

EDUCACIÓN

La Consejería descarta el conservatorio profesional



ANTONIA FRANCO

El primero de los actos reivindicativos organizados por la comisión

Estos actos se han organizado tras tener conocimiento del contenido del esperado comunicado oficial de la Consejería de Educación. Destacan la convocatoria de un Consejo Escolar del Conservatorio el lunes y otro Municipal el martes, además de una manifestación paralela al consejo.

PAG. 7

Otras noticias

LOCAL 2-3

La Presentación celebra su centenario

Más de 400 antiguos alumnos acudieron a la convocatoria realizada por las organizadoras. Este ha sido uno de los actos centrales pensados para mantener vivo el espíritu que motivó a los fundadores en 1880.

COMARCA 13

Benalúa ha sido elegida por la Consejería de Empleo para albergar una Agencia para la Economía Social de ámbito comarcal



...YA!!!

Plaza

Cuchilleros

MUJER Y CULTURA

Actividades culturales por y para mujeres en la comarca

PAG. 15

ENTREVISTA

4-5

Santiago Pérez, parlamentario andaluz, aporta su punto de vista sobre la decisión de la Consejería respecto al Conservatorio

NÚÑEZ BLANCA 22-24

La final del Memorial Núñez Blanca reunió a un gran número de clubes de atletismo de la provincia granadina en Guadix

Educación

"La Presentación"

Durante un año la congregación religiosa de las Hermanas de La Presentación han organizado una serie de actos que recuerdan los cien años de existencia de la labor educativa en la ciudad de Guadix. Los actos han sido pensados para dar

Centenario del colegio de "La Presentación"

La enseñanza de las religiosas de La Presentación se basa en los principios que motivaron la fundación de esta

orden en 1890, la aceptabilidad, apertura a la ciudadanía y la enseñanza en los valores cristianos.

La educación de la mujer como eje de la vida familiar y social fue uno de los motivos para su implantación.

Antonia Franco
GUADIX

Para conmemorar los cien años de vida del Colegio de La Presentación se están desarrollando diferentes actos que expresen los aspectos más significativos de su historia.

Los actos se han desarrollado con el objetivo de animar a los docentes y a las religiosas para continuar con la labor realizada desde su fundación, es decir, motivar a los actuales maestros a continuar enseñando en los mismos términos que los padres fundadores. En opinión de la directora del centro, Felisa Vélez, la labor educadora no se ha limitado a los alumnos si no que ha influido en futuros educadores, ya que La Presentación se ha encargado de la formación universitaria de maestros durante largo tiempo. Por otro lado, con estos actos la organización ha señalado que también ha pensado en posibles fallos que se hallan cometido durante este largo periodo de vida.

El centenario quedó inaugurado el 15 de octubre, fecha coincidente con la festividad de la Madre Fundadora de la orden y su clausura está prevista para el 15 de junio. Desde esta fecha se han celebrado distintos actos haciéndolos coincidir con fechas significativas. Los actos se han organizado procurando adecuarlos a los distintos sectores que se encuentran en el colegio, las religiosas y personal docente, los alumnos y sus padres. De este modo maestros y profesores se han encargado de mostrar a sus alumnos la trayectoria del colegio en Guadix, han preparado actividades especiales como talleres, juegos, competiciones deportivas y certámenes de literatura y poesía, para hacer del centenario toda una fiesta de cumpleaños. Las religiosas, por su parte, además de colaborar en la organización estas actividades escolares, han trabajado para recuperar el contacto con antiguos alumnos.

Tras la apertura del aniversario y durante las fiestas de La Presentación, 20 y 21 de noviembre, se hizo un repaso por la historia de los uniformes y se soltaron globos de hidrógeno con notas alusivas al Centenario, uno de estos globos fue recogido por una

vecina de Mazarrón en Murcia y se sumó a las reflexiones en él escritas.

En abril se celebró una de las actividades más importantes y emotivas, el encuentro con antiguos alumnos y profesores, esta parte de la celebración ha sido la que más ha dado de trabajar. Primero se contactó con los maestros y profesores, que llegaron de todos los centros de La Presentación de España. Para ellos los docentes del centro accitano prepararon una barbacoa y encargaron una tarta con cien velas. Además de estos actos lúdicos se organizaron charlas sobre los fundadores de la orden religiosa.

El encuentro de antiguos alumnos contó con un mayor número de asistentes. Felisa Vélez, Superiora de la comunidad religiosa y directora titular del colegio, señala que al rededor de 400 personas acudieron al encuentro de antiguos alumnos. Esta labor ha sido complicada debido a que muchas personas han dejado de residir en la ciudad y para llevarla a cabo fue preciso varios meses de trabajo previo. Primero buscar en los archivos del colegio el listado de los alumnos para posteriormente contactar con ellos, de un modo poco ortodoxo, a través del boca a boca. Allí se dieron cita antiguos compañeros de clase procedentes de toda la geografía española, y que protagonizaron emotivos encuentros, algunos de ellos no se habían visto en más de 30 años y otros iban acompañados de sus hijos e hijas también antiguos alumnos invitados. Para aportar más interés al encuentro se expusieron fotografías que reflejaron la evolución del colegio a través de los años, casi desde su fundación en 1902 hasta la actualidad. En esta muestra se pudieron ver trabajos de bordados y artesanía realizados por alumnos, algunos de ellos con más de 60 años de antigüedad, este fue el caso de un muñeco de trapo.

Aprovechando el contacto con antiguos alumnos, se están preparando unas fichas de cada uno de ellos para formar una asociación de antiguos alumnos. De este modo se pretende facilitar próximos contactos, encuentros y organizar nuevos actos con más



RELIGIOSAS DE LA PRESENTACIÓN

Grupo de una de las primeras promociones de alumnas junto a sacerdotes

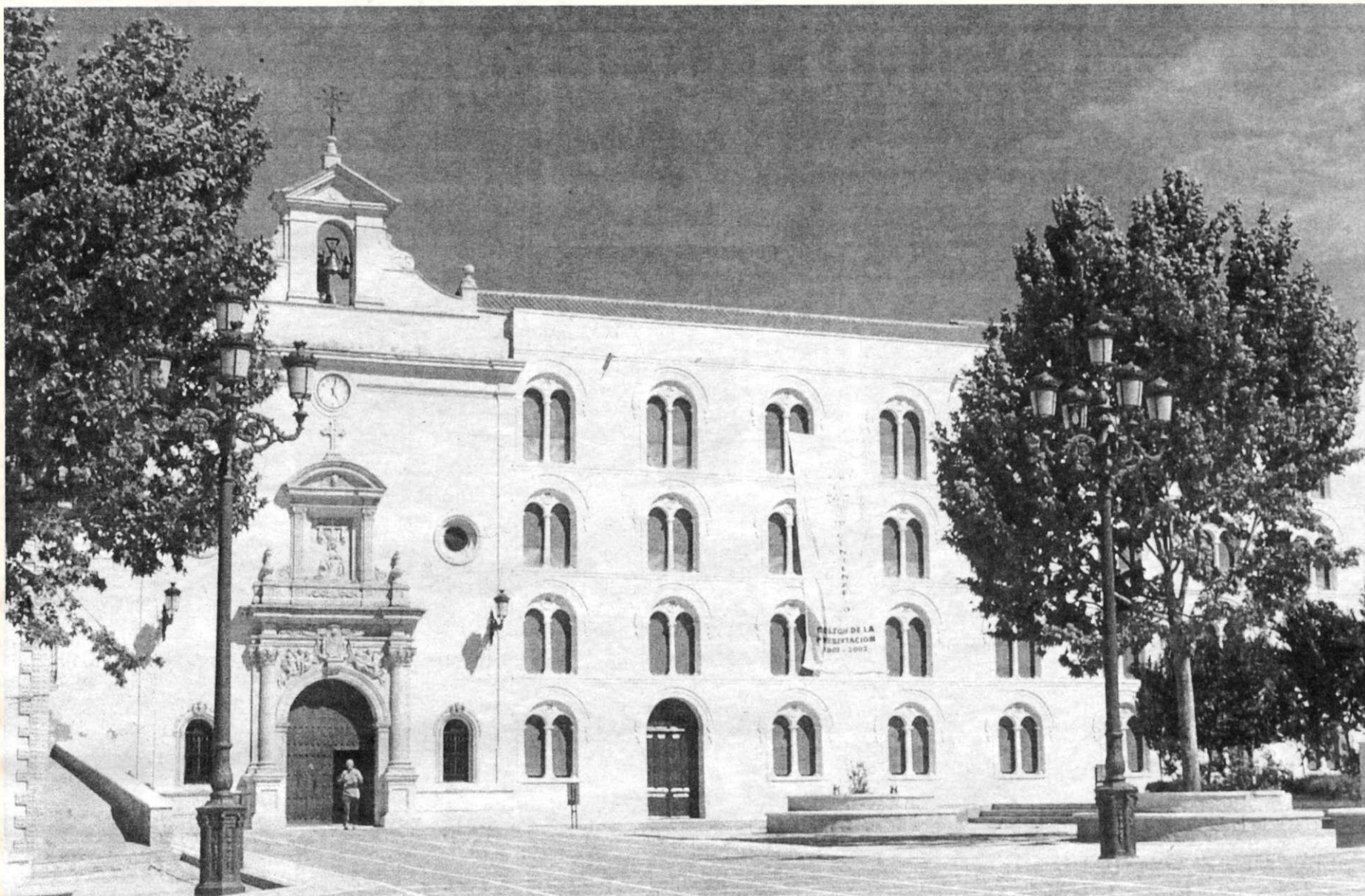


COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN

El coro Acci durante la inauguración del aniversario

respuesta a las exigencias de cada uno de los sectores implicados, religiosas, educadores, padres y alumnos. Además se ha pensado en la ciudadanía de Guadix al incluir actos abiertos. Alrededor de

400 personas acudieron a la convocatoria de antiguos alumnos, en el que se dieron cita varias generaciones de alumnos dentro de una misma familia.



ANTONIA FRANCO

La fachada del edificio de La Presentación muestra un cartel que anuncia su aniversario

- El centenario se inauguró el 15 de octubre y tiene prevista su clausura el 15 de junio

- Los actos animan a los profesores a continuar con la labor educativa original.

- El colegio ha cambiado para adaptarse a las exigencias de la legislación educativa

- Las instalaciones del antiguo internado se utilizarán para albergar visitas

- Las antiguas plantas dormitorio se han remodelado como aulas

perioridad y estrechar los lazos de antiguas amistades.

Para tratar de aunar los intereses de los asistentes los alumnos de la última década, los más jóvenes, fueron convocados para el mes de noviembre. A esta convocatoria acudieron cerca de 200 alumnos de las promociones comprendidas en los años 1992 a 2002.

Los actos más recientes se han celebrado esta semana, el jueves

se celebró el día del alumno, con la preparación de talleres de manualidades, competiciones deportivas, un concierto de música y lecturas de composiciones sobre los cien años de vida de su centro educativo.

El centenario se cerrará el próximo 15 de junio con un acto al que se invita a toda la ciudadanía, la celebración de una eucaristía en la catedral a partir de las 12 del mediodía.

Un poco de historia

El colegio de La Presentación de Guadix se fundó el 15 de agosto de 1902 convirtiéndose en el segundo centro de La Presentación de España. Por aquel año era obispo de la diócesis accitana Maximiano Fernández del Rincón, designado desde septiembre de 1894.

Este obispo había fundado la congregación Hermanas de la Presentación en octubre de 1880

para la educación de niñas y deseaba traer a sus religiosas a la diócesis que presidía, por que confiaba en la labor educativa que podrían desarrollar. En Guadix también contribuyó a la apertura de las escuelas del Sagrado Corazón de Jesús, en la Ermita Nueva.

La formación cristiana y educativa de la mujer, considerada como eje de la familia y de la sociedad fueron las razones que

motivaron la implantación de este centro educativo en la ciudad de Guadix.

En un principio se contó con siete religiosas para transmitir el carisma de esta congregación, que señala la disponibilidad, la apertura, la cercanía a los vecinos de la ciudad y sobre todo educar en los valores cristianos a la juventud y a las mujeres. Como sede del colegio se adquiere el edificio antiguo de los Franciscanos.

La educación ha cambiado el colegio

Antonia Franco
GUADIX

Desde su fundación en agosto de 1902 el colegio de La Presentación ha sufrido varias modificaciones para afrontar las exigencias educativas de cada época.

El colegio comenzó con cuarenta alumnas y ha aumentado progresivamente el número, hasta llegar a los cerca de 800 alumnos que llenan sus aulas diariamente en la actualidad. El profe-

sorado también ha aumentado, de las siete hermanas iniciales a los cuarenta profesores y maestros de los últimos años.

En el centro se imparten las enseñanzas correspondientes a las etapas de infantil, primaria y secundaria. En este sentido también ha sufrido algunas modificaciones respondiendo a las exigencias de la legislación en materia de educación. Ha sido también, lugar para la formación de profe-



FELISA VÉLEZ
MOLERO

Superiora de las
Hermanas de la
Presentación

"El centro se ha adaptado a las necesidades educativas de cada época, así se pasó de ser femenino a mixto"

sionales en materia de educación. Durante años se encargó de ser la sede de la Escuela Accitana Universitaria, además de servir de residencia o internado para las niñas y jóvenes de pueblos que no tenían alojamiento en Guadix y querían continuar sus estudios en la ciudad.

El pasado año, 2001, el colegio ha cerrado el internado, reservando las instalaciones para acoger visitas que se produzcan con

motivo de la celebración de jornadas o encuentros en la diócesis. El resto de las plantas dedicadas a dormitorios han sido remodeladas para poder albergar nuevas aulas. Según nos ha comunicado la propia madre superiora de la orden, aún no han podido disfrutar de la tranquilidad que les ha supuesto el cierre del internado ya que el centro es un hervidero de gente desde el comienzo del aniversario.

Entrevista

Santiago Pérez López

Parlamentario Andaluz por el Partido Popular

El jueves 17 de mayo una representación de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) del Conservatorio Elemental "Carlos Ros" de Guadix, se desplazó al Parlamento Andaluz (Sevilla) con el fin de obtener



Fachada del Parlamento Andaluz (Sevilla).

PARLAMENTO

"EL PSOE nos ha engañado vilmente"

Raquel Rodríguez

Usted acompañó a una comisión de madres y padres de alumnos del Conservatorio Elemental para que hablaran con la consejera de Educación en el Parlamento. ¿Qué ocurrió allí?

- Efectivamente, cuando saltó la noticia acerca de la pérdida del conservatorio profesional se convocó una reunión en el Ayuntamiento al que asistieron los grupos políticos, la AMPA del Conservatorio y demás representantes de la Comunidad Educativa de Guadix. Cuando se estaban barajando posibles acciones, yo ofrecí mi colaboración para que una comisión de padres y madres de alumnos pudieran entrevistarse con la señora Consejera de Educación en el Parlamento, aprovechando la comisión de Educación que se iba a celebrar el jueves 16 de mayo.

Tras pedirle que recibiera a la comisión, los padres le mostraron

"La Junta de Andalucía no puede prestarse a operaciones de fraude electoral como éste. Ofrecer conservatorios

su preocupación por el futuro incierto del conservatorio de Guadix, extremo confirmado por la propia Consejera quien afirmó que no había posibilidades reales de implantar el conservatorio profesional en nuestra ciudad, alegando entre otras cosas, que Andalucía tiene muchos conservatorios y que con quince su número es suficiente; afirmó que con el conservatorio elemental y la escuela de música, las enseñanzas musicales están perfectamente cubiertas en la ciudad. También negó que existan docu-

mentales a todos los municipios andaluces que lo habían solicitado es una irresponsabilidad. Cuando la situación se ha hecho

mentos oficiales sobre la concesión del referido conservatorio.

Los padres le replicaron con respeto, pero con gran firmeza que se sentían engañados y que la medida era discriminatoria con la ciudad, además de perjudicar notablemente a sus hijos, coartando las aspiraciones musicales de muchos de ellos.

Añadieron que tanto por tradición, como por número de alumnos e instalaciones, Guadix merecía el conservatorio. La respuesta de la consejera no dejó lugar. Guadix no había tenido conserva-

insostenible la Consejería ha tenido que afrontar una decisión que ha puesto al descubierto su forma de actuar".

torio profesional y por ahora no lo iba a tener.

- Haga una valoración personal de los hechos acontecidos relacionados con el Conservatorio.

- Mi valoración es claramente negativa. Ya le dije lo que pensaba a los responsables de la Consejería, tanto de palabra como documentalmente. La Junta de Andalucía no puede prestarse a operaciones de fraude electoral como ésta. Ofrecer conservatorios profesionales a todos los municipios andaluces que lo habían solicitado me parece una irresponsabilidad.

Además, esta situación coincidía con elecciones municipales, lo cual me hace pensar que se hizo con premeditación.

Si ahora la Consejería estima que existen demasiados conservatorios, nunca tenía que haber alimentado ningún tipo de esperanza en muchos municipios andaluces; sin embargo, prefirió una huida hacia adelante y salvar los muebles en las pasadas elecciones. Cuando la situación se ha hecho ya insostenible ha tenido que afrontar una decisión que ha puesto al descubierto su forma de actuar.

- En Guadix es conocido que pocos días antes de las últimas elecciones municipales, el candidato del PSOE a la alcaldía, José Luis Hernández Pérez, confirmó e incluso mostró un documento con el que confirmaba la aprobación del Conservatorio Profesional para Guadix. ¿Qué puede decir de esto?

una respuesta clara acerca de la concesión o no del Conservatorio Profesional de Música para la ciudad. El parlamentario accitano Santiago Pérez López acompañó a estos padres al encuentro con la

Consejera de Educación, Cándida Martínez. Hablamos con él como testigo de la visita, como parlamentario y también, como oposición al Ayuntamiento de Guadix.

“El PSOE de Guadix no tiene peso político en Granada y mucho menos en Sevilla. Guadix tendrá conservatorio el día que el PP gobierne en Andalucía”.

- Es cierto que el viernes 11 de junio el entonces candidato socialista convocó una rueda de prensa acompañado de un miembro muy representativo de la candidatura socialista y de la responsable de Juventudes Musicales en la ciudad.

Allí se afirmó que la Junta había aprobado la creación del décimo conservatorio profesional de Andalucía en Guadix y que el Ayuntamiento se comprometía a construir el edificio que lo debía albergar. Se apunta como fecha de inicio el curso 2000-2001. Esta noticia apareció el último día de campaña, fue ampliamente difundida por los medios locales y salió en la prensa provincial el sábado 12 de junio, día de reflexión. La jugada era maestra en su concepción, fue sin duda un golpe de efecto que produjo bastantes votos para el PSOE.

- ¿Podemos suponer con ello que José Luis Hernández ha engañado a Guadix y a toda la Comarca?

- De todo esto, lo que tengo clara es una cosa. El PSOE no ha jugado limpio con Guadix, nos ha engañado vilmente. Respecto al señor Hernández Pérez, tengo que decir que él en muchas ocasiones me ha llamado mentiroso acerca de un proyecto que por cierto se está ejecutando a un buen ritmo. Me refiero al Canal de Riego de la Hoya de Guadix. Él siempre negó que se fuera a realizar. El tiempo ha puesto a cada uno en su sitio; hoy es una realidad que el Canal se está haciendo; desgraciadamente no podemos decir lo mismo del conservatorio que él lo anunció a bombo y platillo, como tampoco se ha puesto en marcha la fábrica de autobuses (OVI).

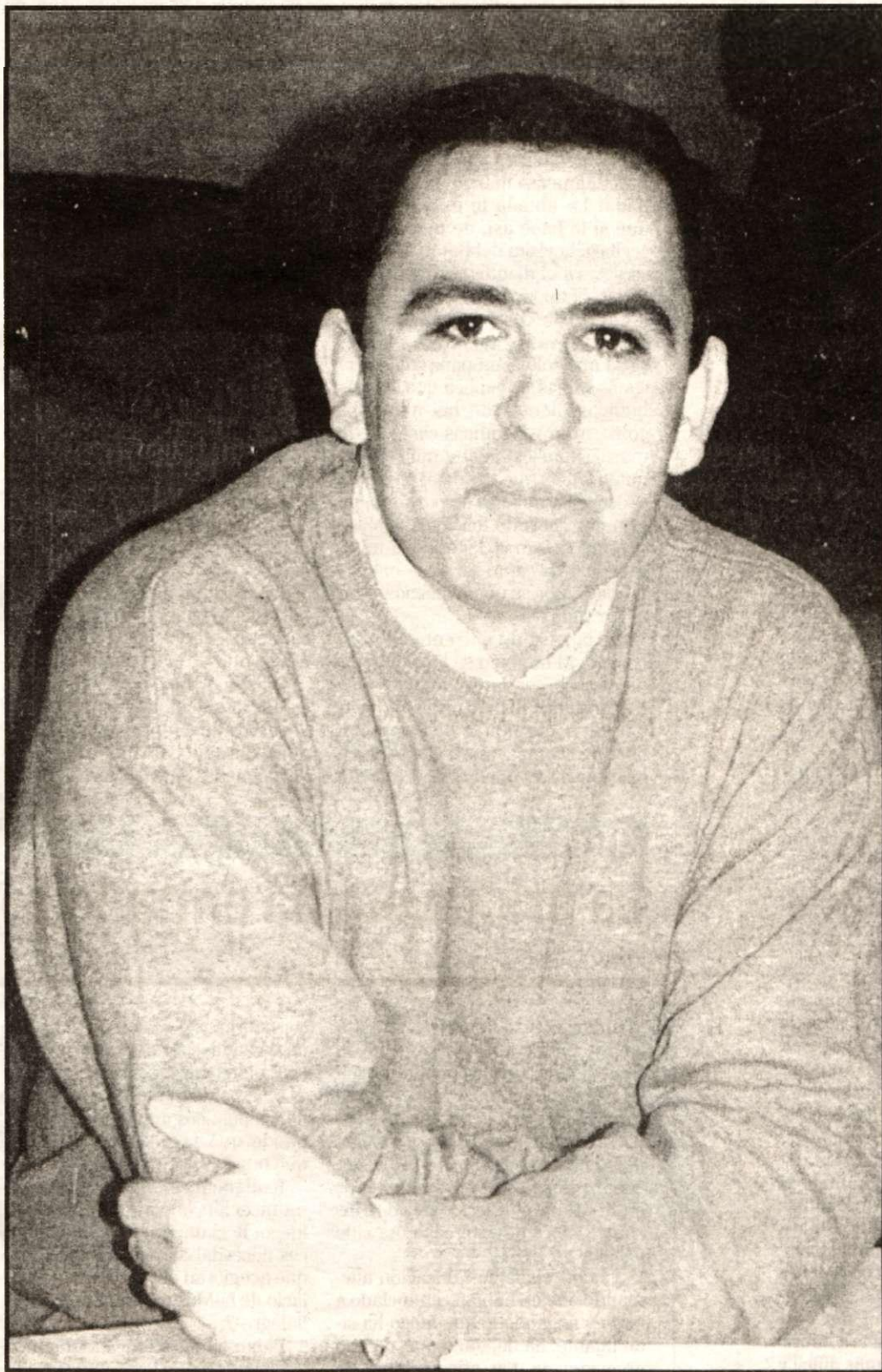
Si el señor Hernández no quiso mentir, al menos tendrá que admitir que él también fue engañado por sus compañeros socialistas de la Junta de Andalucía, y claro, en un político de la experiencia del señor Hernández Pérez esto es muy grave.

