociales del ayuntamiento, y con la financiación del Área de Desarrollo Gitano. Con ella se pretende realizar un acercamiento de los jóvenes a las realidades de diferentes sectores poblacionales que

se enfrentan a diario a situaciones de discriminación. La muestra, que se podrá visitar hasta el 30 de este mes, se dirige fundamentalmente a los jóvenes, por considerar la educación la base contra este tipo de conductas.

Esta muestra itinerante, viaja por distintos centros educativos de Andalucía, acompañada por las explicaciones de dos monitores. Ya ha sido expuesta en otros centros escolares, casas de cultu-

ra y juventud y universidades de diferentes ciudades españolas. Concretamente, el pasado mes de enero fue expuesta en la sede del Instituto Andaluz de la Juventud en Granada.

Son en definitiva una colección de imágenes y artículos de prensa, en ocasiones muy duras, que reflejan la parte más cruel de los actos humanos.

POLÍTICA LA GESTIÓN DEL AGUA EN EL PUNTO DE MIRA

El agua, objeto de denuncia política

Denunciar las irregularidades ante la empresa mixta de aguas, realizar una reclamación en la Oficina de Información al Consumidor, convocar un pleno extraordinario para pedir explicaciones, y buscar responsabilidades son algunas de las soluciones ante las irregularidades.



Rueda de prensa del Partido Popular en la placeta de Santiago (Guadix).

Antonia Franco
GUADIX

Según el Partido Popular de Guadix, los recibos al cobro del agua presentan algunas irregularidades, que provocan un aumento en la cuantía a abonar. Por ello han estudiado la creación de una serie de medidas para subsanarlas. Los populares sugieren a los vecinos y vecinas de Guadix, que revisen sus recibos, y en el caso de encontrar alguna irregularidad, que realicen una reclamación en la oficina "Aguas de Gua-

dix", o en la Oficina de Información al Consumidor.

Por otro lado, han informado que se va a solicitar la convocatoria de un pleno extraordinario en el que la Corporación Municipal, explique estas modificaciones. Las debe presentar el ayuntamiento al formar parte del Consejo de Administración del agua de la empresa. Y por último ha señalado que, desde el Partido Popular se van a pedir responsabilidades a la empresa mixta de Aguas de Guadix, al considerarla

única responsable de los cambios en el recibo.

Entre las irregularidades citadas, figuran periodos de facturación superiores a los tres meses, tal y como obliga las ordenanzas vigentes, sobre la tasa del servicio de abastecimiento de agua. A este respecto, Santiago Pérez ha señalado que "no se juega con unas ordenanzas que están ahí para cumplirlas, y que se las han saltado a la torera. Nosotros como partido político no lo vamos a consentir". En estas declaracio-

nes se ha puesto el acento en el hecho de que la empresa pública realizase la modificación del recibo del agua por iniciativa propia, sin control, ni consentimiento del Consejo de Administración.

La solución la buscan en la recuperación municipal de la gestión del agua. Ya que creen que el ayuntamiento posee capacidad, personal e infraestructuras para generar un modelo de gestión de aguas más barato que el actual. Solución que se ha convertido en promesa electoral.

OPINIÓN

Remolinos de Viento

PÍCARO

Dicen que probablemente en la deprimida comarca de Guadix se pueden instalar unos microcampos de aerogeneradores de viento, especialmente en terrenos que son conocidos como de reales posibilidades de que un día pudieran ser susceptibles de aprovechamiento eólico.

La comarca de Guadix se está tomando con la necesaria cautela este proyecto que si bien es cierto que puede que no de unos grandes réditos de trabajo, si al menos a determinados ayuntamientos de la comarca les puede solventar un importante pellizco de su presupuesto municipal.

Para los dueños de los terrenos en lo que es posible que se asienten estos, la ayuda también va a venir que ni pintada sobre todo porque supone un ingreso extra, por unos terrenos que pueden seguir siendo productivos y que además van a contar con una infraestructura que los puede hacer aun mas atrayentes para otras actividades que puedan generar plusvalías.

En cuanto al planteamiento profesional es posible que la inversión no genere los puestos de trabajo que la comarca necesita para abandonar la cultura de la subvención, pero al menos puede, de llevarse a cabo permitir iniciar un tímido desarrollo en los aspectos que en mas de una ocasión se han mencionado como necesarios para el despegue económico de la comarca.

Estamos planteando que lo realmente interesante de este proyecto, es en realidad la mentalidad, el poder demostrar que es posible conseguir ingresos potenciando, estimulando, poniendo a trabajar los recursos endógenos, propios, internos de que disponemos.

Ya conocemos por experiencia, de lo ocurrido en otros lugares, lo que genera el desarrollismo desaforado especialmente en el medio ambiente y luego viene el llanto y crujir de dientes que dirían algunos.

Sirvámonos de ella, para no cometer errores y sobre todo no matar o aburrir a la gallina ponedora.

Por ahora los huevos no son de oro y está de por ver la calidad de los mismos pero por lo menos la clueca cacarea con buenas maneras.

Solo queda pedir que el decorado, el entorno se entorpezca lo menos posible, siendo rígidos incluso en ello porque si bien es cierto que aunque ahora no lo notemos el impacto visual va a ser sustancial.

Por lo menos esperemos que no se nos espante a la clueca pueda aborrecer el nido y los pollos salgan hueros o nos quedemos sin huevos que pudieran ser, según lo dicho supuestamente valiosos para todos.

LA RESPUESTA

La empresa Aguas de Guadix responde

Antonia Franco
GUADIX

Tras el comunicado de prensa del Partido Popular de Guadix, en el que informaban de las supuestas irregularidades en los periodos de facturación y aconsejaban sobre las medidas que debían tomar las personas afectadas, "Aguas de Guadix" hizo público un comunicado para aclarar algunos aspectos que se denunciaban como irregularidades.

Comunicado:

Ante las noticias aparecidas referentes a supuestas irregularidades en la facturación puesta al cobro correspondiente al 4º trimestre del 2001, Aguas de Guadix, como empresa gestora del servicio, manifiesta, su desacuerdo con la información aparecida y alarma social innecesariamente generada. En la factura recibida en su domicilio, se detalla con to-

tal transparencia y correcta aplicación de Tarifas y Ordenanzas del Excelentísimo Ayuntamiento de Guadix (BOP 289 de 18-12-98 y BOP 185 de 12-08-00).

Además del Reglamento de prestación del servicio del ciclo integral del agua para el municipio de Guadix (BOP 237 de 14-10-2000) así como el Decreto 120/1991 de 11 de junio, por el que se aprueba el Reglamento del suministro Domiciliario de

Agua para la Comunidad Autónoma Andaluza.

Cualquier usuario, tiene a su servicio para cualquier consulta que se solicite relativa a su suministro, las oficinas comerciales de la empresa mixta Aguas de Guadix ubicadas en la calle Córdoba, nº 5.

Así mismo se comunica que en caso de haberse producido algún error no detectado, se procederá a su oportuna rectificación.

EDUCACIÓN I CONGRESO DIOCESANO DE EDUCACIÓN CATÓLICA



ANTONIO GÓMEZ CASAS

Inauguración de las jornadas a cargo del Obispo de la Diócesis de Guadix.

El respeto debe ser la base para la educación

La valoración ha sido positiva y se piensa en una segunda edición.

Antonia Franco
GUADIX

Más de 200 personas han asistido al Primer Congreso Diocesano de Educación Católica, celebrado en Guadix durante el pasado fin de semana. Las jornadas han sido valoradas como positivas y de alto nivel y se está planteando la celebración de una segunda edición.

En estos tres días se ha analizado y debatido acerca de la educación católica, a través de ponencias, mesas redondas y comunicaciones. Las conclusiones de estas jornadas, indican la necesidad de proponer a los poderes públicos encargados de la en-

señanza un modelo educativo que favorezca el desarrollo humano, con respeto a las particularidades locales en un mundo globalizado. Este modelo debe basarse en el respeto a los derechos humanos, a través de principios de no violencia y de tolerancia a la multiculturalidad. Para ello se debe educar en la libertad de opinión, expresión e información. Una vez finalizado el Congreso y realizado un balance del mismo, se piensa hacer llegar estas propuestas a las asociaciones de padres de alumnos, a responsables de centros educativos y a los encargados de la educación religiosa para su puesta en práctica. Pa-

ra ello las ponencias, comunicaciones y conclusiones, van a ser recogidas en una edición que se espera esté publicada para comienzos del próximo curso académico 2002/2003.

Estas jornadas han sido diseñadas por el Centro Diocesano de Educación Católica, pensando en todas las personas vinculadas con la educación, desde educadores a padres y madres, como destinatarios.

Entre los asistentes han figurado profesores y catedráticos de distintas universidades y centros educativos, así como representantes de la política municipal y de la delegación de educación.

Otras noticias

EL AYUNTAMIENTO ESTÁ LLEVANDO A CABO DIVERSAS ACTUACIONES PARA EL ADECENTAMIENTO DE LAS CALLES Y JARDINES DE LA CIUDAD

Entre estas actuaciones, figuran el ajardinamiento de la entrada de Guadix, desde la antigua carretera de Granada, la mejora de las calles adyacentes al camino de San Antón y la poda general de mantenimiento del arbolado, que se prolongará en la próxima campaña de otoño, en las zonas que queden por ejecutar. Además se seguirá con la recuperación del parque municipal, donde se realizan las plantaciones en sustitución de los olmos afectados por grafiosis, y la mejora del sistema de drenaje del estanque. Por otro lado se preve continuar con las labores de jardinería. Que contemplan la implantación de sistemas de riego de bajo consumo de agua, y la plantación de plantas autóctonas que requieran menos necesidades de riego.

Paralelamente, se está realizando el arreglo de algunas de las calles de la ciudad. Además, se tiene previsto realizar el alumbrado de la carretera de Paulenca, la Plaza de Sierra Nevada, de las Américas, y el último tramo de la avenida Pedro de Mendoza. Así como el plan de limpieza integral de la Bda. Andalucía.

OFERTA DE OCIO PARA MAYORES DE LA COMARCA

Las personas mayores de 65 años de la comarca, pueden inscribirse hasta el 30 de este mes, en el programa de vacaciones para mayores.

Los destinos que se ofertan este año se dividen en Península, Baleares, Canarias y Portugal. Con la posibilidad de elegir entre estancias de 8,15 y 22 días, además se puede optar por rutas culturales y de naturaleza, de 6 y 5 días.

Por otro lado se pueden presentar, hasta el 16 del próximo mes, las solicitudes para el segundo turno del programa de Termalismo Social 2002. Con este programa, que integra ocio y salud, se puede disfrutar de una estancia de 15 días en distintos balnearios de toda España. El precio de éstas variará en función de los servicios que se presten en el balneario.

EL DEFENSOR DEL PUEBLO ANDALUZ VISITA GUADIX

José Chamizo estará presente en la ciudad de Guadix, con motivo de la celebración de la Cuarta Semana de la Juventud. Los actos se desarrollarán los días 22, 23, 24 y 26 de abril, a partir de las ocho de la noche en el patio del ayuntamiento accitano. Durante estos días se tratarán los temas de la solidaridad y la inmigración, a través de una conferencia y una mesa redonda, con la presentación del libro "Aynadamar" por su autor, Emilio Ballesteros y la lectura de manifiestos solidarios.

NOVENA MARCHA CONTRA LA DROGA

La asociación accitana ATANI está organizando por noveno año consecutivo una marcha contra la droga. La salida de la marcha está prevista para mañana domingo, a las 11 de la mañana desde el parque municipal de Guadix, y discurrirá por las principales calles de la ciudad.

La marcha tiene como objetivo la solidarización y manifestación pública de apoyo, de personas e instituciones, tanto a las personas que padecen problemas de adicción como a sus familiares.

URBANISMO ACTUACIONES EN EL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA

Nuevas estrategias abaratarán el precio del suelo

Antonia Franco
GUADIX

La determinación de ampliar el espacio disponible para suelo industrial en Guadix, y de adelantar los trabajos de desarrollo de los planes parciales industriales y residenciales, se han concretado tras la reunión del alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y el primer teniente de alcalde, Antonio Sánchez, con los técnicos de la Empresa Pública del Suelo de Andalucía.

La reunión se ha celebrado esta semana, y de ella se ha concluido la necesidad de acometer

en breve, la aprobación definitiva del Plan General de Ordenación Urbana.

Para su puesta en funcionamiento, los responsables municipales están impulsando con la Empresa Pública del Suelo de Andalucía, el desarrollo del suelo industrial del actual polígono industrial, sector PP5.

Del mismo modo se está fomentando el nuevo suelo industrial situado junto a la Autovía A-92, parcela PP6, y el suelo residencial situado en el Colmenar, correspondiente al sector PP3. En el transcurso de este encuen-

tro, se han analizado documentos de planteamientos previos, y se han establecido estrategias para permitir ofertar suelo público y privado, industrial y residencial en condiciones económicas que puedan ser asumidas por el mercado.

Por último se ha diseñado un calendario de próximas reuniones, en las cuales se concretarán las actuaciones más cercanas. Dentro de este calendario se preve organizar contactos con los propietarios de los terrenos afectados por el Plan General de Ordenación Urbana.



RAQUEL RODRIGUEZ

Parte del polígono industrial de Guadix.

Formación Curso de Cocineros

La mayoría de los profesionales de la Hostelería acaban trabajando en las zonas costeras donde el turismo está mucho más desarrollado y las condiciones de trabajo son más aceptables.

La Hostelería, un sector con gran futuro

Raquel Rodríguez
GUADIX

La gran demanda de profesionales existente en el sector de la hostelería ha hecho que nos interese por uno de los cursos de cocina que se imparten en la provincia de Granada, concretamente en la ciudad de Guadix. Se trata de un curso de Formación Profesional Ocupacional para cocineros subvencionado por la Junta de Andalucía.

El curso está formado por veinticuatro módulos, entre ellos, la mitad son de preelaboración y conservación de géneros y la otra mitad de elaboración de géneros (pescados, mariscos, helados, preparados de repostería, semifrios, etc.), en definitiva, se trata de técnicas básicas.

Además existen módulos de francés (se imparte este idioma por la influencia de la cocina francesa en el resto de cocinas y en el lenguaje culinario), utillaje, prevención de riesgos laborales, orientación profesional, seguridad e higiene, todos ellos dentro del ámbito de la cocina. Cada módulo tiene una parte teórica, que ocupa el veinte por ciento aproximadamente del tiempo total. Se trata, como nos comenta Luis García Martínez -profesor y director del curso-, de clases eminentemente prácticas donde los alumnos aprenden cocinando.

Las clases están impartidas por cuatro profesores, uno de idioma, otro de orientación profesional y otros dos que dan el resto de los módulos, uno la teoría y otro la práctica.

Las instalaciones donde se desarrollan las clases pertenecen al Centro Colaborador, al igual que el material didáctico. Se trata de instalaciones que, previamente, han sido homologadas por la Consejería de Desarrollo Tecnológico. Lo demás está todo subvencionado por la Junta de And-

lucía. Este curso, en concreto, se compone de un total de mil cuarenta y cinco horas y, quince es el número de alumnos que lo están realizando actualmente.

Cuando finalizan el curso los alumnos reciben un diploma, denominado "Certificado de Aprovechamiento". Según Luis García, se espera que una vez que finalice el desarrollo de los decretos de profesionalidad, aquellos que terminen este curso puedan realizar un examen por el que, una vez aprobado, el Estado les certifique el título de cocinero.

Requisitos para impartir un curso de FPO

- Instalaciones del Centro Docente homologadas por la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico.
- Materiales didácticos.
- Mínimo de quince alumnos.
- Ser formador de formadores.

Luis García asegura que los alumnos suelen colocarse antes de que finalice el curso debido a la gran demanda que existe en el sector de la hostelería. A veces, incluso, son requeridos para trabajar en este sector sin el tiempo suficiente para adquirir la adecuada experiencia.

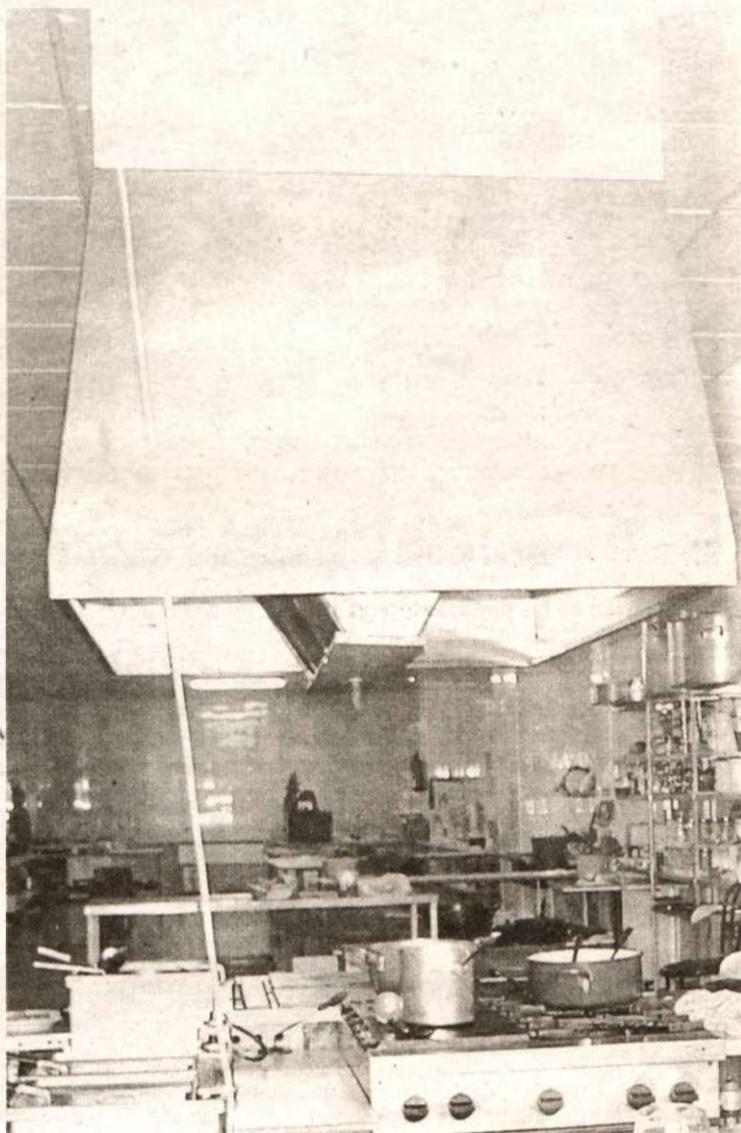
En nuestra zona la mayor parte de los cursos tienen compromiso de contratación "el problema, -insiste Luis- es que no hay gente que quiera trabajar, ya que muchos de los alumnos van al curso por entretenerse y no por necesidad de aprender un empleo". Añade que se reciben muchas ofertas de trabajo, tanto de la comarca como de sitios más lejanos, pero que se encuentran atados de pies y manos porque no tienen alumnos suficientes para responder a esta demanda.

La mayoría de la gente formada en hostelería, ya sean camareros o cocineros, terminan traba-

jando en zonas costeras donde el turismo está mucho más desarrollado que en la comarca accitana.

Conclusiones

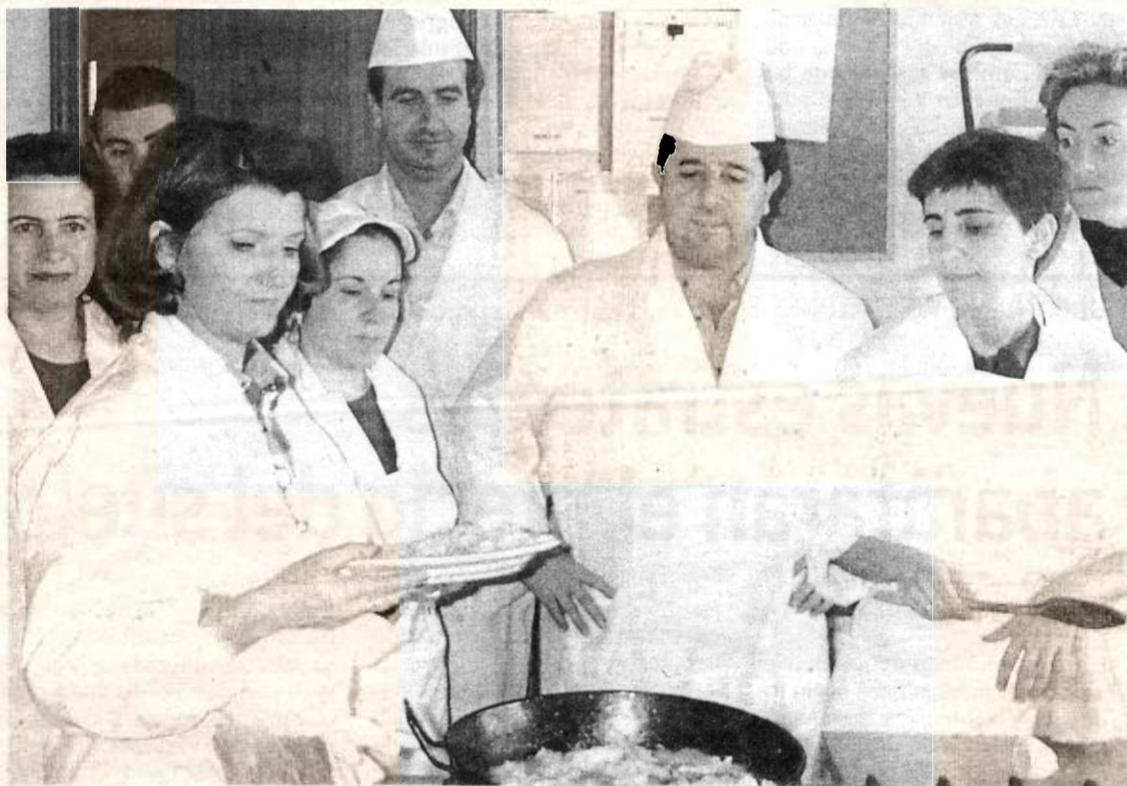
El motivo de esto no es sólo la diferencia de sueldo, también el número de horas y de días de descanso. Cada vez son más los andaluces que, desde hace muchos años, se van a trabajar a la Comunidad Valenciana, Cataluña, las Islas Baleares, e incluso, las Islas Canarias y ya sabemos porqué, la razón es la calidad de vida. Si queremos que nuestra gente se quede, las condiciones de trabajo deberían cambiar, porque trabajo sí que hay en la comarca, el problema, es que las condiciones no son nada favorables y es lógico, que los "nuestros" busquen algo mejor.



RAQUEL RODRIGUEZ

Aspecto de la cocina al final de la jornada de clases.

Alumnos del curso de cocina junto a Luis durante una de sus clases.



de@
Distribuciones Eléctricas Accitanas

Avda Pedro de Mensoza, 3
Tfno-Fax 958/ 663 728

Distribuciones
Eléctricas
Accitanas
Antonio Postigo Serrano
Ingeniero Técnico Industrial

18500 Guadix
correo elec: deacci@eresmas.com

asesoría
ANROS

C/ Duque de Gor, 15. 2º C
Tfno: 958/ 664 714
Guadix

REHABILITACION Y
OBRA NUEVA
MARIANO RUZ

Prolongación C/ S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

Cafe Bar
Accitano

C/ Medina Olmos 5
Tfno: 958/ 660 007
Guadix

Educación Colegio Pedro de Mendoza

Uno de los colegios de mayor tradición de la comarca, Adelantado Pedro de Mendoza, tiene necesidad inminente de realizar reformas en su infraestructura, dañada debido a su longevidad.

AULA 2000, ¿firma de convenio?

La infraestructura del colegio Adelantado Pedro de Mendoza está en pésimo estado.

Se está a la espera de la firma del convenio AULA 2000 para comenzar las reformas.

Antonio Pérez
GUADIX

AULA 2000 nació como medida para paliar las deficiencias en los centros de enseñanza de primaria y secundaria en la comarca de Guadix, a través de subvenciones para emprender reformas en los centros educativos que mayores carencias tuvieran. Gracias a ellos, bastantes colegios, pudieron llevar a cabo reformas que eran necesarias.

Los tres siguientes centros educativos que pueden beneficiarse de estas ayudas son Padre Poveda, Ruiz del Peral y Adelantado Pedro de Mendoza. Este último, parece ser el que mayores deficiencias padece.

"Tan solo carencias en su infraestructura, ninguna que pueda poner en peligro la seguridad del alumno" aclara Blanca Julia Jiménez García, directora del centro.

Carencias motivadas, sobre todo, por la antigüedad del colegio, pues se levantó hace veintiocho años, las cuales necesitan un cambio debido al deterioro motivado por el paso del tiempo.

La instalación eléctrica, por ejemplo, es bastante defectuosa, no está adaptada a la carga eléctrica que hoy en día se necesita. Son muy habituales los apagones en el aula de informática, sobre todo en días en que las condiciones meteorológicas no acompañan, imposibilitando las labores educativas que allí se realizan.

También las tuberías de la calefacción están ubicadas por fuera, y a pesar de su buen funcionamiento, afean bastante el colegio.

Los cuartos de baño también requieren una reforma, pues debido a la antigüedad de las cañerías, muchas veces el olor que emanan es insostenible, pese a la continua limpieza de los mismos.

Otra de las demandas de reforma es el gimnasio, cuyo techado no está en las mejores condicio-

nes. En palabras de la propia directora "es muy habitual que en los días lluviosos tengamos que pasar la mopa porque aparece el gimnasio inundado, y en otoño sacamos grandes papeleras de hojas y semillas que entran a través del techo de uralita".

El suelo de este, un engomado bastante antiguo, también necesita una reforma, ya que muy habitual que se suela levantar.