- ¿Qué expectativas existen de recuperar el Conservatorio?

- Desgraciadamente muy pocas, por no decir ninguna. Al menos si nos atenemos a la respuesta dada por la señora consejera a los padres. Además, yo no comparto la opinión de muchos accitanos al afirmar que se han llevado una sorpresa mayúscula en el tema del Conservatorio.

- Tras el anuncio de Cándida Martínez en Málaga acerca de la concesión del conservatorio a Baza, el PP de Guadix anunció que ya esperaba esta medida ¿por qué no hicieron algo para evitarlo?

- El PP lleva dos años anunciando que no había ningún documento oficial acerca del conservatorio profesional de Guadix, hemos convocado



Santiago Pérez López (foto de archivo).

plenos extraordinarios en donde se ha denunciado esta situación, hemos realizado numerosas iniciativas en el Parlamento donde quedó muy claro que no había conservatorio y nos hemos quedado solos en este tema. La mayoría creía lo que se decía desde el Ayuntamiento e hizo oídos sordos a nuestras denuncias. Ahí están los documentos oficiales del Parlamento y las hemerotecas para respaldar esta afirmación.

- ¿Por qué desde el Ayuntamiento accitano se está esperando un informe de la Consejería?

- Yo creo que esto se debe a una lucha interna abierta entre los socialistas, ya que nadie quiere asumir el asunto del Conservatorio. Pero no debemos olvidar que es el PSOE el que gobierna

desde hace veinte años en Guadix y en Andalucía y que tanto el actual alcalde como el anterior estuvieron y han estado tanto en la legislatura pasada como en la actual. Además, creo que el PSOE de Guadix no tiene peso político en Granada, y mucho menos en Sevilla. Sin embargo, a día de hoy, puedo afirmar que Guadix tendrá conservatorio el día que el PP gobierne Andalucía. El PP de Guadix sí tiene peso en Andalucía y me encantaría en poco tiempo poder demostrar esta afirmación por el bien de los accitanos.

- Hablando de accitanos, que le parece el "Accitanismo" de la delegada provincial de Educación, M^a Carmen García Raya, aludiendo a que Guadix pertenece al cinturón de Gra-

nada, para excusar que el Conservatorio se lo han llevado a Baza.

- Hay un refrán que dice: "Libreme Dios de mis amigos que, de mis enemigos me encargo yo". En la señora delegada ha primado más su condición de socialista y de delegada de Educación que de accitana.

Proyecto Hospital

- Hablemos del hospital para Guadix. ¿Contempla el proyecto que la Atención Primaria irá ubicada en el nuevo edificio? ¿Existe fecha para iniciar las obras?

- Sobre el hospital habrá que insistir en las próximas semanas ya que es necesario clarificar algunos aspectos del mismo, especialmente en lo que respecta a la cartera de servi-

“Guadix necesita una buena Asistencia Primaria, más cercana a los accitanos, independiente del Hospital y con unos buenos niveles de calidad”.

cios, número de camas, urgencias y grado de permanencia de los facultativos durante las mismas, etc.

Respecto a su pregunta, yo ya he realizado dos preguntas orales al señor consejero interesándome por la ubicación del Centro de Salud y por la cartera de Servicios del Hospital. La Consejería tiene la voluntad de llevar el centro de salud y por tanto la Atención Primaria al hospital. Creo que es un error, y así se lo dije al Consejero. Guadix necesita una buena asistencia primaria, más cercana a los accitanos, independiente del Hospital y con unos buenos niveles de calidad. Pienso que no sería descabellado aprovechar el Centro Periférico de Especialidades para ubicar el Centro de Salud. En cuanto al proyecto hospitalario, el consejero me dio información detallada acerca de los servicios que se prestarán, pero hasta ahora ha evitado pronunciarse sobre las camas que tendrá. En fuentes cercanas a la Consejería se me ha afirmado que los Centros de Alta Resolución como el que se piensa implantar en Guadix suelen llevar entre ocho y quince camas. Yo espero que Guadix tenga al menos cincuenta camas, eso al menos es lo quieren también los accitanos. En cuanto al inicio de las obras, pienso que debe ser cuanto antes, pero asegurando un centro de calidad con su plantilla completa, amplia cartera de servicios y camas suficientes.

- ¿Cuáles han sido las últimas actuaciones que ha llevado a cabo en el Parlamento andaluz?

- En las últimas semanas he llevado a la cámara dos iniciativas en las que tenía depositadas grandes esperanzas para el desarrollo de nuestra comarca. La primera tenía por objeto la compra por parte de la Consejería de Cultura del castillo-palacio de La Calahorra, con objeto de ponerlo en valor y que fuera aprovechado para el despegue socioeconómico de la zona. Fue rechazada por el grupo socialista. La segunda se refiere a la puesta en marcha de un plan de Convergencia para el Norte de nuestra provincia, en donde concretábamos la aplicación de diez medidas urgentes para equilibrar social y económicamente los cuarenta y siete municipios del norte de Granada al resto de los municipios de la provincia. También el PSOE la ha rechazado argumentando que las medidas actuales son suficientes. Son dos ejemplos del compromiso que tienen los socialistas con la zona más deprimida de Andalucía. A pesar de estas actitudes, yo voy a seguir en el empeño de ser la voz del norte de Granada en el Parlamento de Andalucía.

EDITORIAL

Intenso mayo en Guadix

El mes de mayo en Guadix suele ser un mes activo y lleno de actos culturales. Llegan las fiestas de S. Torcuato que aunque es cierto que muchos accitanos aprovechan para irse a la capital o más lejos, también es cierto, que al ser varios los días festivos los accitanos y visitantes pueden disfrutar de alguna sesión de música y baile, y paseo por las hermosas y tranquilas noches accitanas. Este año, con el estrenado teatro-cine "Mira de Amescua" se han incorporado los conciertos de la Clásica, y hemos tenido unas audiciones de gran altura, que son el disfrute para cualquier aficionado a la música y el arte, a la vez que una auténtica escuela de cultura al alcance de todos.

También el esfuerzo y actos culturales desarrollados desde "El Liceo" son encomiables, al querer promocionar un proyecto importante como será la Bodega comarcal, o dar a conocer nuestra historia con la documentada charla sobre la reconstrucción de Guadix, entre otros actividades, si bien al coincidir con la programación de la Clásica ha mermado de forma significativa la asistencia de público.

Este mes de Mayo ha sido importante también en el terreno deportivo para una ciudad como Guadix, que ha saltado a la primera pagina mundial con el récord de atletismo, conseguido por Francisco Fernández "Paquillo" en 20 km marcha. Recordemos que es el único récord mundial en la actualidad en el atletismo español.

En el ámbito comarcal las mujeres son protagonistas. Se asocian, se movilizan, son capaces de llenar la sala multiusos de Alquife, para demostrar que son una fuerza viva y dinámica, que tienen muchas cosas que decir y hacer. Esperamos poder ofrecer a nuestros lectores cuantas actividades y propuestas vayan aportando desde este sector femenino, que junto a hombres y jóvenes de la comarca, tanto tienen que decir.

De todo ello habla este ejemplar que tiene en sus manos, y como no también del hecho preocupante que nos ha sorprendido a muchos accitanos, de la posible pérdida del conservatorio profesional. Son duras las declaraciones del parlamentario andaluz, Santiago Pérez, si bien también da luz a un proceso que ha creado equívocos y confusiones, del que esperamos aclararnos pronto. No se trata desde nuestro punto de vista de culpabilizar, o de sacar rentabilidad partidista a un hecho lamentable, aunque el tiempo dará la razón a quien la tenga, sino de aunar esfuerzos y forzar a los responsables políticos para atender las legítimas demandas que tiene la sociedad accitana. Si tenemos un edificio en condiciones para albergar el Conservatorio y alumnos suficientes, lo más fácil es concluir el proyecto y dar respuesta adecuada a una población que espera cubrir esta importante demanda educativa. Lo más difícil y complicado es crear polémicas artificiales y frustrar a la sociedad accitana y a muchos escolares que esperan una oportunidad. Los dineros y esfuerzos que se inviertan en el Conservatorio profesional accitano, serán de las mejores inversiones que se pueda hacer desde la Consejería de Educación.

WADI-AS

Edita A.C. Wadi-as y Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz DIRECTOR DE EDICIONES Joaquín Ladrón de Guevara DIRECTOR José Heras Burgos REDACTOR JEFE Ramón Picaro REDACTORAS Y MAQUETISTAS Antonia Franco Rodríguez y Raquel Rodríguez Mendoza COLABORADOR Antonio Pérez Rodríguez SECRETARÍA José Mª Molas ADMINISTRACIÓN Miguel Ángel Gómez y José Marcos PUBLICIDAD Luis Muriel INFRAESTRUCTURA Jorge Fernández.

Redacción, Publicidad y Administración C/ Duque de Gor, 9. 18500 Guadix. Teléfono y Fax 958/662933. Correo electrónico: wadilas2000@terra.es. Pág. web: www.publicacionesdelsur.com DEPOSITO LEGAL CA - 54 / 94

A todos nuestros lectores: en adelante las colaboraciones que se pretendan dirigir a Wadi-as Información se deben de enviar a la dirección de correo electrónico arriba mencionada realizadas en Word Perfect, Word, Page Maker o QuarkXPress no debiendo de exceder de 560 palabras para los temas a debate, 300 palabras para las columnas de opinión y 350 palabras para las cartas al director.

Temas

Esta es mi patria

Ana Mª Rey Merino

Julia tiene cuatro años y acaba de caérsele otro diente. Ahora luce la esplendorosa sonrisa que caracteriza al grupo de seres que viven en la infancia.

Como todos los niños y niñas de su edad ha lavado con cuidado el precioso tesoro y lo ha dispuesto delicadamente debajo de su almohada. La abuela le está diciendo que si lo hace así, de madrugada recibirá la visita del Ratón Pérez, él se llevará el diente, pero a cambio le dejará un regalo.

Doña Lola coge en brazos a la niña y con esa voz tan dulce y misteriosa que solo acompaña a las personas sabias, le explica que con los blancos dientes de las niñas, se construyen magníficos castillos de marfil. En ellos habitan unas diminutas hadas que tienen el poder de conceder a quienes se portan bien, grandes dosis de felicidad, incluso cuando llegan a la edad adulta. Imaginando como será ese mágico mundo, Julia se queda placidamente dormida.

En la casa de enfrente vive Alberto, a él también se le caído otro diente. Es por la mañana y mira con ansiedad debajo de su almohada. ¡Bien, el ratón le ha dejado un libro de cuentos nuevo y papá le leerá todas las noches uno nuevo!.

Pero también ve el diente. ¿Qué ha pasado, por qué el ratón Pérez no se lo ha llevado? Sale de la habitación corriendo para preguntárselo a su madre. Ella muy sonriente le pide que se tranquilice y que se siente.

Tatiana, que es como se llama le madre de Alberto, le cuenta que al parecer hay tantos niños y niñas en el mundo, y se les caen tantos dientes, que no siempre es posible acurrir con todos. Así que el Ratón Pérez, realiza sus inspecciones provisto de una cámara de fotos digital, y de un ordenador portátil. Saca una foto del diente y la manda por correo electrónico a la oficina central. Allí las arquitectas y arquitectos de los castillos comprueban si es del tamaño y forma que necesitan. Si es así, el diente es cargado y remitido al lugar que se indique. Si no cumple los requisitos, se le deja a los niños y niñas como recuerdo.

Tanto doña Lola como Tatiana han sabido poner la imaginación al servicio de la felicidad de sus criaturas.

Quizá por historias como estas, es por lo que el niño y la niña que llevamos dentro nunca nos abandonan del todo. Cuando pienso en las pequeñas satisfacciones que las

vida pone a mi alcance, realizo un viaje a mi infancia. Vuelvo a esos días de placeres simples y limpios en los que siempre somos quienes deseamos ser. Con lo cojines del sofá de la sala de estar, mis hermanas y yo nos hacíamos las más maravillosas casas que nadie pudiera jamás soñar. Con las pinzas de tender la ropa, preparábamos armas de combate interestelar. En la orilla de la playa y con arena húmeda, conchas y plumas de gaviota, construíamos naves que resistían el abordaje de cualquier buque pirata.

Hemos crecido y en alguna parte del camino dejamos olvidada la capacidad de asombrarnos ante las cosas sencillas, descubrimos que seguimos riendo y llorando pero sólo a medias, y nos preguntamos como era aquello de ver en cada día una promesa...

Rilke escribió que la infancia es la patria de todo hombre y mujer. Por eso me he propuesto rescatar a la niña que tengo dentro y quiero retornar con ella a mi patria y desde ella mirar el mundo con ojos inquietos e inocentes, para poder asombrarme cuando las estrellas me guíen un ojo, la lluvia me regale una canción o la brisa del verano me acaricie la piel. Así sabré seguro que sigo viva.

Temas

La primavera ha entrado con emociones

Picaro

El anuncio de la Consejera de Educación, Cándida Martínez, sobre el conservatorio profesional de música ha sentado "muy bien". En la situación del actual alcalde de Guadix no podía ser mas oportuno.

Existen modos y maneras de echar a los cascos de los caballos en la arena política a los contrincantes, pero en este caso, ha sido bestial.

La Concejalía de Educación afirmando que no habían renunciado a nada y negando lo que luego ha sido tajante, ha dejado a más de uno en evidencia. Las afirmaciones de la oposición municipal, recordando machaconamente que sobre el con-

servatorio profesional no había nada de nada, cobran protagonismo y actualidad por acertadas.

Bien por la madurez demostrada de los políticos aunando esfuerzos, puede que tarde, pero más vale que nunca.

Reclamen, pidan, exijan la comunicación oficial del entuerto y luego: Reclamen: ¿Para qué entonces necesitaban unas instalaciones que acogieran al conservatorio -palacio de la Música, digo, casa de Villalegre-?

Pidan explicaciones a quien correspondan de ¿Para qué sirve tener alumnos de sobra para el conservatorio medio y profesional?

Exijan explicaciones a quien correspondan de ¿Para qué sirve un "cuasi chantaje" al INEM con la intención de conseguir una escuela taller para acondicionar el Palacio de Villalegre a Casa de la Música con cartel y todo? Acaso los políticos locales se han inventado estas actuaciones. Si tenían promesas efectivas de su instalación ¿Porqué estos cambios, a costa de qué?

¡¡Volvemos a las andadas con la propuestas de comarcalización del sistema de ciudades intermedias!! ¿Este es el pago de la Alcazaba? ¿Quién le pone el cascabel a la afrenta realizada? ¡Ah! y seguimos sin piscina cubierta.

Viñeta de Poyatos



EDUCACIÓN CONSERVATORIO PROFESIONAL

Definitivamente Guadix pierde el Conservatorio

Raquel Rodríguez
GUADIX

Tras la reunión con el Viceconsejero de Educación, Sebastián Cano, el alcalde accitano, Antonio Avilés anunció que la comisión creada para tratar el tema del Conservatorio Profesional esperaba a recibir el informe de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía antes de tomar nuevas decisiones.

La carta de la Consejería de Educación y Ciencia, dirigida a Antonio Avilés, llegó a Guadix el pasado martes -como prometió la consejería- pero al ser festivo el día siguiente para los funcionarios del ayuntamiento accitano (Santa Rita), no se puso en conocimiento de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Conservatorio Elemental "Carlos Ros", que han expresado su descontento. Sobre todo, después de conocer el contenido del informe de la consejería, ya que piensan que las condiciones que se piden son, prácticamente, imposibles de cumplir. Por tanto, la asociación de padres cree que "ha ganado el alcalde con más peso político".

Reunión con el viceconsejero

El pasado viernes el alcalde de Guadix, acompañado del concejal de Educación, Antonio Jabalera, y dos representantes de la comisión -entre ellos el portavoz del Partido Popular en Guadix, José Antonio González Alcalá y una representante de la comunidad educativa- mantuvieron una reunión con el Viceconsejero de Educación y el Director General de este área.

La comitiva planteó al Viceconsejero todas las necesidades educativas musicales de la comarca y le presentó una serie de propuestas en torno al Conservatorio Profesional de Guadix, entre ellas la consideración de este centro como prioritario e irrenunciable.

Sebastián Cano, en nombre de la Consejería de Educación, se comprometió a dar una respuesta por escrito a estas propuestas, dejando perfectamente detallada la configuración de la educación musical en Guadix.

Según explicó, esta semana, el alcalde accitano, el informe debería de estar en Guadix no más tarde del martes -algo que sucedió pero que, debido a los actos programados por Santa Rita, no salió a la luz pública-. "Entonces se reunirá la comisión, se evaluará la situación y se convocará una rueda de prensa para informar a la población de la situación", explica Avilés. Así lo determinaron todos los participantes



RAQUEL RODRÍGUEZ

Representantes del AMPA frente al Conservatorio Elemental

• Lunes 27 de mayo. 20'30 h.

El consejo escolar del Conservatorio se reunirá para informar a los padres sobre las medidas que se han acordado tras la carta de la Consejería de Educación.

• Martes 28 de mayo. 20'00 h.

Concentración en la Plaza de las Palomas en apoyo a los alumnos del conservatorio, en la que el consejo escolar y el ayuntamiento convocan a toda la ciudadanía y la comarca.

en la reunión de Sevilla, con el fin de no generar más confusión en torno a la problemática del conservatorio hasta que no se tuviera nada por escrito.

La realidad ha sido muy diferente ya que distintas fuentes municipales hablaron en relación al conservatorio en los medios de comunicación locales, de esta forma se ha informado de las gestiones que se siguen realizando desde el ayunta-

miento para conseguir la implantación definitiva del Conservatorio Profesional de Música.

Reunión de la comisión

El alcalde accitano convocó el jueves a los miembros de la comisión creada para tratar el tema del Conservatorio Profesional para darles a conocer el escrito recibido el martes en el Ayuntamiento y de las gestiones realizadas por el al-

calde con el viceconsejero de Educación.

Por su parte la AMPA del Conservatorio Elemental "Carlos Ros" ha estado durante toda la semana recogiendo firmas, el jueves una representación estuvo presente en la lectura del comunicado. Aquí manifestaron su descontento y desilusión respecto al citado escrito debido a que no aporta nada nuevo y no asegura la implantación del conservatorio.

CARTA DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN AL ALCALDE ACCITANO

En relación con la oferta educativa del Conservatorio Elemental de Guadix para el próximo curso académico 2002/03, le informo que una vez finalizado el plazo de presentación de solicitudes el pasado día 30 de abril, se llevará a cabo la prueba de aptitud del alumnado a estas enseñanzas y se procederá a la admisión del que supere la misma por el orden de prioridad, que de conformidad con la normativa vigente, establece que se asigne puesto escolar al alumnado de 8 años, después de los de 9 años, 10 años, etc., hasta la adjudicación de la totalidad de las vacantes.

En este sentido, esta Consejería va a ofertar un puesto escolar a todo el alumnado de 8 años que supere la prueba de aptitud a las citadas enseñanzas, por lo que ningún alumno de esta edad quedará sin puesto escolar.

Por otra parte, al igual que en los dos cursos académicos anteriores, el alumnado que supere la prueba de acceso a las enseñanzas musicales de grado medio, así como aquellos alumnos que pormocionen del primer al segundo curso de este grado, recibirá las enseñanzas en el Conservatorio Elemental de Guadix, aunque su expediente académico esté en el Conservatorio Profesional de Granada. De esta forma, el alumnado que curse el primer ciclo de grado medio podrá realizarlo en su misma localidad.

El alumnado de Guadix que el próximo año 2002/03 curse las enseñanzas correspondientes al tercer curso del grado medio, lo hará en el Conservatorio Profesional de Granada, si bien la distribución horaria semana se concentrará en sólo dos días a la semana para reducir al mínimo posible

los desplazamientos que tenga que realizar. Para ello, la Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia y el Conservatorio Profesional de Granada están llevando a cabo las actuaciones precisas para la organización del horario de este alumnado.

Por lo que respecta a la creación y puesta en funcionamiento de un Conservatorio Profesional de Música, conviene destacar que las enseñanzas musicales que, de acuerdo con lo establecido en la LOGSE, se cursan después del grado elemental o después de una Escuela de Música, tienen el carácter de enseñanzas profesionalizadoras. Por ello, la planificación de centros y de enseñanzas tiene que garantizar que las mismas se van a impartir en condiciones de calidad y, siempre, teniendo como referencia la capacidad necesaria para la formación de agrupaciones musicales (quintetos de viento, cuartetos de cuerda y otras agrupaciones características). Para ello, es preciso contar con el alumnado suficiente para todas las especialidades que constituyen la orquesta de cámara, así como el piano y la guitarra, por lo que la Consejería de Educación y Ciencia está ampliando las especialidades que se imparten en los Conservatorios Elementales de Música y el número de puestos escolares para el alumnado de 8 años, que es la edad idónea para comenzar estas enseñanzas.

De esta forma, cuando en una determinada zona geográfica se cumplan las condiciones que permitan garantizar la viabilidad de un Conservatorio Profesional de Música, de acuerdo con lo expuesto anteriormente, se procederá a tramitar la creación del mismo.

FIESTAS

Avilés se reúne con la Asociación de Accitanos de Granada

Raquel Rodríguez
GUADIX

El alcalde de Guadix celebró el pasado domingo la festividad de San Torcuato con la Asociación de Accitanos Residentes en Granada. Durante el transcurso del acto, tanto el presidente de la asociación, Torcuato Sánchez Olivares, como el alcalde accitano, Antonio Avilés, se mostraron muy satisfechos de haber estrechado, de nuevo, los lazos entre Guadix y la asociación.

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, se desplazó el domingo hasta la capital granadina para celebrar con la Asociación de Accitanos Residentes en Granada la festividad del patrón de la ciudad, San Torcuato. Tras la bienvenida y la celebración de una misa, se celebró una comida de Hermandad en el Hotel Corona en la que participaron alrededor de un centenar de asociados.

En su intervención, el presidente de la asociación agradeció la presencia del alcalde y se congratuló por el acercamiento entre ambas partes después de un largo periodo de distanciamiento.

Por su parte, Antonio Avilés agradeció la acogida y deseó que el inicio de esta relación fuese también el inicio de una nueva etapa entre la Asociación de Accitanos Residentes en Granada y el Ayuntamiento de Guadix. El alcalde informó de los avances conseguidos en la ciudad en los últimos tiempos y destacó como proyecto estrella el del futuro hospital comarcal "que si todo va como esperamos este año se colocará su primera piedra y darán comienzo las obras".

Asimismo, solicitó a los presentes en el acto, su apoyo para conseguir incrementar el número de habitantes empadronados en la ciudad: "Actualmente estamos casi en el límite de los veinte mil ciudadanos y el bajar de ese número supondrá un grave retroceso en las inversiones que se realizarán en Guadix tanto en la actualidad como en el futuro; entre vosotros y nosotros está la llave, vuestra aportación es fundamental", les dijo, a la vez que les animó a aportar ideas "para que entre unos y otros diseñemos el Guadix del futuro".

El Ayuntamiento quiso tener un detalle con los asociados, por lo que les obsequió con un pequeño detalle; un pin del escudo de la ciudad a los hombres y un pin del torico accitano a las mujeres. Este encuentro es ya el segundo que Antonio Avilés mantiene con la Asociación, después de haber recibido a un grupo de sus componentes el pasado 25 de abril en el Ayuntamiento.

Tradicionalmente la asociación celebra las fiestas locales, aunque en este caso se trasladó al día 19 para que no coincidieran con los festejos de la ciudad.