Gracias al encomiable trabajo del profesorado y a unas subvenciones del ayuntamiento orientadas al mantenimiento del centro, que nunca a la reforma, tales como cristales rotos o pequeñas

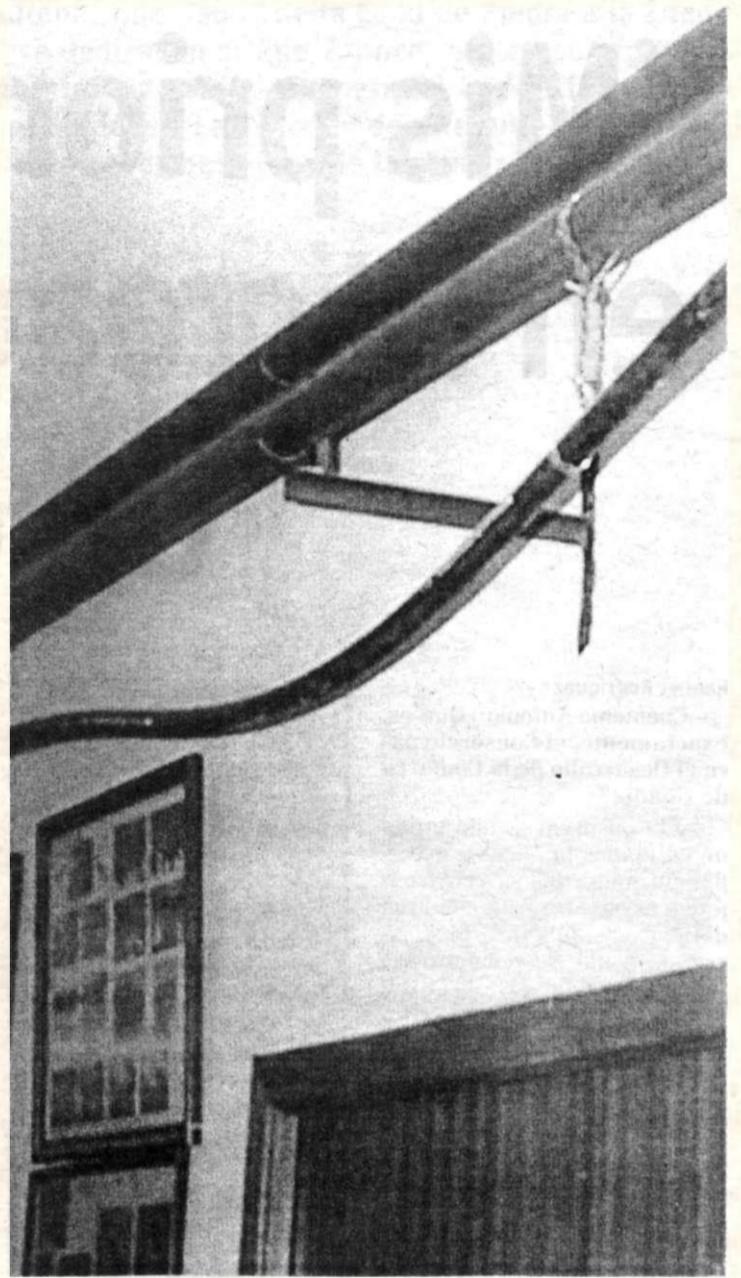
averías en la fontanería, el centro puede presumir de encontrarse con unas instalaciones adecuadas para la enseñanza.

Al parecer en toda su existencia, nunca se han realizado obras de reforma y adaptación al paso del tiempo.

La directora del centro lleva diez años en el mismo, y asegura que en todo ese tiempo no se han realizado ninguna, y cree que anteriormente tampoco.

El colegio demanda a la Junta de Andalucía cuarenta millones de pesetas como presupuesto necesario para actualizar la infraestructura del centro.

Hace dos semanas se mantuvo una reunión con la delegada de Educación donde comentó que el proyecto lo había mandado revisar en Sevilla para conseguir un acuerdo ejecutivo, momento en que se obtendría la subvención. "No se ha llegado a un acuerdo,



ANTONIO PÉREZ

Uno de los cables conductores de electricidad sujetado con un alambre

pese a que había buena voluntad" confirma la directora.

Tan solo se necesita una mínima partida presupuestaria para actualizar la infraestructura de uno de los colegios de mayor tra-

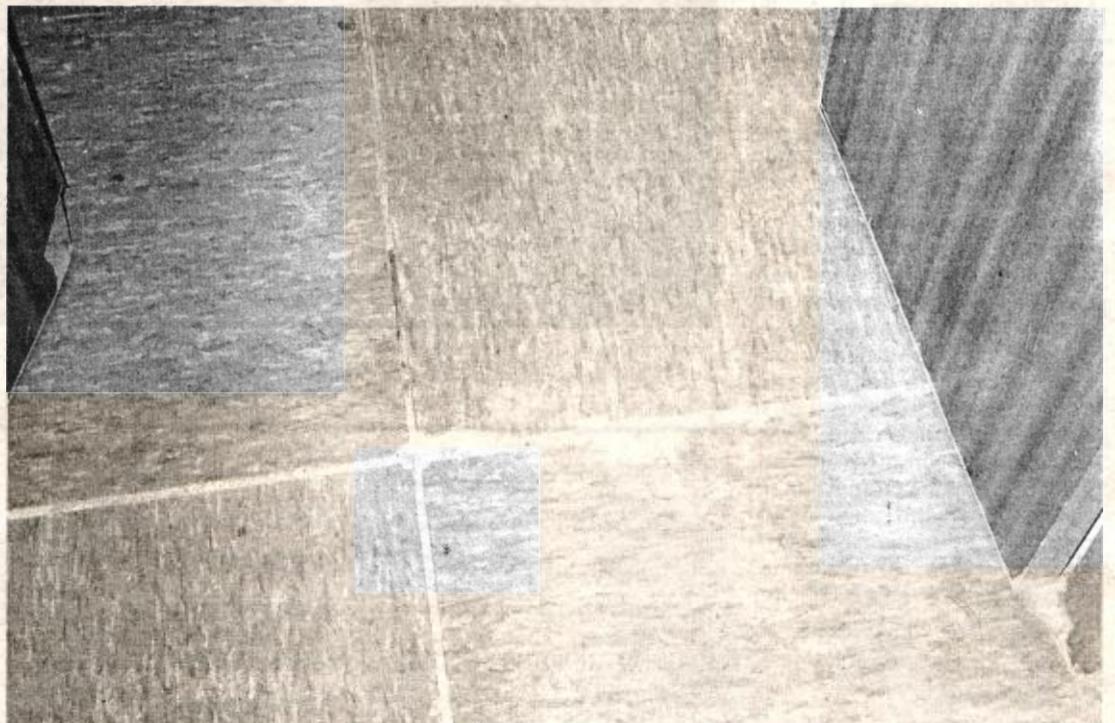
dición de Guadix y así garantizar no solo una indudable calidad educativa, ya existente, si no una mejora en las instalaciones de, la que podríamos considerar, segunda casa de muchos niños.

RUEDA DE PRENSA

Antonio Avilés habla sobre AULA 2000

Raquel Rodríguez
GUADIX

AULA 2000 fue otro de los temas a revisión en la entrevista que el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, concedió a los medios de comunicación. Con este proyecto ya se han rehabilitado algunos centros escolares en Guadix mediante un convenio firmado con la consejería de Educación de la Junta. Aún faltan tres colegios, Ruiz del Peral, Padre Poveda y Adelantado Pedro de Mendoza (PUA), donde es fundamental que se firmen los convenios ejecutivos para que se lleven a cabo las obras ya que existen muchas deficiencias. Éste último es, precisamente, uno de los que mayores deficiencias sufre en su infraestructura.



Estado del suelo engomado del gimnasio.

ANTONIO PÉREZ

Entrevista

Antonio Hidalgo

Presidente del Consorcio para el Desarrollo de la Comarca de Guadix y alcalde de Albuñán. Militante del Partido Andalucista (PA). Anteriormente ocupó el cargo de Presidente de la Mancomunidad del Marquesado.

“Mis prioridades se basan en la creación de puestos de empleo”

Raquel Rodríguez

– Cuénteme Antonio ¿Qué es, exactamente, el Consorcio para el Desarrollo de la Comarca de Guadix?

– El Consorcio es una unión de entidades públicas y privadas sin ánimo de lucro cuyo objetivo es sacar a esta comarca del ostracismo y del subdesarrollo en que se encuentra y también, incentivar el trabajo, incentivar proyectos que creen empleo. También pretendemos la dinamización cultural, social... a todos los niveles, este es el objetivo del Consorcio.

– ¿Qué relación tiene el Consorcio con el programa experimental de empleo?

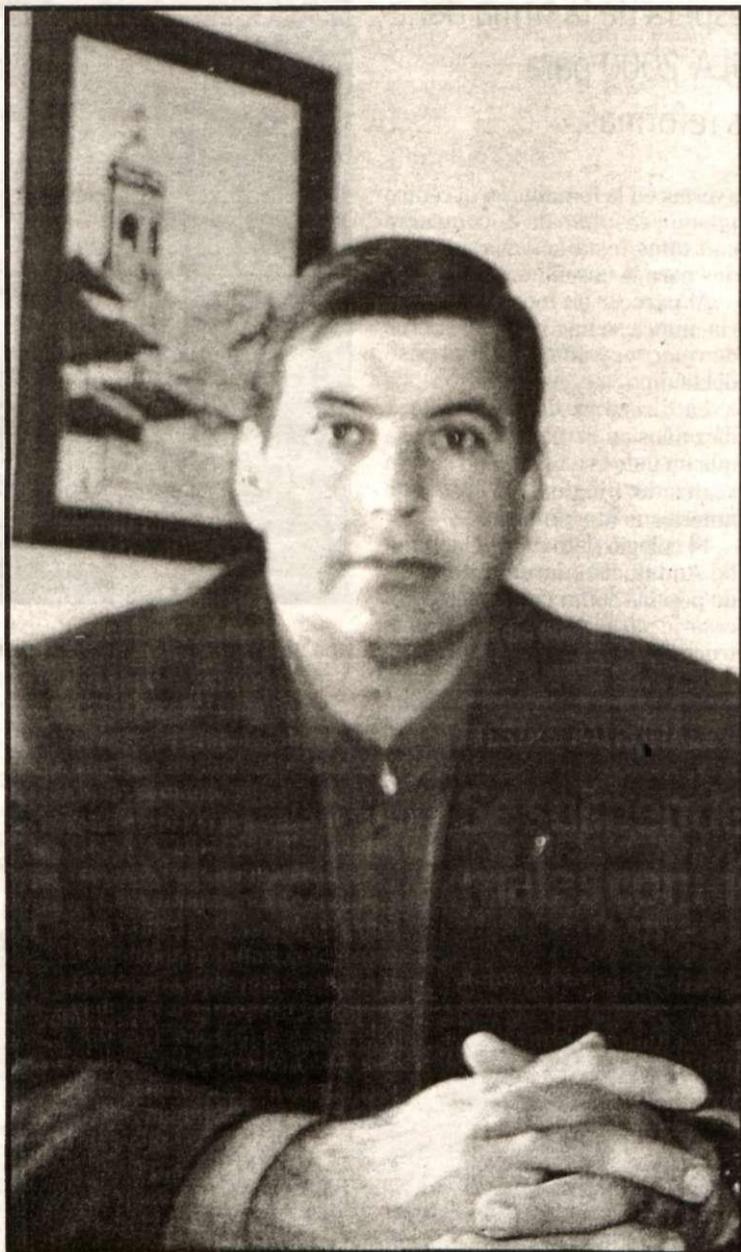
– El programa experimental con especial incidencia en mujeres desempleadas es un proyecto que se pidió por el Consorcio al Instituto Nacional de Empleo (INEM). Consta de cuatro módulos; dos de pintura, uno de alojamientos rurales y otro de cocina tradicional. El objetivo de este curso es introducir en el mundo laboral a las mujeres que por su edad, sus circunstancias personales y/o por el medio en que viven no han podido acceder al mundo laboral. Ahora a través de este consorcio se les da la oportunidad para que entren en el mundo laboral.

– El Consorcio se inauguró hace muy poco tiempo ¿cómo fue la presentación?

– La sede del Consorcio se inauguró oficialmente el día 7 de marzo, pero el Consorcio lleva ya trabajando mucho más tiempo, lo que pasa es que se puede decir que ya hemos cruzado la travesía del desierto, ahora es cuando de verdad se está revitalizando con proyectos nuevos y con otras iniciativas que tenemos en marcha. El Consorcio, bueno, su sede oficialmente se inauguró el día 7, que también aprovechamos ese día para presentar lo que es el programa experimental de empleo.

– ¿Cuándo se crea el Consorcio?

– La idea del Consorcio surgió hace ya bastante tiempo,



RAQUEL RODRÍGUEZ

Antonio Hidalgo en la alcaldía de Albuñán.

“ Para que esto salga adelante tenemos que buscar iniciativas, no podemos esperar a que lleguen milagros de fuera, porque ya vemos que no llegan”.

“ El Consorcio se crea buscando el desarrollo de la comarca. Lo forman las mancomunidades, asociaciones, ecologistas, sindicatos, empresarios, el Obispado, etc”.

hace ya unos cuatro años aproximadamente que se creó la idea, porque se vio la necesidad de que había un vacío de instituciones que quisiesen colaborar, luchar por la comarca. Se pensó que quizás el Consorcio pudiese aglutinar a todas las asociaciones privadas, corporaciones locales, entidades sin ánimo de lucro..., en fin, todo lo que son las fuerzas vivas de la comarca.

– ¿Por qué se crea, con qué fin? Y ¿Quiénes lo forman?

– Se crea con un fin, que es el desarrollo de la comarca. El Consorcio lo forman las entidades supramunicipales como son las mancomunidades. Está la Mancomunidad del Marquesado, la Mancomunidad de Guadix, la Mancomunidad del Río Fardes que va a entrar próximamente, porque todavía no está constituida legalmente, asociaciones, ecologistas, sindicatos, empresarios, también está dentro el Obispado, etc.

– Respecto a subvenciones ¿de qué tipo son y de dónde proceden?

– Ahora mismo lo que estamos utilizando son subvenciones del INEM. Subvenciones del Fondo Europeo y del Gobierno Central. Cuando se ponga en marcha el Proder y el Líder, que no tardará mucho en funcionar, acudiremos también a estos fondos y nos gustaría contar además queremos con los empresarios de la comarca, que se mojen un poco e inviertan aquí.

– Hablemos del encuentro con el presidente de la Diputación ¿qué impresión se llevó?

– La verdad que muy positiva. El presidente que tenemos en la Diputación es una persona muy abierta, muy sensibilizada con los Ayuntamientos, quizá porque él es alcalde también y sabe lo que son los problemas de un pueblo. Este hombre está muy sensibilizado con la comarca y va a apostar por nosotros y porque esto salga adelante.

– Tres temas importantes para la comarca: Las minas de

Alquife, La Ragua y el Castillo de la Calahorra.

– Sobre las Minas de Alquife estuvimos hablando con el presidente. El problema es que están en manos privadas, y si es así las entidades públicas no pueden hacer absolutamente nada. Lo que se va a hacer es ver las fórmulas y mecanismos para que la mina vuelva otra vez a manos públicas y una vez que sea así se pondrán en marcha todos los medios para que esto funcione de alguna forma. En la Ragua está el Consorcio Puerto de la Ragua y en él entran varios ayuntamientos de Almería y ayuntamientos del Marquesado como Ferreira. No se exactamente cuáles son los objetivos que quieren conseguir pero están trabajando mucho para que haya una verdadera estación de esquí de fondo, porque el paisaje y la geografía del terreno lo permiten.

Respecto al Castillo de la Calahorra quizá sería precipitado hablar de algunas iniciativas -que he oído por ahí- de partidos políticos de poder comprarla ya que también es un bien privado. Se están haciendo gestiones para que se convierta en algo público y una vez que lo sea, o bien hacer un Parador Nacional o un Centro Cultural... pero lo primero sería rehabilitarlo porque el Castillo se está cayendo.

– La comarca accitana es una de las más deprimidas de Europa ¿cuáles son sus prioridades como presidente del Consorcio para paliar esta situación?

– Para que esto salga adelante tenemos que partir de nosotros mismos, concienciarnos de que las iniciativas tienen que partir de nosotros, no podemos esperar a que lleguen milagros de fuera porque ya vemos que no llegan. Mis prioridades quizá sean más que nada crear puestos de trabajo y hacer que los empresarios se sientan atraídos para que inviertan en nuestra comarca, tenemos que buscar la forma de atraer a la industria.

OPERACIÓN POLICIAL

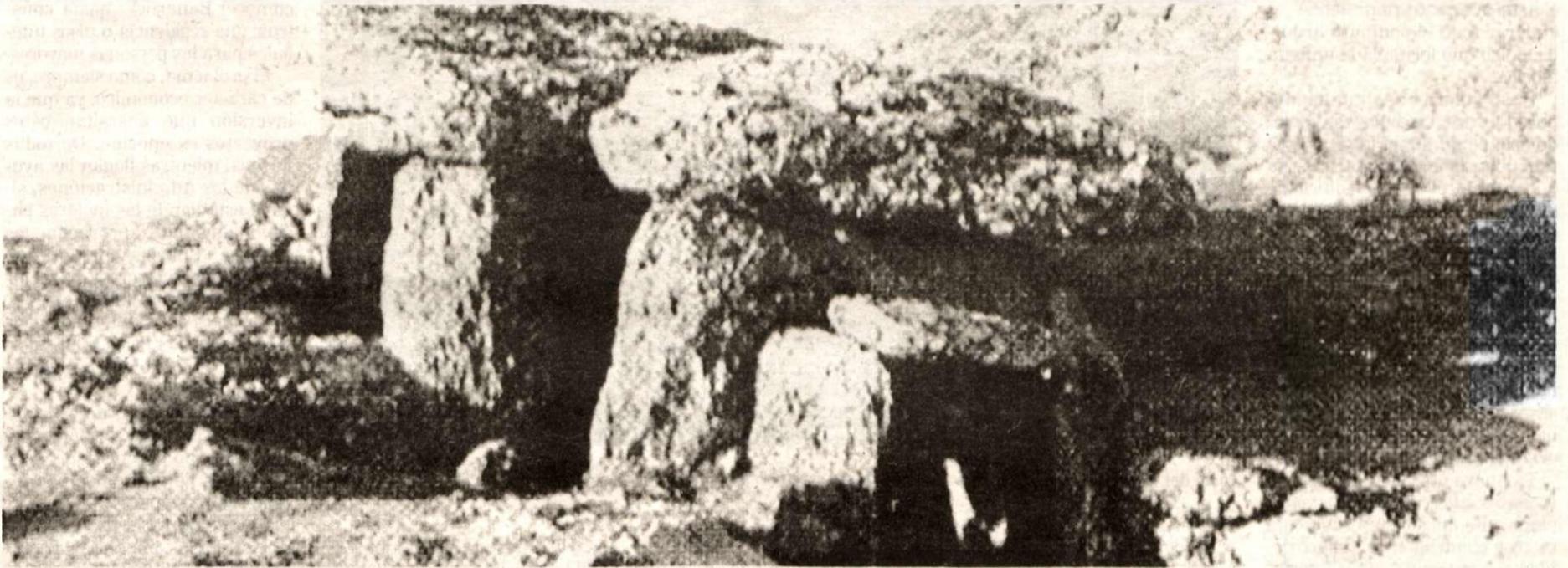
La Guardia Civil ha incautado más de tres mil piezas arqueológicas de indudable valor mediante una denominada operación ACCIS. Esta operación,

de las más importante que se han realizado en la provincia de Granada, ha iniciado diligencias previas contra cuatro personas de los municipios de

Guadix y Purullena, que "supuestamente" se dedicaban al expolio sistemático de yacimientos arqueológicos. Las piezas tienen dataciones des-

de la Edad de Piedra a la Edad de Bronce, e incluso algunas del periodo Visigótico y proceden de diferentes yacimientos de la comarca de Guadix.

Incautadas más de tres mil piezas arqueológicas



Dólmenes de Gorafe.

Ramón Picaro
GUADIX

El día 9 de Abril la Patrulla del Seprona de la Guardia Civil, en la denominada operación "ACCIS", desarrollada en la provincia de Granada, solicitaba al juzgado de Guadix un mandamiento de registro en un domicilio de Guadix tras lo cual se incautaban más de tres mil piezas arqueológicas de incalculable valor histórico y científico entre materiales líticos, cerámicos y óseos. Esta solicitud se realiza en base a una supuesta investigación sobre la que se habían obtenido noticias de que distintas personas estaban o venían

realizando expolios en los yacimientos arqueológicos existentes en casi toda la comarca de Guadix. Esto motivó que hayan proliferado multitud de noticias sobre este hecho que acabó provocando una tremenda confusión al respecto. Tras la incautación se procedía a abrir diligencias previas n° 344/02 en las que se les acusa de un supuesto delito contra el patrimonio a cuatro personas: PMS de Guadix al que se le incautaron 625 piezas; y RVO también de Guadix y que tenía en su poder más de 2.200 piezas junto a FCC y MSS que tenían algunas monedas y un detector de

metales de Purullena. Algunas de las piezas arqueológicas incautadas por la Guardia Civil de Guadix, pertenecen al Neolítico y tienen más de seis mil años de antigüedad. Entre las piezas destaca una de metal que permitirá a los arqueólogos investigar incluso el tráfico de metales de aquella época, además de cerámicas y puntas de cobre y bronce prehistóricas, pasadores ibéricos, fíbulas y broches visigóticos y monedas de todas las épocas. En algunos de los lotes recuperados apareció detallada incluso la identificación del yacimiento del que proceden. Entre las piezas recuperadas

se encuentran también más de dos mil doscientas monedas de diferentes épocas y metales (dos sacos de monedas de unos 35 kilos de peso aprox). El material requisado se encontraba en "buenas condiciones" estando incluso expuesto en los domicilios e incluso en algunos casos había sido "reparado".

Hasta el día de la fecha se tiene conocimiento de que dichas personas en realidad ni están ni han estado detenidos por orden judicial sino que tan sólo se ha tomado declaración en las dependencias de la Guardia Civil y sin que por ahora las diligencias inicia-

das por el Seprona hayan pasado al juzgado de Guadix. Este maremagnum de informaciones que se ha difundido a nivel nacional seguramente ha conseguido el efecto de dar suficiente publicidad y por tanto disuadir de acciones como esta. Hemos de recordar que la legislación penal reformada en 1995 castiga con la pena de prisión de uno a tres años y multa de 12 a 24 meses (puede oscilar de 1,20 a 300 euros /día al que cause daños en un archivo, registro, museo, biblioteca o en bienes de valor histórico, científico, cultural o monumental y en yacimientos arqueológicos.



Cafetería - Restaurante

"SANTA ROSA"

Salón de bodas y banquetes

Urb. Santa Rosa, s/n
Estación de Autobuses
"JUAN GARCÍA
CARRASCO"
GUADIX
Tfnos.: 958 66 06 24
958 66 11 02



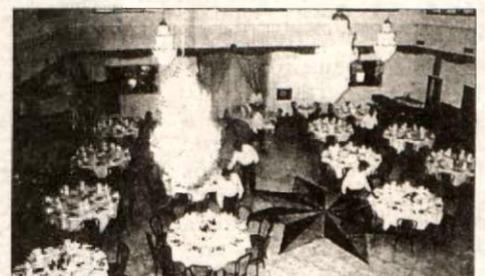
El finamos, el resto lo hacemos nosotros



Cafetería Restaurante

CARMEN

SALON
PRINCESA



C/. Avda. Mariana Pineda, 65 - Tlf.: 958 66 13 93 - GUADIX

REHABILITACIÓN

Nueva ubicación para el Centro Comarcal de Servicios Sociales

Las obras de rehabilitación de una nueva parte del ala oeste de la Azucarera comenzarán este año.

Raquel Rodríguez
BENALÚA

El proyecto inicial de rehabilitación de la azucarera pretende recuperar todo el conjunto arquitectónico que formaba la antigua fábrica.

Hasta ahora el Ayuntamiento ha adquirido tan sólo una parte de este conjunto; el lugar donde está ubicada actualmente la Casa Consistorial, el antiguo edificio de oficinas donde ahora se sitúa el Centro de Mayores y toda la parte oeste de la azucarera donde se encuentra el Centro de Iniciativas Empresariales.

En este año comenzarán las obras de rehabilitación de otra parte del ala oeste, donde se situará el Centro Comarcal de Servicios Sociales que ya está en Benalúa pero que necesita un espacio más adecuado.

La nueva ubicación de los Servicios Sociales contará con cuatro plantas de unos ciento cincuenta metros cuadrados de superficie. El proyecto cuenta con la aportación del Ayuntamiento de Benalúa y las subvenciones de la Diputación de Granada y la Junta de Andalucía.



RAQUEL RODRÍGUEZ

Parte del ala oeste que comenzará a rehabilitarse este año para ubicar el Centro Comarcal de Servicios Sociales.

La concejala de Cultura, M^a Ángeles Pérez, ha comentado que la idea es adquirir toda la azucarera pero que aún se encuentran en trámites para conseguirlo, ya que estos edificios per-

tenecen todavía a los antiguos trabajadores que fueron los que se quedaron con toda la fábrica. Según ha explicado, el trato ya está hecho pero "existe un freno de tipo burocrático y, por lo tanto,

es sólo cuestión de tiempo". La edil ha insistido en que el objetivo del Ayuntamiento es recuperar todo el conjunto arquitectónico, para ir rehabilitándolo poco a poco, "En primer lugar, por la im-

portancia que tiene para el municipio ya que este edificio supone para Benalúa una entidad artística e histórica muy importante y, en segundo lugar, porque se trata de equipamiento e infraestructuras que se va a ir quedando para los benaluenses."

M^a Ángeles ha añadido que son muchos los proyectos que el Ayuntamiento de Benalúa tiene pensados para la azucarera; desde crear un espacio amplio donde celebrar ferias o conciertos, como el Benarock, hasta construir una residencia o pisos tutelados para las personas mayores.