FERIA



Panorámica de Lanteira.

La comarca accitana en la III Feria de los pueblos

Raquel Rodríguez

El recinto ferial Santa Juliana de Armilla acoge desde el pasado jueves, 23 de mayo, la tercera Feria de los pueblos, que en esta ocasión, contará con la representación de la mayor parte de los municipios que conforman la provincia de Granada.

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, la concejala de Turismo del ayuntamiento, Sonia Soria y numerosos alcaldes de la comarca estuvieron presentes el pasado jueves, 23 de mayo, en la inauguración de la Feria de los Pueblos de Granada.

Este año la comarca accitana está representada por cinco stands diferentes: Benalúa, Guadix, Fonelas, Alhama Far-des y el Marquesado.

El espacio dedicado a Guadix ocupa un total de sesenta metros cuadrados en los que se ofrece una muestra de la realidad de la ciudad, desde su gastronomía a su artesanía o tradiciones, además de abundante información turística.

El stand se ha distribuido en diferente áreas temáticas: una dedicada a la figura del Cascamorras, otra es una reproducción de la Plaza de las Palomas, otra de las zonas está dedicada a la artesanía y la cerámica, hay cuevas en miniatura, una zona deportiva en la que están destacadas las figuras de Paquillo y las instalaciones del Circuito Permanente de velocidad, una representación de la gastronomía accitana y diferentes exposiciones fotográficas,

además de información turística en abundancia.

Entre los atractivos del stand accitano se encuentran las degustaciones del vino del país, así como de licor de Rosoli y roscos fritos elaborados artesanalmente por las monjas Concepcionistas de la ciudad. Además este stand contará, hoy sábado por la tarde, con la presencia del marchador accitano, Paquillo.

Hasta el domingo, 26 de mayo, todo aquel que desee conocer, un poco más a fondo, los pueblos de la provincia, sólo tiene que acercarse por la feria de muestras de Armilla, en horario de doce del mediodía a diez de la noche. El precio de entrada se ha establecido en dos euros.

CRÍTICA DE CINE

Blade II, la última película del Cine Acci

"Blade", famoso héroe de los cómic de la Marvel, nació como una película de acción con superhéroe incluido siguiendo la estela del tipo de cine que en esos años se imponía.

Sus responsables para nada imaginaban que se convertiría en el superéxito que fue, llegando con los años a constituir toda una obra de culto con millones de fans por el mundo entero. Su inevitable secuela levantó bastante expectación, en cierta forma por ver si conseguía superar a la primera, pero sobre todo por ver el trabajo que realizaba su nuevo director, Guillermo Del Toro.

El resultado es bastante decepcionante, dejándonos a los aficionados al género fantástico con un mal sabor de boca. Si en la primera entrega Stephen Norrington demostró estar por entero al servicio de la industria, no sabiendo imponer sus propios criterios creativos, Del Toro, pese a tener a sus espaldas una trayectoria bastante personal en el cine de terror y fantástico, tampoco ha demostrado gran cosa. Por mucho que intente dotar al film de un ambiente terrorífico, es imposible realizarlo si se siguen los cánones impuestos por las demandas del espectador medio. Naturalmente, se ha dejado llevar por ellas.

La película se convierte en un muestrario de artes marciales y todo tipo de escenas de lucha que hacen las delicias del espectador pero cuyos valores cinematográficos destacan por su ausencia. Al menos nos queda el consuelo de ver a este director permitiéndose ciertos lujos, como contar para un pequeño papel con el español Santiago Segura, interpretando a un Torrente vampírico, dejándole campar a sus anchas, algo que le hubiese gustado a Guillermo Del Toro y que le ha sido imposible.

SERVICIOS SOCIALES

Ayudas económicas por hijos menores

Raquel Rodríguez
GUADIX

El Centro de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix dispone de información sobre las ayudas económicas por hijos menores y el procedimiento de admisión en guarderías infantiles. Estas ayudas por hijos menores de tres años son de 600 euros (unas cien mil pesetas) por cada uno de los hijos en el momento de un nuevo nacimiento. Además los Servicios Sociales informarán detalladamente, a todos los interesados, del procedimiento de admisión en guarderías infantiles para niños y niñas cuya edad esté comprendida entre las 16 semanas y los tres años.

Las órdenes que regulan estos dos aspectos se pueden consultar

también en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) número 55, con fecha del 11 de mayo de 2002, fascículo segundo.

En ese mismo boletín se pueden consultar además las ayudas económicas para la adquisición de libros de texto en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) para el próximo curso escolar (2002/2003), con una serie de cantidades que varían en función del número de miembros que conformen cada familia.

Los interesados en conocer los requisitos a cumplir, para acceder a cada una de las ayudas pueden dirigirse al Centro de Servicios Sociales, ubicado en la calle Fuente Megías (Guadix) o bien consultar directamente el BOJA.



Niña jugando con el agua.

RAQUEL RODRÍGUEZ

CULTURA AULA ABENTOFAIL



El periodista Antonio Cambril junto a Ramón Picaro en la anterior edición del Aula Abentofail.

La problemática palestina en el Aula Abentofail

Raquel Rodríguez
GUADIX

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por Antonio Enrique y puesta en marcha a través de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, dedicará su próxima sesión a la problemática de Palestina.

Para ello se contará con la presencia de una de las máximas figuras del arabismo actual, el traductor y poeta Mahmud Sobh, "que ha defendido incansablemente la causa de la paz y el entendimiento en el conflicto palestino".

La conferencia se presenta bajo el título "En torno a Palestina" y tendrá lugar a partir de las ocho y media de la tarde del próximo 31 de mayo en el patio central del Ayuntamiento de Guadix.

Biografía

Mahmud Sobh nació en Safad - lugar de Galilea próximo a Nazaret - en el año 1936. A los doce años tuvo que marcharse con su familia a Damasco como consecuencia de la creación del estado sionista en Palestina. Desempeñó la enseñanza en diversas ciudades de Siria y Argelia hasta que,

tras licenciarse en Lengua y Literatura Árabes por la universidad de Damasco, se doctoró en esa disciplina defendiendo en 1967 su tesis sobre la poesía amorosa arábigo-andaluza.

Ha estado vinculado a la universidad Complutense desde 1968, y en 1979 se le otorgó la nacionalidad española. En la actualidad es catedrático de Estudios Árabes e Islámicos.

Su último libro de poemas es "Diván antes, en, después", editado por el Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid el año 2001.

LOS FUNCIONARIOS CELEBRAN SANTA RITA

Los funcionarios del Ayuntamiento de Guadix han celebrado esta semana la festividad de su patrona, Santa Rita.

El martes, a las siete de la tarde se realizó una ofrenda floral y una misa en honor a Santa Rita en la Iglesia del Hospital, con el acompañamiento del grupo accitano "Metales Millenium Brass". Un poco más tarde, se jugó un torneo de fútbol entre los equipos: Policía-Guardia Civil y Bomberos-Obras Públicas.

El miércoles, día de Santa Rita, se realizó en el salón de plenos, un homenaje a Joaquín Carmona, compañero jubilado. Le siguió una ofrenda floral en el cementerio, al recientemente fallecido Luciano Fernández Alba, primer teniente de alcalde del municipio hasta el momento de su fallecimiento.

Las fiestas de Santa Rita 2002 llegarán a su punto y final con la celebración de un almuerzo.

SORTEO DEL ORO DE CRUZ ROJA ESPAÑOLA

A finales de semana el Comité comarcal de Cruz Roja en Guadix inició su campaña de promoción del Sorteo del Oro.

Con motivo de esta campaña se han montado stands en las calles, con un doble objetivo, la venta de boletos y dar a conocer la labor de Cruz Roja tanto a nivel comarcal como nacional. Además se ha previsto la organización de distintas actividades que serán llevadas a cabo por voluntarios y voluntarias.

Esta actividad se enmarca dentro del plan del Comité Comarcal de Cruz Roja cuyo objetivo de hacerse presente en Guadix y poder financiar sus proyectos. Entre estos figuran el programa de transporte adaptado y la campaña "alimentos para la solidaridad".

OPINIÓN

Reflexiones sobre el programa Ecoescuelas

Pedro Chillón

Con gran éxito tanto de organización como de participación, se han celebrado durante los días 17 y 18 de mayo, en el C.P. "Adelantado Pedro de Mendoza" la Jornadas Provinciales de Ecoescuelas, organizadas por el CEP y con la colaboración del Ayuntamiento y el propio colegio. Han asistido 70 maestros y profesores de los distintos colegios e I.E.S. de la provincia, que han intercambiado experiencias e ideas, para seguir profundizando y reflexionando en la aplicación del proyecto.

Es un proyecto de compromiso, de objetivos concretos, que hace mas tangible la tarea siempre teórica y casi utópica de educar, tanto más, cuanto en la sociedad que nos ha tocado vivir, se prima cualquier cosa, se valora mas el tener que el ser, se prefiere la comodidad al esfuerzo, lo fácil a lo constante, el dejarse llevar a la voluntad. Se trata por consiguiente de que cuidando y manteniendo nuestro entorno, seamos capaces de conseguir unos hábitos y formas de vida que nos lleven a relacionarnos con los demás en una situación de respeto y convivencia, consiguiendo, cada vez más, un entorno sostenible, que beneficie en calidad de vida en la tierra, entendiendo por tierra un espacio físico en el que nos movemos y el entorno humano.

MUJER

"Mujer, conoce tu ciudad" continúa con su programación

Raquel Rodríguez
GUADIX

El Centro Municipal de Información a la Mujer del Ayuntamiento de Guadix continúa con el desarrollo del programa "Mujer, conoce tu ciudad", en el que participan alrededor de ciento quince mujeres.

Como ya es habitual, el grupo se ha concentrado este jueves, como cada semana, a las once de la mañana frente al Ayuntamiento.

to. Desde allí se inició el recorrido que, en esta ocasión, transcurrió entre la Plaza de San Francisco, la Biblioteca Pública Municipal José Asenjo Sedano y el Arco de San Torcuato.

El broche final de la visita lo puso una propuesta, de las propias participantes, puesta en marcha en la última salida: una ruta del tapeo por los distintos establecimientos comprendidos en el tramo recorrido.

Todas las mujeres interesadas en participar en esta actividad con la que se busca conocer a fondo la ciudad pueden sumarse al grupo el próximo jueves, a las once de la mañana, en la Plaza de las Palomas.

Las mujeres interesadas en este u otros programas, pueden obtener más información dirigiéndose al Centro Municipal de Información a la Mujer del Ayuntamiento de Guadix.



ANTONIO PEREZ

Mujeres participantes en el programa "Mujer, conoce tu ciudad"

de 50 conflictos
en el mundo,
hoy 37 **NO** son noticia

No lo olvides

Cruz Roja Española

CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX
Super Oferta de Verano
Aire Acondicionado DAEWOO
3000 frigorías Bomba de calor 716 €
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

JOVIFLOR
Floristerias

San Torcuato, 2 Tfno 958/ 660 154 Guadix
Pl. Americas, 1 Edif Accisol Tfno 958/ 666 130

EMPLEO

La pasada semana un grupo de militares pertenecientes a la unidad de Regulares de Melilla visitaron nuestra ciudad para realizar unas charlas de

captación con el fin de proporcionar información sobre las ofertas de empleo que el Ministerio de Defensa obsequia a lo largo de todo el año para la

incorporación al ejército profesional. Este grupo se encarga de visitar las zonas rurales y los pueblos más pequeños de nuestra geografía nacional.

Salvo en Cortes y Graena en que la participación fue prácticamente nula, en el resto de municipios visitados hubo gran acogida.

Militares en Guadix

En general, la participación fue de alrededor de treinta personas interesadas en esta oferta de empleo.

Antonio Pérez
GUADIX

La pasada semana, la comarca de Guadix recibió la visita de un grupo de militares que llevaron a cabo unas charlas de captación dirigidas a la población más joven para su incorporación al ejército español.

El grupo estaba encabezado por el subteniente José Antonio García Martínez, por el sargento primero Ramón Miguel Cañabate Oliver y dos soldados profesionales. Habitualmente, suele acompañarlos un soldado profesional, para interesar al sector femenino, cada vez más en auge dentro del ejército.

El ministerio de defensa oferta plazas a lo largo de todo el año en unos ciclos de selección continua cuyo objetivo es incorporar a la tropa profesional a todos los jóvenes interesados.

El propósito de estos grupos de captación es informar de las actividades y la proyección de futuro que tiene esta profesión, tanto si se quiere realizar carrera profesional en ella, como para la posterior vida civil.

El grupo de militares que nos visitaron pertenecían a la unidad de tierra de la Comandancia General de Melilla, concretamente a la unidad de regulares, la más condecorada del ejército español.

Su oferta de plazas se centra principalmente en esta zona militar. "De todas formas si algún chaval está interesado en ingresar en otra zona o, incluso, en la marina y el ejército del aire, nosotros le proporcionamos información necesaria para acceder a esas plazas." - Comenta el subteniente José Antonio García Martínez.

Melilla cuenta con diferentes unidades como destino, tales como regulares, la legión, artillería, ingenieros, un grupo de artillería antiaérea, un grupo logístico y caballería.

Los interesados deben rellenar una solicitud previa, la cual es enviada a la delegación de defensa en Granada.

Dos o tres días después, los responsables de este organismo, se ponen en contacto con los solicitantes para que se desplacen a la ciudad donde deben superar unas pruebas.

"Se les hace un reconocimiento médico, unos test numéricos y pruebas físicas. Después, un grupo de psicólogos los reconocen y orientan, según sus aptitudes, hacia el cuerpo militar más apropiado según sus condiciones", explica el subteniente García Martínez.

"Ello no quiere decir que obligatoriamente deban elegir ese



ANTONIO PÉREZ

Soldados desfilando.

• Las charlas fueron ofrecidas en Guadix, Purullena y Cortes y Graena.

• Las plazas ofertadas eran principalmente para la zona militar de Melilla.

• La instrucción básica para los que soliciten Melilla, se realiza en Toledo.



Subteniente José Antonio García Martínez.

destino. Simplemente es una guía orientativa sobre el destino más acorde con sus facultades. La decisión última depende del solicitante" - complementa el subteniente.

Tras superar las pruebas físicas pertinentes, los aspirantes a soldado profesional deben superar dos meses de formación básica generalizada.

Durante este tiempo percibirán el salario mínimo interprofesional, y los reclutas podrán abandonar el ejército en el momento que quieran.

Aquellos que hayan elegido como destino militar Melilla, realizarán esta instrucción en Toledo.

El objetivo primordial de esta preparación es la Jura de Bandera, tras la cual se procede a la firma del contrato- durante tres años- y a una formación específica acorde con la unidad elegida.

El sueldo asciende a 841 euros fuera de la península y a 661 euros dentro de ella.

Una vez se haya firmado el contrato, los soldados deberán cumplir en su totalidad el tiempo establecido en él.

Las charlas fueron ofrecidas en Guadix, Purullena y Cortes y Graena.

Normalmente se suelen realizar en las escuelas taller y en los centros de educación secundaria, pues la convocatoria atañe jóvenes entre dieciocho años cumplidos y veintisiete.

La acogida de estas charlas por la población ha sido bastante aceptable, "salvo en Cortes y Graena que no participó nadie.- añade el subteniente García-. En Guadix y Purullena la aceptación ha sido bastante buena. Vinieron alrededor de treinta personas. Dos no cumplían los requisitos para esta convocatoria, ya que aun no tenían los dieciocho años. Al resto les hemos rellenado una solicitud previa para hacer las pruebas".

No es la primera vez que grupos de captación militar visitan nuestra ciudad.

En otras ocasiones han sido otros efectivos del ejército como la legión o la marina los que han ofertado sus plazas a los ciudadanos de Guadix, con distinto éxito y aceptación entre los jóvenes.

MÚSICA

Numerosos accitanos acudieron a la cita con "Operación Triunfo"

Tras una larga espera desde el momento en que se pudieron adquirir las entradas, por fin llegaron a Granada

los componentes del concurso televisivo "Operación triunfo", siguiendo la gira que han realizado por

numerosas ciudades españolas. La ciudad los acogió con gran entusiasmo y devoción.

Antonio Pérez
GRANADA

El pasado jueves dieciséis de mayo se celebró en el nuevo estadio de Los Carmenes de Granada, el esperado concierto de los famosos integrantes del concurso de televisión "Operación triunfo", perteneciente a la gira que realizan por veintisiete ciudades españolas.

A pesar de las dificultades para conseguir una entrada, sobre todo para los vecinos de la provincia que no viven en la capital, numerosos accitanos participaron en esta fiesta, disfrutando con la selección de canciones que ofrecieron los chicos de "Operación triunfo".

Era una fecha tremendamente esperada por todos los granadinos, los cuales pudieron comprar sus entradas meses antes de la celebración del concierto.

Pese a la gran cantidad de localidades que se pusieron en venta, alrededor de dieciocho mil, éstas tan solo duraron unas horas en taquilla.

La expectación que levantó el acontecimiento musical fue la esperada, a tenor de las entusiastas acogidas que los integrantes de esta concurso recibieron por todas las ciudades de España.

Era el momento de ver como respondía el público en la ciudad natal de Rosa, ganadora del concurso y representante de nuestro país en el festival de Eurovisión. Granada, como habitualmente nos tiene acostumbrados, no defraudó.

Desde bien temprano, la gente hizo cola para acceder al estadio y conseguir un sitio privilegiado para ver a sus ídolos. Algunos incluso habían dormido en los alrededores la noche anterior al concierto.

Las puertas se abrieron a las siete de la tarde, y una enorme cantidad de personas, algunas de las cuales llevaban esperando desde la noche anterior, comenzaron a entrar al estadio Los Carmenes.

Las entradas no estaban numeradas, por lo que los asistentes pudieron ubicarse en cualquiera de los dos lugares del estadio, bien en las gradas, bien en el césped, cubierto con grandes lonas de plástico para no estropearlo.

El lugar se llenó completamente, las gradas en su totalidad y el campo casi en su plenitud, dejando la parte final de éste, despejado de público para la posible asistencia de los servicios médicos, en caso de que alguien



Rosa en concierto.



Bustamante, Rosa y Bisbal.

sufriera algún tipo de lipotimia o mareo.

La aparición de los cantantes se hizo esperar pero, a pesar de todo, el ánimo de los asistentes no decayó, todo lo contrario, gritaban y codeaban los nombres de sus ídolos, sobre todo de la granadina Rosa.

A las nueve y media de la noche comenzó el espectáculo. Fue cuando hicieron aparición todos los integrantes de la academia "Operación triunfo". Fueron apareciendo uno a uno, primero las chicas y después los chicos.

La aparición estelar de Rosa hizo las delicias del público, que no dejaron de corear su nombre al grito de "Rosa te queremos" y "Rosa quédate".

Posteriormente interpretaron todas sus mejores canciones, las propias, esas que tanto se escuchan en la radio y televisión, y las adaptaciones que aprendieron en el concurso.

Geno, Javian, Natalia, Alex, Naim Thomas, Verónica, Juan, Alejandro, Mireia, Chenoa, Manu Tenorio, Nuria Fergó, David Bustamante, David Bisbal y Rosa, los dieciséis chicos de "Operación Triunfo" consiguieron elevar bastante la temperatura en el estadio Los Carmenes.

Uno de los momentos estelares de la noche llegó con la interpretación de la canción "Europe's Living a Celebration", candidata española para el festival de Eurovisión, interpretada por Rosa. La gente rompió en aplausos y euforia.

Pero el momento más álgido de la noche estaba por llegar. Tras una falsa despedida de todos los cantantes, apareció nuevamente Rosa en el escenario cantando una canción dedicada a su tierra, que llevaba por nombre, "Por las calles de Granada", en homenaje a su ciudad. Fue el momento culmen, el momento de la emoción y del sentimiento de cariño de un pueblo hacia su paisana.

El espectáculo finalizó con la canción "Mi música es tu voz", interpretada por los dieciséis integrantes de la academia de "Operación Triunfo".

El concierto se desarrolló sin incidentes, gracias a la buena planificación llevada a cabo por el Ayuntamiento de la ciudad granadina.

Tan solo fue una noche mágica para muchos de los vecinos de la provincia de Granada que, por unas horas, disfrutaron junto a sus ídolos.

FIESTAS

El Palo Alquifeño ya tiene fecha

Antonio Pérez
ALQUIFE

Ya se conoce la fecha en que se llevará a cabo la realización del Palo Alquifeño.

Como es tradición, desde hace muchos años, el día 13 de abril, con motivo de las fiestas en honor San Hermenegildo, patrón de Alquife, todo el municipio y mucha gente de la comarca acude a la celebración del Palo, que este año debido a las malas condiciones meteorológicas tuvo que suspenderse, para evitar posibles incidentes -como ya ocurrió en una edición de esta fiesta-.

La celebración del Palo Alquifeño consiste en explosionar gran cantidad de artículos pirotécnicos alrededor de un poste de madera, por ello el agua e incluso la humedad hacen muy peligrosa la práctica de esta tradición.

Tras reunirse el equipo de gobierno del municipio de Alquife, acordó celebrarlo el sábado tres de agosto a las doce de la noche. El motivo de esta elección no responde a la coincidencia con una fiesta de la localidad sino a que será el único acto festivo durante ese fin de semana en la comarca de Guadix, y por ello, se espera un alto índice de participación tanto de los vecinos del lugar como de otros pueblos de la zona.

Los actos que se han programado para este día son: en primer lugar el desfile profesional del Santo patrón del pueblo, San Hermenegildo, que recorrerá las calles principales de la localidad acompañado de los vecinos del pueblo.

Posteriormente, a las doce de la noche, se celebrará el Palo en honor a este Santo Patrón.

Desde el Ayuntamiento de Alquife, se invita a asistir a todos los vecinos de la comarca de Guadix, a una de las tradiciones más originales y con más solera de la provincia de Granada, así como a participar de todos los actos programados con motivo del Palo Alquifeño.

CULTURA



La maestra Beatriz junto a sus alumnos de la obra de teatro.

Punto y final a una semana cultural

Miguel Ángel Gómez
BENALÚA

Desde hace 16 años, el Colegio de Educación Infantil y Primaria "Andalucía" de la localidad de Benalúa, viene celebrando ininterrumpidamente por estas fechas -tal y como expresamos en nuestro número anterior- su Semana Cultural (celebrada del 13 al 19 de mayo). Esta semana está muy unida al entorno que rodea al colegio, en definitiva al pueblo, pues uno de los objetivos del Centro es el contacto con lo más inmediato. En esta semana participan no solamente los escolares y sus maestros, sino que se vincula a actividades de otras entidades locales. La Escuela de Adultos y el propio Ayuntamiento, colaboran ambos en esta tarea. Durante este tiempo se desarrollaron la mayoría de las actividades, pero un desgra-

ciado acontecimiento ocurrió en la localidad benaluense, la muerte trágica de un vecino del pueblo, colindante con el colegio, impidió que una actividad de teatro por parte del centro, se pudiera realizar y se aplazara para el lunes siguiente -20 de mayo-. El esfuerzo y el trabajo realizado por los alumnos de 6º para preparar esta obra junto con sus maestros y en especial todo el trabajo desarrollado por una de ellas, Beatriz Marcos, para preparar el teatro que había previsto, no se podía dejar. La obra tenía varias partes. Una representación muy innovadora de sombras y figuras proyectadas sobre una pantalla con soporte musical, que contaba un cuento de una nube, que hizo las delicias de todos, en especial a los más pequeños. Y por otra parte una representación musical

bailada, por los alumnos de 6º, de cuentos conocidos que contaba también con una proyección en pantalla a través de ordenador de una película animada. El éxito de la obra fue enorme y gustó mucho. Hay que felicitar a los maestros del colegio por la habilidad que mostraron al tener durante todo ese tiempo a los alumnos quietos e interesados en la representación y por todo el trabajo desarrollado durante la semana. Al Ayuntamiento por ceder las instalaciones de la Casa de la Cultura y a Pepe Merino que procedente del CEP aportó parte de los medios informáticos necesarios para que se representara el acto. Y una vez más a Beatriz Marcos, alma y motor de todo este evento, que ha derrochado, tiempo, ganas y trabajo para que todo saliese bien.