El problema, como siempre, es de carácter económico, ya que la inversión que necesitan estos proyectos es enorme. De todas formas, mientras llegan las ayudas de las Administraciones, siguen estudiando las mejores posibilidades para aprovechar los grandes espacios con los que cuenta la azucarera y la mejor forma de realizar las obras.

Lo que sí es ya una realidad es el Centro de Servicios Avanzados, que está ubicado en el ala oeste de la azucarera.

La rehabilitación de esta pequeña parte edificio se ha podido llevar a cabo gracias a las subvenciones de diferentes instituciones de la comarca.

En este centro se dan servicios y ayudas a las empresas y los colectivos de la localidad. Entre otras actividades allí se imparten los cursos de la Junta de Andalucía y cursos de informática para los niños y jóvenes.

EDUCACIÓN Y SALUD

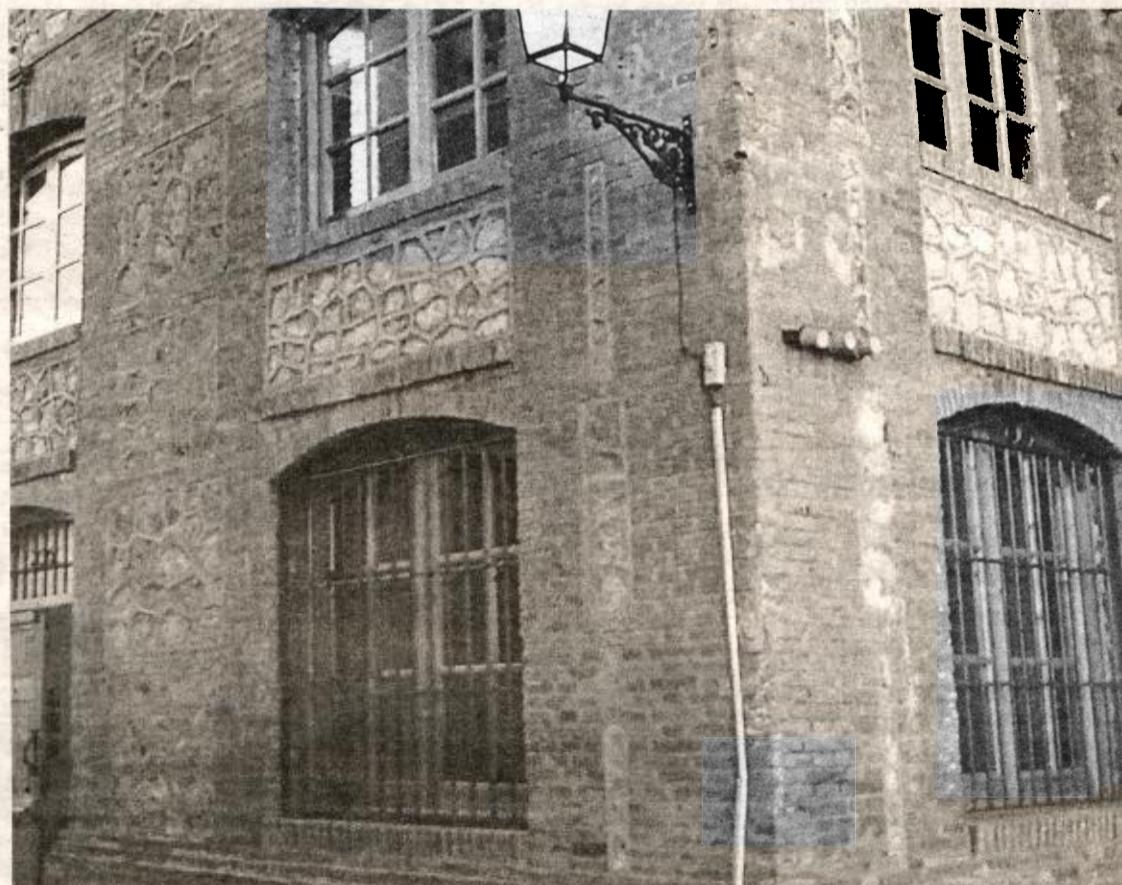
Benalúa celebra un taller de sexualidad para chicas jóvenes

Raquel Rodríguez
BENALÚA

Esta semana ha comenzado en Benalúa un taller de sexualidad para chicas jóvenes. El curso lo imparte el área de la Mujer de la Diputación Provincial de Granada en colaboración con el Ayuntamiento de Benalúa.

El taller tendrá una duración de seis horas repartidas en tres días (jueves 18 de abril a sábado 20 abril) y es totalmente gratuito.

Las charlas se celebran a partir de las seis de la tarde en el Centro de Servicios Avanzados del Ayuntamiento de Benalúa. La iniciativa está abierta a todas las mujeres jóvenes de la comarca que deseen asistir.



RAQUEL RODRÍGUEZ

El taller de Sexualidad se ha desarrollado en las instalaciones del Centro de Servicios Avanzados.

EDUCACIÓN

Nuevo premio para la biblioteca de Benalúa

Raquel Rodríguez
BENALÚA

El Centro Andaluz de las Letras ha concedido a la Biblioteca de Benalúa "Ben-a-leer" una mención de honor por su labor de mecenazgo cultural en el fomento de la lectura, con la programación de actividades como video-forum y visitas guiadas a la biblioteca.

El distintivo, que se denomina "CAL" de plata, será entregado a un representante municipal el próximo lunes, 22 de abril, en el transcurso de una ceremonia que se celebrará en la Biblioteca Pública Provincial de Sevilla y que estará presidida por la Consejera de Cultura de la Junta de Andalucía, Carmen Calvo.

PROGRAMA DE FIESTAS DE FERREIRA

Ferreira celebra sus fiestas en honor a la Virgen de la Cabeza el próximo día 27

II muestra de cante flamenco aficionado con carácter local con actuación de Antonio Cuevas.

Se realizará un concurso gastronómico de repostería en la nave de usos múltiples.

Antonio Pérez
FERREIRA

Con motivo de las fiestas en honor a la Virgen de la Cabeza en Ferreira, el Ayuntamiento del pueblo, como cada año, ha elaborado un programa de fiestas con gran cantidad de actividades que se desarrollarán desde el domingo veintiuno de Abril y continuarán hasta el lunes veintinueve de Abril.

DOMINGO 21

19'00 h. Traslado de la Virgen de la Cabeza, desde su ermita en El Castañar, hasta la iglesia, con acompañamiento de la Banda de Música de La Calahorra.

20'00 h. Concurso gastronómico de repostería cuya celebración se desarrollará en la nave de usos múltiples.

VIERNES 26

12'00 h. Repique de campanas y disparo de cohetes.

16'00 h. Ofrenda floral a la Virgen en la iglesia, y posterior arreglo y embellecimiento del trono.

17'00 h. Campeonato de billar y fútbol en el hogar del pensionista.

19'00 h. Tenis de mesa. Lugar: Nave de usos múltiples.

20'00 h. Pasacalles, amenizado por la Banda de Música de La Calahorra.

22'00 h. Rosario- Procesión, con la imagen de la Virgen de la Cabeza, con fuegos artificiales en su recorrido.

23'00 h. Verbena musical en la Plaza de la Constitución, con el trío VOCES GRANADINAS.

SABADO 27

12'00 h. Solemne misa, a continuación de la misma, tradicional Procesión por el itinerario de costumbre.

17'00 h. Campeonato de brisca y dominó en el hogar del pensionista.

18'00 h. Juegos tradicionales: Labarde, juego de la pelota, exhibición de diábolo. Lugar: Pista polideportiva.

20'00 h. II muestra cante flamenco aficionado con carácter local. Actuación musical Antonio Cuevas y su cuadro flamenco, cante, baile y guitarra con el patrocinio de la excma. Diputación de Granada.

23'00 h. Verbena musical, a cargo de la ORQUESTA ALCALÁ. Divertidos concursos de baile.

DOMINGO 28

12'00 h. Misa Rociera. Coro Rociero Camino Accitano. Romería y subida de la Virgen a su ermita.

15'00 h. Degustación de <<paella gigante>>, comida de convivencia para todos los ferreireños y visitantes.

19'00 h. Divertidos juegos en la plaza: Juego de la manzana, carrera lenta de bicis.

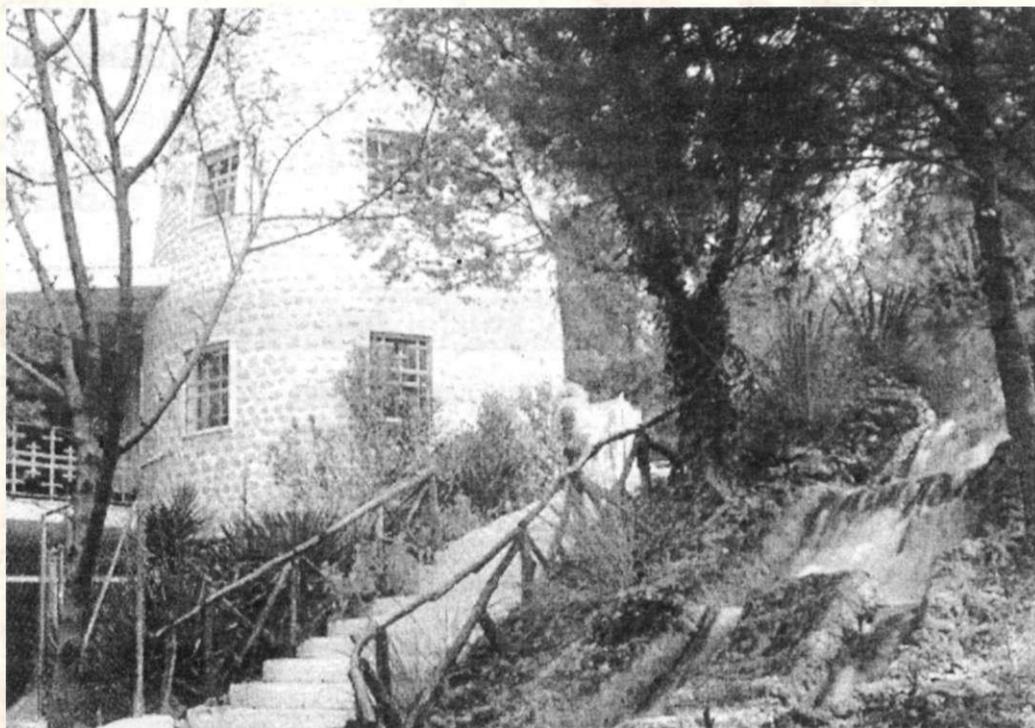
22'00 h. Verbena musical con el trío DOLCE LUNA.

LUNES 29

Fiesta local, día de la resaca.

La comisión de fiestas, se reserva el derecho de suprimir o modificar algunas de las actividades previstas.

VILLANUEVA DE LAS TORRES



Entorno de balneario de Villanueva de las Torres

IU denuncia problemas municipales

VILLANUEVA DE LAS TORRES

El concejal de IU en el ayuntamiento de Villanueva de las Torres, ha presentado un comunicado de prensa, en el que explica algunas medidas que está llevando a cabo.

"Antonio Ángel Martínez, portavoz del grupo municipal de IU, ha presentado dos denuncias contra el equipo de gobierno de la localidad por falsedad de documento público y prevaricación, en el Juzgado de Instrucción de Guadix.

Asegura que estas denuncias han sido motivadas por las "distintas irregularidades que en los plenos se han acometido sin haber sido resueltas, a pesar de las reiteradas peticiones de Izquierda Unida". El portavoz, recuerda que el delito de

prevaricación, por el cual son denunciados el alcalde de la localidad, y dos concejales del PSOE, se remonta a marzo de 2001, cuando el ayuntamiento concede a un particular una licencia de obras para la construcción de una cochera en un terreno que es de propiedad municipal y, además está clasificado en las normas subsidiarias como zona verde, destinado por tanto a espacio público o plaza. IU denuncia que "aún conociendo el equipo de gobierno esta regularidad ha permitido que se construya esta cochera".

Así mismo, explica que la denuncia por la falsedad de documento público, por el que han sido denunciados el alcalde, un concejal, y el secretario de la

corporación, se produce el 18 de mayo de 2001, fecha en la que se celebra pleno de presupuestos municipales. El portavoz de IU afirma que de los siete concejales de la corporación, al citado pleno solo asistieron el alcalde y dos concejales socialistas, y que ante la situación generada, se ausentó del pleno uno de ellos, con lo que sólo quedaron dos miembros de la corporación. Esta situación motivó que no existiera el quórum suficiente para la aprobación del presupuesto. Con el objeto de proceder a la aprobación del presupuesto municipal, IU denuncia que se procedió a falsear el acta indicando que el quórum era suficiente y que se había presentado toda la documentación..."

EMPLEO

Aprobada la constitución del consorcio para la UTEDL

Antonia Franco
GUADIX

Durante la reunión del Delegado Provincial de Empleo y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía, Mariano Gutiérrez Terrón, con los alcaldes de 18 municipios de la Comarca Accitana, se ha aprobado la constitución de del Consorcio para la implantación de la Unidad Territorial de Empleo, Desarrollo Local y Tecnológico, así como la aprobación de los estatutos que deben regir el consorcio.

En la misma, se ha ordenado la publicación del correspondien-

te anuncio constitutivo en el BOJA, tras el cuál, se celebrará una nueva reunión para la aprobación de la plantilla de empleados y el presupuesto para la UTEDL de esta Zona. Mariano Gutiérrez Terrón, ha adelantado que la nueva UTEDL será "una de las más grande de Andalucía".

Por otro lado ha anunciado la aprobación de la denominación de instalación especial para la empresa Marquesado Eólico, lo cual permitirá la implantación del proyecto eólico en la zona del Marquesado.

CONCURSO DE REPOSTERÍA

Ferreira endulza el inicio de sus fiestas con un concurso de repostería

Antonia Franco
GUADIX

El municipio de Ferreira ha organizado el primer concurso gastronómico de repostería con motivo de las fiestas patronales de la Virgen de la Cabeza. En su primera edición, el concurso nace con la pretensión de fomentar la creatividad en la elaboración de postres de y dulces caseros, y para la recuperación de recetas tradicionales.

Tiene previsto su comienzo, mañana domingo, tras la bajada de la Virgen de la Cabeza

en romería, desde la Ermita del Castañar hasta la parroquia de la localidad. Por ello no se ha concretado una hora determinada, si no que se estima al rededor de las ocho de la tarde.

En el concurso se pueden inscribir todas las personas interesadas vecinas de Ferreira, que deberán presentar un sólo postre en la competición. El jurado valorará de los trabajos presentados, la creatividad y el cuidado en la presentación de los platos. Se premiará a los tres mejores postres con 60

euros el primero, 40 y 20 euros el segundo y tercer puesto respectivamente. El fallo y resolución del jurado se hará público durante esta misma jornada.

Según nos ha informado Diego Valero, concejal de festejos de Ferreira, el certamen no se ha hecho coincidir con las fiestas pensando en la disponibilidad horaria de las participantes, que hasta el momento suman un total de 16 inscripciones. Añadió que ya se piensa en la repetición del certamen en próximos años.

PLAZA PÚBLICA

Encuesta

¿Qué harías para fomentar la lectura?



Mª Luisa González
AUXILIAR ADMINISTRATIVO

"Querida María: siempre me dices: "me aburro con los libros, no tengo paciencia. Cuando veo semejantes tochos me da no sé qué. ¿Porqué no empiezas con un libro de lectura y divertido?. Te aconsejo que empieces por " Que día tan bestia" de Mary Rogers. Ah! y no te rindas. Si con algún libro no has parado de bostezar. Porque como en la vida, hay gustos como colores."

Con motivo del día internacional del libro, el próximo 23 de Abril, "Wadi-as Información" ha salido a la calle en busca de las ideas de los ciudadanos para fomentar la lectura

4 respuestas



RAFA MEDINA REGALADO

Entrenador de los juveniles del Guadix C.F.

Raquel Rodríguez
GUADIX

Además de entrenar a los "niños" (como él los llama cariñosamente) de la categoría juvenil del Guadix, da clases en el colegio de la Escolanía y jugó durante XXX años en el Guadix C. F.

- ¿Qué objetivos tiene para la próxima temporada?

- El primer objetivo es crear un fútbol base de categoría para así poder sacar jugadores para las categorías superiores. Además mantenernos y enseñar a los niños a jugar al fútbol.

- ¿Va a seguir como entrenador de los juveniles?

- Me gustaría pero eso no depende de mí sino de la directiva.

- ¿Cuáles han sido las principales causas para que el Guadix haya ascendido a preferente?

- El trabajo. Si trabajas se ven los frutos. Además los jugadores de mi equipo tienen mucha calidad técnica.

- ¿Qué opina del comportamiento de su equipo en este último partido de temporada?

- Que se ha notado muchísimo la relajación del equipo. Los niños saben que ya hace dos meses que subimos y que Este ha sido el último partido, y eso se ha notado mucho en el juego. Hemos procurado meter cadetes para ver como van funcionando y ver jugadores para el próximo año e intentar configurar la plantilla.

Beas de Guadix

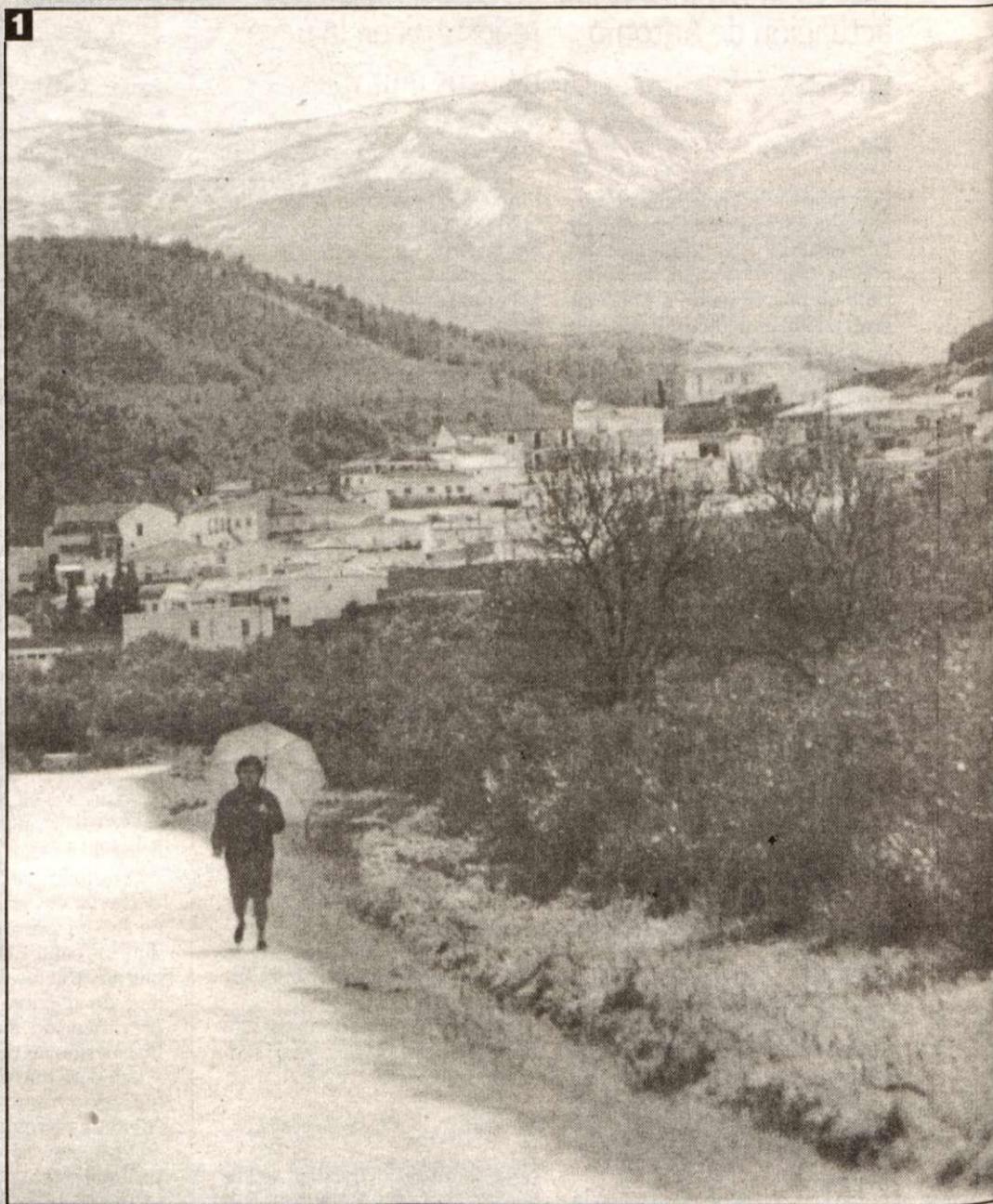
El municipio de Beas posee una iglesia de estilo mudéjar dispuesta en una sola nave rectangular cubierta por un artesonado, las sucesivas reformas que en ella se han realizado hacen casi irreconocible su estado original.

3. Puerta del confesionario de madera de la iglesia mudéjar.

6. Detalle del artesonado de la nave rectangular.

De su patrimonio monumental destacan además los restos de una fortaleza al encontrarse en un lugar estratégico en el camino entre Guadix y Granada.

Fotos de Torcuato Fandila.



ACCION CONTRA EL HAMBRE

Este árbol crece en las condiciones más adversas.

Banco Central Hispano, c/c 9000-C
Oficina Principal.

ACCION CONTRA EL HAMBRE

c/Barceló, 13 - 1ª Izda. - 28004 MADRID
Tel.: (91) 593 90 00 - Fax: (91) 594 18 1c



Natividad Cascales González
AMA DE CASA

"Pienso que debería haber algún sitio, para fomentar la lectura, aparte de la biblioteca.

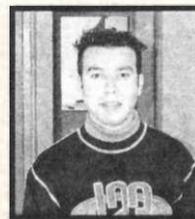
Desde aquí hago un llamamiento a quien corresponda para que se programe algún curso a través del cual se pueda iniciar a la lectura, en grupos de gente, donde se pueda participar y recomendar los títulos más entretenidos y de mayor aceptación.

También me gustaría que los libros fuesen más económicos."



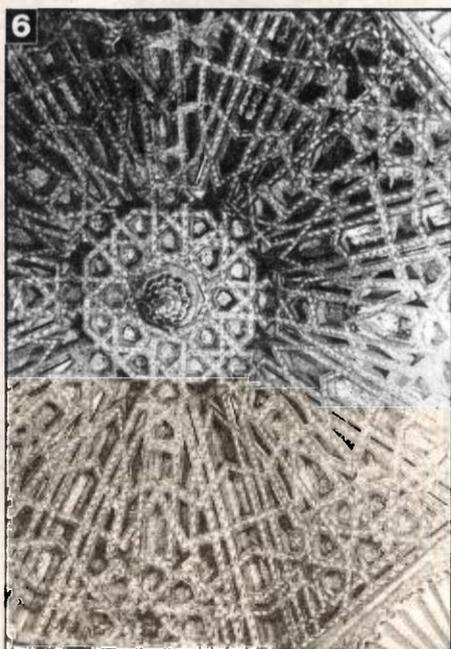
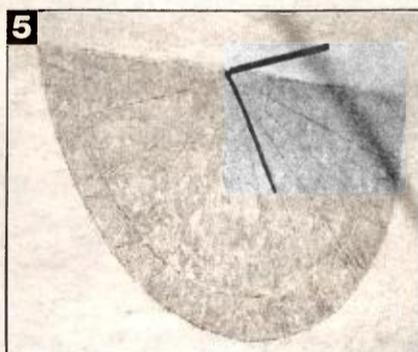
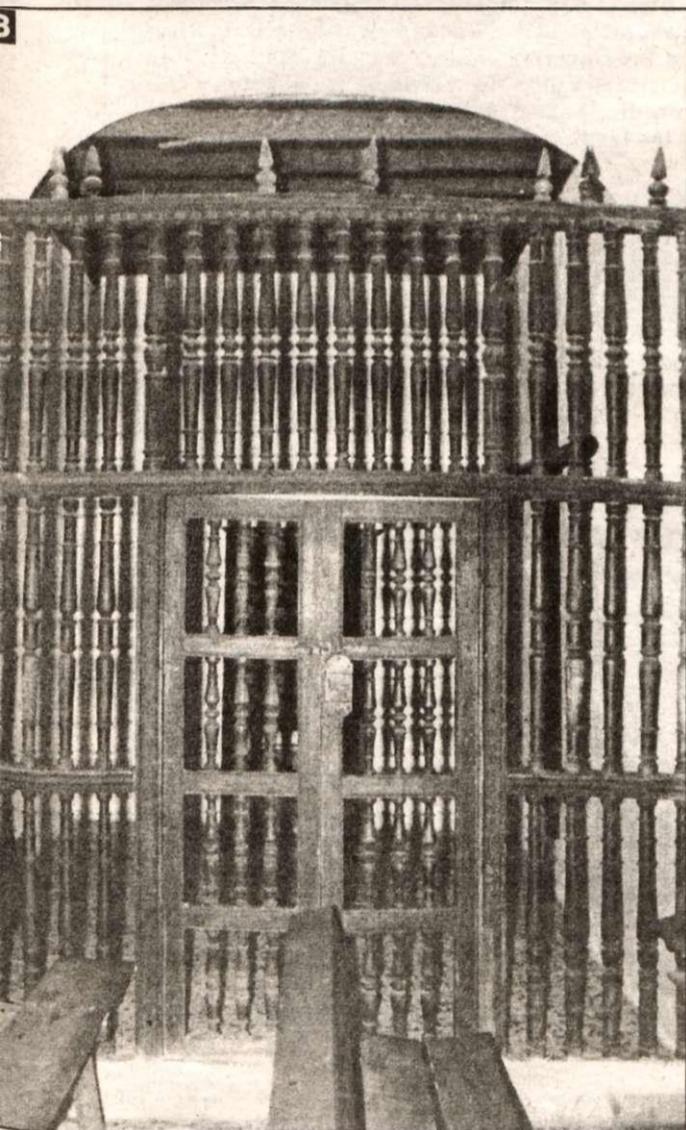
José Pablo Serrano González
PROFESOR I.E.S.

"El fomento de la lectura, al menos a nivel del centro, desde hace años se viene realizando una feria del libro, de manera que se subvenciona parte del precio, parte por la asociación de padres, parte por el centro de manera que se haga mucho más accesible el que los alumnos puedan adquirir libros de forma más económica. Al margen de esto hay campañas que se están realizando de fomento de lectura dentro del centro."



Raúl Lechuga Molero
PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

"Yo fomentaría la lectura principalmente en los colegios. Haría que los niños hicieran más trabajos, ya que ahora apenas se hacen. Cuando yo estudiaba se hacían bastantes más. Más trabajos sobre libros, sobre autores, para que los niños aunque fuera obligados estudiaran y, al menos vieran los libros. En cuanto a la biblioteca, traería libros más actuales y no tan antiguos, para que la gente se aficionara más, y también más variedad."



Rincón gastronómico

Merluza en salsa verde



Luis García Martínez

Se trata de uno de los platos más típicos de la cocina vasca pero también es cierto que está muy extendido por toda España y por ello es muy fácil encontrarlo en la carta de cualquier restaurante que se precie.

Ingredientes

- 1 Merluza de dos kilos (cortarla en rodajas gruesas).
- 1 dl. de Aceite de oliva virgen.
- 2 dl. de Vino blanco.
- 1 Cebolla.
- 4 Dientes de ajo.
- Sal.
- Perejil.

Elaboración

En una sartén con el aceite de oliva se fríe la cebolla (hasta que quede transparente) y se añaden los ajos para que se doren un poquito.

A continuación preparamos una cazuela de barro donde colocamos el sofrito. Se enharinan los trozos de merluza (para que la salsa quede espesa) y se dora por los dos lados en el aceite que quedó reservado del sofrito.

Acto seguido se colocan los trozos de merluza en la cazuela de barro y se riega con el vino y un poco de agua -para que no sepa muy fuerte-. Después se añade el perejil picado muy fino. Y se deja cocer a fuego lento.

Hay otras muchas variantes de este plato: con almejas, con pimientos morrones, con huevo duro, con espárragos, con guisantes, con mejillones, con gambas... y dependiendo del ingrediente añadido irá cambiando de nombre, pero el fundamento principal de esta merluza es la salsa verde; el ajo, el perejil y un poquito de cebolla.

CAFÉ BAR BOLAR
 Degusten nuestros
 exquisitos desayunos
 Prueben nuestras
 especialidades en
 riñones, calamares y criadillas
 C/ Ancha 23 Tfno: 958/ 660 033 Guadix

Hotel Comercio
 C/ Mira de Anzures, 3 - GUADIX (Granada)
 Telf: 958 660 500 • Fax: 958 663 072
 e-mail: hotelcomercio@moobius.es

**COPE
GUADIX**

99.8

Obituario

Pícaro

Falleció de forma inesperada mientras disfrutaba de las vacaciones de Semana Santa, quien fuera primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix.

Desapareció de improviso el responsable a su vez de hacienda y personal de la corporación actual.

Nos ha dejado un profesional de la educación, que actualmente no ejercía por su dedicación a las labores municipales, si bien sus alumnos han dejado patente su talante conciliador y dialogante.

Se ha ido intempestivamente un político local que supo con sus disposición personal granjearse la amistad y el respaldo de una buena cantidad de ciudadanos que lo apoyaron casi incondicionalmente en todas y cuantas campañas políticas se planteo.

Se ha marchado un concejal al que para bien casi todos los funcionarios municipales le encontraron dispuesto a la escucha, a la resolución de problemas y de cuantos pequeños y grandes rirrafes se iban produciendo en el quehacer diario de una corporación local.

Nos abandonó el político que probablemente casi con todo seguridad, mejor imagen tuviese de todos los que han formado parte de las distintas corporaciones locales en cuando a accesibilidad, afabilidad disposición personal, puntualidad y rigor en el desempeño de su trabajo y que los ciudadanos sabían valorar pues veían el tiempo que había sido capaz de dedicarle a esta labor callada que era la gestión ciudadana en el municipio para él.

Tuvo errores como todo hijo de vecino, también enormes aciertos por mas que en política y mas cuando hay que tomar decisiones, estas sean más que discutibles.

Aun desconociendo las circunstancias concretas en las que en muchas ocasiones tuvo que desarrollar su trabajo es indudable que el balance personal de su tarea resulta más bien positivo que negativo.

Y eso que de toda esta situación, lo realmente lamentable, lo triste, lo inaudito son las circunstancias personales en las que el resto de su familia ha quedado.

A ellos, con todo cariño y con todo el calor que desde un medio de comunicación público -y más este- que acaba de iniciar su andadura con la triste noticia de su desaparición.

A ellos, a su familia, les transmitimos nuestro pesar por su dolorosa pérdida entendiendo que son precisamente quienes mas lo sienten por mucho que su labor política haya sido tan importante a nivel local que también en el camino se han quedado los anhelos y esperanzas de todas aquellas personas que lo tenían como lo que era, un buen gestor público, sensato y excesivamente preocupado por su trabajo y desvelos públicos que le pasaron factura.

Aplaudimos y lamentamos

Acción municipal

AYUNTAMIENTO DE LA CALAHORRA

La iniciativa que el ayuntamiento de La Calahorra ha tenido para con los vecinos de la comarca en el paraje cercano al valle de Piena, en las inmediaciones de Alcudia de Guadix el cual ha sido limpiado tras las quejas de los vecinos y después de una polémica acerca de quién era la basura y de quién eran los terrenos sobre los que se asentaba. Con ello ha demostrado el talante conciliador y preocupado por el entorno aunque esté físicamente lejos de su pueblo.

Punto de vista

Francisco Saavedra

Portavoz del Partido Popular en la Diputación Provincial de Granada

La Diputación de Granada lleva 18 años gobernada por el PSOE, y la situación actual es la consecuencia de los sucesivos gobiernos socialistas que han llevado a la Institución a una situación económica desastrosa, con una deuda que supera los 150 millones de Euros (25.000 millones de pts.) superior al presupuesto total de la Corporación con todos sus centros y patronatos.

Esto significa pagar más de 66.000 euros diarios a los bancos para amortizar deudas e intereses, con los cuáles, se podría hacer un Plan Provincial de Inversiones muy superior al que realiza la Diputación cada año y que casi triplicaría las obras anuales de pavimentación, abastecimiento, saneamiento, alumbrado, casas de cultura, etc. en todos los pueblos de Granada. También se podría acabar con las listas de espera en asistencia domiciliaria y

una mejor asistencia técnica a los Ayuntamientos, entre otras muchas mejoras; sin embargo este año 2.002 la deuda sigue creciendo, con lo cual, están hipotecando el futuro de las inversiones en la provincia.

La plantilla de la Diputación es superior a 1.300 profesionales desmotivados por una política de personal errática, con una Relación de Puestos de Trabajo suspendida por el TS-JA y donde los continuos parcheos y aumento de personal de confianza para colocar a exalcaldes o amigos del PSOE, se ha convertido en el pan nuestro....

Como consecuencia de la mala política de personal y de su nefasta reasignación de puestos de trabajo, se ven obligados con demasiada frecuencia a recurrir a trabajos externos (arquitectos, consulting, ingenieros, etc.) con el consiguiente gasto para las arcas provinciales.

La Diputación destina en su presupuesto de 2002 más de 18 millones de euros para residencias de tercera edad, con un coste anual por interno que supera los 36.000 euros y lo que es más grave, que esta competencia corresponde a la Junta, que recibe los dineros del Estado y sólo aporta a Diputación 1,7 millones de euros anuales para este capítulo. Esto demuestra, junto con otros muchos ejemplos que por falta de espacio no puedo enumerar, lo poco reivindicativo que es nuestro Presidente con la Junta de Andalucía, que cada año es más cícatera en su aportación económica a los programas de Diputación. No ocurre igual con el Gobierno de la Nación que aumenta en cerca de 6 millones de euros su aportación para el presupuesto provincial de este año. Otro capítulo negro, hasta ahora, es el estado de la Red Provincial de Carreteras que arrastra un déficit de mantenimiento cuantificado por los técnicos

en más de 130 millones de euros y que, a partir de este año, recibirá algunos arreglos gracias a un nuevo incremento de la deuda de Diputación, cuyo incremento fue apoyado por toda la Corporación condicionado a que la Junta de Andalucía colabore con una cantidad similar, para que la red secundaria se encuentre acorde con las necesidades que demandan los municipios y que es muy necesaria para el desarrollo de la provincia de Granada, última provincia en renta per cápita de España. Los Diputados del Grupo Popular, hemos ofrecido nuestra colaboración al Presidente para negociar inversiones, reivindicar ayudas a la Junta, al Gobierno de la Nación y a la Unión Europea y algunas de nuestras propuestas han sido recogidas por el equipo de gobierno, por lo que esperamos que entre todos los grupos seamos capaces de mejorar la eficacia de la institución, pues ello redundará en beneficio de los pueblos y ciudadanos de la provincia de Granada.

la viñeta de GIL

El palacio tiene 11 habitaciones, nueve baños, seis aseos, seis cuartos de servicio, tres salas de estar, una sala de espera, cuatro despachos, dos salas de audiencia, dos salas de consejo, un comedor, una terraza, tres offices, una cocina, cuatro vestidores, cuatro vestuarios, una piscina, tres ascensores, una cava, una despensa, un muelle de carga, una buhardilla, dos salas de máquinas y 20 plazas de garaje.

¡NO! NI A TU MADRE NI A MI, TIENE QUE AGRADECERNOS NADA, HIJO. DA LAS GRACIAS A LA CONSTITUCIÓN, QUE GARANTIZA UNA VIVIENDA DIGNA A CADA ESPAÑOL.



Tribuna

Hasta en la sopa

Jesús Javier Pérez. Webmaster de INTERURBE.com

Hemos podido comprobar como casi todos los nombres de empresas han crecido en los últimos tiempos con un punto com, punto es, punto net. Ciudades, empresas, grupos políticos, televisiones ha añadido a su nombre tradicional esta especie de apellido. Internet se ha colado en nuestra vida hasta en la leche desnatada que tomamos cada mañana, sea o no enriquecida con vitaminas A y D.

Todo el que quiere decir, vender o promover, está ya, presente en la red. Y ello porque incluso los que no saben muy bien para qué sirve eso de internet, intuyen que se trata de un medio de comunicación e intercambio de servicios e ideas, al que es casi imposible poner barreras. Estar presente en la red es muy barato, potencialmente universal y está repleto de alternativas a la promoción tradicional de productos y servicios.

Por otra parte, los gobiernos se esfuerzan en educar las estructuras productivas y de distribución a la revolución tecnológica. Se están haciendo grandes inversiones por hacer lle-

gar este medio, a toda la población, incluso a los núcleos rurales más alejados. Todo este esfuerzo gubernamental debe ser seguido por la población. Primero debe abandonar los miedos a los teclados, los ordenadores de hoy en día no son máquinas infernales que utilizan códigos incomprensibles, y en segundo lugar olvidarse de lo meramente anecdótico que suele rodear a este mundo.

Cualquier idea, y especialmente las empresas, encuentran en la red un vehículo de de promoción accesible al usuario (potencial cliente) las 24 horas del día. El consumidor, por su parte, encuentra en Internet la mejor forma de comparar e incluso saber donde encontrar todo aquello que está buscando. ¿Alguien sabe por qué las tiendas tienen escaparates? ¿Por qué renunciar a meter el escaparate en casa del consumidor final?, y de un consumidor que con el hecho de buscar información sobre nuestra empresa ya está mostrando un interés. Hoy por hoy no podemos entender una tienda sin escaparate y mañana, no olvidemos que el mañana es

el día siguiente al que estamos viviendo, no podremos entender una empresa sin su extensión virtual.

Desconocer esta realidad representa para la empresa luchar con piedras y palos en la era digital. El empresario, y el empresario accitano también, es responsable de dar a conocer su empresa en la red de redes y no quedarse fuera del juego en el que una nueva generación se está formando. No señor, no se trata de dejar de vender más en el mostrador. Para ello los clientes deben saber que es lo que ofertamos, y nunca debemos desaprovechar aquello que nos pueda dar clientes o mantener los ya existentes.

Internet se ha convertido en una realidad cotidiana mucho antes de lo previsto y sólo aquellos con complejo de inferioridad se pueden resistir a exponer su actividad en la red. Pero aquellos que están convencidos de lo que hacen, de la calidad de su trabajo y de la competitividad de su producto no deben tener ningún miedo. Ya lo estamos viendo cada día hasta en el sobre de la sopa.

Opinión (1ª parte)

El norte de Granada

Santiago Pérez López. PARLAMENTARIO ANDALUZ

Los 47 municipios del Noreste de la Provincia de Granada se agrupan en torno a las Comarcas de Guadix-Baza-Hués-car. Tienen una extensión de 5.044,8 Km², lo que representa el 40% del total provincial. La población de derecho correspondiente al año 2001 nos da una cifra de 108.186 habitantes. Este dato pone de manifiesto la gran extensión territorial de la zona que contrasta con el peso, cada vez menor, de la población en el contexto provincial, donde no alcanza el 15%.

Un estudio sosegado de la situación del Noreste de Granada nos lleva a determinar una serie de puntos débiles que acechan y empañan su futuro; situación que además, está alejando al Noreste de la provincia de todos los indicadores de convergencia real, no sólo respecto a la Unión Europea, España o Andalucía, sino de otras zonas de la propia provincia de Granada.

El primer problema a solventar, debido a su gravedad, es el de la desertización demográfica que sufren con mayor o menor incidencia los 47 municipios de la zona, que está poniendo en verdadero peligro numerosos núcleos poblacionales de la misma. En cada censo o padrón que se elabora se aprecia un descenso paulatino de habitantes en prácticamente todos los municipios. Baste recordar que entre 1999 y 2001 el Norte de Granada ha perdido nada menos que 5.127 efectivos. A este dato se le ha unido en los últimos años un envejecimiento excesivo de la población. En Andalucía los mayores de 65 años suponen el 14,24 por ciento y en la provincia el porcentaje aumenta hasta el 16,02 por ciento. Sin embargo, cuando nos referimos al Noreste, las cifras se disparan hasta alcanzar una media del 23,38 por ciento, teniendo en cuenta que existen varios municipios con porcentajes que superan el 30%. Este envejecimiento excesivo de la población se conjuga con la cada vez más mínima presencia de jóvenes. Si en Andalucía el porcentaje de menores de 20 años supone el 25,82 del total y en Granada el 24,92 por ciento, en el Noreste la cifra vuelve a mostrarnos una dura realidad, los menores de veinte años solamente llegan al 20,9 por ciento del total. Es decir, en la actualidad, los mayores de sesenta y cinco años, superan en más de tres puntos porcentuales a los jóvenes.

La significativa reducción de los grupos más jóvenes de la pirámide de edad, un crecimiento natural muy débil, incluso negativo, con un saldo migratorio que solamente es positivo en 8 municipios, son factores determinantes que ralentizan enormemente las capacidades de desarrollo que puedan surgir y ponen en ver-

dadero peligro la existencia de numerosos municipios de la zona. Los dos núcleos más importantes de la zona Baza y Guadix, suman entre ambos poco más de 40.000 habitantes y su situación demográfica, difiere poco de la que tiene el resto de los municipios, a pesar que sus indicadores demográficos y socioeconómicos no sean tan dramáticos. Ambas mantienen una población constante -en torno a 20.000 habitantes- desde hace varias décadas, por lo que el futuro a medio plazo puede deparar sorpresas desagradables si no se produce una pronta reacción.

La Economía del Norte de Granada presenta una gran debilidad estructural, con una escasa presencia de la actividad industrial. Los escasos sectores industriales predominantes están ligados a la explotación de recursos naturales y actividades tradicionales, todos ellos con una débil demanda externa. Llama la atención la elevada presencia de actividades agrícolas tradicionales, circunstancia que limita gravemente las posibilidades de desarrollo de la Comarca.

La economía de estos municipios se basa en la agricultura y en la ganadería. El secano ocupa la mayor parte de la superficie sometido al típico sistema mesetario de "año en año". Las tierras de labor se encuentran en los valles producidos por los ríos que se entrecruzan en la zona. Predominan los cultivos cerealistas junto con los del girasol y las legumbres además de árboles frutales, vid, olivo y almendro.

La Ganadería tiene también un peso específico, en especial la cabaña ovina y caprina -con un sistema extensivo- y en menor importancia el porcino, junto con las granjas referentes a la cría de conejos y de avestruces. Es palpable, especialmente en la comarca de Baza-Hués-car la relevancia e importancia que supone la producción ganadera pero su explotación económica se encuentra en fase inicial, ya que no es un proceso completo de producción. De esta forma el valor añadido que se va generando durante un proceso de explotación no repercute en estas comarcas, puesto que los compradores adquieren el ganado vivo, beneficiándose de esta forma a otras regiones con estructuras económicas más fuertes y consolidadas.

La actividad constructora, uno de los escasos motores de los principales núcleos poblacionales, depende directamente de la coyuntura económica, presentando un elevado efecto de arrastre sobre el resto de las actividades económicas. En la actualidad, según estudios solventes, la actividad constructora está sobredimensionada.



ANTONIA FRANCO

Foto denuncia

En la imagen de la fotografía se puede observar como se encuentran algunos de los rincones de nuestra ciudad. La ciudad de Guadix se intenta promocionar turísticamente a través de su patrimonio monumental, histórico y artístico pero en ocasiones como ésta, se da de bruces contra los restos de un Guadix al que le fallan los cimientos. En esta ocasión se trata de una vivienda situada en la calle Real de la Magdalena, la encontramos frente a una fábrica de harinas abandonada y merecedora de un espacio en esta ventana.

CONCURSO DE RELATO CORTO "RON Y MIEL"

Con motivo del Día Internacional del Libro, que se celebra el 23 de abril, no podríamos menos que hablar de algunas de las actividades culturales que

se están desarrollando en la comarca accitana. Una de ellas, que además tiene proyección internacional, es el "Certamen de Relato Corto Ron y Miel"

que organiza por primera vez la Asociación Cultural Habana de Guadix. Hasta el momento cuentan con más de cincuenta relatos, la mayoría reci-

bidos via internet, en algunos casos procedentes de las diferentes autonomías españolas y en otros de países como Chile, Colombia y Perú.

"Certamen de Relato Corto Ron y Miel" de la Asociación Habana

El "Certamen de Relato Corto Ron y Miel" se crea para fomentar la actividad literaria de autores noveles.

Raquel Rodríguez

GUADIX

La Asociación Cultural Habana de Guadix presentó el 1 de marzo las bases del Certamen de Relato Corto "Ron y Miel".

Este certamen está dotado con un premio de trescientos euros (cincuenta mil pesetas aproximadamente) y la publicación en Ediciones Comala, que ha destacado por ser pionera en la publicación digital de relatos y novelas.

El plazo de presentación de relatos al Certamen, según las bases establecidas para el concurso, es hasta el próximo treinta de junio y su fallo se hará público durante la feria de Guadix 2002.

Según declaraciones del Presidente de la Asociación, Antonio Marín, cuentan ya con un gran número de relatos, la mayor parte de ellos recibidos por correo electrónico, y no sólo de España, también de otros países como Colombia, Chile y Perú.

El jurado ha sido elegido siguiendo criterios de solvencia profesional y cultural, y entiende la Asociación que las personas que lo componen comparten plenamente los principios declarados por la Asociación Cultural Habana.

Bases del Certamen "Ron y Miel":

1. Podrán concurrir al "Certamen de relatos cortos Ron y Miel" todos los escritores, sea cual sea su nacionalidad u origen siempre que presenten sus obras en castellano.

2. Las obras de tema libre serán inéditas, con una extensión máxima de diez folios mecanografiados, en formato DIN A4 sin exceder las treinta líneas, a una



Sede de la Asociación Cultural Habana



RAQUEL RODRÍGUEZ

LAS CIFRAS

300 euros (50.000 pesetas)

Es la cifra que recibirá el mejor relato corto

Más de 5

países participan en el certamen "Ron y Miel"

sobre en cuyo exterior se haga constar "PARA EL CERTAMEN DE RELATO CORTO RON Y MIEL". Podrán mandarse por correo a Habana Café, Plaza de las Palomas, nº 5, 18500 Guadix (Granada).

También se pueden presentar por correo electrónico, enviándolas a la siguiente dirección: Plazahabana@hotmail.com, en este caso solo se debe indicar la dirección de correo electrónico del/la autor/a. Si un relato enviado por este medio resultara premiado, la Asociación Cultural Habana se pondrá en contacto con el/la autor/a.

6. El plazo de admisión quedará abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria hasta el 30 de junio de 2002.

7. La Asociación Cultural Habana designará la composición del jurado. Los relatos que a juicio de los miembros de este jurado tengan mayor calidad literaria participarán en una votación

final, tras cuya celebración serán proclamados los premios que establece la siguiente base:

- Primer Premio: dotación de trescientos euros (unas cincuenta mil pesetas).

- El relato ganador y los finalistas serán editados en Publicaciones Comala en formato electrónico y en papel.

8. El fallo que será inapelable, se hará inapelable, se hará público durante el mes de septiembre de 2002.

9. Los originales que no hayan sido premiados podrán recogerse en la Sede de la Asociación. Si transcurridos tres meses no han sido requeridos por sus autores serán destruidos.

La Asociación Cultural Habana desea recordar a todos los interesados que está abierta a la participación de cuantas personas deseen participar de un proyecto cultural alternativo en la ciudad accitana.

Asociación Cultural Habana

La Asociación Cultural Habana se constituye en Guadix a finales del año 2001, aunque está constituida en la ciudad accitana, su ámbito de actuación es de carácter provincial. Entre sus principales objetivos están, la defensa del patrimonio cultural y la promoción de cualquier manifestación artística que entre sus valores se encuentren: la promoción de la solidaridad, igualdad y la tolerancia, así como la de estrechar lazos con la ciudad de La Habana (Cuba).



Televisión Comercial de Guadix

DE TOD@S

MEDIOS DE COMUNICACIÓN ACCITANOS

Urb. Sta. Rosa, s/n, 1º Dcha.
18500 Guadix (Granada)

Tlf.: 958 662 508 - Fax: 958 662 509
canalsiete@terra.es

FOTOGRAFÍA MEDIOAMBIENTAL

Se celebra el II Maratón de Fotografía medioambiental "Ciudad de Guadix"

El Ayuntamiento de Guadix con la colaboración de "Foto Lis" y "Aguas de Guadix" ha organizado este concurso para los días 19 y 20 de abril.

Raquel Rodríguez
GUADIX

Tras el éxito y gran calidad de los conjuntos fotográficos presentados en la primera convocatoria de este maratón, las Concejalías de Turismo, Medio Ambiente y Cultura del Ayuntamiento de Guadix, con la colaboración de "Aguas de Guadix" y "Foto Lis" convocan por segunda vez este concurso con el objetivo de difundir y fomentar el gran valor medioambiental y paisajístico de la comarca accitana.

En esta ocasión se realiza en una estación del año diferente, para que así se puedan obtener variados trabajos según el estado de la naturaleza. Se establecen tres premios en el maratón: Premio "Aguas de Guadix" al mejor conjunto fotográfico, premio a la mejor fotografía "Simbiosis Guadix-Naturaleza" y premio a la mejor fotografía de córvido, todos ellos dotados con interesantes premios.

BASES DEL II MARATÓN DE FOTOGRAFÍA MEDIOAMBIENTAL

Participantes.- Podrán participar todos los mayores de catorce años cumplimentando la inscripción que estará, junto a las bases de esta convocatoria, a su disposición en el Registro General del Ayuntamiento o en la página web de Interurbe. Las inscripciones debe entregarse antes del 19 de abril en el Registro General del Ayuntamiento de Guadix o a través de una inscripción electrónica en www.interurbe.com.

Ámbito territorial.- Guadix y comarca.

Tema.- Medioambiental. Siendo espontáneo el carácter de la fotografía, sin montajes y no siendo válidas en ningún caso las reproducciones fotográficas. Dos de las fotografías obligatorias han de tener como tema un animal y un vegetal representativos de Guadix y comarca.

Materiales.- Cada participante asistirá al certamen provisto de una máquina fotográfica de las características que estime más idóneas, exceptuando las de carácter digital, pudiendo servirse y utilizar el material de apoyo que estime oportuno, tales como trípode, lentes de aproximación, teleobjetivos...

El ayuntamiento pondrá a disposición de cada uno de los participantes un carrito de 24 exposiciones, a elegir de 100, 200 y 400 ISO. El carrito estará previamente identificado, para su uso exclusivo en la jornada.

Número de obras.- De las 24 exposiciones del carrito, el participante seleccionará un máximo de 12 fotografías para la partici-

pación en el concurso, incluyendo las dos de carácter obligatorio.

Desarrollo del maratón.- El día 19 de abril de 2002, desde las 14:30 horas hasta las 15:00 horas se entregarán los carretes fotográficos y el número de identificación de cada uno de los participantes en el Patio del Excelentísimo Ayuntamiento de Guadix. Antes de las 15.00 horas del día 20 de abril del 2.002 deberán devolver los carretes en el mismo lugar para su posterior revelado.

A las 20:00 horas del día 20 de abril los participantes acudirán de nuevo al Ayuntamiento de Guadix donde se le devolverá a cada participante las correspondientes fotografías y negativos, para que seleccione del conjunto las 12 fotografías que estime más idóneas y las coloque en cartulinas que les serán facilitadas por la organización, en las que figurará un pie de foto y el pseudónimo del autor-participante. Para ello dispondrán de media hora.

A continuación el jurado deliberará y se dará a conocer el fallo.

Premios.- Se establecen tres premios:

PREMIO "AGUAS DE GUADIX" AL MEJOR CONJUNTO FOTOGRAFICO. Dotado con una cámara fotográfica digital.