SANEAMIENTO

Recogida selectiva de basuras

Raquel Rodríguez
BENALÚA

El Ayuntamiento de Benalúa ha querido felicitar públicamente a todos los vecinos del municipio por su colaboración en la recogida selectiva de basuras. El Área de Cultura ha dedicado este año la programación de la semana cultural al medio ambiente, como tema principal. Por ello quiere agradecer a los vecinos la utilización que están haciendo de los contenedores de papel cartón y vidrio.

Durante el mes de enero de este año los residuos urbanos recogidos por el camión del municipio fueron de 98.171 kilos, en el mes de marzo fueron 68.499, casi 30.000 kilos menos, esta diferencia se debe a la utilización, cada vez mayor de los contenedores de papel y vidrio.

Esta recogida selectiva no sólo supone un ahorro para todos, además supone una gran ayuda para el entorno medioambiental. Por ejemplo podríamos pensar en los árboles que no se han talado gracias a los 1.562 kilos de papel recogido en el mes de abril, o los metros cúbicos de agua que no se han contaminado.

ENCUENTRO

A estudio el futuro del Puerto de La Ragua

Antonia Franco
GUADIX

Empresarios y alcaldes de la Alpujarra, el Marquesado y la comarca de Guadix se han reunido durante esta semana en La Calahorra para analizar la situación actual y futura del Puerto de la Ragua.

La convocatoria corrió a cargo de la Asociación de Empresarios para el Desarrollo de Nevada y Laroles. Entre las razones que han motivado su organización destacan la necesidad de propiciar un buen funcionamiento y gestión de la Estación del Puerto de La Ragua debido a la importancia económica empresarial y aportar soluciones a la problemática planteada al no tener asegurado un período estable de nieve. Con ella se ha pretendido analizar las necesidades y problemática del puerto para maximizar sus posibilidades de ocio.

Tras un estudio de la situación, problemas y funcionamiento del Área de influencia del Puerto de la Ragua, las personas asistentes han acordado apoyar los objetivos del Consorcio del Puerto en los proyectos que se están discutiendo en la Comisión Mixta del Parque Nacional de Sierra Nevada. Además se ha planteado la posibilidad de constituir una plataforma, compuesta por las diferentes asociaciones de empresarios de las zonas Alpujarra, Marquesado y Guadix.

OBRAS

Remodelación del campo de fútbol



Obras de remodelación del campo de fútbol.

Raquel Rodríguez
HUÉNEJA

El campo de fútbol de Huéneja está en obras desde el pasado lunes 13 de mayo. Se trata de una remodelación que tiene como fin aumentar la capacidad del terreno de juego y los servicios complementarios al mismo con lo que, el nuevo campo, contará con unas amplias instalaciones, que lo convertirán en uno de los mejores de la comarca.

Actualmente las obras se encuentran en la primera fase de ejecución que, básicamente, consisten en la puesta a punto del terreno de juego -que será de albero, por lo que el gasto en mantenimiento será mínimo-, y está previsto que el campo sea operativo para el co-

mienzo de la próxima temporada de fútbol.

En una segunda fase -que se iniciará tras la finalización de la temporada 2002/2003- será cuando se lleve a cabo la construcción de las infraestructuras complementarias, como son los vestuarios y el graderío, aunque aún no se conoce el aforo que tendrá.

El proyecto final suma un total de 133.038,52 euros (22.135.748 pesetas) de los cuales el noventa por ciento está financiado por el área de Deportes de la Diputación Provincial de Granada y el diez por ciento restante por el Ayuntamiento de Huéneja, que es también, quien está llevando a cabo la ejecución del proyecto.

EMPLEO AGENCIA PARA LA ECONOMÍA SOCIAL

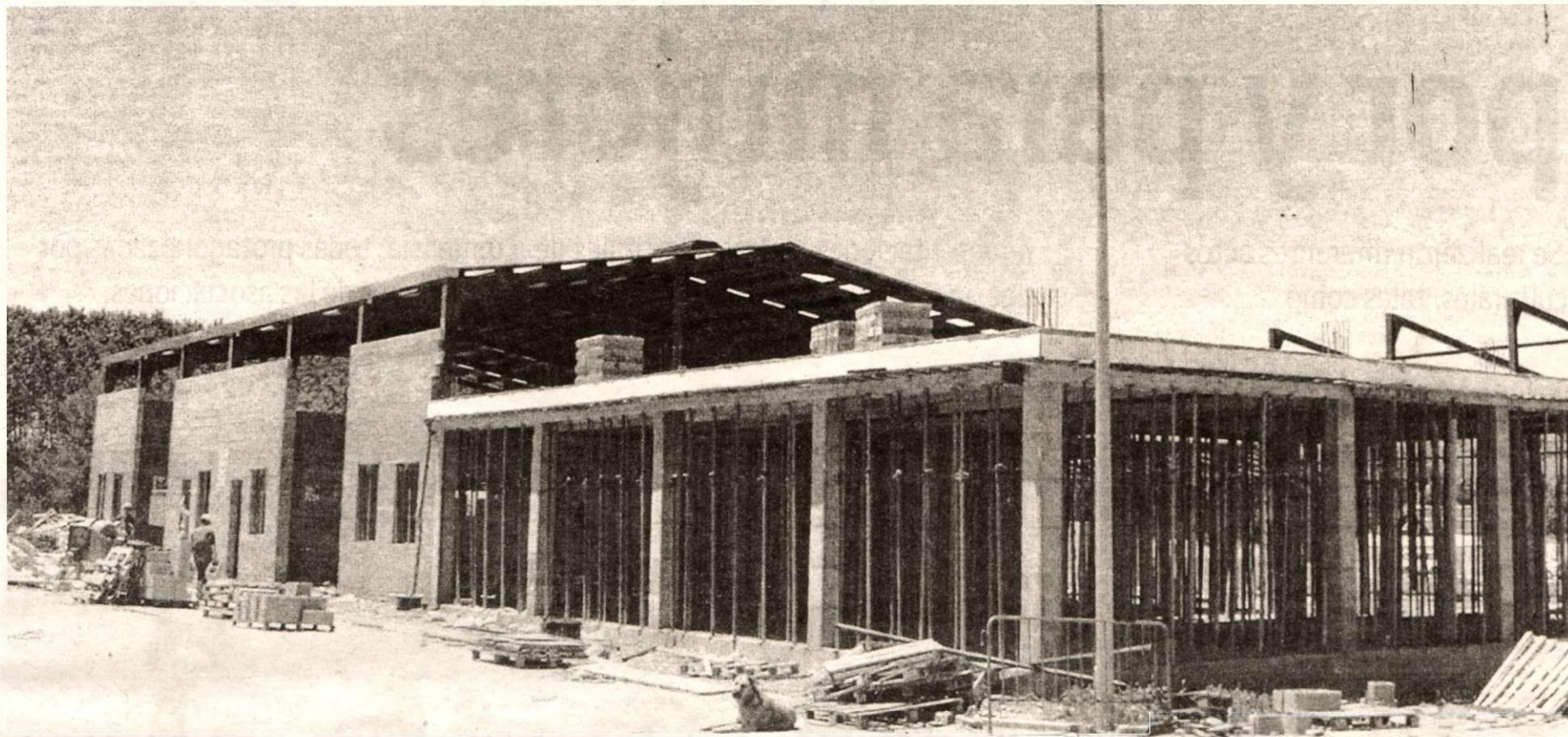
Se ha firmado el convenio para la implantación de la sede de una Agencia para la Economía Social. Es un instrumento para el fomento del tejido em-

presarial en el ámbito local y de la economía local.

Se dispondrá de un espacio para incentivar proyectos, actividades empre-

sariales y el autoempleo. El agente se convertirá en punto de información y asesoramiento a empresarios. Se encargará de realizar análisis e identi-

cación de los recursos humanos, naturales y económicos susceptibles de conformarse en nuevos proyectos de empresas.



ANTONIO RUIZ

Futuro emplazamiento del Centro de Iniciativas Empresariales de Benalúa.

Benalúa, sede de una Agencia para la Economía Social

La fecha de implantación aún no se ha fijado a la espera de la contratación del agente por parte de la Consejería

Antonia Franco
BENALÚA

Recientemente el Ayuntamiento de Benalúa ha firmado un convenio de colaboración con la Consejería de Empleo y Desarrollo tecnológico de la Junta de Andalucía, para la puesta en funcionamiento de una Agencia de la Economía Social de ámbito comarcal.

El número y la importancia de las cooperativas y sociedades anónimas laborales han sido algunas de las razones para que este municipio albergue la sede. Según el alcalde de Benalúa,

Juan Hidalgo, el movimiento cooperativista y asociacionista ha tenido una aceptación importante. "Cuando el movimiento cooperativista ha fracasado en muchos otros sitios, aquí se confirma la excepción ha tenido una aceptación fundamental. Yo diría que más del cincuenta por ciento de los puestos de trabajo los dan las sociedades anónimas laborales."

La agencia es un instrumento para el fomento de proyectos y de actividad empresarial y el autoempleo asociado al ámbito local y de la economía social. Además de servir de dinamizador del teji-

do empresarial de la comarca. Con esta nueva fórmula se garantiza la implicación de todos los sectores en el desarrollo industrial, desde empresarios a personal laboral pasando por las administraciones públicas y jurídicas.

El agente se encargará de informar sobre las dudas en materias de creación y desarrollo de empresas y empleo; del análisis e identificación de recursos humanos, naturales y económicos susceptibles de conformarse en nuevos proyectos de empresas, además de la consolidación de nuevos proyectos de empresas me-

dante el apoyo, el asesoramiento y la formación empresarial de trabajadores. La actividad de la agencia quedará reflejada en un informe cuatrimestral, dirigido al alcalde del ayuntamiento, sobre las actividades de fomento de la actividad empresarial y de empleo.

El ayuntamiento se deberá encargar de disponer un espacio físico para el despacho del agente y para una sala de reuniones, así como de los gastos de mantenimiento. La consejería se encargará de la contratación del agente, de la adecuación de las instala-

ciones y de los gastos de comunicación así como de la señalética.

En estos momentos se está esperando a la contratación del agente por parte de la Consejería, por lo que no se ha fijado una fecha concreta para su implantación. En cuanto al lugar, se están barajando distintas posibilidades, dependiendo de la fecha en la que se produzca la contratación. Si se realiza en fechas recientes se ubicará en el edificio de la antigua azucarera. Si se prolonga hasta principios de año será en el edificio del Centro de Iniciativas empresariales.

Gente
Otra forma de vestir

Avda. Medina Olmos, 30
Tfno: 958/ 661 901 Guadix

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes

C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada) (Ja)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@maebius.es

Colchones y Muebles
JIMESA
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

IV Concentración de mujeres Alquife

El pasado viernes se desarrolló en el municipio de Alquife la cuarta concentración de asociaciones de mujeres del Marquesado que contó con una amplia participación.

Actividades culturales por y para mujeres

Se realizaron diferentes actos culturales, tales como

representaciones teatrales, recitales de poesía e, incluso, una tabla de

gimnasia, todas protagonizadas por las mujeres de las asociaciones.



Presentación de la IV Concentración de Mujeres del Marquesado.

ANTONIO PÉREZ

Antonio Pérez

Gracias a los intensos trabajos y movilizaciones de las mujeres, todos los pueblos de nuestra comarca cuentan ya con una asociación femenina.

Los principales objetivos de estas sociedades es la lucha por la prosperidad de su pueblo, a través de trabajos de interés social y, por supuesto, la defensa de la igualdad de la mujer en el mundo laboral y, en general, en una sociedad algo machista.

Gran cantidad de mujeres integran estas asociaciones, en algunos casos componen el noventa por ciento de la población femenina del pueblo.

Concentración

De toda la comarca, quizás, las asociaciones de mujeres que

Al acto asistieron alrededor de trescientas personas en su gran mayoría mujeres.

más interés tienen por sus pueblos y que cuentan con más integrantes son las de los municipios del Marquesado.

Con el lema "Avanza con tu comarca e implícate en sus proyectos", el pasado viernes diecisiete de mayo se celebró, como cada año, la cuarta edición de la concentración de mujeres de esa zona, organizada por la Mancomunidad de municipios del Marquesado del Zenete y patrocinada por el Área de Mujer de la Diputación Provincial de Granada y la propia Mancomunidad.

El principal objetivo es la integración de la mujer en una sociedad algo machista.

En el evento colaboraron las asociaciones de mujeres de Albuñán, Cogollos de Guadix, Jérez del Marquesado, Lanteira, Alquife, La Calahorra, Aldeire, Ferreira, Dólar y Huéneja.

El acto se desarrolló, como en ediciones anteriores, durante toda la tarde del viernes, en el salón Blas Infante del municipio de Alquife.

El hecho de tener un pabellón cubierto bastante amplio y acogedor, ha facilitado que este evento se venga realizando repetitivamente en Alquife.

Durante todo el evento las asociaciones participantes destilaron ilusión.

El intercambio de ideas, la posibilidad de relacionarse diferentes asociaciones de cada uno de los pueblos y la lucha en común, fueron los principales motores y propósitos de la organización de este acto.

A través de la Mancomunidad del Marquesado se vienen desarrollando una serie de actividades todos los años, enfocadas hacia la mujer y a las asociaciones que ellas integran. El objetivo es mantener una serie de contactos con estas y realizar en día de actividades culturales.

En definitiva, "fomentar la participación de la mujer"- confirmaba el Presidente de la Mancomunidad de Municipios del Marquesado y alcalde de Lanteira, Gonzalo Beas Rueda.

La representación política estaba integrada por el propio Beas Rueda, el alcalde de La Calahorra, Moises Guijarro Rueda, y el alcalde de Alquife, Benito Ruiz Gámez.

Este, que ejercía como anfitrión, comentaba: "Se realizan este tipo de eventos para ver si a través de la unión tanto de mujeres como de hombres se puede sacar algo satisfactorio para el Marquesado, que falta hace. Como se dice, la unión hace la fuerza. Si cada uno vamos por nuestro lado, no conseguiremos nada".

El acto estuvo organizado por la Mancomunidad de Municipios del Marquesado del Zenete y patrocinado por el Área de la Mujer de la Diputación Provincial de Granada y por la propia

Mancomunidad. Colaboraron las asociaciones de mujeres de todos los pueblos de esta zona de la comarca de Guadix con gran entusiasmo.

La Diputación provincial de Granada estuvo representada por Isabel Veiga, responsable de teatro y animación en el Área de la Mujer de la Diputación, la cual nos daba su opinión acerca de la celebración de este tipo de actos: "Me parecen muy interesantes porque suponen un punto de encuentro para el resto de asociaciones de toda la comarca. El hecho de realizar un evento en el que se reúnen los diez municipios del Marquesado supone que muchas mujeres que salen poco de casa y de su pueblo, puedan hacerlo y se reúnan con otras de otros pueblos vecinos. Es una forma de intercambiar experiencias e ideas".

Al acto asistieron alrededor de trescientas personas de los diferentes pueblos de la zona, obviamente, en su gran mayoría mujeres.

Programa

Todos los actos culturales que se desarrollaron en la tarde del diecisiete de mayo fueron realizados por las propias asociaciones de mujeres.

A las cuatro partieron los autobuses de los diferentes pueblos que transportaron a las integrantes de sus respectivas agrupaciones al lugar del desarrollo de los actos.

La llegada al salón Blas Infante de Alquife se produjo a las cuatro y media de la tarde, donde fueron recibidas por el presidente de la Mancomunidad de Municipios del Marquesado, Gonzalo Beas Rueda y por el alcalde de Alquife, Benito Ruiz Gámez.

Posteriormente se produjeron dos actos de presentación de la concentración.

El primero a cargo de los mencionados políticos, y el segundo ofrecido por la representante de la Diputación Provincial de Granada, Isabel Veiga.

A las cinco, la asociación de mujeres "Las Vistillas" de La Calahorra, interpretaron dos cortos teatrales pertenecientes a los hermanos Álvarez Quintero, titulados "Los chorros del oro" y "Pregón del sevillano". Estuvieron dirigidas por José Ríos, monitor de teatro de la Mancomunidad.

Tras esta representación teatral, las mujeres de Aldeire ofrecieron a todos los asistentes una muestra de las tablas de gimnasia que normalmente suelen realizar.

A las seis de la tarde se procedió a un recital de poesía a cargo de la asociación de mujeres "Albunavada" de Albuñán, dirigidas por Luis Latorre (monitor de teatro de la Mancomunidad).

Media hora más tarde llegó el turno de los componentes del taller de teatro de Cogollos de Guadix, que ofrecieron un recital de poesía y lectura dramatizada de una fábula.

A las siete se homenajeó la figura de un ciudadano ilustre de Alquife, conocido como Don Juan, personaje comprometido con la cultura de este municipio.



Momento de la representación de teatro.

ANTONIO PÉREZ

ofrecido por el taller de teatro de Alquife, que interpretó el sainete "Mañanas de sombra" de los hermanos Álvarez Quintero.

Por último se ofreció una muestra de una escena de "Yerma", obra teatral del poeta y dramaturgo granadino Federico García Lorca a cargo del taller de teatro de Alquife, dirigidos por Luis Latorre.

Tras los actos se invitó a una merienda a todos los asistentes que sirvió de despedida hasta el año siguiente.

Objetivos

"Es una tarde que pasamos todas las mujeres del Marquesado desde hace cuatro años y cada vez con mayor afluencia y entusiasmo. Este acto es como un regalo a su prestación durante todo el año, sobre todo de participación social y política en cada uno de los municipios. Cada vez que necesitamos un recurso para organizar un evento cultural o deportivo, contamos con la participación de las mujeres, que son un motor social fundamental en los municipios pequeños", - comentaba Encarna Morillas, animadora sociocultural.

Los objetivos que se pretenden conseguir con esta concentración es trabajar con el colectivo de mujeres no solo en organizar actividades, sino para que su desarrollo tanto personal como laboral o de cualquier otro índole en el sector social, pueda estar reconocido y lo suficientemente valorado.

Y, sobre todo, poder crear las herramientas necesarias para que ellas, desde los núcleos de población más pequeños donde la mujer suele encontrarse más aislada, seamos capaces de desarrollar los servicios necesarios para crear un estado de bienestar similar a cualquier ciudad grande.



Panorámica del público.

ANTONIO PÉREZ

PLAZA PÚBLICA

Personaje



Hablando con... Antonio Sánchez, Dtor. de la OCA.

José M^a Molas

- ¿Cómo están las inversiones agrícolas en la comarca?

- Si bien hay empresas fuertes que han apostado por nuestra comarca, como Agrovint, Primaflor, Borges, que están creando bastantes puestos de trabajo, hay que arrimar el hombro, nadie nos va a sacar las castañas del fuego.

- La Bodega comarcal, ¿en qué situación se encuentra?

- La bodega es un proyecto bastante avanzado. Los estudios de mercado que hemos hecho son favorables. Disponemos de unos terrenos idóneos, que comprenden parte de cueva, y están bien situados, en el nuevo Polígono Industrial. Tenemos ya una marca de calidad: "Marquesa del Cenete". Y podemos contar con una subvención del 75% de la UE, ahora solo falta el apoyo y participación de los viticultores.

- ¿Puede ser rentable el vino en esta comarca?

- Actualmente el vino que se produce, fundamentalmente vino del país, dura apenas desde Navidad a San Torcuato, es de temporada corta. Luego los vinos se acidifican con la subida de temperaturas. De otra parte esta puede ser una zona especialmente buena para los tintos. Habrá unas 400 hectáreas de viñedo, de las que 250 has. están legalizadas, y es preciso que se legalicen las demás hectáreas. Se puede hacer todavía y eso revaloriza los viñedos.

- ¿Qué ventajas van a tener los viticultores con esta bodega?

- Por una parte podrán aportar su materia prima, y luego podrán participar en los beneficios que se produzcan. Por tanto podrán tener dos vías de ingresos. Queremos producir un vino ecológico y de calidad, lo cual tiene un valor añadido. La participación inicial por socio está prevista en 300 euros.

Encuesta

El fútbol accitano tendrá menos equipos

la directiva del Guadix C.F. ha tomado la decisión de no contar con el Guadix B y los cadetes durante la próxima temporada ¿Qué opina de esto? Por otro lado ¿cómo ve que cada vez haya más jugadores de fuera en el Guadix?



Manuel Alonso
ADMINISTRATIVO

"Me parece un disparate que se aleguen cuestiones económicas para hacer desaparecer el Guadix B. Es que ¿las lumbreras de la dirección solamente piensan en los resultados sin importarles la función social tan importante que cumple el equipo B? Si esto es cierto, me parecería una vergüenza si una peseta pública (perdón, ahora un céntimo), se destina a financiar el equipo.

La semana en imágenes

1. En la fotografía se puede ver el estado de las obras de rehabilitación de la arcada de la Plaza de la Constitución. Foto realizada por Pícaro.

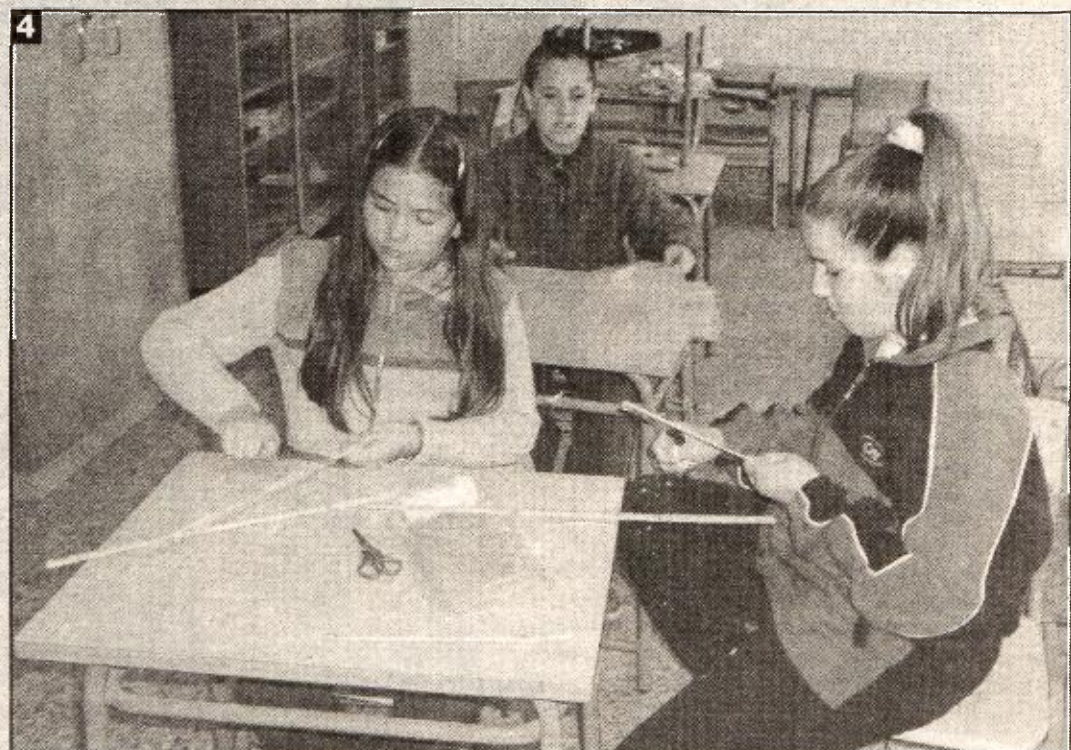
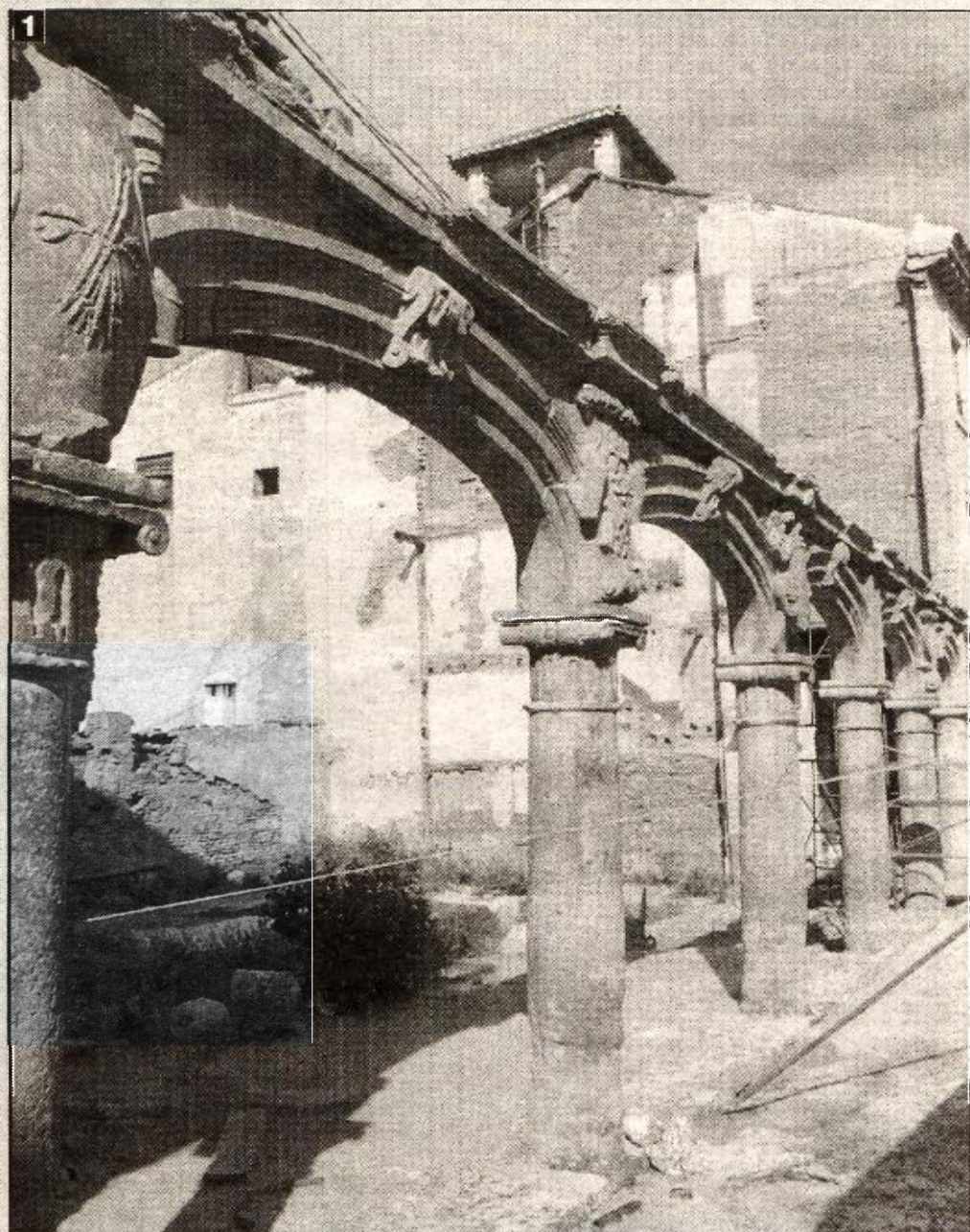
2. El profesor José Manuel Rodríguez ilustra con diapositivas la charla sobre la reconstrucción de Guadix tras la Guerra Civil. Foto realizada por José M^a Ortiz.

3. Actuación del coro "Sine Nomine" dirigido por José Pablo Serrano, durante la concentración de la Asociación de Padres del Conservatorio Elemental "Carlos Ros" frente al Ayuntamiento de Guadix. Foto realizada por Raquel Rodríguez.

4. Niños y niñas en el taller de cometas, de la Semana Cultural de Benalúa. Foto realizada por Antonio Ruiz.

5. Ágape organizado tras los actos de la festividad del día del alumno en el colegio de La Presentación, durante el año de su centenario. Foto realizada por Pícaro.

6. El cartel del Cine Acci con el adelanto de las próximas películas aparece en blanco. El contrato con el ayuntamiento accitano ha finalizado y, por el momento, no va a ser renovado. Foto realizada por Pícaro.





Antonio Comino Lorenzo
DELINEANTE PROYECTISTA

"Todos sabemos que principalmente tenemos que potenciar la cantera del equipo, de esta forma podremos sacar buenos jugadores y llevarlos después a equipos superiores. Si no tenemos cantera, el club como tal no puede existir. La base principal de todo club es potenciar sus canteras propias, esa es la idea primaria de la que debemos partir. Partiendo de esta base entendemos que si el Guadix potencia con la gente de la comarca puede subir."



Miguel Espínola
EX- FUTBOLISTA

"Hombre yo no estoy de acuerdo, hace años fui jugador del Guadix. Yo creo que un equipo se puede hacer fuerte económicamente y a la larga saldría rentable, empezar de abajo, con gente de la cantera. Gastarse los dineros en la gente de la cantera y no luego en cuatro fichajes que se hagan que se pierde el dinero totalmente y luego incluso puedes tener un equipo que te sale hasta peor. Yo no estoy de acuerdo en que hagan eso y dejarse de tantos fichajes de por ahí fuera".

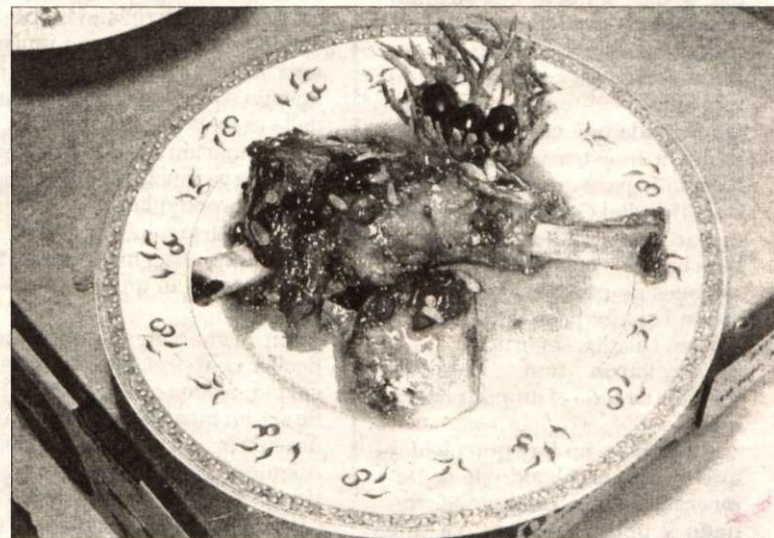


Miguel Sierra
EX- FUTBOLISTA

Como accitano creo que eso no es conveniente y sobre todo por que la cantera es lo principal y toda la vida hemos sido jugadores de aquí de Guadix los que hemos influido. ; Hombre ha habido que fichar a algunos de fuera por que la plantilla es grande y había que completarla! El Guadix tiene que funcionar con la cantera y no gastarse el dinero.

Rincón gastronómico

Cordero en salsa mozárabe



Luis GarcíaMartínez

Ingredientes

CORDERO EN SALSA MOZÁRABE

Paletillas de cordero.

Patatas.

Sal.

Pimiento.

Un chorrito de aceite de oliva

Ajo picado.

Pasas.

Piñones.

Una cucharada de miel.

Media cucharada de vinagre.

Modo de preparación:

Se trata de un plato de muy fácil preparación. Siempre es preferible utilizar una paletilla, ya que es más jugosa. se colocan las paletillas en-

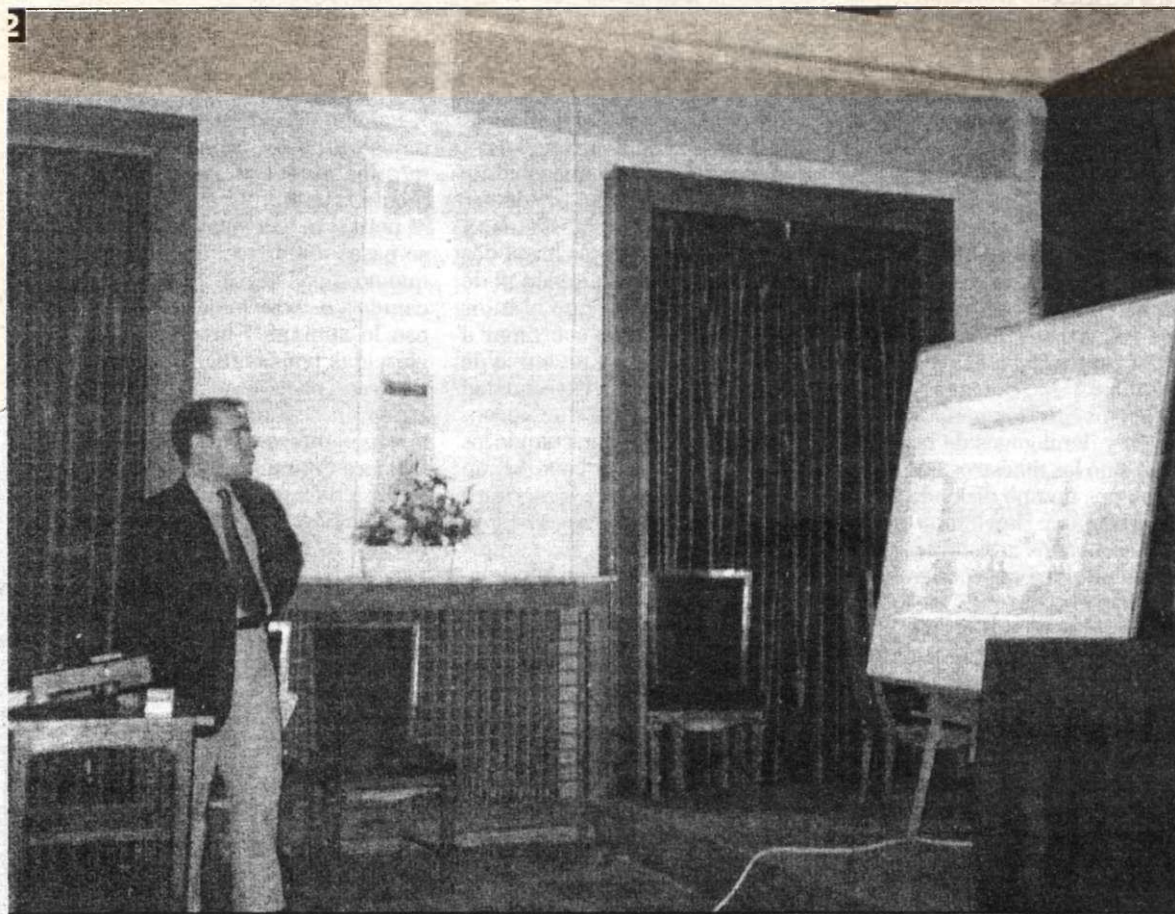
terras o partidas en una placa de horno. Se las condimenta con sal, pimienta, unos trozos de pimiento, ajo picado, unas pocas pasas y piñones y unas patatas cortadas muy gordas.

También se le añade una cucharada de miel y media cucharada de vinagre.

Se vierte un chorreón de aceite por encima de las patatas y de la carne y un poco de vino.

Se pone en el horno. Cuando hayan pasado tres cuartos de hora, se le da la vuelta para que se tueste por ambos lados.

Saldrá una salsa espesa, que se puede retocar para espesarla un poco, pero lo habitual es servirla así.



asesoría
ANROS

C/ Duque de Gor, 15. 2º C
Tfno: 958/ 664 714
Guadix



PROMO-ACCI, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



RKB

Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal

107.9 MHz

Cartas al Director

Paralelismo

Pepe Jiménez

Hace ya 16 años y unos meses, cuando un día de Reyes de 1.986, en una Asociación de Guadix, tres ciudadanos se dirigían al entonces Alcalde de Guadix para interesarse por el rumor, cada vez más creciente, de que nuestra Ciudad se iba a quedar sin médicos especialistas, que se nos marchaban a la vecina Baza. Esta preocupación era trasladada al pámil Edil sin que él supiera dar una contestación en ningún sentido pues era la primera vez que oía tales rumores, pero si dijo que se iba a enterar y a dar una contestación fiable a la ciudadanía accitana. Más cuando quiso acordar, se dio cuenta de que su antecesor en el cargo le había dejado una patata tan caliente que no había forma de cogerla por ningún sitio: el anterior Alcalde había firmado una cesión de prioridades a nuestra vecina Ciudad bastetana para que allí se instalase el Hospital Comarcal, pero con la particularidad de que se habían librado con anterioridad 600 millones de pts. desde el Gobierno de España para su construcción en Guadix. A partir de ahí se desarrollaron unos acontecimientos de todo el mundo conocidos.

Pues bien, no hay que olvidar que el primer Alcalde de la Democracia estuvo bastante afortunado y obtuvo premio, ya que después de ser Alcalde de Guadix y firmar la referida cesión, su Partido lo presentó en las Listas para el Parlamento Andalúz consiguiendo su Acta de Diputado. Su sucesor tuvo menos suerte, pues apechugó con el fallo de su antecesor y, por causas nada agradables, emigrar de su Ciudad, algo no deseable para nadie.

Y nos trasladamos al día de hoy, a la actualidad: En las últimas elecciones municipales el Alcalde afirma por activa y por pasiva que está conseguido para Guadix el Conservatorio Profesional de Música, pero es más, su demagogia llega hasta el límite de endeudar más a Guadix comprando por unos 80 millones de pts. el Palacio de Villalegre para ubicar ahí dicho conservatorio, más, en días pasados se desencadenan una serie de circunstancias de todo el mundo conocidas.

1º.- La Delegada Provincial de Educación comunica que el Conservatorio Profesional de Música se va a instalar en Baza.

2º.- El anterior alcalde deja en manos de su sucesor un problema que ha de resolver con toda la imaginación del mundo para que no suceda nada parecido a lo que ocurrió hace 16 años.

3º.- El actual Alcalde desconocía los entresijos en los que se había cocido esta decisión.

4º.- No se sabe por qué, pero el anterior Alcalde también tiene la fortuna de hacerse con un puesto político de cierta relevancia.

No he hecho más que trasladar unos hechos que coinciden íntegramente con la realidad, por eso dejo al pensamiento de los que esto lean, la interpretación más realista que puedan hacer sin dejarse llevar por otros intereses más que los meramente accitanos.

Aplaudimos y nos gustaría

AMPA
GUADIX

La agilidad y rapidez de actuación de la Asociación de madres y padres del Conservatorio de Guadix en defensa de la enseñanza musical para los alumnos del mismo. Y la bella actuación del Coro "Sine Nomine" en los soportales del Ayuntamiento adhiriéndose a la reivindicación del conservatorio.

Cine
GUADIX

Poder contar de nuevo con programación de cine de actualidad, como se ha ido desarrollando últimamente en la Casa de la Cultura. Creemos que la oferta de cine comercial es perfectamente compatible con un cine más selecto en la pantalla del nuevo Teatro Mira de Amescua.

Temas

Así veo la escuela

Tati

No pensaba utilizar mis colaboraciones en Wadi-as para tratar asuntos profesionales, pero ante el debate que en los medios de comunicación y a nivel general se está desarrollando sobre la calidad de la enseñanza, quiero aportar mi granito de arena y mi opinión sobre la situación actual de la escuela en nuestro país.

La situación actual se veía venir hace ya mucho tiempo, desde que se produjo la reforma, posterior contrarreforma y yo no sé cuantos cambios más pues no ha habido un plan que cinco o seis años dure.

En primer lugar habría que decidir cual es el papel que la sociedad asigna a la escuela: ¿Ha de ser un lugar donde se ayude a descubrir y a transmitir conocimientos?, ¿Ha de ser un lugar donde se eduque a los niños?, ¿Ha de ser un aparcamiento de niños y adolescentes?, ¿Ha de ser el lugar donde se deban resolver todos los problemas que surjan en la sociedad y en la familia?

Sorprendentemente la mayoría de la sociedad apuesta por una escuela-aparcamiento de niños y traslado de problemas que debían de resolver los progenitores hacia la escuela-institución como si lo que le ocurre a su hijo/a no fuera cosa de ellos. Comprueben ustedes mismos: Cada vez que hay un conflicto siempre aparece alguien trasladando la responsabilidad de su solución a la escuela: alcohol, drogas, educación vial, educación sexual, malos tratos, no violencia, etc.

Para que un alumno desarrolle "una actitud crítica ante mensajes orales y escritos" lo primero que tiene que aprender es a descifrar esos mensajes.

Por desgracia, en la confección de los planes de estudio no se ha contado con la opinión de los expertos y menos si estas eran contrarias a sus ideas preestablecidas. ¿Quiénes son esos expertos? No los pedagogos de salón y demagogos de la educación sino los maestros que ya llevábamos tiempo diciendo lo que se avecinaba. Han tenido que llegar esos niños a institutos y universidad para que pongamos el grito en el cielo.

Actualmente un gran número de alumnos de doce a catorce años son analfabetos funcionales. No pueden ser críticos con mensajes escritos porque no saben leer, ni expresarse oralmente o por escrito, no tienen más que oír sus conversaciones.

Ya algunos se estarán frotando las manos. "La culpa, de los maestros" ¡como si no tuviéramos sambenitos colgados para que encima nos cuelguen ese! No, la culpa no es nuestra o por lo menos no toda. Ustedes también, padres y políticos, tienen su mucha parte de culpa por haber practicado la política del avestruz.

Pregunten a sus hijos, de seis años, el que los tenga o si no a algún hijo/a de amigo o familiar ¿cuántos maestros/as entran en su clase al cabo del día? No se molesten se lo voy a decir: un generalista, (el maestro de toda la

vida), el de Música, el de Educación Física, el de Religión, eso como mínimo y si hay que cuadrar el horario del centro puede ser que entre otro generalista más y en el peor de los casos hasta dos y ahora creo que también el de Inglés. Por mucho que el tutor quiera, es difícil de coordinar a tantas personas en un curso de Primaria. Con tanta especialidad no hay tiempo para que aprendan a leer y a escribir, cuando los tienes medio ensimismados en una tarea de lectura o escritura hay que cortar porque es la hora de una especialidad, etc. aunque sea la segunda hora de la mañana que es cuando más se puede rendir. Adiós a la enseñanza globalizada que se propugna en esta etapa. En el segundo y tercer ciclo ya se supone que leen y escriben con soltura pero siguen sin tiempo para las materias instrumentales (lectura, escritura y cálculo) hasta se profundiza en nociones de lengua como morfemas, lexemas, predicados, etc y todo eso sin comprender ni siquiera lo que leen, etc. Si es una comunidad con lengua propia las clases se dan en esa lengua.

Yo creo que se debe de incidir mucho más en la Lectura y en la Escritura que son la base fundamental de la enseñanza.

¿En qué puede estar pensando un niño de doce años en una clase de primero de ESO en la que no entiende nada ya que le falta la base y ha pasado ahí automáticamente, porque la ley así lo dice? Esto es sólo un ejemplo de lo que se cuece en la escuela.

A todo ello añadimos el que los niños ya desde primero saben que los cursos impares no se puede repetir, que en los pares sí, pero si ya has repetido un curso pasas automáticamente aunque no sepas hacer "la o con un canuto", ustedes me dirán. Y si a eso le sumamos las presiones ejercidas por las madres, si las madres, para que no repitan curso en segundo de Primaria porque entonces van a hacer la Primera Comunión muy grandes y van a parecer novios o novias, la situación es para echarse a llorar. Las medidas de refuerzo necesarias para esos alumnos con deficiencias brillan por su ausencia por falta de profesorado. Creo que reformar la ESO sin que afecte a los cimientos de la misma es buena gana.

Nunca han estado los materiales didácticos mejor editados y tan atractivos como ahora. Nunca se les ha dado a los alumnos las cosas tan claras como ahora. Nunca he visto una apatía de los alumnos hacia la escuela más grande que ahora. Nunca se ha tirado tanto dinero en material escolar innecesario comprado sin ton ni son por la Administración Educativa ya sea estatal o autonómica como ahora. Nunca en mis treinta años de docencia he visto un deterioro más grande de la calidad de la enseñanza como ahora, unos niveles de conocimientos tan bajos y cada curso los niños son más analfabetos, salvo como siempre ocurre con las honrosas excepciones.

Rincón Solidario

Solidaridad Honduras y la escuela infantil

José Mª Molas

Solidaridad Honduras es una ONG, que se creó en Guadix en 1995; desde entonces realiza una labor importante de apoyo a la población de Honduras, y de atención a sus necesidades más inmediatas.

Uno de los objetivos más importantes a corto plazo es la puesta en marcha de la Escuela Infantil, que llevará el nombre del cooperante accitano "Antonio Casado", fallecido en aquel país. Esta escuela quiere ser un centro de usos múltiples, que sirva para atender a niños, jóvenes y madres. Será dirigido por una joven hondureña. El coste de la Escuela supuso una inversión en torno a los 20 millones de pts.

financiados fundamentalmente a través de esta ONG. Ahora el problema que se plantea es la financiación de la misma, prevista en 7 millones de pts al año. Con tal fin Solidaridad Honduras, proyecta recaudar cuotas de los colaboradores, por importe de 6 euros al mes.

Asimismo ha financiado los materiales de 25 casas rurales en la Colonia de "Pespire", y otras 9 casas en el poblado rural de las Chorreras", corriendo la mano de obra a cargo de los nativos, que habían perdido sus alojamientos a consecuencia del paso del huracán Micht.

Solidaridad Honduras nació en Guadix y está extendida por

Granada, Jaén, Valladolid, etc. Tiene cuentas abiertas para la cooperación en BBVA, La General, La Caixa, y cuenta con la colaboración de socios, voluntarios y cooperantes, para desarrollar las campañas que se van sucediendo según las necesidades de la población hondureña. Actualmente está en la capital Tegucigalpa, José Luis Campoy, hijo, quien tras una temporada como objeto de conciencia, continúa allí realizando una labor encomiable, aprovechando sus conocimientos de asistente social y coordinando las tareas de promoción y ayuda con la ONG de Guadix. Próximamente se va a construir junto a la Escuela In-

fantil el Centro Comunal, donde los vecinos tendrán un espacio propio para sus actividades y reuniones. La secretaria de Solidaridad Honduras es Natalia Ruiz Molina. Una de las tareas que hacen regularmente es enviar contenedores desde Andalucía conteniendo especialmente medicinas, que allí son escasas y caras, material escolar, y herramientas. A principios de Junio un equipo de 2 médicos, un psicólogo y un empresario-cooperante irán a Honduras, para impulsar la puesta en marcha de la Escuela Infantil, y demás proyectos que se puedan ir desarrollando. Para más información tel.660628 y 665447.