PREMIO A LA MEJOR FOTOGRAFÍA "SIMBIOSIS GUADIX-NATURALEZA". Dotado con un viaje para dos personas al Parque Natural de Castril, con estancia de fin de semana.

PREMIO A LA MEJOR FOTOGRAFÍA DE CÓRVIDO. Dotado con una cámara fotográfica.

El Ayuntamiento de Guadix podrá utilizar libremente las fotografías premiadas con expresa referencia de su autor, pudiendo cederlas a cualquier organismo público o privado que se dedique al desarrollo económico y social de la comarca de Guadix.

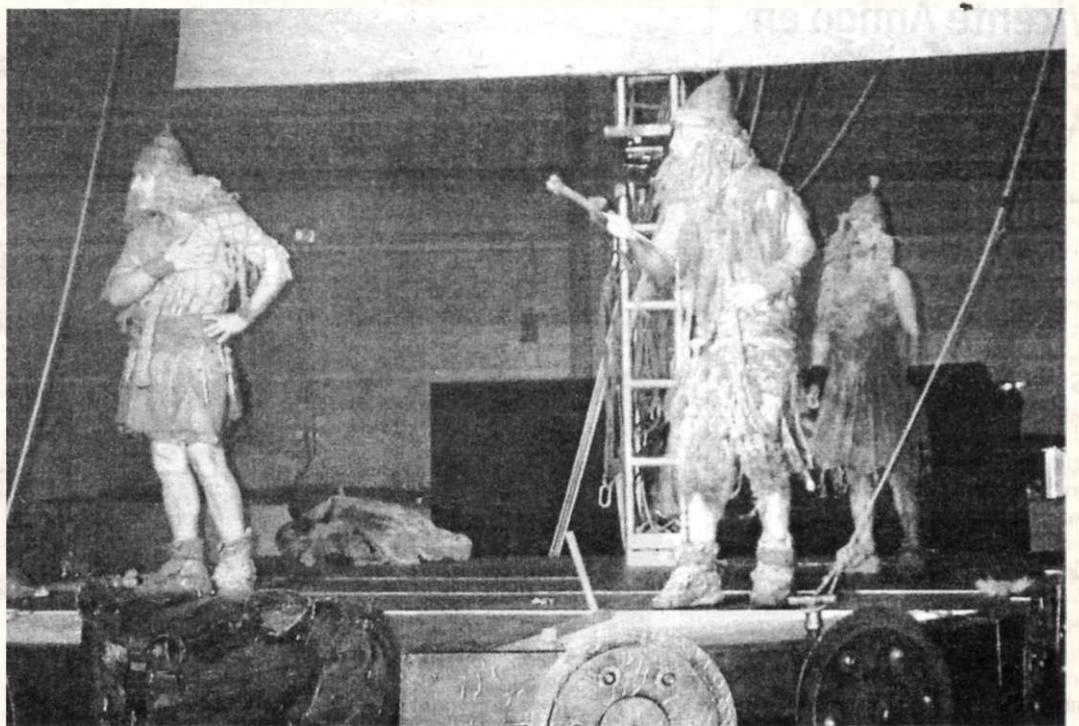
Los negativos podrán retirarse dentro de los diez días siguientes a la clausura de la exposición. Los negativos de las fotografías premiadas estarán a disposición del ayuntamiento siempre que los solicite.

Jurado.- Estará compuesto por los miembros que designe la organización. Su fallo será inapelable, pudiendo declarar cualquier premio desierto si así lo consideraran.

Exposición.- La organización realizará una exposición con la totalidad de las obras presentadas a concurso en el lugar, fecha y horario que se determine oportuno.

La participación en la maratón supone la total aceptación de estas bases.

ALQUIFE



ANTONIO PÉREZ

Uno de los momentos de la obra infantil "Zona Vik".

Obra de teatro infantil del grupo VAGALUME

Antonio Pérez
ALQUIFE

Uno de los principales actos culturales de las fiestas de Alquife, fue el espectáculo teatral realizado por el grupo VAGALUME.

El acto estaba principalmente orientado a los niños, por lo que en los prolegómenos al desarrollo de la obra se ofreció una merienda gratis a todos aquellos que la solicitaran.

La representación tuvo lugar en la sala municipal "Blas Infante" que, a pesar de su capacidad, se llenó de vecinos expectantes por el contenido de la obra. No solo asistieron niños, si no que muchos adultos estuvieron presentes allí viendo como disfrutaban los más pequeños.

La obra representada se titula "Zona Vik", se trata de una comedia de la mitología vikin-

ga, llena de imaginación y sentido del humor. Esta estuvo interpretada tan solo por tres actores, los cuales bordaron sus papeles.

En definitiva, la originalidad, el surrealismo y un encomiable esfuerzo e interés de los actores mezclados con el buen ambiente que se respiraba en la sala hicieron de esta obra un broche perfecto para el fin de fiestas.

FIESTAS PATRONALES

Se suspende el Palo Alquifeño debido a las malas condiciones meteorológicas

Antonio Pérez
ALQUIFE

El fin de semana pasado se desarrollaron en Alquife las fiestas en honor a su patrón, San Hermenegildo, entre el fervor popular y la participación de los vecinos del pueblo.

El único incidente fue la cancelación el sábado día 13 de acto conocido como PALO ALQUIFEÑO, una antigua tradición donde se explosionan muchos artículos pirotécnicos. En palabras del propio alcalde "decidimos suspender el palo debido a la lluvia. La pólvora se mojó y no quisimos arriesgarnos. Sobre todo por que hace seis o siete años se produjo un incidente bastante desagradable al explotar toda la pólvora junta".

Según el alcalde, tienen previsto realizar esta tradición más adelante, en el verano,

aunque aún no es definitivo.

El resto de la fiesta se desarrolló sin incidentes, con una masiva participación de los vecinos. El alcalde lo confirmaba "vino mucha gente de otros pueblos y de Guadix. En la pella y en las migas participaron muchas personas".

El sábado por la tarde se produjo el acto más importante y que más público reunió, la fervorosa procesión de San Hermenegildo, que recorrió las calles del pueblo entre el clamor popular.

El sábado concluyó con una velada musical, amenizada por la orquesta "LA BANDA SUREÑA" que congregó a gran cantidad de vecinos tanto del pueblo como de alrededores que pudieron disfrutar y bailar hasta altas horas de la madrugada.

El domingo comenzó con la degustación de una gran pae-

lla amenizada por la banda municipal.

Por la tarde, en la iglesia parroquial, se ofreció un concierto de música clásica a cargo de la joven orquesta del conservatorio superior de música "Victoria Eugenia" de Granada.

El domingo concluyó con uno de los platos fuertes de las fiestas, una nueva velada musical a cargo esta vez de la estrella televisiva Frank Bravo, habitual cantante en diversos programas de canal sur.

El lunes se ofreció una nueva degustación gratuita de comida, en este caso unas deliciosas migas.

La tarde estuvo dedicada a los más pequeños con la exhibición del espectáculo teatral "zona vik".

Una espectacular exhibición de fuegos artificiales constituyó el fin de fiestas.

FLAMENCO

Vicente Amigo en el "Mira de Amescua"

Raquel Rodríguez
GUADIX

El teatro accitano ha acogido esta semana su primera cita importante con el flamenco gracias al programa que viene desarrollando la Consejería de Cultura de la Junta "Flamenco Viene del Sur". Vicente Amigo ha sido el elegido para este primer espectáculo musical en el teatro accitano. El conocido guitarrista se encargó, en la noche de ayer, de deleitar al público con la interpretación de sus últimos temas, incluidos en el disco "Ciudad de las ideas".

En su actuación en Guadix Vicente Amigo ha estado acompañado por José Manuel Hierro como segundo guitarra, Blas Córdoba a la voz, Patricio cámara en voz y percusión, Paquito a la percusión y J.P. Cucurella al bajo. El programa incluyó la interpretación de doce temas del disco "Ciudad de las Ideas", que según la crítica "es el que mejor permite conocer a Vicente Amigo, puesto que está concebido desde la soledad del artista y desde su compromiso con la espontaneidad de un momento en el estudio, porque Vicente busca siempre la naturalidad".

BIOGRAFÍA

Nace en Guadalcanal (Sevilla) en 1967. Guitarrista. Vive en Córdoba desde los cinco años y en esta ciudad se forma. "Dice mi madre que de chiquillo cogía el palo de la fregona y me ponía a tocar. Yo no me acuerdo, como tampoco de una guitarra de plástico que me compraron de juguete. Sí me acuerdo, como de un sueño, que escuché a Paco de Lucía, siendo tan pequeño que posiblemente estuviera todavía en mi pueblo. Es extraño porque estaba yo demasiado pequeño. Me quedé ilusionado, y a partir de aquí, pues yo qué sé. Un día vi a un vecino mío que tocaba la guitarra allí en el césped y fue cuando me enamoré totalmente".

Muy joven comenzó a trabajar en el grupo de Manolo Sanlúcar, con quien completó su aprendizaje. Cuando inició su carrera en solitario formó con El Pele una pareja irreplicable, por el profundo entendimiento que había entre cante y toque. "Es necesario conocerse más allá del puro cante para acompañar bien", afirma.

Se separa del cantaor para dedicarse casi en exclusividad a los conciertos, situándose entre los mejores de su generación; en pocos años Vicente Amigo ha recorrido casi todo el mundo, ha tocado en los festivales más prestigiosos y se ha consolidado en un firme prestigio. De él se ha llegado a escribir que puede ser el nuevo Paco de Lucía. Ganó en su momento los premios más importantes de la guitarra flamenca, como el de La Unión (1988), el de Extremadura (1988) y el de Córdoba (1989).

CRÍTICA DE CINE "OCEAN'S ELEVEN"



Una de las Escenas de "Ocean's Eleven".

Cine Acci- "Ocean's eleven" y "Spy Game"

Antonio Pérez
GUADIX

Sobran las comparaciones entre esta "Ocean's eleven. Hagan juego" y su antecesora, "La cuadrilla de los once", pues a pesar de que lo clásico siempre suele ser bastante más valorado que lo actual, la película protagonizada por el conocido como Rat Pack, Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis y Peter Lawford, fue considerada en su época como mediocre, y tal consideración no ha variado en la actualidad, siendo el único atractivo ver a un Frank Sinatra en pleno apogeo.

Todo lo contrario que "Ocean eleven. Hagan juego", obra maestra de la concordancia entre lo técnico y lo artístico.

Hemos de considerarla como una perfecta muestra de la estructura cinematográfica, milimétricamente calculada, dando más la sensación de estar viendo una coreografía intachablemente preparada, sin dejar lugar al azar, que una nueva muestra del actual cine de Hollywood, donde los fuegos artificiales y fatuos, nos bloquean los sentidos a través de una constante explosión de efectos digitales.

Probablemente la película habría caído en la cotidianidad sino hubiese sido por la sabia elección de Steven Soderbergh como realizador del film, en lo que constituye una clara muestra de la nueva orientación que este director ha dado a su carrera. Poco a poco comienza a afinarse en la gran industria, alejándose del estilo tan personal de su primera etapa, con cintas como "Sexo, mentiras y cintas de video" o la insufrible

"Kafka". Él ha sabido darle el ambiente elegante propio de los verdaderos clásicos, aquellos protagonizados por Robert Mitchum, o estrellas de la época, sin perder un ápice de la modernidad necesaria para orientar al gran público, aquel que semana tras semana las salas de cine.

Quizás se eche en falta cierta rebeldía propia de su primera etapa, y que ha dejado notar en películas recientes de su filmografía como "Traffic".

Pero la labor de Soderbergh hubiese sido inerte si no contara con la participación de un reparto de lujo, que aceptaron rebajar sus salarios para participar en el film, tales como George Clooney, Brad Pitt, Andy García, Matt Damon o Julia Roberts, a los cuales ha sabido adecuarlos perfectamente a sus papeles, explotando su estrellato en cada plano, sobre todo de Clooney, perfecto heredero de la majestuosidad y elegancia de la época dorada de Hollywood.

En definitiva, una perfecta muestra del perfeccionismo visual que es capaz de alcanzar Soderbergh (en toda su plenitud, pues también es director de fotografía bajo el seudónimo de Peter Andrews) nunca reñido con el entretenimiento absoluto ni con un guión afinadamente estructurado lleno de trampas y falsas caras, a pesar de no contar con el beneplácito de la crítica europea, que parece han ido perdiendo su fervor hacia este director conforme se va afinando en la gran industria para darle el gran público lo único que demanda: entretenimiento.

Ficha Técnica de "Ocean's Eleven"

DIRECTOR: Steven Soderbergh
FOTOGRAFIA: Peter Andrews (Steven Soderbergh)
INTERPRETES: George Clooney, Brad Pitt, Andy García, Matt Damon, Julia Roberts, Elliot Gould
NACIONALIDAD: Usa
GENERO: Intriga

Sinopsis "Spy Game"

La oferta cinematográfica de la semana se limita tan solo al cine Acci -ya que en el Teatro Mira de Amescua está prevista la actuación del guitarrista Vicente Amigo- con la proyección de "Spy game", película de espionaje de origen estadounidense protagonizada por el infravalorado Robert Redford y Brad Pitt, y dirigida por el especialista en el género, Tony Scott. Precisamente, uno de los mayores atractivos del film es el duelo interpretativo entre Redford y Pitt, dos grandes estrellas de Hollywood de diferentes generaciones, que mantienen un cara a cara en todo momento, trepidantemente filmados por el acelerado Scott.

El argumento gira entorno a la relación existente entre maestro y discípulo en el mundo del espionaje, envuelta ésta en mil y una situaciones vibrantes de acción. El film "Spy game" se convierte así en la típica película made in Hollywood que sabe venderos la historia de siempre, dando mucha más importancia al envoltorio que al contenido. Pese a todo nadie duda que se trata de un entretenimiento asegurado.

CINE

"Mullholand Drive", de David Lynch

Raquel Rodríguez
GUADIX

Hoy sábado se proyectará en el Teatro Mira de Amescua "Mullholand Drive", la última película del director David Lynch.

Como viene siendo habitual en las últimas semanas, la programación cultural del sábado en el Teatro Mira de Amescua se centra en el cine. En esta ocasión se trata de una película americana, "Mullholand Drive", la última producción del controvertido director David Lynch.

El Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix ha programado dos sesiones, una a las seis de la tarde y otra a las nueve de la noche, con un precio de entrada de cuatro euros.

David Lynch concibió esta historia después de acabar su trabajo en la serie "Twin Peaks". Inicialmente la realizó como capítulo piloto de otra nueva serie televisiva, pero finalmente se decidió a transformarla en una producción cinematográfica.

En "Mullholand Drive" se trata de mostrar la otra cara de Hollywood a través de la historia de una misteriosa mujer que está a punto de ser asesinada pero que salva la vida gracias a un accidente automovilístico que la convierte en amnésica. Se refugia en una casa a la que llega una aspirante a actriz y adopta el nombre de Rita al ver el cartel de la película "Gilda".

Nada es lo que parece en "Mullholand Drive", en la que David Lynch se mofa de la visión oficial de Hollywood con gran ironía a la vez que crea una atmósfera visual que atrapa al espectador durante casi dos horas y media.

TEATRO Y CONCURSOS

LITERARIOS ENFOCADOS A

LOS MAS PEQUEÑOS

Raquel Rodríguez
GUADIX Y BENALÚA

Dentro de la programación cultural que han preparado los ayuntamientos de Guadix y Benalúa para las próximas semanas hay un espacio dedicado especialmente al sector infantil y juvenil, con motivo del Día Internacional del Libro.

Para los días 23 y 24 de abril el área de Cultura de Guadix ha organizado Cuentacuentos enfocados a los alumnos de Educación Infantil de los colegios Divina Infanta, Padre Poveda, Medina Olmos, La Presentación y Pedro de Mendoza.

En Benalúa el martes 30 de abril está programada la representación de la obra teatral "El Gran Traje" de la compañía Lasal de Granada. La actuación tendrá lugar en la Casa de la Cultura a las 20.30 horas. Por otro lado se están celebrando diferentes concursos: literarios, de fotografía, etc. dirigidos a todos los jóvenes de la comarca.

FÚTBOL

El Guadix B suma ya cinco partidos sin perder



BALONCESTO

El C.B. Trotanoche de Guadix habla de su andadura como equipo



PRÓXIMAS CITAS

Próximos encuentros de los juegos deportivos municipales

FÚTBOL: JUVENILES



preferente!!

FÚTBOL PARTIDO DE PRIMERA REGIONAL GUADIX B-CÚLLAR BAZA

Guadix B, cinco partidos sin conocer la derrota

Disputado partido el que realizaron los equipos del Guadix B y el Cúllar a pesar del resultado.



Momento del partido Guadix B- Cúllar Baza.

RAQUEL RODRÍGUEZ

Raquel Rodríguez
GUADIX

Con Este son ya cinco partidos consecutivos los que lleva el equipo de Macareno sin ser derrotado y que les sirve para alojarse muy cerca de la zona de ascenso a regional preferente.

El partido estuvo bastante guerreado por ambas partes y pudieron verse algunas jugadas de calidad por parte del equipo accitano, ya que el Cúllar dejó la posesión del balón a entera disposición del equipo local.

Ya fuera, bien por falta de recursos técnicos o por insuficiente forma física, la verdad es que el equipo de Cúllar Baza "desapareció" del terreno de juego a partir del minuto treinta y cinco cuando marcara, para su escuadra, el jugador Mateo -con el dorsal número 11- desde dentro del área pequeña.

Un minuto antes de ir al descanso el jugador Ismael iguala

para el Guadix de fuerte y ajustado disparo raso.

Toda la segunda parte estuvo marcada por el control y los continuos ataques del equipo accitano, que chocaba una y otra vez contra el muro defensivo del Cúllar Baza, que no obstante, se derrumbaría de una vez por todas cuando Raúl, en el minuto setenta y cinco, y finalmente Ramoncillo en el minuto noventa colocaron un tranquilizante 3-1 en el marcador para el equipo de nuestra ciudad.

La superioridad física del equipo accitano provocó que en los últimos minutos se dieran algunas jugadas bruscas que no hicieron más que empañar, un poco, el buen desarrollo del encuentro.

En esta recta final de liga el Guadix B se sitúa a solo dos puntos del ascenso, esto les serviría para estar la temporada que viene en la categoría regional preferente Granadina.

GUADIX B	3
CÚLLAR BAZA	1

Día: Domingo 14 abril. **Hora:** 12.00.
Lugar: Polideportivo Municipal de Guadix.

GUADIX B: Victor, Poyatos, Casado, Gregorio, Rulos, Faino, Ramón, Ismael, Raúl, Mermerías, Ramoncillo y Expósito.
Entrenador: Macareno

CÚLLAR BAZA: David, Isaac, David, Rodríguez, Iván, Pedro Alberto, Gorri, Jesús Saravia, Alberto, Ángel, Manolo Gorri, Mateo, Kiko, Jorge, Pedro Garijo y Lulu.
Entrenador: Espigares

Goles

0-1 (m. 35) Mateo

1-1 (m. 44) Ismael

2-1 (m. 95) Antonio Carlos

3-1 (m. 95) Antonio Carlos

FÚTBOL CATEGORIA JUVENIL

"Los niños" en preferente

Raquel Rodríguez
GUADIX

Buen partido el que se vio el pasado domingo 14 en el municipal accitano entre el ya ascendido Guadix y un equipo lojeño, que aunque por momentos lo intentó, no pudo ante la superioridad opo- nente, a pesar de haberse puesto por delante en el marcador en el minuto cuarenta y cuatro del primer tiempo.

El equipo de Rafa Medina, que como sabemos está ya ascendido a la categoría preferente, desde hace dos meses, jugó a medio gas y con varios jugadores cadetes que pueden convertirse en futuros componentes de este equipo para la próxima temporada.

El control y la posesión del juego estuvo casi en todo momento a cargo del equipo accitano durante la primera parte; aunque el Loja tuvo algunas ocasiones importantes a la contra antes de que se produjera el primer gol por obra del delantero lojeño José Luis y que serviría para que su equipo se fuera con esta ventaja en el marcador al descanso.

En la segunda parte el Guadix salió con más mordiente y nada más comenzar el segundo tiempo Rafa se encargó de equilibrar el marcador con un bonito derechazo desde la frontal del área que

hizo imposible la estirada del guardameta visitante.

A partir de este momento hubo varias imprecisiones por parte de los dos equipos en el pase, con lo que se produjo una rápida alternancia de la posesión del balón en el terreno de juego.

En los últimos minutos el Guadix intentó marcar, sin conseguirlo, para obtener la victoria y un Loja, ya sin fuerzas, dio por bueno el empate como resultado.

Solo queda ya felicitar al equipo accitano y a su entrenador por su buena labor durante toda la temporada y desearles toda la suerte del mundo, para el año que viene, en su ya próxima categoría.

GUADIX	1
LOJA	1

Día: Domingo 14 abril. **Hora:** 10.45.
Lugar: Polideportivo Municipal de Guadix.

GUADIX: Ventura, Cruz, Fran, Fermín, Varela, Ismael, Chan, Pegote, Plaza, Rafa, Jiménez, Chupi, Olvera, Juanje, Alex y Merino. Entrenador: Rafa.

LOJA: José, Javi, David, Emilio, Vicente, Roberto, Ángel, José Luis, Paco, Alex, Joaquín, José Miguel, Aniceto, J. Francisco, Romero y Rafa. Entrenador: Miguel Ángel.



Un lance del partido de la categoría juvenil Guadix-Loja.

RAQUEL RODRÍGUEZ

FÚTBOL CADETES

Los cadetes vencen a La Chana por 5 goles a 3

Miguel Ángel Gómez Espigares
GRANADA

Este sábado pasado los cadetes del Guadix se presentaban ante su público con ganas de quitarse el mal gusto que les quedó del partido anterior y entraron con ganas de agrandar, las cosas no fueron bien, a los diez minutos La Chana se adelanta con un buen gol, pero estos chavales no pierden la esperanza y pasados cinco minutos y gracias a una magnífica reacción empatan por medio de su jugador Sergio, el partido entra en una fase anodina y sin sobresaltos con algún que otro intento del Guadix por alterar el resultado, solo una falta tirada por el número seis Juan inquieta al portero de La Chana, que por otro lado tuvo una magnífica actuación durante todo el partido. La Chana solo inquietaba con saques largos, a los cuarenta y dos minutos el jugador Sergio está a punto de marcar un gol que no puede materializarse por la buena actuación del portero visitante.

En el segundo tiempo Samaniego realiza su primer cambio, entra Ismael y sale Manuel, pero esto no impide que los visitantes vuelvan a adelantarse y a los siete minutos del comienzo del partido marcan su segundo gol, el Guadix reacciona esta fue su tónica durante todo el partido y pasados dos minutos un penalti ejecutado por Daniel iguala el partido a dos.

A los veintidós minutos del segundo tiempo, La Chana adelanta el marcador y lo coloca en un tres a dos, una magnífica jugada llevada a cabo por su delantera y por una mala colocación de la defensa accitana propicia este resultado, aquí se acabó todo lo que La Chana apartaría al partido, el Guadix reacciona, Samaniego y Pepe recomponen la defensa y la media, producto de esto el Guadix juega con mas tranquilidad y se ve reflejado este estado de ánimo con el empate a tres que consigue a los treinta minutos el jugador Ismael al culminar un remate que había iniciado Sergio. Esta presión encuentra su resultado en los minutos cuarenta con un gol marcado por Marcos y en el minuto cuarenta y tres con otro gol marcado por Ismael que deja el resultado definitivo de cinco a tres.

El árbitro del partido, Baena, tuvo una actuación correcta en líneas generales, cortó algunas jugadas que quizás debería de haber dejado y tenemos que decir que es muy difícil arbitrar un partido sin auxiliares, esto señores aunque no lo parezca limita mucho la actuación de los colegiados.

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

Nuevo empate del Guadix CF

El igualado resultado fue fruto de un partido falto de emociones entre dos equipos con la mirada puesta en distintos objetivos



Defensa del Guadix ante uno de los ataques del Antequera

P.M.
ANTEQUERA

A estas alturas de competición habría que replantearse seriamente la suma de puntos, de cara a un final de liga francamente complicado con hasta un total de cinco equipos persiguiendo un sólo botín, que no es otro que el de la única plaza en juego para aspirar a la liguilla de ascenso a segunda división. Con esas premisas pero con una presión que ya comienza a jugar su papel estelar entre aquellos implicados, el Guadix C.F. se apuntó dos puntos de oro ante un rival, Antequera C.F.

A pesar de las complicaciones ya de antemano manifestadas, no tardaron los antequeranistas

ANTEQUERA	1
GUADIX	1

Árbitro:

Rollán Sánchez (Huelva). Mal sin paliativos la actuación del onubense, al que sus asistentes le confundieron con demasiada frecuencia en las acciones de fuera de juego en un partido excesivamente trabado. Amonestó a los locales Richard (36'), Jorge (45') y Ayala (67'), por parte visitante vieron la cartulina de amonestación Carlos (28'), Sevilla (74'), Rimoldi (75') y Antonio (90').

Incidencias: Tarde nubosa aunque la lluvia no se prodigara salvó en contadas ocasiones, terreno de juego en buenas condiciones y aproximadamente unos 400 espectadores en los graderíos

en devolver la "patata caliente" al tejado accitano, en una acción de León cuyo pase a Morante fue cortado en seco por Mateo (M.14), siendo Mayorga el que devolvió las tablas al marcador.

Tras este tanto se esperaba una reacción verdiblanca, pero ésta no tardó en producirse hasta los últimos minutos de este periodo, adoleciendo hasta entonces el cuadro verdiblanco de un exceso de nervios y premiosidad a la hora de buscar la verticalidad hacia el área "rojilla".

Segunda mitad

Con todo un mundo por delante la segunda mitad no dejó de ser un perfecto calco de la primera entrega con la salvedad de ver

deambular a un Guadix como alma en pena, al que sólo le movía la intención de perder tiempo en una artimaña que a la larga le favoreció, con unas reiteradas y continuas pérdidas de ritmo en un partido que sólo tuvo a un equipo con intención de vencer, el Antequera C.F.