Tribuna

¡Qué tiempos aquellos!

Jesús Javier Pérez. Webmaster de iNTERURBE

Hablar de internet en ocasiones parece que es hablar de futuro, pero mirado bien ha sido un medio en el que los nostálgicos han encontrado un perfecto lugar de encuentro.

En la red existen un buen número de páginas dedicadas a la nostalgia.

Con muy buena presentación y excelentes contenidos ha llegado a nosotros una web en la que la nostalgia de los televidentes españoles puede verse satisfecha, se trata del canal recuerdatv de la web www.eresmastv.com en la que muchos de los archivos de la

RTVE son accesibles para cualquier internauta.

¿A quien no le gustaría volver a ver a la familia Telerín enviándonos a todos a la cama o enseñárselo a sus hijos? Esta es una de las joyas de esta web, tiempos pasados de la televisión, de la infancia de muchos de nosotros, a un solo click. Los contenidos de la web están divididos por décadas o por materia: música, programas, series de televisión española e incluso personajes que en su día fueron uno más de la familia.

Es decir, un completo repertorio de programas que promete ampliarse gracias a las sugerencias de los usuarios.

Entre los geniales documentos a los que se pueden acceder, están intervenciones de Gerardo Diego y Damaso Alonso, gotitas de calidad de una televisión que tenemos que no volverá.

Una web que nos muestra que la televisión puede ser un medio de calidad y que un día se hizo con muchos menos medios y sin necesidad de enriquecer a famosuchos de tres al cuarto.

Una web, que vista así, no solo es un tributo a la nostalgia, sino un completa lección para creadores y consumidores de esta televisión nuestra de crónicas marciales y cotilleos. ¡Qué tiempos aquellos!

Temas

El Síndrome de la Abuela Esclava en la sociedad actual

Antonio Guijarro. Cardiólogo y profesor asociado a la Facultad de Medicina de Granada.

El Instituto Internacional de Investigación y Capacitación para la Promoción de la Mujer (INSTRAW), organismo de la Organización de las Naciones Unidas (O.N.U.), ha incluido recientemente el Síndrome de la Abuela Esclava entre las más relevantes fuentes bibliográficas mundiales referidas al abuso de las mujeres mayores.

Este reconocimiento de la transcendencia sanitario-social del Síndrome se suma al de numerosos medios de comunicación nacionales e internacionales. Por ejemplo, el periódico "La Vanguardia" del domingo 12/05/02 le dedica un gran titular en portada y lo analiza preferentemente en "Sociedad".

Una abuela esclava es una mujer adulta con obligaciones directas de ama de casa, asumidas voluntariamente y con agrado durante muchos años. No siempre tienen nietos.

El paso del tiempo incrementa sus obligaciones familiares mientras deteriora su fortaleza, aunque no su voluntad.

Llega un momento en que, aunque quiere, no puede tirar de la carga familiar, ahora excesiva, apareciendo o agravándose diversos síntomas o enfermedades, que no pueden curar apropiadamente.

Por motivos psicológicos y educacionales, ella no sabe o no quiere pedir ayuda. Frecuentemente niega que sus molestias sean provocadas o agravadas por la carga familiar, aunque en el fondo lo se-

pa certeramente, y lo confiese en secreto a sus amigas o familiares más íntimos, pero no a sus hijos.

Algunas temen que puedan decirle "no te preocupes, no te traeremos a los nietos los próximos meses, para no molestarte demasiado". Eso, para ella, es peor que morir.

Si la familia no la descarga parcialmente de la sobrecarga, sus enfermedades no curan y pueden provocarle la muerte.

Si la familia la libera adecuadamente de las responsabilidades (sin hacerle sentir culpable por no llevarlas a cabo), dejándola gozar del contacto gratificante con los nietos, pero asumiendo otras personas las tareas a plazo fijo o con responsabilidad directa (como la seguridad de los nietos, etc.) el pronóstico es muy bueno.

ANTONIA FRANCO

Foto denuncia

La sede del Partido Andalucista ha sido objeto de pintadas, en ellas se puede leer "viva España". Como si el ser andaluz significase dejar de ser español, o por alguna extraña razón ambos conceptos fueran incompatibles. No sabemos si el autor o autores es capaz de discernir la complementariedad de ambas ideas.

Educación II

El plan Aula 2000 y su aplicación en la comarca de Guadix

Santiago Pérez López

Las comarcas del Poniente, Guadix, Alpujarra y Los Montes están sufriendo la política cicatera de la Junta de Andalucía. En estas comarcas las actuaciones se pueden contar con los dedos de una mano.

Los ayuntamientos de estas zonas se encuentran con graves inconvenientes a la hora de firmar los convenios ejecutivos que posibiliten el comienzo de las obras.

En la Comarca el Plan Aula 2000 contemplaba actuaciones en Guadix, Alquife, Purullena, Benalúa y Fonelas.

En lo que respecta a Guadix, en el año 1997 se suscribió un convenio entre el Ayuntamiento de Guadix y la Junta de Andalucía que contemplaba la adaptación y reforma de los tres institutos públicos de la ciudad -Instituto de Educación Secundaria ACCI, Padre Poveda y Pedro Antonio de Alarcón-, así como los Colegios Públicos Medina Olmos, Ruiz del Peral y Adelantado Pedro de Mendoza.

También se incluían los colegios públicos de los anejos, la construcción del Conservatorio Profesional de Música, la rehabilitación del Centro de Profesores y la ampliación de la Escuela de Artes y Oficios, lugar en donde se iba a desarrollar el Bachillerato Artístico.

Según las primeras estimaciones técnicas, la inversión que se precisa, supera los seis millones de euros (unos mil millones de pesetas) y a día de hoy, solamente se ha actuado en los centros educativos Medina Olmos, Acci y Pedro Antonio de Alarcón, en este último instituto las obras aún no han concluido y su retraso es evidente.

El panorama es más desolador aún en la Comarca, ya que en la comarca. El Ayuntamiento de Benalúa firmó un acuerdo marco en 1997 para la construcción de un Instituto de Educación Secundaria de catorce unidades.

El consistorio puso a disposición de la Consejería los terrenos necesarios, realizó los estudios geológicos pertinentes, encargó y pagó el proyecto de obras, pero éstas siguen sin iniciarse.

Algo parecido ocurre en Alquife, su ayuntamiento firmó en 1999 el convenio marco para la construcción de un IES de catorce unidades, puso terrenos a disposición de la Consejería, pagó los proyectos, etc., pero tampoco han comenzado las obras.

Purullena también suscribió su convenio en 1997 e inició sus obligaciones, hoy también tiene los deberes terminados.

En lo que respecta a Fonelas, su ayuntamiento firmó el convenio en enero de 2000, en esta ocasión para adaptar el colegio público Rafael Vidal. Tampoco se ha tenido demasiada suerte.

Curiosamente todos los ayuntamientos citados, salvo el de Guadix, están regidos por partidos políticos diferentes al PSOE.

Pensaríamos mal si este fuera el motivo último por el que el Plan Aula 2000, lleva camino de convertirse en el Plan Aula 2005 en nuestra Comarca.

Lo que sí es cierto es que el trato dispensado por la Junta de Andalucía con esta comarca es claramente desigual si lo equiparamos con el que da a otras comarcas de la provincia de Granada. Los hechos cuanto menos me dan la razón.

La imagen de la semana



DIPUTACIÓN DE GRANADA CULTURA

GUADIX
clásica

X Edición. Festival Internacional. Guadix, del 12 al 26 de mayo de 2002

18 mayo	Ballet Flamenco Eva La Yerbabuena 5 mujeres 5
22 mayo	Jordi Sabatés y Camut Band Keatoniana (Un sueño de Buster Keaton)
23 mayo	West Side Story Director: Robert Wise
24 mayo	Compañía de Teatro Etcétera La Serva Padrona
25 mayo	Compañía de Teatro Atalaya Elektra. Circuito Andaluz de Teatro
26 mayo	Teatro Nacional de Marionetas de Praga Don Giovanni

Exposición (del 19 al 26 de mayo)
Hermenegildo Lanz en la vanguardia de las Artes Escénicas
Circuito Andaluz de Teatro

Todas las actuaciones tendrán lugar en el Teatro Municipal Méndez Alarcón a las 21.00 h. Información, reservas y venta anticipada de entradas: Área de Cultura del Ayto. de Guadix, Música y Música y Café La Habana. Tfno.: 958 669 300

Organizan: Ayuntamiento de Guadix, Área de Cultura

Colaboran: Diputación de Granada, Área de Cultura, CAJA de GRANADA, Alpujarra

Guadix clásica

CRÍTICA FRANCISCO HERNÁNDEZ CRUZ

La segunda semana del Festival Internacional de Música Guadix Clásica ha traído las interpretaciones de las orquestas de Cámara de Praga, la Filarmonía de Silesia, la Clásica de Pi-

cardie, el ballet flamenco de Eva La Yerbabuena y el espectáculo de Jordi Sabatés y Camut Band, proyección cinematográfica con música en directo.

Las próximas citas están dedicadas a la proyección cinematográfica del musical West Side Story, las representaciones teatrales de las compañías Etcétera, Atalaya y el Teatro Na-

cional de Marionetas de Praga. En paralelo y en el mismo teatro Mira de Amescua, se ha expuesto "Hermene-gildo Lanz en la vanguardia de las artes escénicas".

Retomamos ahora la crónica del Guadix Clásica donde la dejamos. El jueves, 16, nos visitaba la Orquesta Filarmonía de Silesia con un ambicioso programa que incluía obras de Wagner, Schuman y Beethoven. Se trata de un conjunto de gran habilidad interpretativa, al frente del cual está un director —Miroslav Jacek— muy "sui generis", por la manera de hacer su trabajo: dio la sensación, en las propinas que nos regaló, por lo menos a quien esto escribe, de estar riéndose del respetable o, cuando menos, intentar la sorpresa del mismo, ya que lo que hizo fue interpretar unos fragmentos del concierto, cortando sorprendentemente donde quiso.

Asimismo, el solista, Tomasz Strahl, violonchelista, hizo gala de una gesticulación especialmente reiterativa y violenta; daba la impresión de querer golpear su instrumento, entre otras cosas.

Aparte estas anécdotas, el concierto resultó muy entretenido y vistoso. Fue buena la interpretación del Tannhäuser wagneriano y, mejor aún, el Concierto para violonchelo de Schuman. Con todo, nos agradó más la Octava Sinfonía beethoveniana y, dentro de ésta, el tercer movimiento, magníficamente interpretado. El público asistente, superior en número al del día anterior, así supo apreciarlo, ovacionando con fuerza durante bastante tiempo.

En la siguiente sesión del ciclo nos visitó la Orquesta Clásica Picardie. No tenía ninguna referencia de este conjunto orquestal. Pero, aunque así hubiera sido, la realidad me habría desbordado en el mejor de los sentidos.

Se trata de la mejor orquesta que ha visitado Guadix, con diferencia; desde el primer movimiento que interpretaron, un preludio de Fauré, se metieron el respetable en el bolsillo, como vulgarmente se dice. Los acordes que hizo, los contrastes musicales, el gusto interpretativo, la bondad de la melodía, todo se aunó hasta alcanzar un resultado de auténtico arte.

Toda la obra fue in crechendo en calidad, pero también el concierto en su conjunto, porque, seguidamente, tocaron unas Variaciones concertantes de Ginastera sólo aptas para una orquesta de la bondad y magnificencia de la que hablamos.

Se trata de una extrañísima obra en la que los diversos instrumentos que componen el conjunto adquieren matiz de solistas preciosistas. Como acabo de decir, sólo interpretable por grandí-



Orquesta Filarmonía de Silesia

simas orquestas. La conjunción entre el metal y la cuerda era perfecta, así como la afinación, y todo con envidiable dominio por parte del director, que era dueño y señor absoluto de la situación en todo momento; como su nombre indica, director.

A continuación interpretaron la Sinfonía nº 1 de Bizet, más conocida. Faltan palabras para calificar el adagio, fuera queda de mi pobre léxico. Este clima de perfección y disfrute de la música se contagió no sólo en el respetable asistente, más numeroso, por cierto, que en días anteriores, sino también en los músicos, lo que se vio patente al querer continuar tocando el concertino, que prácticamente obligó al director la segunda propinilla con

que nos regalaron.

Ha sido el más digno broche que se podía poner a esta primera parte del ciclo, la orquestal; el Guadix Clásica ha logra-

"Es inadmisible, en el interior de un auditorio, el uso de la megafonía en los intérpretes, independientemente del género musical que conforme el programa"

do un hito, en este sentido, en su décima edición. También ha servido para inaugurar extraoficialmente el auditorio. ¡Ojalá se repita en años sucesivos!

En la primera parte de esta crónica yo hablaba del "centro Mira de Amescua", no le llama-

ba teatro, como se titula oficialmente. Y ello porque se trata de un centro multifuncional: teatro, cine y auditorio, sin dejar de poder utilizarse para otros eventos, como convenciones o algún pequeño congreso; espacio hay para ello. Ahora falta que la concejalía del Ayuntamiento se lo crea. Me explico: en un auditorio es de todo punto inadmisibles la megafonía.

La manipulación del sonido por medios electrónicos, y su amplificación, sólo es viable, hablando en términos musicales, en espacios abiertos o sin techar. En un auditorio, jamás es justificable su uso. Si algún artista se niega a hacerlo, señal es de no ser digno de ocupar tal espacio, puesto que no es capaz de contar con sólo su voz o su

instrumento.

El Ayuntamiento tiene otros espacios que se usan de manera discriminada: en el campo de fútbol con gradas, sólo juega el equipo representativo de la ciudad, el de más alta categoría; la propia concejalía de cultura utiliza como cine diario la antigua casa de la cultura. Pues bien, ¡que se aplique el cuento!

El auditorio Mira de Amescua cuenta con magnífica acústica y, en consecuencia, no precisa manipulaciones ajenas a la propia música.

Un ejemplo: ¿alguien de los asistentes el sábado al magnífico espectáculo que nos brindó el ballet de Eva Yerbabuena puede afirmar absolutamente seguro que la música lírica que escuchó era en directo? ¿No pudo ser un producto "enlatado"? Quede claro que yo no lo creo, pero... ¡Los espectáculos que precisen megafonía, fuera del auditorio! Lugares tiene la ciudad, por suerte, donde darles cabida con dignidad. Esto había que decirlo desde la perspectiva de una crítica constructiva.

El auditorio es nuevo en Guadix, y debemos habituarnos a que funcione como tal cuando sea ese su uso: se deben cuidar las entradas y salidas, prohibir la entrada a niños pequeños que pudieran impedir el normal desarrollo del concierto, impedirla también una vez iniciado el espectáculo, no dejar que haya personas de pie, etc.

Tampoco estaría de más contar con acomodadores (hay multitud de jóvenes que estarían dispuestos a hacerlo, incluso gratis, o por una pequeña gratificación) que orienten al oyente que desconoce la localización de su localidad. En fin, un largo etcétera que, supongo, se irá solucionando poquito a poco.

Al margen de lo antedicho, fue bellísimo el ballet de Eva Yerbabuena, de un lirismo absoluto, sobre todo la primera parte, 5 Mujeres 5, donde la estilización de la danza, la distribución de la música —tras los cortinajes, a media luz; todo un acierto—, los efectos de color que creó la iluminación, todo, en definitiva, coadyuvó a lograr un magnífico espectáculo, envidiable espectáculo, diría yo, que, por suerte, contó con la mejor entrada del ciclo hasta ahora. Hubo un largo descanso —hubiera sido mejor avisarlo— que hizo nos confundiéramos algunos, al pensar que había finalizado la actuación. La segunda parte, Flamenco de la Cava, del más puro estilo, como su nombre indicaba, fue también muy del agrado del respetable, que premió a bailareros y músicos con fuertes y reiterados aplausos.

FÚTBOL

25

Los Cadetes del Guadix pierden en el municipal bastetano por 3 goles a 0 en el penúltimo partido de la temporada de este año

ATLETISMO

24

Los principales entrenadores de los clubes participantes en el memorial Nuñez Blanca valoran el resultado de sus atletas

JUEGOS ESCOLARES

27

Más de cincuenta colaboradores de los juegos escolares han celebrado su primer encuentro en el Puerto de La Ragua

NÚÑEZ BLANCA: UNA DE LAS PARTICIPANTES TRAS QUEDAR PRIMERA EN UNA DE LAS PRUEBAS.

RAQUEL RODRÍGUEZ





Transcurso de una de las carreras del memorial



RAQUEL R.

Tres de las participantes tras finalizar la prueba de 100 metros



RAQUEL R.

Los atletas desmoraliados tras la carrera

Elevada participación

José Llinares

CENTRO DEPORTIVO MILITAR LOS MONDRAGONES

La jornada contó con la participación de cerca de 300 atletas de categorías menores (benjamines, alevines, infantiles y cadetes), clasificados en las tres jornadas anteriores celebradas en Baza, Motril y Granada, además de varios de los más destacados atletas absolutos de nuestra provincia (José Luis Martínez en peso, Alex y Rafa en longitud, Pepe y Juanjo en 110 vallas, Chiqui y Mirian en las vallas largas, Jeremi, Victor, Carmel, Javier, Curro... y un selecto grupo de mediodfondistas), capitaneados por Paquillo que exhibió su clase como marchador, ganando la prueba de 3 km marcha, frente a algunos de los mejores atletas de la especialidad.

Toda la jornada atlética se desarrolló a pedir de boca: selecta participación, buenos resultados deportivos, marco excelente, gradas repletas de público, muy buena organización, homenaje a Paquillo, en definitiva un éxito para el mundo del atletismo.

En cuanto al formato, cuatro jornadas distribuidas por las pistas de la provincia, categorías menores y selección reducida de pruebas, me parece adecuado, si bien se podría introducir alguna especialidad

nueva cada año en categoría cadete, con objeto de darle mayor espectacularidad.

En relación con la organización, diría que me parece excelente, tanto en la preparación, desarrollo en pista, como en las comunicaciones creo que la Diputación ha realizado una gran labor.

Vaya desde aquí mi agradecimiento por dar a nuestros atletas la oportunidad de participar en este estupendo marco.

En este punto me gustaría detenerme para hacer notar el escaso apoyo y casi nula atención que el PMD de Granada presta al atletismo de base y al de "altura".

De la filosofía a la que atiende estas últimas ediciones, diré que me parece fenomenal: dar la oportunidad a muchos niños de la provincia de que confronten sus logros deportivos, estén o no federados, en definitiva apoyar el atletismo de base.

Aquí y para acabar añadiré un lamento: ¿y después qué?, cuando estos niños pasan a categorías superiores quien los apoya hasta llegar al record del mundo de Paquillo. Muchos de nuestros mejores atletas son desconocidos, tienen dificultades para entrenar y militan en clubes de fuera de nuestra provincia.



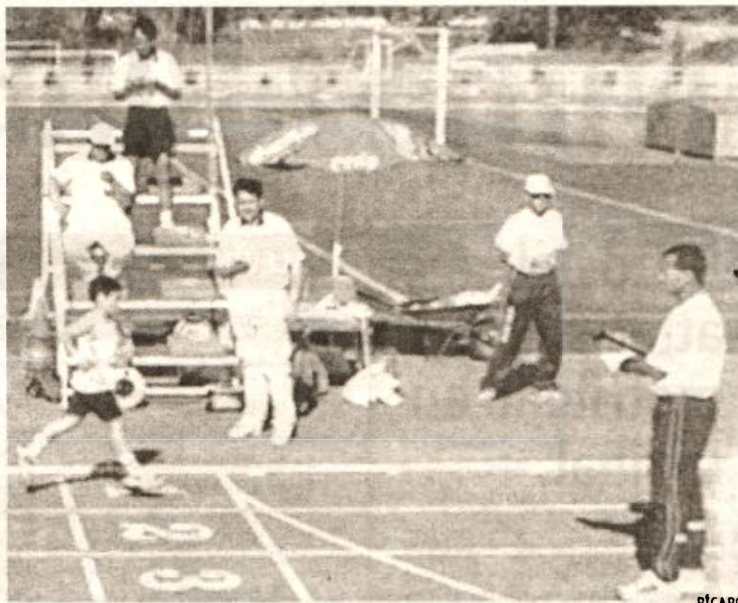
PICARD

Un atleta aterrizando en el foso de saltos con la mirada atenta de los jueces.



Dos jóvenes atletas ganadores reciben uno de los múltiples trofeos entregados durante el transcurso de la final

El ganador de una de las pruebas de los cadetes cruza la línea de llegada



PÍCARO

Guadix homenajea a Paquillo

Raquel Rodríguez
GUADIX

La pista de atletismo accitano lleva desde el sábado el nombre del atleta accitano, recordman mundial de 20 kilómetros marcha, Francisco Fernández Peláez, Paquillo.

Numerosos vecinos y atletas de toda la provincia estuvieron presentes en este acto en el que el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y el propio atleta descubrieron un monolito con su nombre.

El monumento, instalado en una zona ajardinada en la que se ha plantado un laurel -el árbol de los deportistas- incluye además una silueta del marchador. Se trata de una pieza de unos 4.000 kilos que procede de las canteras de la zona de Alamedilla.

En su intervención, el alcalde de la ciudad destacó la faceta deportiva y personal de Paquillo y resaltó el hecho de que se haya convertido en un modelo a seguir por los jóvenes del municipio y de toda la comarca. Por su parte, Paquillo agradeció sinceramente el detalle que su ciudad natal ha tenido con él, ya que a partir de ahora cientos de nuevos atletas podrán entrenar en las pistas que llevan su nombre. El acto finalizó con la celebración de una prueba de 3 kilómetros marcha que, como era de esperar, ganó el flamante recordman mundial de los 20 kilómetros marcha.

El sábado con la imposición del nombre del marchador accitano tenía lugar otro acto menos significativo pero que no por ello pasó desapercibido. Este no fue otro que producto de un sin sentido que acompaña a la marcha y al atletismo accitano desde hace algún tiempo. Curiosamente en la prueba de exhibición que se le tributaba a

Paquillo para disfrute de todos los allí asistentes era anunciada por megafonía la presencia de al menos dos marchadores accitanos que curiosamente no aparecieron por las pruebas. Estos no tuvieron otra cosa que hacer que por lo visto y oído tener que asistir a una competición de clubes en Jaén.

No sabemos si eso fue una excusa o si realmente no tenían más remedio que ir, pero siendo tanto lo uno como lo otro y habiendo recibido la invitación expresa y directa del propio Paquillo pareceme que no es muy elegante la actitud de no presentarse en la misma simplemente por que se trataba del homenaje a Paquillo.

En este caso ya llueve sobre mojado y desde luego que la actitud tanto de estos atletas como de los dirigentes del club al que pertenecen por lo comprobado personalmente el mismo día de la llegada de Paquillo tras la consecución del record mundial, no deja lugar a dudas. No han encajado de buen grado el magnífico logro que para el atletismo español, andaluz y accitano ha conseguido Paquillo. Y ello dice mucho del talante personal y deportivo de aquellos que no son capaces de salvando las diferencias individuales, alegrarse de los logros ajenos y mas si son de un paisano.

No es cuestión de sacarle más punta al lápiz pues por lo visto, no hay mas cera que la que arde y desde luego siempre hay tiempo de rectificar por lo que, esperamos que por el buen entendimiento y en favor del atletismo accitano se eliminen cuanto antes estos personalismos inútiles que no conducen a nada y se reconozca sin tapujos la valía del trabajo bien hecho.



Paquillo protagonizó el final del encuentro con su participación en la exhibición de marcha

ATLETISMO

La final del Memorial Núñez Blanca en Guadix

Éxito del atletismo motrileño en la final

Antonio

CLUB CIUDAD DE MOTRIL

El pasado fin de semana se celebraba la final del Circuito en Pista Núñez Blanca. En la pista de atletismo de Guadix se dieron cita atletas federados y no federados, desde la categoría benjamín hasta cadete de toda la provincia para disputar las diversas pruebas del circuito.

Este Circuito se ha desarrollado en tres pruebas semifinales, disputadas en Motril, Baza y Granada y una final en la ciudad accitana, donde acudieron los ocho mejores tiempos de cada prueba y categoría. Asimismo, se han disputado algunas pruebas de categoría absoluta, en donde han participado destacados atletas andaluces.

La competición se inició a las 4:45 con una emocionante final absoluta de vallas, a continuación empezaron las distintas finales de velocidad y los concursos de longitud y peso.

Desde el Club de Atletismo Ciudad de Motril, tenemos que valorar muy positivamente este circuito en pista organizado por la Diputación Provincial de Granada con la colaboración de los distintos ayuntamientos, pues se ha apostado por la promoción del atletismo de base como una iniciación al mundo del atletismo en sus distintas especialidades.

Los atletas motrileños han participado en todas las semifinales con bastante éxito, consiguiendo clasificar a más de 60 atletas para la final, siendo el club con mayor participación y el que ha conseguido mayor número de podium.

El Club de Atletismo Ciudad de Motril- Área de Deportes ha conseguido culminar con esta final una temporada exitosa en las diversas pruebas que se han celebrado en nuestra provincia.

Durante la jornada se realizó un homenaje al atleta Francisco Fernández, "Paquillo", récord del mundo en 20 kilómetros marcha. En el mismo acto quedó inaugurado un monolito en donde se da el nombre de este atleta andaluz a la instalación de atletismo.

ALEVÍN

PRUEBA	ATLETA	PRUEBA	ATLETA
1 60 METROS HOMBRES	FRANCISCO SÁNCHEZ SANTOS	1000 METROS LISOS HOMBRES	FRANCISCO SÁNCHEZ SANTOS
2 60 METROS HOMBRES	VICTOR MOLEÓN GONZÁLEZ	1000 METROS LISOS HOMBRES	ANTONIO RUBIO PÉREZ
3 60 METROS HOMBRES	ANTONIO RUBIO PÉREZ	1000 METROS LISOS HOMBRES	VICTOR MOLEÓN GONZÁLEZ
1 60 METROS MUJERES	ELISABETH GARCÍA SÁNCHEZ	1000 METROS LISOS MUJERES	ELISABETH GARCÍA SÁNCHEZ
2 60 METROS MUJERES	LOURDES FERNÁNDEZ FOCHE	1000 METROS LISOS MUJERES	LAIA MORÓN MARTÍNEZ
3 60 METROS MUJERES	ANDREA PAIZ MARTÍNEZ	1000 METROS LISOS MUJERES	BÁRBARA ROMERO TORRES
1 PESO HOMBRES 2KG	LORENZO ESTÉVEZ GONZÁLEZ	LONGITUD HOMBRES	ALEJANDRO REAL RODRÍGUEZ
2 PESO HOMBRES 2KG	SAMUEL MANZANO BRAJOS	LONGITUD HOMBRES	ALEJANDRO ESTÉVEZ MARTÍN
3 PESO HOMBRES 2KG	F. SANTIAGO PUNENTEDURA	LONGITUD HOMBRES	JAVIER MARTÍN ESTÉVEZ
1 PESO MUJERES 2KG	ROCIO CARREÓN DE LA HOZ	LONGITUD MUJERES	SARA SEVILLA PÉREZ
2 PESO MUJERES 2KG	RAQUEL ESCAMEZ LORENZO	LONGITUD MUJERES	MARINA HIDALGO GONZÁLEZ
PESO MUJERES 2KG	ESTEFANÍA JIMÉNEZ BLANCO	LONGITUD MUJERES	BEATRIZ ALONSO ÁLVAREZ

BENJAMÍN

PRUEBA	ATLETA	PRUEBA	ATLETA
50 METROS HOMBRES	PABLO SÁNCHEZ SANTOS	1000 METROS MUJERES	Mª CARMEN HIDALGO MONTES
50 METROS HOMBRES	FRANCISCO FERNÁNDEZ PELÁEZ	1000 METROS MUJERES	CRISTINA MORENO CASTELLANO
50 METROS HOMBRES	J.A. RAYAS SERRANO	1000 METROS MUJERES	LAURA FERNÁNDEZ BUENO
50 METROS MUJERES	LUARA BUENO FERNÁNDEZ 29	60 METROS MUJERES	Mª CARMEN HIDALGO MONTES
50 METROS MUJERES	Mª CARMEN HIDALGO MONTES		
50 METROS MUJERES	YAIZA BARAJAS SEGLAR		
1000 METROS HOMBRES	FRANCISCO FERNÁNDEZ PELÁEZ		
1000 METROS HOMBRES	PABLO SÁNCHEZ SANTOS		
1000 METROS HOMBRES	SERGIO GARCÍA MARTÍNEZ		

INFANTIL

PRUEBA	ATLETA	PRUEBA	ATLETA
1 80 METROS HOMBRES	CHRISTIAN RUEDA RUIZ	1000 METROS MUJERES	LETICIA FERNÁNDEZ GARCÍA
2 80 METROS HOMBRES	ALBERTO MILLÁN SOLANA	1000 METROS MUJERES	ANA GALLARÍN LÓPEZ
3 80 METROS HOMBRES	JUAN DIEGO TORRES MARTÍNEZ	1000 METROS MUJERES	MACARENA GARCÍA FERNÁNDEZ
1 80 METROS MUJERES	BARBARA LLINARES SARABIA	PESO HOMBRES 3KG	RAÚL MOLINERO ROBLES
2 80 METROS MUJERES	LETICIA GARCÍA FERNÁNDEZ	PESO HOMBRES 3KG	JOSÉ CONDE CHAMORRO
3 80 METROS MUJERES	LAURA CANO GARCÍA	PESO HOMBRES 3KG	MIGUEL HIGUERAS VAQUERO
1 150 METROS HOMBRES	CHRISTIAN RUEDA RUIZ	PESO MUJERES	MARTA GÓMEZ GARCÍA
2 150 METROS HOMBRES	JAVIER ORTEGA PÉREZ	PESO MUJERES	CAROLINA MARTÍNEZ MARTÍNEZ
3 150 METROS HOMBRES	CESAR SÁNCHEZ GALÁN	PESO MUJERES	IDARIA MOLEÓN BARRERA
1 150 METROS MUJERES	CRISTINA SEVILLA FLORIDO	LONGITUD MUJERES	BARBARA LLINARES SARABIA
2 150 METROS MUJERES	NOELIA TENORIO SÁNCHEZ	LONGITUD MUJERES	ANA GALLARÍN LÓPEZ
3 150 METROS MUJERES	NOELIA RUANO ALAMINOS	LONGITUD MUJERES	CRISTINA ACOSTA SÁNCHEZ
1 1000 METROS HOMBRES	JAVIER ORTEGA PÉREZ	LONGITUD MASCULINO NO FED	ÁLVARO RUIZ RODRIGO
2 1000 METROS HOMBRES	GERMÁN TABLADO BERZOSA	1000 METROS MUJERES NO FED	TAMARA ORTEGA LARA
3 1000 METROS HOMBRES	PABLO POLO JIMÉNEZ	80 METROS MUJERES NO FED	ANA Mª ORTÍZ MONTES

CADETES

PRUEBA	ATLETA	PRUEBA	ATLETA
1 100 METROS HOMBRES	JOSÉ A. ANDUJAR RAMOS	300 METROS HOMBRES	JUAN SÁNCHEZ PÉREZ
2 100 METROS HOMBRES	JUAN BEGA PÉREZ	300 METROS HOMBRES	ANTONIO ROMERO RODRÍGUEZ
3 100 METROS HOMBRES	JUAN SÁNCHEZ PÉREZ	300 METROS HOMBRES	GERMÁN MORALES CUBA
1 100 METROS MUJERES	LAURA PÉREZ GARCÍA	300 METROS MUJERES	LIDIA JIMÉNEZ RODRÍGUEZ
2 100 METROS MUJERES	DESIRÉ PIMENTEL SÁNCHEZ	1ª 300 METROS MUJERES NO FED	Mª PAZ MORENO CASTELLANO
3 100 METROS MUJERES	ANA LÓPEZ HERNÁNDEZ	2ª 300 METROS MUJERES NO FED	CRISTINA TAPIA NIEVAS
1 1000 METROS HOMBRES	JAVIER BELTRÁN TERROJES	PESO HOMBRES	FERNÁNDO RUBIO OLID
2 1000 METROS HOMBRES	FRANCISCO LEDESMA GARCÍA	PESO HOMBRES	JAIME SÁNCHEZ GALÁN
3 1000 METROS HOMBRES	ADRIÁN GONZÁLEZ RUIZ	PESO HOMBRES	JOSÉ LUIS SÁNCHEZ PINEDA
1 1000 METROS MUJERES	NATALIA MONTERO GARCÍA	PESO HOMBRES NO FED	ANTONIO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
2 1000 METROS MUJERES	MARTA GIRELA MARTÍN	PESO HOMBRES NO FED	ADRIÁN LÓPEZ ORTÍZ
3 1000 METROS MUJERES	RAQUEL RAYA DE LA TORRE	1ª PESO MUJERES NO FED	ESTHER OCETE FERNÁNDEZ
1 LONGITUD HOMBRES	FERNANDO RUBIO OLID	PESO MUJERES	LAURA PÉREZ GARCÍA
2 LONGITUD HOMBRES	JESUS JIMÉNEZ CRUZADO	PESO MUJERES	INMACULADA ORTÍZ TORRES
3 LONGITUD HOMBRES	JAIME SÁNCHEZ GALÁN	PESO MUJERES	SANDRA URQUIZA LÓPEZ
1 LONGITUD MUJERES	RAQUEL RAYA DE LA TORRE	LONGITUD HOMBRES NO FED	JAVIER MOREALES PEDROSA
2 LONGITUD MUJERES	EVELÍN RODRÍGUEZ BEGAS	LONGITUD HOMBRES NO FED	FRANCISCO MONTOYA DEL POZO
3 LONGITUD MUJERES	LIDIA JIMÉNEZ RODRÍGUEZ	100 METROS NO FED	CARLOS A. ALFONSO ACEBEDO

Precisiones del Club ADA al Núñez Blanca

Ángel García Übeda

CLUB ADA ATLETISMO

El sábado 18 de mayo se disputó en Guadix la final del circuito provincial "Memorial Rafael Núñez Blanca". Esta última prueba vino precedida de tres citas anteriores, Motril, Baza y Granada respectivamente, en las cuales el Club ADA Guadix estuvo participando en ellas con más de 30 atletas, todos ellos procedentes de las escuelas del Club en sus respectivas categorías, que van desde benjamín a cadete.

En la final de Guadix, sólo pudieron participar los ocho atletas mejor clasificados de cada prueba en las citas anteriores, en las cuales el Club ADA Guadix consiguió clasificar a catorce atletas, siendo el tercer Club con más participación tras Motril y Ciudad de Granada, y el único representativo de la ciudad de Guadix.

Entre los participantes del Club en esta final, hay que destacar los primeros puestos de Raquel Raya de la Torre en longitud en la categoría cadete, de Raúl García en 1.000 metros lisos y Javier Morales Pedrosa en salto de longitud, también en cadete. Adrián López Ortiz fue segundo en lanzamiento de peso y sensacional, el tercer puesto de José Antonio Raya Serrano en 60 metros lisos, con tan sólo 8 años, además quedó sexto en 1.000 mts lisos.

Lamentamos, de igual modo, la falta de atletas accitanos en categoría absoluta, los cuales no pudieron competir en ninguna de las pruebas programadas del evento deportivo. Quedándose fuera de esta prueba atletas de la talla de Alejandro Cambil, tercero en los pasados Juegos del Mediterráneo en 20 km marcha y quinto clasificado hace poco más de una semana, en la misma prueba, en los Juegos Iberoamericanos disputados en Guatemala, Javier Pérez Osorio actual campeón de España en 10 km marcha junior, o Germán Peralta campeón de España cadete del 2001, sin olvidar a Raúl Lozano saltador de altura que por falta de comunicación por parte de los organizadores, se retiró su prueba del programa oficial.

FÚTBOL GUADIX-BAZA

La mala actuación arbitral lleva a la derrota del Guadix



Foto de archivo de un partido de los cadetes.

Daniel Gómez Estévez

BAZA

Partido disputado en la tarde del sábado por los cadetes del Guadix C.F. ante el Baza C.F. Encuentro decisivo para ambos equipos ya que la victoria de alguno de ellos suponía el ascenso de categoría. No pudo ser y la victoria del Baza deja al Guadix un año más en las puertas del ascenso.

Comienzo del partido con ambos equipos muy concentrados sabiendo la importancia de este choque. La primera ocasión de gol es del Guadix, en el minuto siete hay un penalti clarísimo sobre Marcos que el colegiado no señala. Desde este momento se inicia un recitar de errores del colegiado, poniendo de manifiesto su bajo nivel arbitral. Actuación que perjudicó enormemente al Guadix.

El primer tiempo transcurre sin apenas incidencias, con dominio de los cadetes accitanos. Sus esfuerzos no se ven reflejados en el marcador. Ya en los minutos finales un tiro de Manuel al palo impide que el tanto suba al marcador. Con este resultado se llegó al final de la primera parte.

BAZA	3
GUADIX	0

Comenzada la segunda parte y el Guadix realiza dos cambios, el entrenador dio entrada a Ismael y Guillermo por Manuel y Chupi respectivamente. El Guadix tuvo una gran ocasión de adelantarse en el partido, pero Marcos no acierta a meter el balón entre los palos con el portero ya superado. Tras esta clara ocasión, el Baza si acierta y consigue su primer gol, precedido este de un clarísimo fuera de juego.

A raíz de este tanto el juego del Guadix bajó su rendimiento. En los últimos minutos del partido el Baza consigue dos goles. Esta victoria significó para ellos el ascenso de categoría.

El partido terminó antes de tiempo, la expulsión de tres jugadores del Guadix y la lesión de Juanje impidió que se pudiera seguir.

Graves incidentes tras el final del partido, la pésima actuación del árbitro provocó la indignación de los jugadores del Guadix, provocando que el árbitro saliera escoltado del campo.

FÚTBOL LINARES 0 - GUADIX C.F. 0

El campeón del grupo no pudo con el Guadix

Redacción

GUADIX

- **Linares:** Oscar, Herrero, Emilio, Ramiro, Ismael, (Ferrades m 85), Luque, (Cristobal m 74), Candela, Serrano, Vilaseca y Azcona.

- **Guadix:** Jimeno, Carlos, Mateo, Rimoldi, Oliva, Sevilla, (Juanillo m78), Acosta, (Alberto II m72), Benton, (Ismael m45), Cano y Toni.

- **Árbitro:** Díaz Jordán de Sevilla mostró tarjeta amarilla a Bentón.

- **Incidencias:** Unos 1000 espectadores en la última jornada de liga de la Tercera división.

El último partido de la liga del Guadix C.F. se saldó con un empate ante el campeón de grupo, el Linares, que se proclamó gracias a los empates de los equipos que le precedían. El buen planteamiento defensivo del equipo accitano hizo que se mantuviera a cero la portería, frenando toda

intención de los atacantes linareses. El Guadix dio el primer susto al equipo del Linares a los tres minutos de juego cuando Ismael perdía ante Bentón y Toni a pase de este, mandaba el balón fuera, pero con posterioridad pocas ocasiones pueden contabilizarse en el primer tiempo. Las ocasiones del Linares fueron perfectamente resueltas por el meta Jimeno que puede considerarse el mejor del equipo en este período. El segundo tiempo, el Linares siguió dominando el partido, pero sin llegar a inquietar al meta accitano. Sin embargo, y a pesar del poco empuje accitano, Toni estuvo a punto de amargarle la tarde al Linares plantándose solo ante el meta Oscar, que evitó el gol desde el suelo.

El empate sirvió para proclamarse campeón de grupo, debido a los resultados del resto de los equipos implicados.



TERCERA DIVISIÓN GRUPO IX

RESULTADOS		TOTAL				CASA			FUERA		
		J	PT	F	C	G	E	P	G	E	P
BAZA.....0	M.MACAE.....2	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0
ROQUETAS.....4	ILITURGI.....1	2	2	0	0	2	0	0	0	0	0
ARENAS CYD.....3	M.REAL AT.....0	3	3	0	0	3	0	0	0	0	0
TORREMOLINOS.....1	VANDALIA.....1	4	4	0	0	4	0	0	0	0	0
ANTEQUERA.....2	SAN PEDRO.....1	5	5	0	0	5	0	0	0	0	0
MARACENA.....0	VELEZ.....2	6	6	0	0	6	0	0	0	0	0
GRANADA 74.....6	ALHAURINO.....0	7	7	0	0	7	0	0	0	0	0
ÚBEDA.....0	MÁLAGA.....0	8	8	0	0	8	0	0	0	0	0
LOJA.....0	TORREDONJ.....3	9	9	0	0	9	0	0	0	0	0
LINARES.....0	GUADIX.....0	10	10	0	0	10	0	0	0	0	0
PRÓXIMA JORNADA											
LINARES	BAZA										
M.MACAE	ROQUETAS										
ILITURGI	ARENAS CYD										
M.REAL AT	TORREMOLINOS										
VANDALIA	ANTEQUERA										
SAN PEDRO	MARACENA										
VELEZ	GRANADA 74										
ALHAURINO	MARBELLA										
MÁLAGA	LOJA										
TORREDONJIMENO	GUADIX										

LIGA DE FUTBOL SALA JORNADA XXIV

Segunda división	J	G	E	P	GF	GC	PTOS
IULIA GEMELA 1	20	15	1	4	89	46	46
IULIA GEMELA 2	18	11	3	4	68	50	36
LOS MELLIZOS	18	12	0	6	57	41	36
BAROKE PLANET	19	11	2	6	78	49	35
CUEVAS P.A. ALARCÓN	18	12	1	5	70	39	34
AT. ESPARTERA	18	6	6	6	51	45	24
5 MENTARIO	18	7	1	10	54	64	22
BAR DE MOE	20	5	5	10	49	75	20
DISNAVI	19	4	3	12	43	80	15
INTERJUEGOS	18	3	5	10	32	59	14
NABAT	18	1	3	14	43	86	6

RESULTADOS	PRÓXIMAS JORNADAS
BAROKE PLANET.....7	5 MENTARIO.....2
NABAT.....1	INTERJUEGOS.....1
IULIA GEMELA1.....1	LOS MELLIZOS.....2
IULIA GEMELA2.....2	CUEVAS ALARCÓN.....4
DISNAVI.....3	AT. ESPARTERA.....1
5 MENTARIO.....2	SMENTARIO- NABAT SÁBAD. 18:00 PAB.
INTERJUEGOS.....1	C. ALARCÓN-AT.ESPART SÁBAD. 19:00 PAB.
LOS MELLIZOS.....2	LOS MELLIZOS- DISNAVI. SÁBAD. 20:00 PAB.
CUEVAS ALARCÓN.....4	IULIA GEM 2 - INTERJU. DOMING. 11:00 PAB.
AT. ESPARTERA.....1	

LIGA DE FUTBOL SALA JORNADA XXII

Primera división	J	G	E	P	GF	GC	PTOS
MULHACEN	20	18	2	0	100	43	56
COMANDO SUR	20	12	2	6	57	34	38
OPEL AUTOCONCOR	20	10	4	6	56	47	34
FRUTAS RICARDO	20	9	6	5	81	50	33
UD GOR	20	9	6	5	67	46	30
FORD AUTO BAHÍA	20	9	1	10	67	66	25
LICEO	20	7	4	9	52	55	25
LA MECA	20	6	5	9	40	59	20
SEGUROS FANDILA	20	6	4	10	57	70	19
MAUDE	20	4	4	12	55	99	16
ADO	DESCALIFICADO						
BENAMÚ	20	1	2	18	53	118	-1

PRÓXIMAS JORNADAS	RESULTADOS
MAUDE-ADO SAB. 18:00	PABELL. MAUDE.....2 UD GOR.....8
OPEL AUTO-SEG.FAND. SÁB. 19:00	PABELL. ADO.....NP FRUTAS RICARDO...3
MAUDE- UDE.GOR SAB. 20:00	PABELL. LICEO.....3 LA MECA.....NP
MULHACEN- BENAMU DOM. 11:00	PABELL. UD GOR.....4 SEG.FANDILA.....1
COMANDO SUR- F.AUTO DOM. 12:00	PABELL. FORD AUTO.....3 MULHACEN.....4
LA MECA- LICEO DOM. 13:00	PABELL. COMANDO SUR.....4 FORD AUTOB.....1
	MULHACEN.....7 BENAMU.....1
	OPEL AUTO.....3 SEG.FANDILA.....7

CLASIFICACIÓN POR PUNTOS JUEGOS DEPORTIVOS FÚTBOL 7

[Ben]. masculino PTOS G P				[Alev. masculino grupo A PTOS G P				[Alev. masculino grupo B PTOS G P							
S.SAMA	15	5	0	RUIZ DEL PERAL A	13	4	0	CELTÍBEROS	15	5	0				
R.DEL PERAL A	10	3	1	TALLERES CÓRCOLES	12	4	1	COCINAS VERA	12	4	1				
HOTEL VILLA	6	2	3	PADRE POVEDA	10	3	1	TROTANOCHES	9	3	2				
ABENTOFAIL	6	2	3	ADA	6	2	3	LOS RATONES	3	1	4				
R.DEL PERAL B	5	1	2	CENTURIONES ACCI B	3	1	4	R. PERAL B	3	1	4				
PRESENTACIÓN	1	0	4	LA NOCHE	0	0	5	D.INFANTITA	0	1	4				
[Inf. masculino A PTOS G P				[Inf. masculino B PTOS G P				[Cad. masculino A PTOS G P				[Cad. masculino B PTOS G P			
P.A. ALARCÓN	9	3	0	HIPERFONE	7	2	0	MULTIOPTICAS	9	3	0	FOTO LIS	12	4	0
COCINAS VER	4	1	1	PIROTECNIA	5	1	0	P.POVEDA	6	2	1	D.INFANTITA	7	2	1
D.INFANTITA	4	1	1	D.ARQUES	4	1	1	DESTRANGIS	3	1	2	CHESTE Y CIA	7	2	1
ACCI-COPIAS	0	0	3	P.POVEDA	0	0	3	GAUCHO	0	0	3	ALFA LUMNS	3	1	3
												LA ESPERANZA	0	0	4

CICLISMO

Séptimo circuito de cicloturismo a fondo

Club Ciclista Acci
GUADIX

El Club Cicloturista ha elegido, para este año, 24 pruebas de su calendario para su participación, repartidas por todo el territorio español. Aunque predominan las del Norte, en Andalucía tenemos en Sevilla, Cádiz, Málaga y Córdoba.