Ante tales circunstancias los minutos fueron transcurriendo entre la desesperación antequerana en contemplar como el muro "accitano" no se derrumbaba y las nulas expectativas visitantes que ya de antemano daban como bueno un empate.

Tan sólo cabe esperar, que la próxima cita en el municipal accitano supere el resultado de este último encuentro.

RESULTADOS

MOTOS BARQUEL...3 GSA.....4
ELECTROCENTRO...9 CELTAS CORTOS.....0
MESON GRANADUL.2 S.SAMA.....11

PRÓXIMAS JORNADAS

S.SAMA- M.BARQ. SÁB. 17:00 PABELL.
AT.KAB.- C.CORTOS SÁB. 18:00 PABELL.
T.ALEM.- M.GRANA SAB. 19:00 PABELL.
LOS AMIG- ELECTROC SAB. 20:00 PABELL.
S.SAMA- AT.KAB. DOM. 13:00 PABELL.
T.ALEM.- AT.KAB. LUN. 21:30 PABELL.

LIGA DE FUTBOL SALA JORNADA XV

veteranos	J	G	E	P	GF	GC	PTOS
ELECTROCENTRO GUADIX	15	11	1	3	97	41	34
SARIGRAFIAS SAMA	13	12	0	1	95	19	33
LOS AMIGOS	14	8	2	4	47	45	26
AT. KABILA	12	8	1	3	57	37	25
MOTOS BARQUEL	14	5	2	7	47	60	14
GSA	15	4	2	9	45	46	12
TALLER ALEMÁN	13	4	0	9	46	58	12
CELTAS CORTOS	13	4	1	9	30	49	10
MESÓN GRANADUL	14	1	1	12	24	106	4

LIGA DE FUTBOL SALA JORNADA XIX

Segunda división	J	G	E	P	GF	GC	PTOS
IULIA GEMELLA 1	15	12	1	2	64	30	37
LOS MELLIZOS	16	10	0	6	47	37	30
IULIA GEMELLA 2	14	8	3	3	50	40	27
BAROKE PLANET	13	7	2	4	47	33	23
AT. ESPARTERA	15	6	5	4	43	34	23
CUEVAS P.A. ALARCÓN	13	8	1	4	47	26	22
BAR DE MOE	15	5	3	7	36	51	18
5 MENTARIO	14	5	1	8	41	52	16
INTERJUEGOS	14	2	4	8	25	43	10
DISNAVI	14	2	3	10	29	56	9
NABAT	13	1	1	11	27	54	4

CLASIFICACIÓN POR PUNTOS DE LOS JUEGOS DEPORTIVOS MUNICIPALES

Benj. masculino	Alev. masculino A	Alev. masculino B	Inf. masculino A	Inf. masculino B	Cad. masculino A	Cad. masculino B
VILLA DE GOR 1	PADRE POVEDA 1	LOS TROTANOCHES 1	P.A. ALARCÓN 1	PIROTECNIA 3	MULTIOPTICAS 3	D.INFANTITA 3
R.DEL PERAL A 1	RUIZ DEL PERAL 1	CELTIBEROS 1	D.INFANTITA 1	P.POVEDA 0	P.POVEDA 3	CHESTEY CIA 3
R.DEL PERAL B 1	ADA 1	COCINAS VERA 1	ACCI-COPIAS 1	HIPERFONE 0	GAUCHO 0	ALFA LUMNS 0
PRESENTACIÓN 1	CENTURIONES G. 1	R.PERAL 1	COCINAS VER 1	D.ARQUES 0	DESTRANGIS 0	LA ESPERANZA 0
S.SAMA 1	TALLERES LA NOCHE 1	D.INFANTITA 1	LOS CELTAS 1			FOTO LIS 0
		LOS RATONES 1				

RESULTADOS

ADO.....1 AUTO BAHÍA.....4
UD GOR.....6 BENAMÚ.....3
MAUDE.....6 LA MECA.....1
SEGUROS FANDILA.1 LICEO.....2
SEGUROS FANDILA.1 LICEO.....2
FRUTAS RICARDO...5 MULHACEN.....5

PRÓXIMAS JORNADAS

DISNAVI- 5MENTARIO SÁBAD. 19:00 PISTA
C.ALARCÓN-INTERJ. DOMIN. 11:00 PISTA
IULIA G.1 - BAROKE DOMIN. 12:00 PISTA
B.MOE- NABAT DOMIN. 13:00 PISTA
BAROKE-B.MOE SÁBAD. 18:00 PISTA

LIGA DE FUTBOL SALA JORNADA XVII

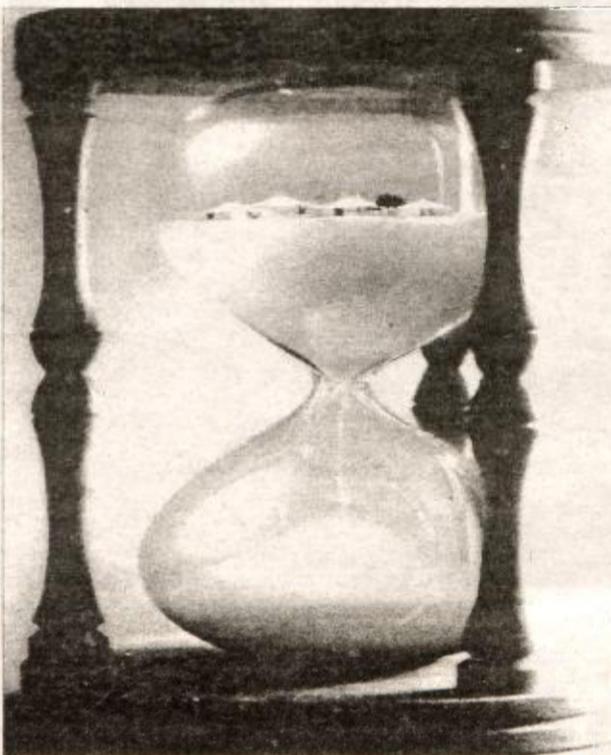
Primera división	J	G	E	P	GF	GC	PTOS
MULHACEN	17	16	1	0	91	38	49
COMANDO SUR	17	10	3	4	51	26	33
OPEL AUTOCONCOR	17	9	4	4	50	37	31
FRUTAS RICARDO	17	8	5	4	64	41	29
LA MECA	17	7	5	5	41	49	26
UD GOR	17	7	5	5	53	39	23
LICEO	17	7	2	8	46	46	23
FORD AUTO BAHÍA	17	8	1	8	67	55	22
SEGUROS FANDILA	17	6	3	8	51	62	18
MAUDE	17	3	4	10	47	79	13
ADO	17	2	2	13	41	73	8
BENAMÚ	17	1	1	15	46	95	4

RESULTADOS

COMANDO SUR.....3 FRUTAS RICARDO..2
UD GOR.....2 MULHACEN.....4
MAUDE.....3 LICEO.....3
BENAMÚ.....1 ADO.....4
FORD AUTOBAHÍA..3 SEG.FANDILA.....8
LA MECA.....1 OPEL AUTO.....1

PRÓXIMAS JORNADAS

MULHACEN- C.SUR SÁB. 16:00 PABELL.
UD.GOR- ADO SÁB. 17:00 PISTA
OPEL A.- LICEO DOM. 10:00 PABELL.
BENAMÚ- S.FANDILA DOM. 10:00 PISTA
MAUDE- P.AUTO DOM. 11:00 PABELL.
F.RICARDO- LA MECA DOM. 12:00 PABELL.



AL PUEBLO SAHARAUI SE LE ACABA EL TIEMPO

A partir de septiembre más de 155.000 refugiados pueden dejar de recibir lo indispensable para vivir. Colabora: c/c 7.000-9 del BCH.



de 50 conflictos en el mundo, hoy 37 NO son noticia
No lo olvides



Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. _____ Desea recibir _____
En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____
C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

ANUAL.....46,88 euros/
 SEMESTRAL.....23,44 euros/
 TRIMESTRAL.....11,72 euros/
 MENSUAL.....03,91 euros/
(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

Suscríbase a

Wadi-as Información

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

BALONCESTO

Historia de un sueño hecho equipo



El C.B. Trotanoches Guadix en el partido del pasado 17 de abril.

Rafael
GUADIX

Todo esto tiene un origen, hace tres años, que se fundó el C.P. Baloncesto Guadix, con un grupo de amigos que nos unía este deporte.

Ya estábamos cansados de no poder practicar este deporte con mas regularidad y decidimos federarnos, donde nos costo mucho trabajo el seguir el ritmo de partidos y pudimos observar el nivel que hay en la provincia, teniendo este primer año de 20 partidos: 15 perdidos y 5 ganados.

Fue para nosotros una experiencia nueva, viajar, competir y en este nos surgió el primer reto: ¿hasta donde queremos llegar?

Todos llegamos a la misma conclusión, intentar poco a poco desarrollar un baloncesto de nivel e intentar conseguir lo más alto, esto era el conseguir una pla-

za en la 1ª División Andaluza.

Una vez marcado el objetivo, había que conseguirlo: ¿Cómo?. Buscando un nuevo sistema de entrenamientos o un entrenador a nivel provincial que conociese este mundo. Al segundo año nos pasamos a llamar C.B. Guadix, ya desde este año se contrató un entrenador, nuestro gran amigo Juan Ramón que conocía bien este mundo del baloncesto a nivel provincial y se planteó y desarrolló cómo conseguir el ascenso, todo esto iba a ser muy difícil conseguirlo en un año, por lo que se planteó en un periodo de dos años.

El primer año era explotar al máximo el nivel de baloncesto de nuestra comarca participar con jugadores de Guadix y así saber que nos falta y hasta donde podíamos llegar. Ese año se consiguió de veinte partidos trece ganados

y siete perdidos y sobre todo sabiendo que nos podía hacer falta para conseguir el objetivo, se planteo el tercer año, con otro cambio de nombre C.B. Trotanoches Guadix.

Este año 2001-2002, era el del ascenso a 1ª División Andaluza, el primer paso era conseguir los jugadores que nos faltaban y completar la plantilla de Guadix, se ficha a 4 jugadores (Loja, Motril y Granada), eran jugadores conocidos por el entrenador, con el riesgo de que no encajaran o se adaptaran al nivel de entrenamientos en Guadix y horas fuera de lo normal por razones de trabajo de los jugadores, gracias al trabajo del entrenador y la directiva se consiguió adaptar todos con todos y se hizo una plantilla de un gran nivel de baloncesto llegando a conseguir de veinte partidos dieciocho victorias y dos

derrotas y por primera vez entrar en la liguilla de ascenso.

A primeros de abril entramos en cuartos de final contra el Club S.XXI de Armilla al mejor de tres partidos. El primero se gano en casa 95-71, a base de desarrollar un baloncesto de gran nivel y que la gente que vio el partido se quedó asombrada del nivel desarrollado creyendo que íbamos a pasar la eliminatoria facilmente; una semana mas tarde se jugaba el segundo partido en tierras de Armilla donde éramos derrotados por 75-74, en un partido que se llevo al descanso ganando por 19 puntos de ventaja a favor nuestro y en una segunda parte desastrosa o confiados se perdió de un punto.

En otro artículo hablaremos de las diferentes secciones y nivel que forma el club Baloncesto Trotanoches Guadix.

FÚTBOL



ROBERTO
BAENA
HERRERA

Árbitro de
Tercera
División

El colegiado Baena Herrera fue el encargado de arbitrar, el sábado 13 de abril, al partido de categoría cadete Guadix-La Chana. Aunque su actuación fue muy buena, fue inexplicablemente abroncado por los aficionados visitantes.

Este colegiado accitano es el primero en Guadix en llegar a Tercera división y esta luchando por alcanzar la preciada Segunda B.

El próximo domingo arbitrar al líder del grupo diez de Tercera división, Antoniano de Lebrija.

JUEGOS MUNICIPALES

El plazo de inscripción para la competición de fútbol siete de los juegos deportivos municipales, se mantendrá abierto hasta la próxima semana.

El área de deportes del Ayuntamiento de Guadix mantendrá abierto hasta el próximo viernes, 26 de abril, el plazo de inscripción para la competición de Fútbol Siete en la categoría de veteranos, es decir, para los nacidos en el año 1969 y anteriores.

Los interesados en apuntarse a esta propuesta de los Juegos Deportivos Municipales, deben dirigirse al Área de Deportes del ayuntamiento. Es necesaria la presentación de una relación de nueve a doce jugadores, y cumplimentar una ficha por cada uno de los inscritos. El precio de la inscripción es de 60'11 euros por equipo.

El inicio de la competición está previsto para el próximo sábado 4 de mayo.

¿Te gustaría gastarle una broma a tus amigos?

Llama al 906 421 832 y podrás desde felicitarles el cumpleaños hasta tomarles el pelo.

Sólo tienes que llamar a telebroma y seguir las instrucciones paso a paso.

telebroma
906 421 832

PRECIO DE LA LLAMADA 0,72 EUROS/MIN. IVA INCL.
VÁLIDO PARA TODAS LAS MARCAS Y MODELOS DE MÓVILES

Transportes

RENFE

Rápido García Lorca

Barcelona-Almería(L-J-S)19.20 Almería-Barcelona(M-V-D)8.56

Almería-Guadix-Sevilla (Trenes Regionales de Andalucía)

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
10.02	11.02	12.13	
14.58	16.07	17.39	
19.01	19.59	21.10	
21.05	22.05	23.18	
Almería>	Guadix >	Granada >	Sevilla (S.J.)
07.14	8.13	11.08	
10.10	11.08	14.05	
15.51	16.51	14.05	

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 8(lun/sab)	19.15(l-v)
	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
	19.00 (l/v)	13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
	12.15(s)	
Guadix-Baza	11.00 y 13.00 (diario)	14.45 (l/v)
Guadix- Baza	15.30, 18, 20.30 (diario)	16.30 (l/s)

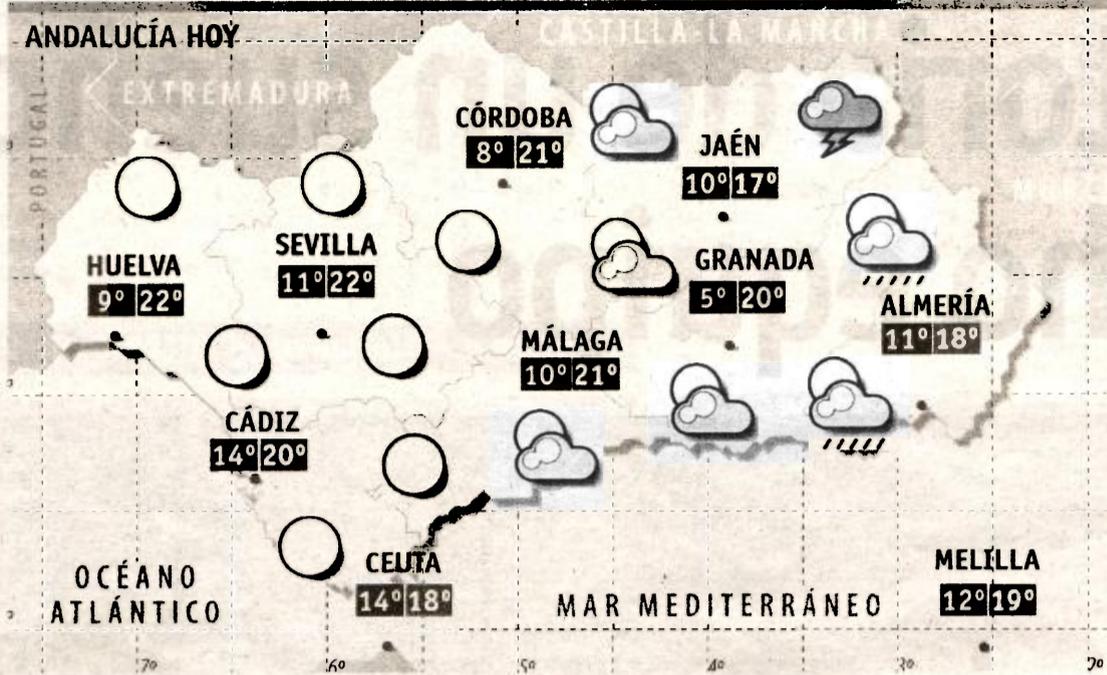
AUTOBUSES NACIONALES

Guadix-Almería	9.00 (l/s)	11.00 (diario)	18.00 (diario-di-recto)
Guadix-Jaen	11.00 (diario-directo)	18.00	
Guadix-Málaga	16.10	4.30	
Guadix-Murcia	9.45	16.45	3.45
Guadix - Madrid	11.00	16.30	
Madrid-Guadix	9.30	15.00	18.30
24.00			
Guadix-Barcelona	11.55	16.25	22.10
2.50			
Guadix-Algeciras	10.50	1.15	
Guadix-Albox-Mojácar	11(diario)	13.00 y 15.30 (l/v)	18.00 (Diario)

FARMACIAS DE GUARDIA

Sábado 20. M^a Dolores Rojas. C/Ancha 19.
Domingo 21. Jesús Pulido. C/ Ancha 11.
Lunes 22. Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.
Martes 23. Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.
Miércoles 24. José A. Blesa. C/ Gloria 1.
Jueves 25. Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.
Viernes 26. M^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

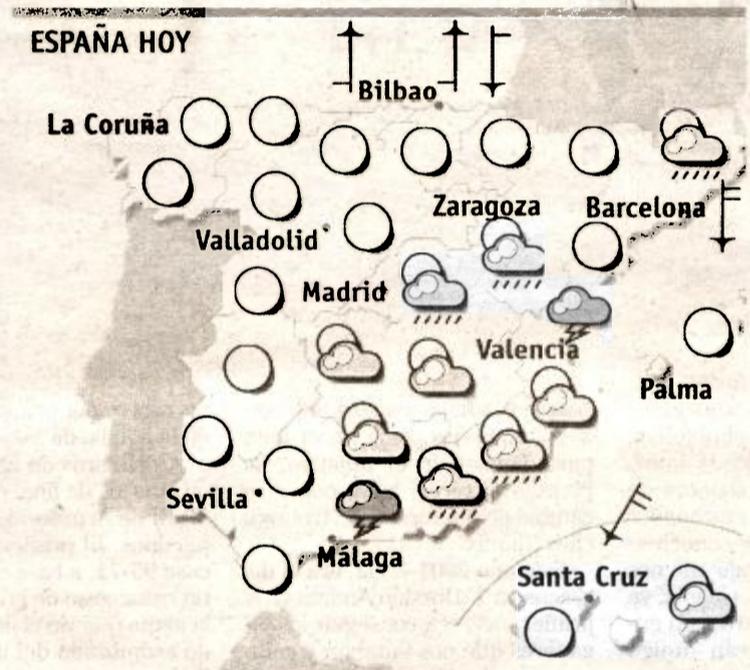
El tiempo



- Claves meteorológicas
- Soleado
 - Nuboso
 - Lluvia
 - Cubierto
 - Chaparrón
 - Tormenta
 - Nieve
 - Viento

Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso

Cielos poco nubosos, excepto en el extremo oriental, donde habrá intervalos nubosos con posibilidad de algunos chubascos dispersos y ocasionalmente tormentosos. Brumas matinales. Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso. Vientos flojos variables, con brisas en las costas.



PREDICCIÓN PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS

Día 20, sábado: Levante fuerte en el área del Estrecho

Posibilidad de precipitaciones débiles en el norte y noreste de Cataluña. Intervalos nubosos en el norte de Aragón, Baleares y Canarias. Intervalos nubosos de nubes medias y altas en la mitad norte de Galicia y comunidades del cantábrico. Poco nuboso o despejado en el resto de España. Brumas y algún banco de niebla matinal y de calimas en Canarias, más probables en zonas altas. Temperaturas en ascenso ligero en la Península, que serán localmente moderadas.

Día 21, domingo: Cielos poco nubosos, en general

Poco nuboso o despejado en todas las comunidades, excepto en el noreste de Baleares, litoral norte de Cataluña, área del Estrecho y norte de Canarias, donde se esperan intervalos nubosos. Temperaturas sin cambios o algo más bajas en Baleares y en los litorales de Cataluña, de la Comunidad Valenciana y Murcia; en el resto de la Península en ascenso ligero localmente moderado en el cuadrante suroeste, y en ascenso ligero en Canarias, que podrá ser moderado en zonas altas. Vientos de componente norte flojos a moderados en el noreste de Cataluña y de Baleares.

Día 22, lunes: Intervalos nubosos en el Estrecho

Probabilidad de intervalos de nubes medias y altas en el tercio noroeste de la Península. Intervalos nubosos en el área del Estrecho. Posibles intervalos nubosos en la mitad norte peninsular. Predominio de cielos poco nubosos en el resto de la Península, Baleares y Canarias. Brumas matinales en el interior peninsular y posibilidad de calimas en zonas altas de Canarias. Temperaturas en ascenso ligero en el área cantábrica y sin cambios en el resto de España.

Chubascos débiles en Cataluña y Aragón

Posibilidad de chubascos débiles ocasionalmente tormentosos en zonas montañosas de Cataluña y del este de Aragón. También hay posibilidad de chubascos débiles ocasionalmente tormentosos en el interior de la Comunidad Valenciana, este de Aragón, sureste de Castilla-La Mancha, y extremo oriental de Andalucía. Vientos del noreste moderados en Canarias.

ASTROS

Sale 05.29	Se pone 18.56	CRECIENTE	20 ABRIL
		LLENA	27 ABRIL
Sale 04.52	Se pone 15.48	MENGUANTE	4 MAYO
		NUEVA	12 MAYO

Sorteos

CUPÓN DE LA ONCE

JUEVES 18 ABRIL

54.165
Series: 001 a 005

Miércoles, 17 **91.521**
Martes, 16 **99.824**
Lunes, 15 **65.958**
Domingo, 14 **11.372**

Cinco premios de 100.000€, a las cinco cifras y series. Cinco cifras, 12.000€. Terminaciones: Cuatro últimas cifras, 150€; tres últimas, 15€; dos últimas, 2€; decena de millar, centena y unidad, 1€.

LOTERÍA PRIMITIVA

JUEVES 18 ABRIL

25	35	36
41	43	46
C 37	R 6	

SÁBADO 13 ABRIL

12	14	23
29	39	48
C 16	R 6	

ESCRUTINIO 13 ABRIL

6	3 4.615.617,19
5+C	6 124.532,91
5	397 3.764,22
4	23.418 95,72
3	495.224 7,20

La recaudación del sorteo del día 18 ascendió a 18.568.639,80€.

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 14 ABRIL

1	11	24
28	37	42
C 12	R 4	

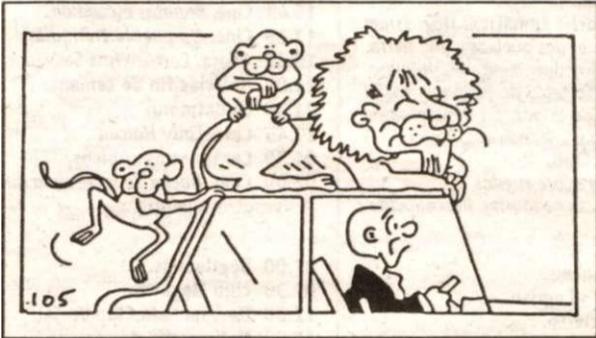
ESCRUTINIO 14 ABRIL

6	Bote 4.340.718,49
5+C	3 25.936,39
5	49 5.081,41
4	3.509 106,44
3	63.874 15,00

Recaudación sorteo del día 14: 5.587.318,50€.

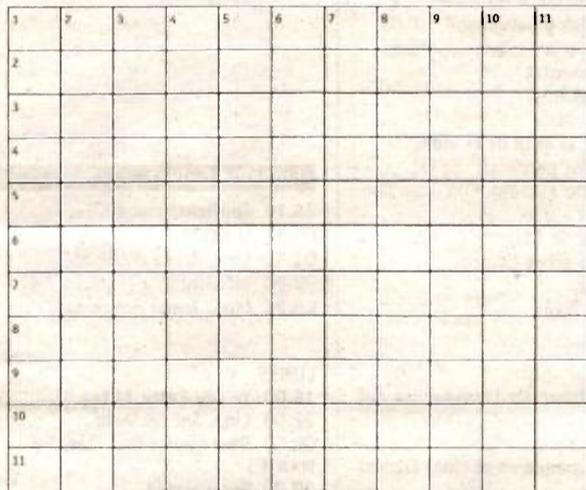
Pasatiempos

Siete errores



SOLUCIÓN: Bigote, ojo, cristal, brazo, oreja, pierna, trayecto -

Crucigrama blanco

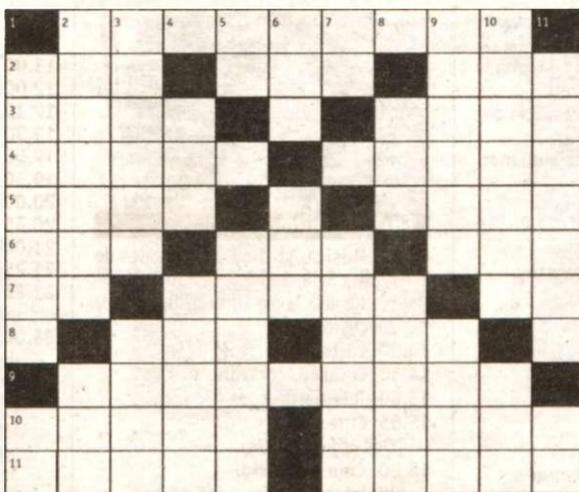


HORIZONTALES: 1: Tejido. Hembra del toro. 2: Familiarmente, seso, discernimiento. 3: Relativo a cierto cálculo supersticioso para adivinar una cosa. 4: Empleé. Nombre de consonante. Carta de la bajara. 5: Dictador romano. Garita para desnudarse los bañistas. 6: Alevoso. Cloruro sódico. 7: Fantasma para meter miedo a los niños. Existiré. 8: Muertos violentamente. 9: Pronombre personal. Al revés, cambie. Entrega. 10: Escudrinaría. 11: Consumidas por una pena.

VERTICALES: 1: Escrito o discurso en que se acusa. 2: Establecimiento en que se recogen menesterosos. 3: Embuste, engaño. Al revés, letra griega. 4: Alabanza. Ave zancuda. 5: Adverbio de lugar. Número. 6: Símbolo del litio. Instrumento músico de cuerda (Pl). 7: Sacerdotisa de Vesta. Al revés, acudirás. 8: Habilidad para hacer una cosa (Pl). Al revés, cantante de ópera o zarzuela (Pl). 9: Me derrumbé. Plural de consonante. Vocal repetida. 10: Probar. 11: Sitio en que hay muchos rosales (Pl).

SOLUCIÓN: HORIZONTALES: 1: Tela. Vaca. 2: Mollera. 3: Caballista. 4: Uze. 5: Sita. 6: Aleva. 7: Coco. 8: Seré. 9: Me. 10: Seré. 11: Rosales. VERTICALES: 1: Acusación. 2: Asilo. 3: Embeleco. 4: Loa. 5: Avoceta. 6: Alfil. 7: Liras. 8: Vestal. 9: Cal. 10: Artes. 11: Rosaledas.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: País europeo. 2: Apócope. Artículo. Flanco. 3: Afecto. Herrumbre. 4: Isla italiana. Al revés, aguzo. 5: Agarrar. Al revés, astrágalo. 6: Ganso. Preposición. Nombre de consonante. 7: Artículo. Instrumento de medida. Al revés, pronombre personal. 8: Ente. Guante de esparto sin dedos. 9: Río español donde se celebró una famosa batalla. 10: Al revés, escudriñen. Al revés, dobló. 11: Atrapan. Higieniza.

VERTICALES: 1: Al revés, alcantarillas. Consonantes diferentes. 2: Capital de cierto país de Oriente Medio. Conjunto del reino inorgánico de un país o región. 3: Indigencia. Canal famoso. 4: Consonante repetida tres veces. Recua. 5: Contracción. Indulgencia. 6: Adverbio de cantidad. Nombre de mujer. 7: El primero. Rulos, cilindros. 8: Onda. Retoza, se recrea. 9: Mar de Las Antillas. Anuden. 10: Achaque. Nombre de consonante. 11: Maldición, execración. Repetido, padre.

SOLUCIÓN: HORIZONTALES: 1: Dinamarca. 2: San. Las. Ala. 3: Amor. Orin. 4: Capri. 5: Asir. 6: Oca. 7: Lo. 8: Re. 9: Guadalete. 10: neeto. 11: Cazan. Sa. 12: Ser. 13: Loa. 14: Ser. 15: Guadalete. 16: Oca. 17: Lo. 18: Re. 19: Guadalete. 20: neeto. 21: Cazan. Sa. 22: Ser. 23: Loa. 24: Ser. 25: Guadalete. 26: Oca. 27: Lo. 28: Re. 29: Guadalete. 30: neeto. 31: Cazan. Sa. 32: Ser. 33: Loa. 34: Ser. 35: Guadalete. 36: Oca. 37: Lo. 38: Re. 39: Guadalete. 40: neeto. 41: Cazan. Sa. 42: Ser. 43: Loa. 44: Ser. 45: Guadalete. 46: Oca. 47: Lo. 48: Re. 49: Guadalete. 50: neeto. 51: Cazan. Sa. 52: Ser. 53: Loa. 54: Ser. 55: Guadalete. 56: Oca. 57: Lo. 58: Re. 59: Guadalete. 60: neeto. 61: Cazan. Sa. 62: Ser. 63: Loa. 64: Ser. 65: Guadalete. 66: Oca. 67: Lo. 68: Re. 69: Guadalete. 70: neeto. 71: Cazan. Sa. 72: Ser. 73: Loa. 74: Ser. 75: Guadalete. 76: Oca. 77: Lo. 78: Re. 79: Guadalete. 80: neeto. 81: Cazan. Sa. 82: Ser. 83: Loa. 84: Ser. 85: Guadalete. 86: Oca. 87: Lo. 88: Re. 89: Guadalete. 90: neeto. 91: Cazan. Sa. 92: Ser. 93: Loa. 94: Ser. 95: Guadalete. 96: Oca. 97: Lo. 98: Re. 99: Guadalete. 100: neeto. 101: Cazan. Sa. 102: Ser. 103: Loa. 104: Ser. 105: Guadalete. 106: Oca. 107: Lo. 108: Re. 109: Guadalete. 110: neeto. 111: Cazan. Sa. 112: Ser. 113: Loa. 114: Ser. 115: Guadalete. 116: Oca. 117: Lo. 118: Re. 119: Guadalete. 120: neeto. 121: Cazan. Sa. 122: Ser. 123: Loa. 124: Ser. 125: Guadalete. 126: Oca. 127: Lo. 128: Re. 129: Guadalete. 130: neeto. 131: Cazan. Sa. 132: Ser. 133: Loa. 134: Ser. 135: Guadalete. 136: Oca. 137: Lo. 138: Re. 139: Guadalete. 140: neeto. 141: Cazan. Sa. 142: Ser. 143: Loa. 144: Ser. 145: Guadalete. 146: Oca. 147: Lo. 148: Re. 149: Guadalete. 150: neeto. 151: Cazan. Sa. 152: Ser. 153: Loa. 154: Ser. 155: Guadalete. 156: Oca. 157: Lo. 158: Re. 159: Guadalete. 160: neeto. 161: Cazan. Sa. 162: Ser. 163: Loa. 164: Ser. 165: Guadalete. 166: Oca. 167: Lo. 168: Re. 169: Guadalete. 170: neeto. 171: Cazan. Sa. 172: Ser. 173: Loa. 174: Ser. 175: Guadalete. 176: Oca. 177: Lo. 178: Re. 179: Guadalete. 180: neeto. 181: Cazan. Sa. 182: Ser. 183: Loa. 184: Ser. 185: Guadalete. 186: Oca. 187: Lo. 188: Re. 189: Guadalete. 190: neeto. 191: Cazan. Sa. 192: Ser. 193: Loa. 194: Ser. 195: Guadalete. 196: Oca. 197: Lo. 198: Re. 199: Guadalete. 200: neeto. 201: Cazan. Sa. 202: Ser. 203: Loa. 204: Ser. 205: Guadalete. 206: Oca. 207: Lo. 208: Re. 209: Guadalete. 210: neeto. 211: Cazan. Sa. 212: Ser. 213: Loa. 214: Ser. 215: Guadalete. 216: Oca. 217: Lo. 218: Re. 219: Guadalete. 220: neeto. 221: Cazan. Sa. 222: Ser. 223: Loa. 224: Ser. 225: Guadalete. 226: Oca. 227: Lo. 228: Re. 229: Guadalete. 230: neeto. 231: Cazan. Sa. 232: Ser. 233: Loa. 234: Ser. 235: Guadalete. 236: Oca. 237: Lo. 238: Re. 239: Guadalete. 240: neeto. 241: Cazan. Sa. 242: Ser. 243: Loa. 244: Ser. 245: Guadalete. 246: Oca. 247: Lo. 248: Re. 249: Guadalete. 250: neeto. 251: Cazan. Sa. 252: Ser. 253: Loa. 254: Ser. 255: Guadalete. 256: Oca. 257: Lo. 258: Re. 259: Guadalete. 260: neeto. 261: Cazan. Sa. 262: Ser. 263: Loa. 264: Ser. 265: Guadalete. 266: Oca. 267: Lo. 268: Re. 269: Guadalete. 270: neeto. 271: Cazan. Sa. 272: Ser. 273: Loa. 274: Ser. 275: Guadalete. 276: Oca. 277: Lo. 278: Re. 279: Guadalete. 280: neeto. 281: Cazan. Sa. 282: Ser. 283: Loa. 284: Ser. 285: Guadalete. 286: Oca. 287: Lo. 288: Re. 289: Guadalete. 290: neeto. 291: Cazan. Sa. 292: Ser. 293: Loa. 294: Ser. 295: Guadalete. 296: Oca. 297: Lo. 298: Re. 299: Guadalete. 300: neeto. 301: Cazan. Sa. 302: Ser. 303: Loa. 304: Ser. 305: Guadalete. 306: Oca. 307: Lo. 308: Re. 309: Guadalete. 310: neeto. 311: Cazan. Sa. 312: Ser. 313: Loa. 314: Ser. 315: Guadalete. 316: Oca. 317: Lo. 318: Re. 319: Guadalete. 320: neeto. 321: Cazan. Sa. 322: Ser. 323: Loa. 324: Ser. 325: Guadalete. 326: Oca. 327: Lo. 328: Re. 329: Guadalete. 330: neeto. 331: Cazan. Sa. 332: Ser. 333: Loa. 334: Ser. 335: Guadalete. 336: Oca. 337: Lo. 338: Re. 339: Guadalete. 340: neeto. 341: Cazan. Sa. 342: Ser. 343: Loa. 344: Ser. 345: Guadalete. 346: Oca. 347: Lo. 348: Re. 349: Guadalete. 350: neeto. 351: Cazan. Sa. 352: Ser. 353: Loa. 354: Ser. 355: Guadalete. 356: Oca. 357: Lo. 358: Re. 359: Guadalete. 360: neeto. 361: Cazan. Sa. 362: Ser. 363: Loa. 364: Ser. 365: Guadalete. 366: Oca. 367: Lo. 368: Re. 369: Guadalete. 370: neeto. 371: Cazan. Sa. 372: Ser. 373: Loa. 374: Ser. 375: Guadalete. 376: Oca. 377: Lo. 378: Re. 379: Guadalete. 380: neeto. 381: Cazan. Sa. 382: Ser. 383: Loa. 384: Ser. 385: Guadalete. 386: Oca. 387: Lo. 388: Re. 389: Guadalete. 390: neeto. 391: Cazan. Sa. 392: Ser. 393: Loa. 394: Ser. 395: Guadalete. 396: Oca. 397: Lo. 398: Re. 399: Guadalete. 400: neeto. 401: Cazan. Sa. 402: Ser. 403: Loa. 404: Ser. 405: Guadalete. 406: Oca. 407: Lo. 408: Re. 409: Guadalete. 410: neeto. 411: Cazan. Sa. 412: Ser. 413: Loa. 414: Ser. 415: Guadalete. 416: Oca. 417: Lo. 418: Re. 419: Guadalete. 420: neeto. 421: Cazan. Sa. 422: Ser. 423: Loa. 424: Ser. 425: Guadalete. 426: Oca. 427: Lo. 428: Re. 429: Guadalete. 430: neeto. 431: Cazan. Sa. 432: Ser. 433: Loa. 434: Ser. 435: Guadalete. 436: Oca. 437: Lo. 438: Re. 439: Guadalete. 440: neeto. 441: Cazan. Sa. 442: Ser. 443: Loa. 444: Ser. 445: Guadalete. 446: Oca. 447: Lo. 448: Re. 449: Guadalete. 450: neeto. 451: Cazan. Sa. 452: Ser. 453: Loa. 454: Ser. 455: Guadalete. 456: Oca. 457: Lo. 458: Re. 459: Guadalete. 460: neeto. 461: Cazan. Sa. 462: Ser. 463: Loa. 464: Ser. 465: Guadalete. 466: Oca. 467: Lo. 468: Re. 469: Guadalete. 470: neeto. 471: Cazan. Sa. 472: Ser. 473: Loa. 474: Ser. 475: Guadalete. 476: Oca. 477: Lo. 478: Re. 479: Guadalete. 480: neeto. 481: Cazan. Sa. 482: Ser. 483: Loa. 484: Ser. 485: Guadalete. 486: Oca. 487: Lo. 488: Re. 489: Guadalete. 490: neeto. 491: Cazan. Sa. 492: Ser. 493: Loa. 494: Ser. 495: Guadalete. 496: Oca. 497: Lo. 498: Re. 499: Guadalete. 500: neeto. 501: Cazan. Sa. 502: Ser. 503: Loa. 504: Ser. 505: Guadalete. 506: Oca. 507: Lo. 508: Re. 509: Guadalete. 510: neeto. 511: Cazan. Sa. 512: Ser. 513: Loa. 514: Ser. 515: Guadalete. 516: Oca. 517: Lo. 518: Re. 519: Guadalete. 520: neeto. 521: Cazan. Sa. 522: Ser. 523: Loa. 524: Ser. 525: Guadalete. 526: Oca. 527: Lo. 528: Re. 529: Guadalete. 530: neeto. 531: Cazan. Sa. 532: Ser. 533: Loa. 534: Ser. 535: Guadalete. 536: Oca. 537: Lo. 538: Re. 539: Guadalete. 540: neeto. 541: Cazan. Sa. 542: Ser. 543: Loa. 544: Ser. 545: Guadalete. 546: Oca. 547: Lo. 548: Re. 549: Guadalete. 550: neeto. 551: Cazan. Sa. 552: Ser. 553: Loa. 554: Ser. 555: Guadalete. 556: Oca. 557: Lo. 558: Re. 559: Guadalete. 560: neeto. 561: Cazan. Sa. 562: Ser. 563: Loa. 564: Ser. 565: Guadalete. 566: Oca. 567: Lo. 568: Re. 569: Guadalete. 570: neeto. 571: Cazan. Sa. 572: Ser. 573: Loa. 574: Ser. 575: Guadalete. 576: Oca. 577: Lo. 578: Re. 579: Guadalete. 580: neeto. 581: Cazan. Sa. 582: Ser. 583: Loa. 584: Ser. 585: Guadalete. 586: Oca. 587: Lo. 588: Re. 589: Guadalete. 590: neeto. 591: Cazan. Sa. 592: Ser. 593: Loa. 594: Ser. 595: Guadalete. 596: Oca. 597: Lo. 598: Re. 599: Guadalete. 600: neeto. 601: Cazan. Sa. 602: Ser. 603: Loa. 604: Ser. 605: Guadalete. 606: Oca. 607: Lo. 608: Re. 609: Guadalete. 610: neeto. 611: Cazan. Sa. 612: Ser. 613: Loa. 614: Ser. 615: Guadalete. 616: Oca. 617: Lo. 618: Re. 619: Guadalete. 620: neeto. 621: Cazan. Sa. 622: Ser. 623: Loa. 624: Ser. 625: Guadalete. 626: Oca. 627: Lo. 628: Re. 629: Guadalete. 630: neeto. 631: Cazan. Sa. 632: Ser. 633: Loa. 634: Ser. 635: Guadalete. 636: Oca. 637: Lo. 638: Re. 639: Guadalete. 640: neeto. 641: Cazan. Sa. 642: Ser. 643: Loa. 644: Ser. 645: Guadalete. 646: Oca. 647: Lo. 648: Re. 649: Guadalete. 650: neeto. 651: Cazan. Sa. 652: Ser. 653: Loa. 654: Ser. 655: Guadalete. 656: Oca. 657: Lo. 658: Re. 659: Guadalete. 660: neeto. 661: Cazan. Sa. 662: Ser. 663: Loa. 664: Ser. 665: Guadalete. 666: Oca. 667: Lo. 668: Re. 669: Guadalete. 670: neeto. 671: Cazan. Sa. 672: Ser. 673: Loa. 674: Ser. 675: Guadalete. 676: Oca. 677: Lo. 678: Re. 679: Guadalete. 680: neeto. 681: Cazan. Sa. 682: Ser. 683: Loa. 684: Ser. 685: Guadalete. 686: Oca. 687: Lo. 688: Re. 689: Guadalete. 690: neeto. 691: Cazan. Sa. 692: Ser. 693: Loa. 694: Ser. 695: Guadalete. 696: Oca. 697: Lo. 698: Re. 699: Guadalete. 700: neeto. 701: Cazan. Sa. 702: Ser. 703: Loa. 704: Ser. 705: Guadalete. 706: Oca. 707: Lo. 708: Re. 709: Guadalete. 710: neeto. 711: Cazan. Sa. 712: Ser. 713: Loa. 714: Ser. 715: Guadalete. 716: Oca. 717: Lo. 718: Re. 719: Guadalete. 720: neeto. 721: Cazan. Sa. 722: Ser. 723: Loa. 724: Ser. 725: Guadalete. 726: Oca. 727: Lo. 728: Re. 729: Guadalete. 730: neeto. 731: Cazan. Sa. 732: Ser. 733: Loa. 734: Ser. 735: Guadalete. 736: Oca. 737: Lo. 738: Re. 739: Guadalete. 740: neeto. 741: Cazan. Sa. 742: Ser. 743: Loa. 744: Ser. 745: Guadalete. 746: Oca. 747: Lo. 748: Re. 749: Guadalete. 750: neeto. 751: Cazan. Sa. 752: Ser. 753: Loa. 754: Ser. 755: Guadalete. 756: Oca. 757: Lo. 758: Re. 759: Guadalete. 760: neeto. 761: Cazan. Sa. 762: Ser. 763: Loa. 764: Ser. 765: Guadalete. 766: Oca. 767: Lo. 768: Re. 769: Guadalete. 770: neeto. 771: Cazan. Sa. 772: Ser. 773: Loa. 774: Ser. 775: Guadalete. 776: Oca. 777: Lo. 778: Re. 779: Guadalete. 780: neeto. 781: Cazan. Sa. 782: Ser. 783: Loa. 784: Ser. 785: Guadalete. 786: Oca. 787: Lo. 788: Re. 789: Guadalete. 790: neeto. 791: Cazan. Sa. 792: Ser. 793: Loa. 794: Ser. 795: Guadalete. 796: Oca. 797: Lo. 798: Re. 799: Guadalete. 800: neeto. 801: Cazan. Sa. 802: Ser. 803: Loa. 804: Ser. 805: Guadalete. 806: Oca. 807: Lo. 808: Re. 809: Guadalete. 810: neeto. 811: Cazan. Sa. 812: Ser. 813: Loa. 814: Ser. 815: Guadalete. 816: Oca. 817: Lo. 818: Re. 819: Guadalete. 820: neeto. 821: Cazan. Sa. 822: Ser. 823: Loa. 824: Ser. 825: Guadalete. 826: Oca. 827: Lo. 828: Re. 829: Guadalete. 830: neeto. 831: Cazan. Sa. 832: Ser. 833: Loa. 834: Ser. 835: Guadalete. 836: Oca. 837: Lo. 838: Re. 839: Guadalete. 840: neeto. 841: Cazan. Sa. 842: Ser. 843: Loa. 844: Ser. 845: Guadalete. 846: Oca. 847: Lo. 848: Re. 849: Guadalete. 850: neeto. 851: Cazan. Sa. 852: Ser. 853: Loa. 854: Ser. 855: Guadalete. 856: Oca. 857: Lo. 858: Re. 859: Guadalete. 860: neeto. 861: Cazan. Sa. 862: Ser. 863: Loa. 864: Ser. 865: Guadalete. 866: Oca. 867: Lo. 868: Re. 869: Guadalete. 870: neeto. 871: Cazan. Sa. 872: Ser. 873: Loa. 874: Ser. 875: Guadalete. 876: Oca. 877: Lo. 878: Re. 879: Guadalete. 880: neeto. 881: Cazan. Sa. 882: Ser. 883: Loa. 884: Ser. 885: Guadalete. 886: Oca. 887: Lo. 888: Re. 889: Guadalete. 890: neeto. 891: Cazan. Sa. 892: Ser. 893: Loa. 894: Ser. 895: Guadalete. 896: Oca. 897: Lo. 898: Re. 899: Guadalete. 900: neeto. 901: Cazan. Sa. 902: Ser. 903: Loa. 904: Ser. 905: Guadalete. 906: Oca. 907: Lo. 908: Re. 909: Guadalete. 910: neeto. 911: Cazan. Sa. 912: Ser. 913: Loa. 914: Ser. 915: Guadalete. 916: Oca. 917: Lo. 918: Re. 919: Guadalete. 920: neeto. 921: Cazan. Sa. 922: Ser. 923: Loa. 924: Ser. 925: Guadalete. 926: Oca. 927: Lo. 928: Re. 929: Guadalete. 930: neeto. 931: Cazan. Sa. 932: Ser. 933: Loa. 934: Ser. 935: Guadalete. 936: Oca. 937: Lo. 938: Re. 939: Guadalete. 940: neeto. 941: Cazan. Sa. 942: Ser. 943: Loa. 944: Ser. 945: Guadalete. 946: Oca. 947: Lo. 948: Re. 949: Guadalete. 950: neeto. 951: Cazan. Sa. 952: Ser. 953: Loa. 954: Ser. 955: Guadalete. 956: Oca. 957: Lo. 958: Re. 959: Guadalete. 960: neeto. 961: Cazan. Sa. 962: Ser. 963: Loa. 964: Ser. 965: Guadalete. 966: Oca. 967: Lo. 968: Re. 969: Guadalete. 970: neeto. 971: Cazan. Sa. 972: Ser. 973: Loa. 974: Ser. 975: Guadalete. 976: Oca. 977: Lo. 978: Re. 979: Guadalete. 980: neeto. 981: Cazan. Sa. 982: Ser. 983: Loa. 984: Ser. 985: Guadalete. 986: Oca. 987: Lo. 988: Re. 989: Guadalete. 990: neeto. 991: Cazan. Sa. 992: Ser. 993: Loa. 994: Ser. 995: Guadalete. 996: Oca. 997: Lo. 998: Re. 999: Guadalete. 1000: neeto. 1001: Cazan. Sa. 1002: Ser. 1003: Loa. 1004: Ser. 1005: Guadalete. 1006: Oca. 1007: Lo. 1008: Re. 1009: Guadalete. 1010: neeto. 1011: Cazan. Sa. 1012: Ser. 1013: Loa. 1014: Ser. 1015: Guadalete. 1016: Oca. 1017: Lo. 1018: Re. 1019: Guadalete. 1020: neeto. 1021: Cazan. Sa. 1022: Ser. 1023: Loa. 1024: Ser. 1025: Guadalete. 1026: Oca. 1027: Lo. 1028: Re. 1029: Guadalete. 1030: neeto. 1031: Cazan. Sa. 1032: Ser. 1033: Loa. 1034: Ser. 1035: Guadalete. 1036: Oca. 1037: Lo. 1038: Re. 1039: Guadalete. 1040: neeto. 1041: Cazan. Sa. 1042: Ser. 1043: Loa. 1044: Ser. 1045: Guadalete. 1046: Oca. 1047: Lo. 1048: Re. 1049: Guadalete. 1050: neeto. 1051: Cazan. Sa. 1052: Ser. 1053: Loa. 1054: Ser. 1055: Guadalete. 1056: Oca. 1057: Lo. 1058: Re. 1059: Guadalete. 1060: neeto. 1061: Cazan. Sa. 1062: Ser. 1063: Loa. 1064: Ser. 1065: Guadalete. 1066: Oca. 1067: Lo. 1068: Re. 1069: Guadalete. 1070: neeto. 1071: Cazan. Sa. 1072: Ser. 1073: Loa. 1074: Ser. 1075: Guadalete. 1076: Oca. 1077: Lo. 1078: Re. 1079: Guadalete. 1080: neeto. 1081: Cazan. Sa. 1082: Ser. 1083: Loa. 1084: Ser. 1085: Guadalete. 1086: Oca. 1087: Lo. 1088: Re. 1089: Guadalete. 1090: neeto. 1091: Cazan. Sa. 1092: Ser. 1093: Loa. 1094: Ser. 1095: Guadalete. 1096: Oca. 1097: Lo. 1098: Re. 1099: Guadalete. 1100: neeto. 1101: Cazan. Sa. 1102: Ser. 1103: Loa. 1104: Ser. 1105: Guadalete. 1106: Oca. 1107: Lo. 1108: Re. 1109: Guadalete. 1110: neeto. 1111: Cazan. Sa. 1112: Ser. 1113: Loa. 1114: Ser. 1115: Guadalete. 1116: Oca. 1117: Lo. 1118: Re. 1119: Guadalete. 1120: neeto. 1121: Cazan. Sa. 1122: Ser. 1123: Loa. 1124: Ser. 1125: Guadalete. 1126: Oca. 1127: Lo. 1128: Re. 1129: Guadalete. 1130: neeto. 1131: Cazan. Sa. 1132: Ser. 1133: Loa. 1134: Ser. 1135: Guadalete. 1136: Oca. 1137: Lo. 1138: Re. 1139: Guadalete. 1140: neeto. 1141: Cazan. Sa. 1142: Ser. 1143: Loa. 1144: Ser. 1145: Guadalete. 1146: Oca. 1147: Lo. 1148: Re. 1149: Guadalete. 1150: neeto. 1151: Cazan. Sa. 1152: Ser. 1153: Loa. 1154: Ser. 1155: Guadalete. 1156: Oca. 1157: Lo. 1158: Re. 1159: Guadalete. 1160: neeto. 1161: Cazan. Sa. 1162: Ser. 1163: Loa. 1164: Ser. 1165: Guadalete. 1166: Oca. 1167: Lo. 1168: Re. 1169: Guadalete. 1170: neeto. 1171: Cazan. Sa. 1172: Ser. 1173: Loa. 1174: Ser. 1175: Guadalete. 1176: Oca. 1177: Lo. 1178: Re. 1179: Guadalete. 1180: neeto. 1181: Cazan. Sa. 1182: Ser. 1183: Loa. 1184: Ser. 1185: Guadalete. 1186: Oca. 1187: Lo. 1188: Re. 1189: Guadalete. 1190: neeto. 1191: Cazan. Sa. 1192: Ser. 1193: Loa. 1194: Ser. 1195: Guadalete. 1196: Oca. 1197: Lo. 1198: Re. 1199: Guadalete. 1200: neeto. 1201: Cazan. Sa. 1202: Ser. 1203: Loa. 1204: Ser. 1205: Guadalete. 1206: Oca. 1207: Lo. 1208: Re. 1209: Guadalete. 1210: neeto. 1211: Cazan. Sa. 1212: Ser. 1213: Loa. 1214: Ser. 1215: Guadalete. 1216: Oca. 1217: Lo. 1218: Re. 1219: Guadalete. 1220: neeto. 1221: Cazan. Sa. 1222: Ser. 1223: Loa. 1224: Ser. 1225: Guadalete. 1226: Oca. 1227: Lo. 1228: Re. 1229: Guadalete. 1230: neeto. 1231: Cazan. Sa. 1232: Ser. 1233: Loa. 1234: Ser. 1235: Guadalete. 1236: Oca. 1237: Lo. 1238: Re. 1239: Guadalete. 1240: neeto. 1241: Cazan. Sa. 1242: Ser. 1243: Loa. 1244: Ser. 1245: Guadalete. 1246: Oca. 1247: Lo. 1248: Re. 1249: Guadalete. 1250: neeto. 1251: Cazan. Sa. 1252: Ser. 1253: Loa. 1254: Ser. 1255: Guadalete. 1256: Oca. 1257: Lo. 1258: Re. 1259: Guadalete. 1260: neeto. 1261: Cazan. Sa. 1262: Ser. 1263: Loa. 1264: Ser. 1265: Guadalete. 1266: Oca. 1267: Lo. 1268: Re. 1269: Guadalete. 1270: neeto. 1271: Cazan. Sa. 1272: Ser. 1273: Loa. 1274: Ser. 1275: Guadalete. 1276: Oca. 1277: Lo. 1278: Re. 1279: Guadalete. 1280: neeto. 1281: Cazan. Sa. 1282: Ser. 1283: Loa. 1284: Ser. 1285: Guadalete. 1286: Oca. 1287: Lo. 1288: Re. 1289: Guadalete. 1290: neeto. 1291: Cazan. Sa. 1292: Ser. 1293: Loa. 1294: Ser. 1295: Guadalete. 1296: Oca. 1297: Lo. 1298: Re. 1299: Guadalete. 1300: neeto. 1301: Cazan. Sa. 1302: Ser. 1303: Loa. 1304: Ser. 1305: Guadalete. 1306: Oca. 1307: Lo. 1308: Re. 1309: Guadalete. 1310: neeto

Canal Sur

13.20 Al sur.
13.55 Parlamento.
14.30 Canal Sur. Noticias.
15.00 Salud al día.
15.35 Cine. (Sin determinar)
17.30 Programa sin determinar.
18.25 Fútbol de 2ª División.
20.30 Canal Sur. Noticias.



Diego Tristán.

21.25 Fútbol. Valencia-Deportivo. Diego Tristán se pierde el partido tras lesionarse con la selección.
23.30 Cine. (Sin determinar).
01.30 Cine. *Emmanuelle, el significado del amor*

Canal 2 Andalucía

08.00 Canal Andalucía Turismo. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
09.00 Diálogos en la vida. Espacio documental.
09.10 El club de las ideas semanal. Espacio juvenil.
10.00 La estación.
10.30 De punta a cabo.
12.00 Tododeporte.
15.00 El show de Jeff Foxworthy.
15.30 Nuestras aves.
16.00 60 minutos.
16.45 Cine. Dos.
17.30 Lum, la chica invasora.
18.00 Cine de animación.
19.30 Ojos de gato.
20.00 El legado andalusí.
20.30 Andalucía turismo.
21.30 Fila 2. *Rebelde sin causa*
23.00 El vagamundo.
01.30 Pretextos.
02.00 La venta del duende.
03.00 Canal Andalucía.

TVE 1



Enrique Búrbury.

11.10 Música, sí. Hoy, actuaciones de Agüita Salá, Salim, Antónimos, Simple Minds, Jaime Urrutia, Búrbury y Zucchero.
14.00 Cartelera.
14.30 Corazón, corazón.
15.00 Telediario-1.
15.55 Cine.
Dos pájaros a tiro
18.00 Cine de barrio.
Violetas imperiales (18.10 h.)
21.00 Telediario-2.
21.45 Informe semanal.
23.00 Noche de fiesta.

La 2

09.30 Agrosfera.
10.30 En otras palabras.
11.00 Parlamento.
12.00 El concierto.
12.30 Escuela del deporte.
13.30 Estadio 2. Deporte.
19.00 Decogarden.
19.30 Informativo territorial.
20.00 España en comunidad.
20.35 Documental.
21.00 Grada cero.
21.25 Cine. *Su mayor deseo*
21.25 Fútbol. (En comunidades sin TV autonómica). Valencia-Deportivo.
23.00 Rallye. Campeonato del Mundo de Chipre.
23.20 La noche temática. Hoy: *Israel y Palestina: dos pueblos y una tierra*. Incluye los documentales: *Hombrebomba*. *Secretos de los Shaheed*, *El hospital de la paz*, *En directo desde Palestina* y *¿Adónde vas, Israel?*
02.50 Cine Club.
El diablo sobre ruedas
04.15 Cine. *El gendarme desconocido*

Antena 3 TV



Actor principal.

12.30 Cosas de marcianos.
13.00 Desesperado Club Social. Incluye el concurso *Aventúrate TV*, presentado por Alonso Caparrós.
15.00 Noticias fin de semana.
15.40 Cine. *Secretos escondidos*
17.35 Cine. *Un pueblo tranquilo*
19.35 Ahora. Con Cristina Saavedra.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 La batidora.
22.45 Cine. *Lady Halcón*
01.30 Centímetros cúbicos.
02.00 Cine. *Noche de reyes, o lo que vosotros queráis*

SABADO, 20

07.00 Clásica. Programa dedicado a la música clásica.
07.30 La Banda. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que nos ofrece nuevos episodios de diferentes series.
10.00 Telesigno.
10.30 Testigos hoy.
11.00 Las Andalucías.
11.30 Índice 2000.
12.00 Castillo de cuentos. Espacio infantil.
13.20 Andalucía sin fronteras.
13.55 El toreo. Actualidad taurina.
14.30 Canal Sur. Noticias.
15.00 Tierra y mar. Espacio divulgativo, presentado por Ezequiel Martínez.
15.35 Cine. (Sin determinar).
17.30 Cine. (Sin determinar).
19.30 Gol a gol.
20.30 Canal Sur. Noticias.
21.30 Contigo.
01.30 Cine. *Relaciones cruzadas*
03.30 Testigos de hoy. (R)

12.00 Tododeporte fin de semana.
15.00 El show de Jeff Foxworthy.



África y su realidad.

15.30 África. Documental.
16.30 Viajes insólitos.
17.00 Espacio protegido.
17.30 Lum, la chica invasora.
18.00 Cine de animación.
19.30 Ojos de gato.
20.00 Siete días.
20.30 D-Arte. Espacio dirigido por la directora de cine Pilar Távora.
21.30 Sínceros.
22.00 Gol a gol.
00.00 Cine. *Marea oscura*

06.00 Canal 24 horas.
08.00 TPH Club.



Cto. del Mundo de Velocidad.

11.00 Motociclismo. Campeonato del Mundo de Velocidad.
15.00 Telediario-1. Informativo presentado por José Ribagorda. Incluye el espacio meteorológico.
15.55 Cine.
Un pueblo llamado Dante's Peak.
18.00 Cine de oro. *Algo de qué hablar*
21.00 Telediario-2.
21.55 Cine. *Ejecución inminente*
00.15 Cine. *Crimen pasional y engaño*
02.00 Randall y Hopkirk. Serie.

06.15 Euronews.
07.15 That's English.
08.00 Concierto.
08.45 Tiempo de crecer.
09.00 UNED.
09.30 Pueblo de Dios.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Documental.
12.45 Expedición Mata-Rangi.
13.45 Salvajes y peligrosos.
15.00 Estadio 2. Espacio deportivo.
19.30 Documental.
20.00 Bricomanía.
20.30 Línea 900.
21.10 Agua, la gota de la vida.
21.45 Mundos perdidos.
22.50 Estudio Estadio. Con Juan Carlos Rivero e Iñaki Cano.
00.15 Rallye de Chipre.
00.30 Negro sobre blanco.
01.30 Redes.
02.30 Cine. *Texas*

07.00 Beetlebogs.
07.30 Club Megatrix.
12.30 Desesperado Club Social.
15.00 Noticias fin de semana.
15.45 Multicine. *La sospecha*
17.35 Cine. *Juicios paralelos*
19.35 Espejo público.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 Policias.



Francine Gálvez.

23.10 Confianza ciega.
00.30 El debate.
01.30 Cine. *Acoso criminal*
03.30 Televenta.
05.25 Cine. *Juego peligroso*

DOMINGO, 21

LUNES
10.00 Abre tu ventana.
15.55 Vidas prestadas.



Consuelo Berlanga.

22.05 Senderos de gloria.
MARTES
21.30 Arrayán. Serie.
22.10 Números rojos.
01.50 Cine. *Bendice a los animales y a los niños*
MIÉRCOLES
00.10 El siglo de las luces.
01.30 Cine.
A todos mis amigos de la Tierra
JUEVES
18.30 Andalucía directo.
22.10 Noches de Primavera.
VIERNES
19.45 Bravo por la amistad.
21.00 Los reporteros.
22.10 Flash Back, regreso al pasado. Con Inés Ballester.

LUNES
18.45 Todo ACB.
19.00 Cine. (Película sin determinar)
21.00 Tesis.
21.50 El vagamundo.
23.50 La venta del duende.
MARTES
18.45 Tododeporte.
19.00 Cine. (Película sin determinar)
21.00 Solidarios.
22.00 Cine.
Érase una vez en China y América
MIÉRCOLES
20.30 De punta a cabo. Concurso presentado por Pilar Salazar.
21.00 Andalucía mágica.
21.50 Andalucía, memoria viva.
JUEVES
11.15 Andalucía turismo.
21.00 A caballo.
22.00 Cine. *Juicio*
23.30 Las mil y una noches.
VIERNES
20.55 Fútbol 2ª B. En directo, partido de Liga del Grupo IV.
23.00 Cine. Dos. Actualidad cinematográfica.
23.50 Cortometraje andaluz. (Título sin determinar).
00.00 Cine.
Donovan Quick
Con Katy Murphy y Siz Smith.

LUNES
22.00 Ana y los siete.



Rosa.

23.30 Triunfomanía. Espacio que repasa la actividad semanal de los chicos de *Operación Triunfo*.
MARTES
19.30 Gente.
20.30 Fútbol. Liga de Campeones. FC Barcelona-Real Madrid.
22.50 Cine. *Decisión crítica*
MIÉRCOLES
12.00 Saber vivir.
14.30 Corazón de primavera.
JUEVES
22.00 Cuéntame cómo pasó.
23.35 Cine. *Perdona, bonita, pero Lucas me quería a mí*
VIERNES
22.00 Gala Premios ATV.
01.45 Cine. *Devora serpientes*

LUNES
10.00 TV educativa: La aventura del saber
17.50 Alf.
23.20 ¿Qué grande es el cine! *Frenesí*
03.15 Cine.
El enemigo público número uno
MARTES
11.55 Premio Miguel de Cervantes.
15.15 Saber y ganar.
23.00 El debate de 'La 2'.
01.00 Especial Álvaro Mutis.
02.30 Cine. *Un italiano en Chicago*
MIÉRCOLES
21.00 ¡A saco!
23.00 El tercer grado
23.45 Fútbol. Liga de Campeones. Manchester-Bayer Leverkusen.
03.00 Cine. *El cuchitril de Joe*
JUEVES
17.00 Tenis. Open de Barcelona. Transmisión, en directo, del torneo Conde de Godó, una de las competiciones en tierra batida que está tomando mayor relevancia dentro del circuito internacional.
23.00 La noche abierta.
00.45 Días de cine.
VIERNES
23.00 Versión española. *Los años bárbaros* (23.30 h.)
02.30 Cine. *El perfume de Yvonne*

LUNES
16.00 Yo soy Betty, la fea.
22.00 Cine. *Sol naciente*
00.50 Queremos saber más.
MARTES
20.00 Pasapalabra.
22.00 Compañeros. (Nueva temporada). *Menudo día para casarse*. Comienza la novena temporada de esta serie. Alfredo celebra su despedida de soltero, pero su comportamiento pondrá en peligro su boda con Lucía. Por otra parte, la madre de Martín se encuentra muy grave.
23.45 Abierto al anochecer.
MIÉRCOLES
07.30 Club Megatrix.
10.30 De buena mañana.
22.00 Al descubierto.
JUEVES
16.50 Sabor a ti.
22.00 Cine. *Cuestión de honor*
00.45 JAG, alerta roja.
VIERNES
19.00 El diario de Patricia.
22.00 Se busca una estrella. Nueva entrega con Bertín Osborne.
00.15 Alerta 112. Esther Malagón presenta varios reportajes que analizan sucesos más estremecedores de nuestro entorno.

LUNES 22 A VIERNES 26

Plataformas digitales

ONO
Fila ONO: 20.00 El Grinch. 22.00 El regreso de la momia.
Gran Vía: 18.00 Toros. 22.25 Grandes ocasiones.
Gran Vía 2: 22.00 Josh y SAM. 23.35 Rodando.
Gran Vía 3: 22.00 Hechizo en la India. 23.50 Paparazzi.
Showtime Extreme: 20.30 Gridlock'd.
22.00 Traición al jurado.
Canal 18: 21.02 Decisión indecente.
22.30 La guerra del karate.
Palomitas: 21.40 Telecine. 22.00 Antes

y después.
FOX: 21.00 Dharma y Greg. 21.30 Tres para todo.
Canal Hollywood: 22.00 El precio de la ambición. 23.51 ¿Mi amigo?
Calle 13: 22.30 Borrón y cuenta nueva. 00.20 Odessa.
TCM: 20.20 La noche de los muertos vivos. 22.00 Z.
Paramount Comedy: 19.00 Compañeros. 20.10 Chicás de oro.
Eurosport: 19.00 Super Racing Weekend. 21.00 Patinaje artístico.
Sportmanía: 22.15 Juegos Olímpicos de

Invierno. Innsbruck 1976. 23.30 Fútbol. Liga italiana.
Odisea: 20.00 La familia Li. 22.00 África indómita. El intruso.
Documanía: 16.00 Exxon Valdez. 22.00 El pintor y su obra. Euphonios.
Discovery Channel: 21.00 El vuelo. En camino. 22.00 Sala de emergencia. Entre la vida y la muerte.
Viajar: 16.00 Lonely Planet. Egipto. 22.00 Las aventuras de Greg Grainger. Canadá.
Canal de Historia: 20.00 Historia viva. El secreto de los gladiadores. 21.00 Bio-

grafía. Jean Paul Gaultier.
Canal Cocina: 09.00 Cocineros en juego. 19.00 A mesa y mantel.
Cartoon Network: 15.30 Bloque Boomerang. 16.00 Rocky & Bullwinkle.
Fox Kids: 08.15 La bruja aburrida. 08.40 Bob y sus amigos.
40 TV: 19.00 Fórmula 40. 23.00 Superventas España.
MTV: 20.00 Making the Video Enrique Iglesias. 22.00 Data Video.
Sol Música: 19.00 Reportaje. Natalia. 01.00 Sol Indie.

CANAL SATELITE
Canal+ Azul: 16.22 Doble traición. 18.04 Cacería de brujas. 19.35 Chavela Vargas, concierto privado. 20.31 Anita no pierde el tren. 22.00 Equipo a la fuerza. 23.58 Misión imposible 2. 02.09 PIN-UPS 2.
Canal+ Rojo: 15.30 Condenados a fugarse. 17.15 Cuenta conmigo. 18.41 Boys don't Cry. 20.35 Los secretos de Yellowstone. 21.03 Dawson crece. 22.30 La tormenta perfecta. 00.37 Besos para todos. 02.14 La isla de la niebla. 03.40 Berlioz. Los troyanos (2ª parte).

SABADO, 20

Canal Plus

07.55 Golf: Birdie.
08.20 Pim, Pam, Plus.
10.00 Dawson crece. (C).
11.30 NBA en acción.
12.00 Del 40 al 1.
13.00 Transworld Sport.
14.00 Fútbol mundial.
14.25 CNN+. Noticias.
14.30 El día antes.
15.30 Cine. (C).
Tango para tres
17.05 Cine. (C).
Silencio roto
18.55 Previo baloncesto.
19.00 ACB+. (C).
21.00 La semana del guñol. (C).
21.30 CNN+. Noticias.
21.40 Magacine.
22.45 Cine estreno. (C).
Atrapado en el tiempo
00.26 Golf. (C). *Seve Trophy 2002*.
02.27 Cine. (C).
Mystery Men
04.24 Cine. (C).
The Last Days of Disco

Tele 5

13.30 Walker.
14.30 Informativos Teletrece.
15.30 Caiga quien caiga.
16.15 Cine.
Flubber y el profesor chiflado
18.15 Historias de hoy.
19.45 Decisión final.
20.30 Informativos Teletrece.
21.30 Gran Hermano.

Rosa Villacastín.
23.30 Grandiosas. Presentan: Belinda Washington, Lolita y Rosa Villacastín.
01.00 Cine. *Asalta como puedas*
02.45 En concierto.

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA



Robin Williams en una secuencia de la película.

Flubber y el profesor chiflado

Tele 5
Sábado
16.15 h.
Comedia
Dirección: Les Mayfeld.
Intérpretes: Robin Williams, Marcia Gay Harden, Christopher McDonald, Raymond J. Barry, Clancy Brown, Ted Levine, Wil Wheaton. EEUU, 1997. 150 minutos. Color.

El profesor Phillip Brainard es un inventor abstraído, excéntrico y poco práctico: está como una verdadera chota. Trabaja junto a su ayudante, *Weebo*, que es una asistente robot, tratando de crear una nueva sustancia que pueda ser una fuente de energía. Así, salvará al colegio Medfield, del cual su queridísima Sara es la presidenta. Se ha olvidado de ir a su boda dos veces, y el día que va a intentar casarse por tercera vez, Brainard crea a *Flubber*, una especie de goma viscosa que se mueve a gran velocidad y permite evitar la ley de la gravedad y, así, hace que los objetos puedan volar por el aire.

Sol naciente

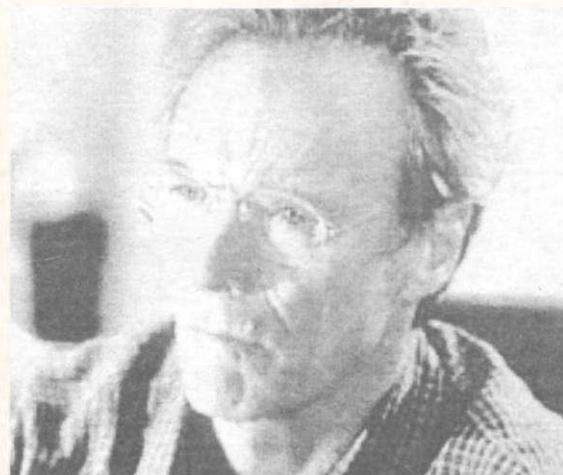
Antena 3 / Lunes
22.00 h.
Policíaca Dirección: Philip Kaufman. Intérpretes: Sean Connery, Wesley Snipes, Kevin Anderson. EEUU, 1993. 124 minutos. Color.

Una joven y bella modelo es asesinada durante una recepción organizada en Los Ángeles por la corporación japonesa Nakamoto. Le encargan el caso al teniente Smith, un rudo policía del Departamento de Homicidios al que ayuda en las pesquisas el capitán John.

Ejecución inminente

TVE 1 / Domingo
21.55 h.
Drama Dirección: Clint Eastwood. Intérpretes: Clint Eastwood, Isaiah Washington, Denis Lary. EEUU, 1998. 122 minutos. Color.

Steve Everett es un reportero dedicado al periodismo de investigación que tiene muchos problemas. Es un alcohólico que sólo lleva sobrio desde hace dos meses, y un mujeriego impenitente, a punto de ser echado de casa por su esposa, Barbara. Debido a su desastrosa vida personal, fue despedido del *New York Times*. Ahora se ha trasladado a la Costa Oeste y trabaja para el *Oakland Tribune*. Si no fuera por su amigo Alan Mann, el redactor jefe de *Tribune*, no tendría ningún empleo.



Clint Eastwood, director y actor principal.

Perdona, bonita, pero Lucas me...

TVE 1 / Jueves
23.35 h.
Comedia Dirección: Félix Sabroso y Dunia Ayaso. Intérpretes: Jordi Mollá, P. Nieto, R. Correcher. España, 1996. 86 minutos.

Carlos, Dani y Toni son tres homosexuales que comparten piso, pero el pago del alquiler está empezando a convertirse en una pesadilla. Ante los apuros económicos, deciden buscar un cuarto inquilino.

Frenesí

La 2 / Lunes
23.20 h.
Intriga Dirección: Alfred Hitchcock. Intérpretes: John Finch, Barry Foster, Barbara Leigh Hunt. Gran Bretaña, 1972. 111 minutos. Color.

En aguas del Támesis aparece el cadáver de una mujer estrangulada con una corbata a rayas. La actitud de la gente induce a la Policía a pensar que no es la primera vez que actúa ese asesino.

Lady Halcón

Antena 3 / Sábado
22.45 h.
Aventuras Dirección: Richard Donner. Intérpretes: Rutger Hauer, Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick. EEUU, 1984. 121 minutos. Color.

Una pareja está atrapada en un maleficio. Ambos están condenados a no verse nada más que en forma animal, porque cuando es de día ella es un halcón y cuando anochece él se convierte en lobo.

A Civil Action

Tele 5 / Viernes
22.00 h.
Intriga Dirección: Steven Zaillian. Intérpretes: John Travolta, Robert Duvall, William H. Macy. EEUU, 1998. 110 minutos. Color.

John Schlichtman es un abogado que sólo acepta casos que pueda ganar fácilmente y que le reporten grandes cantidades de dinero. Aunque el último le parecía bastante sencillo, se ve involucrado en una trama legal de considerables dimensiones.

Los años bárbaros

La 2 / Viernes
23.30 h.
Comedia Dirección: Fernando Colomo. Intérpretes: Jordi Mollá, Ernesto Alteiro, Allison Smith, Juan Echanove. España, 1998. 115 minutos. Color.

Dos jóvenes universitarios recluidos en un campo de trabajo por hacer pintadas en la Facultad en contra del régimen de Franco, consiguen escapar con la ayuda de dos chicas americanas.

SÁBADO, 20

DOMINGO, 21

LUNES 22 A VIERNES 26

12.00 Fútbol 2ª División. (C). Racing de Santander-Albacete.
14.00 La semana digital.
14.25 CNN+. Noticias.
14.30 La semana del guñol.
15.00 Zap... Zap... Zapin.
15.30 Cine. (C).
El hombre sin sombra
17.18 Cine. (C). *El sexto sentido*
19.02 National Geographic. (C).
19.30 Previo fútbol 1ª.
20.00 Fútbol 1ª División. (C). Valencia-Deportivo.



Sarah Jessi.

22.00 Sexo en Nueva York. (C).

07.45 Felicity.
09.15 Monstruonoticias.
09.30 Pokémon.
10.00 Club Disney.
12.30 Art Attack. Con Jordi Cruz.
13.00 Dinosaurios.
13.30 Walker.
14.30 Informativos Teletrece.
15.30 Caiga quien caiga.
16.30 Cine Fiesta. *Baila conmigo*
19.30 Embrujadas.
20.30 Informativos Teletrece.
21.30 7 vidas. Vero regresa de Londres dispuesta a instalarse en casa de Gonzalo. Además, Richard, que todavía no ha encajado el plantón de la chica, observa con recelo sus maniobras.
22.30 Gran Hermano.
00.00 La noche con Fuentes y Cía. Con Manel Fuentes.
01.45 Nosolomúsica. Programa dedicado al mundo de la música.
02.30 Cómo se rodó...
02.45 Cine. *Muerde la bala*

LUNES
15.30 Al salir de clase.



Blas.

22.00 Periodistas. Hoy: *El Boy Scout*. Blas aconseja a Luis que, si de verdad quiere a Ana, tiene que estar junto a ella. Éste le hace caso y dice a Ana que quiere que crien juntos al niño.

MARTES
22.00 El comisario. Hoy: *Muerte de un bolero*.

MIÉRCOLES
22.00 Hospital Central. Hoy: *¡Fuego!*

23.45 Crónicas marcianas.

JUEVES
22.00 Gran Hermano.

02.15 Nikita.

VIERNES
22.00 Cine. *A Civil Action*
00.30 Cine. *Jaque a la muerte*

LUNES
15.00 Teleserie. Jesse.
19.30 ACB+.
20.00 El día después. Josep Pedrerol y Michael Robinson presentan los resúmenes de los partidos de la jornada de Liga, en 1ª y 2ª División.

MARTES
13.30 Los 40 principales.
15.30 Lo + Plus.
20.45 Fútbol. Liga de Campeones. (C). FC Barcelona-Real Madrid. Partido de la ida de semifinales, que se disputa en el Camp Nou.

MIÉRCOLES
20.45 UEFA Champions League. (C). Manchester United-Bayer Leverkusen.
22.40 Reportajes Canal+. (C). *El último show de Chávez*.

JUEVES
14.00 Más deporte.
18.40 El planeta de los toros. (C)
00.33 Corto español. (C). *Nada que perder*.

VIERNES
12.38 Así se hizo Planeta Azul. (C).
18.00 NBA. (C). Andrés Montes y Antoni Daimiel son los comentaristas del mejor partido de la NBA.
21.50 Las noticias del guñol.



Cuevas "La Granja"

Próxima apertura de nuestra cafetería y restaurante

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Tlfn-Fax: 958/ 676 000 Móvil: 666/ 558 030

Web: WWW.cuevas.org Correo @: cuevas@granada.net

Camino de la Granja s/n 18500 Benalúa

Cuando nace un nuevo medio
de comunicación, nacen nuevas
esperanzas, nuevas ilusiones,
nuevos proyectos...

BIENVENIDO

Wadi-as



Diputación de Granada
Donde está tu pueblo