La mayoría de estas pruebas se van a desarrollar en los meses de mayo y junio. Se han establecido distintos premios para este circuito, el Diploma de Oro, Plata y Bronce. Uno de los aficionados participantes en este circuito es Juan Zamora López, socio del Club Ciclista Acci y del Club Cicloturista Guadix.

Puestos al habla con él, nos comenta que, en su planificación para esta temporada, tiene previsto realizar dicho circuito en su mayoría, se marca como objetivo conseguir al menos el Diploma de Bronce. Para ello debe participar y terminar dentro de los tiempos establecidos, al menos en 5 de las 24 pruebas programadas.

Las pruebas elegidas por este participante han sido en principio las que a continuación se detallan:

- Cuenca Patrimonio de la Humanidad, con 100 kilómetros de recorrido.
- Requena tierra de vinos, con 145 kilómetros de recorrido y a

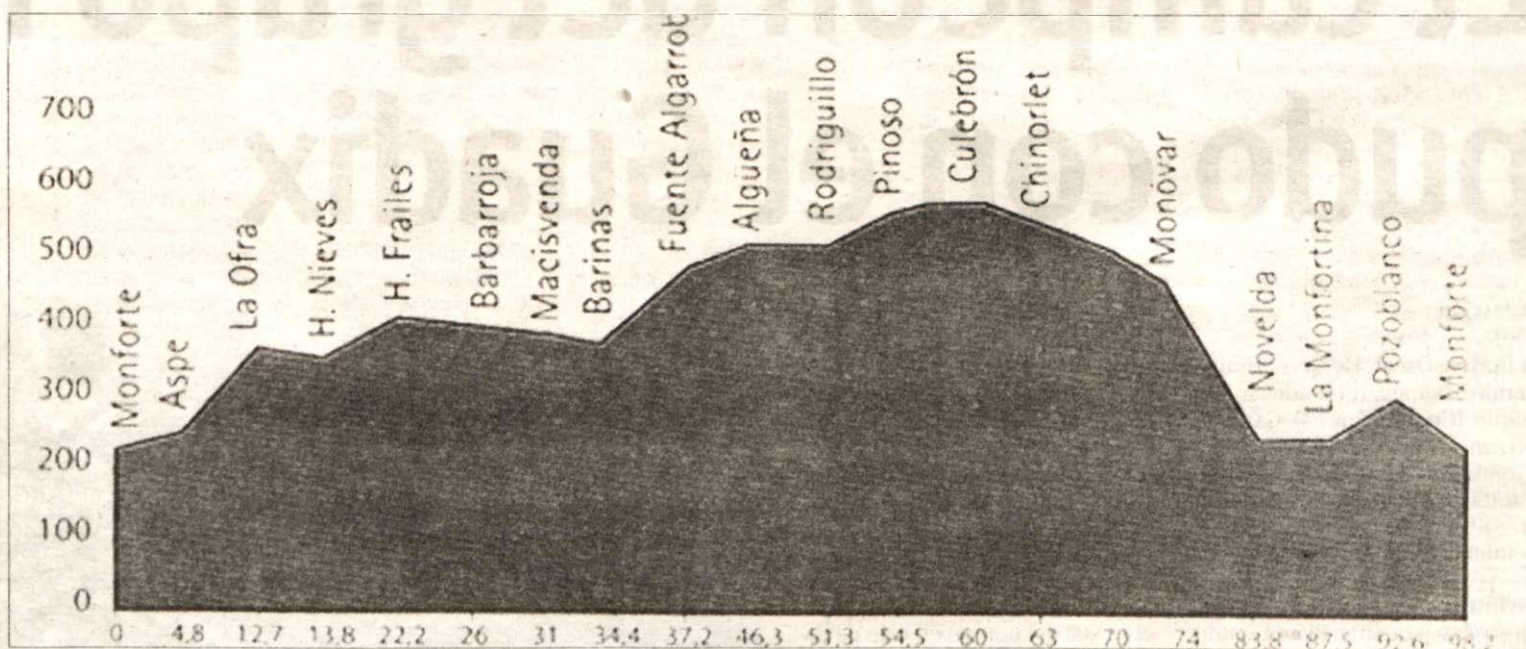


Gráfico de la evolución durante la I Ruta Cicloturista Internacional de la Uva de Mesa y el Mármol

desarrollar en Requena (Valencia).

- La Eduardo Chozas de 142 kilómetros a desarrollar en Málaga con subida al Torcal de Antequera.

- G.P. Aguila de Córdoba con 135 kilómetros.

- Y por último Los Puertos Esmeralda con 138 kilómetros en

Nava (en la Comunidad Autónoma de Asturias).

Además de estas pruebas ha participado en otras que no están en el circuito pero que se desarrollan en nuestro país:

Es el caso de la I Ruta Cicloturista Internacional de uva de mesa y el mármol que tuvo lugar en la localidad alicantina de Monforte del

Cid con un recorrido de 102 kilómetros.

Siguiendo la cuenca del río Vinalopó, la ruta de viñedos y canteras de mármol de esta zona. El citado deportista finalizó la prueba en un tiempo oficial de 3 horas y 7 minutos. Ocupando un lugar destacado dentro de los más de 400 participantes y uno de los

mejores en su categoría (MASTER 40). Al finalizar la prueba se procedió a la entrega de regalos, trofeos y diplomas. La prueba finalizó con una gran paella que compartieron todos los participantes junto con autoridades locales y miembros del club ciclista organizador (Club Ciclista Monforte del Cid).

PUERTO DE LA RAGUA

Primer encuentro de colaboradores de los JJ.EE.

Raquel Rodríguez
PUERTO DE LA RAGUA

Durante los días 17, 18 y 19 de mayo han tenido lugar las primeras jornadas para colaboradores de los juegos escolares de la provincia de Granada.

Este primer encuentro, dirigido al profesorado de educación física, animadores y entrenadores deportivos que colaboran en el programa de "Juegos Escolares" de la Diputación Provincial de Granada, se celebró en el Puerto de la Ragua. Más de cincuenta personas relacionadas con el mundo del deporte en la provincia de Granada acudieron a estas jornadas. El lugar de encuentro ha sido un conocido hotel rural de la zona, situado a cuatro kilómetros del Puerto de la Ragua, dentro del término municipal de Bazarcal (Almería).

Los objetivos de estas jornadas, organizadas por el área de deportes de la Diputación, eran reflexionar sobre los juegos escolares y el papel del profesorado con los niños en edad escolar, además de realizar actividades deportivas y de cooperación en este medio natural y dar a conocer a los participantes en las jornadas, el puerto de La Ragua como el entorno ideal para realizar actividades en la naturaleza -posibilitando que ellos mismos las practicasen; paseos a caballo, tiro con arco, escalada, etc-.

El Presidente de la Diputación Provincial de Granada, José Rodríguez Tabasco, piensa que La Ragua es una zona donde se debe trabajar, independientemente de que se hagan o no los juegos olímpicos, ya que -según él- "el Puerto de La Ragua podría ser ese lugar de esquí de fondo que tanto necesita la provincia de Granada. Ahora estamos pendientes del estudio de impacto medioambiental, que lógicamente como es parque nacional tiene que aprobarse desde Madrid y a partir de ahí,



Los participantes en las jornadas pasean a caballo.

buscar una actuación que sea lo más respetuosa con el paisaje pero que al mismo tiempo facilite el tema del deporte de invierno, porque esto sería una fuente de ingresos económicos muy importante". Rodríguez Tabasco añade: "Habría que pensar en la ampliación del hotel, ya que tiene muy

pocas habitaciones, para dar capacidad a un mayor número de visitantes. Habría que instalar también una gran balsa que asegure que haya nieve artificial y aprovechar algunos de los cañones que se están desechando en Sierra Nevada y que están perfectamente".

tes de la Facultad de Ciencias de la Educación de Sevilla.

12'30 h: Descanso. Café.

13'00 h: Charla coloquio: "Debate sobre los Juegos Escolares y el papel del profesorado, maestros/as y animadores/as deportivos".

15'00 h: Almuerzo.

17'00 h: Actividades multiaventura:

- Caballos.
- Bicicletas de montaña.
- Escalada.
- Rappel

- Tiro con arco.

21'00 h: Tiempo libre.

22'00 h: Cena.

23'00 h: Velada de animación a cargo de un grupo de Animación Deportiva de Formación Profesional.

Domingo 19 de mayo

08'30 h: Desayuno.

09'30 horas: Actividades multiaventura.

13'00 h: Tiempo libre.

14'00 h: Almuerzo.

15'00 h: Entrega de diplomas a los participantes del encuentro. Despedida.

Programa del encuentro

Viernes 17 de mayo

20'00 horas: Recepción de los participantes y alojamiento.

21'00 h: Cena

22'00 h: Velada de animación a cargo de "Currity y su martillo".

Sábado 18 de mayo

09'00 h: Desayuno.

10'00 h: Conferencia "La iniciación deportiva en edad escolar", impartida por: Javier Giménez Fuentes-Guerra. Profesor de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Huelva.

11'30 h: Conclusiones del trabajo de campo: "Análisis de los entrenamientos y concentraciones comarcales de los Juegos Escolares" a cargo de los estudian-



GRUPO ASISTENTE AL PRIMER ENCUENTRO DE COLABORADORES DE LOS JUEGOS ESCOLARES EN LA PROVINCIA DE GRANADA

DIPUTACIÓN



INTER-JUEGOS

Avda Buenos Aires, 15 Guadix

Tfno 958/ 661 820 Fax: 958/ 665 240

Correo Elec: Elbicicletas@hotmail.com

Transportes

RENFE

Rápido García Lorca

Barcelona-Almería(L-J-S)19.20 Almería-Barcelona(M-V-D)8.56

Almería-Guadix-Sevilla (Trenes Regionales de Andalucía)

Sevilla	Granada	Guadix	Almería
10.02	11.02	12.13	
14.50	16.07	17.39	
19.01	19.59	21.10	
21.05	22.05	23.18	
Almería	Guadix	Granada	Sevilla (S.J.)
07.14	8.13	11.08	
10.10	11.08	14.05	
15.51	16.51	14.05	

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jerez-Alquife-Aldeire	12.30 (8lun/sab)	19.15 (l-v)
	20.30 (dom)	
Guadix-La Calahorra-Huénaja	13.00 (lun/sab)	
Guadix-La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
	13.30 (s)	
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
	12.15 (s)	
Guadix-Baza	11.00 y 13.00 (diario)	14.45 (l/v)
Guadix-Baza	15.30, 18, 20.30 (diario)	16.30 (l/s)

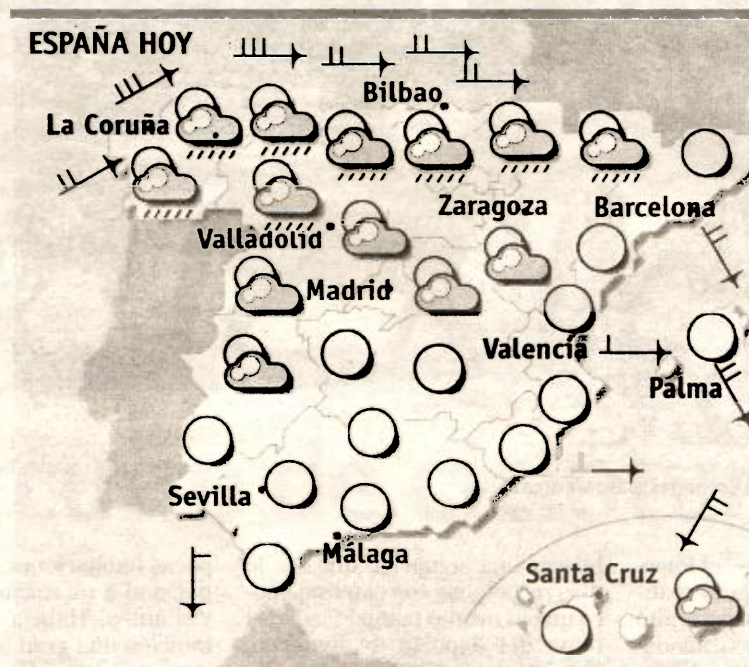
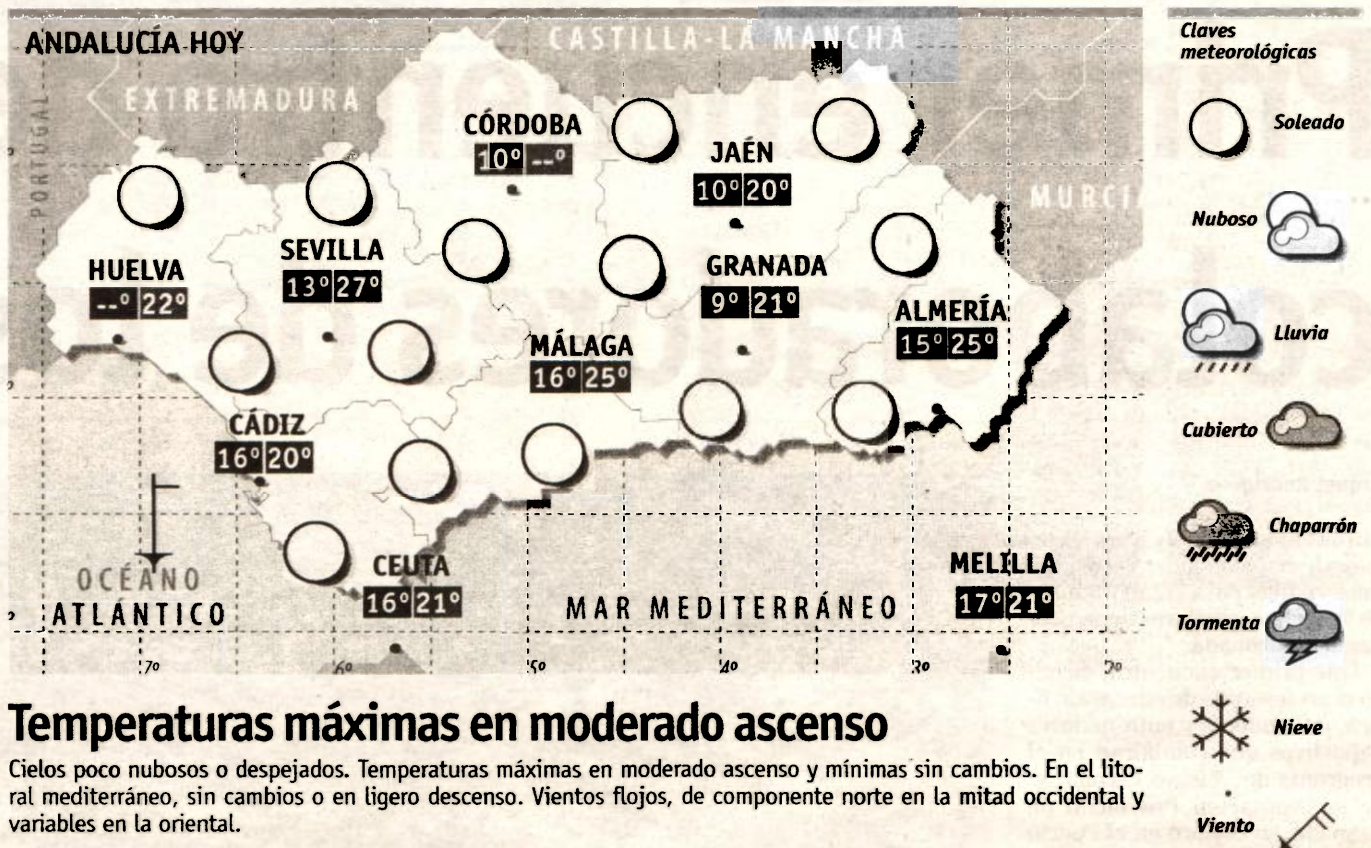
AUTOBUSES NACIONALES

Guadix-Almería	9.00 (l/s)	11.00 (diario)	18.00 (diario-directo)
Guadix-Jaén	11.00 (diario-directo)	18.00	
Guadix-Málaga	16.10	4.30	
Guadix-Murcia	9.45	16.45	3.45
Guadix-Madrid	11.00	16.30	
Madrid-Guadix	9.30	15.00	18.30
	24.00		
Guadix-Barcelona	11.55	16.25	22.10
	2.50		
Guadix-Algeciras	10.50	1.15	
Guadix-Albox-Mojácar	11 (diario)	13.00 y 15.30 (l/v)	18.00 (Diario)

FARMACIAS DE GUARDIA

Sábado 25: Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.
Domingo 26: M^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.
Lunes 27: Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.
Martes 28: Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.
Miércoles 29: Carmen Gómez Plaza Palomas, 8.
Jueves 30: M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.
Viernes 31: Jesús Pulido C/ Ancha 11.

El tiempo



Viento fuerte y lluvia débil en Galicia

Intervalos de viento fuerte del suroeste en el litoral N de Galicia y lluvias débiles localmente moderadas, que se extenderán a lo largo del día, con menor intensidad, a las comunidades del Cantábrico, Pirineos y noroeste Castilla y León. Poco nuboso en el resto de la Península y Baleares. En el N de Canarias, intervalos nubosos y poco nuboso en el resto.

ASTROS

Sale 04.51	Se pone 19.32	CRECIENTE	18 JUNIO
		LLENA	26 MAYO
Sale 18.20	Se pone 04.41	MENQUANTE	3 JUNIO
		NUEVA	10 JUNIO

Sorteos

CUPÓN DE LA ONCE

JUEVES 23 MAYO

73.272

Series: 021 a 025

Miércoles, 22 98.746

Martes, 21 89.780

Lunes, 20 60.536

Domingo, 19 85.170

Cinco premios de 100.000€, a las cinco cifras y series. Cinco cifras, 12.000€.

Terminaciones:

Cuatro últimas cifras, 150€; tres últimas, 15€; dos últimas, 2€; decena de millar, centena y unidad, 1€.

LOTERÍA PRIMITIVA

JUEVES 23 MAYO

1	12	29
33	35	43
C 19	R 9	

SÁBADO 18 MAYO

1	4	13
17	38	39
C 11	R 4	

ESCRUTINIO 18 MAYO

6	Bote	2.677.335,90
5+C	2	205.948,92
5	304	2.709,85
4	16.754	73,76
3	324.630	7,20

La recaudación del sorteo del día 23 ascendió a 17.227.971,90€.

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 19 MAYO

4	5	10
19	21	42
C 47	R 3	

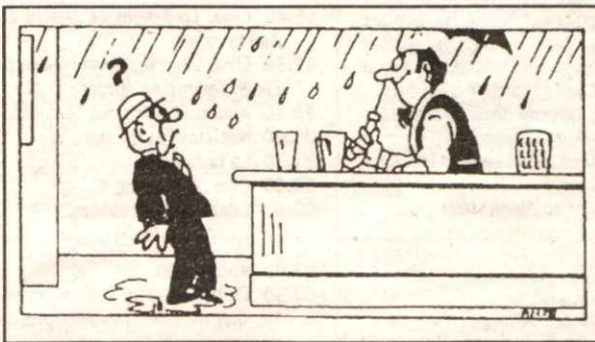
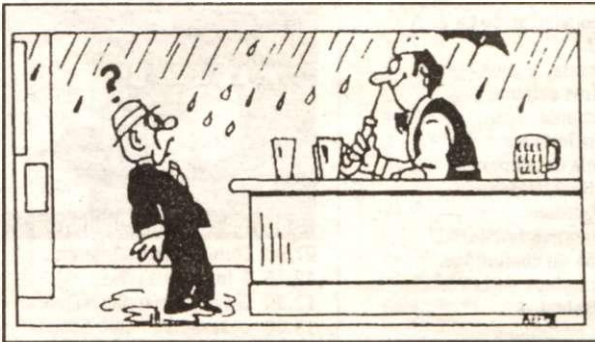
ESCRUTINIO 19 MAYO

6	Bote	10.173.810,92
5+C	7	18.090,72
5	135	3.001,72
4	6.637	91,58
3	120.911	15,00

Recaudación sorteo del día 19: 9.658.590,00€.

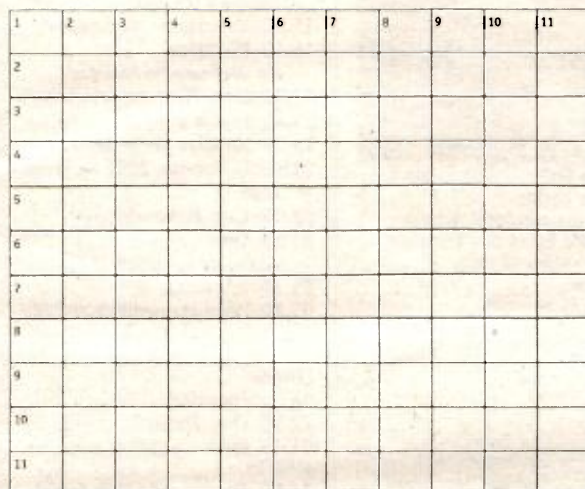
Pasatiempos

Siete errores



SOLUCIÓN: Mostrador, asa, puerta, puño, trayectoria gota, manga, interrogación.

Crucigrama blanco

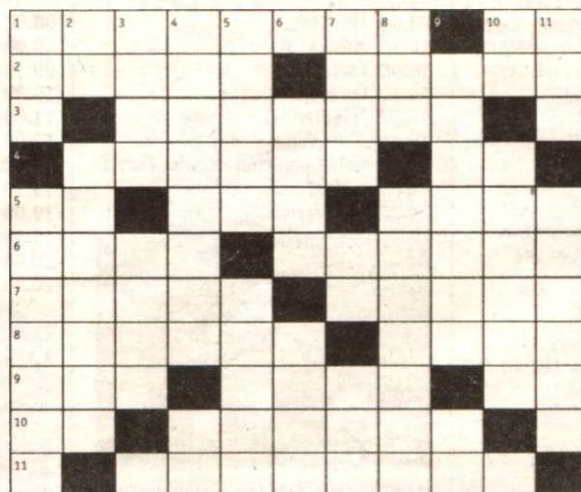


HORIZONTALES: 1: En la antigua Grecia, composición poética en loor de Dionisos. 2: Haga sacrificios u ofrendas a la Divinidad. Conjunción. 3: Licitación. Falto de juicio. Al revés, símbolo químico. 4: Nombre de consonante. Disfruta una cosa. Adverbio. 5: Produce. Moneda romana. Al revés, ciencia que trata del bien en general. 6: Terminación del aumentativo. Al revés, nombre de mujer. 7: En Física, cada uno de los puntos que permanecen fijos en un cuerpo vibrante (PI). Cierta flor. 8: Conjunto de filamentos flexibles y elásticos usados en tapicería. Deseo ardiente. Conjunción latina. 9: Número. Calle de un pueblo. Jugo que fluye de diversas plantas umbelíferas. 10: Artículo. Municipio de Burgos. Punta en que remata la cola del alacrán (PI). 11: Orden de insectos (PI).

VERTICALES: 1: Pezón de la hoja, flor o fruto. 2: Cristal de los anteojos. Engalanar. 3: Joya. Aversión. 4: Del verbo ir. Dios egipcio. Letra griega. 5: Arbusto del Extremo Oriente. Disfruta una cosa. Al revés, preposición. 6: Al revés, conjunción. Al revés, letra griega (PI). 7: conjunto de plantas que pueblan un terreno diferenciándolo de los colindantes. Interprete lo escrito. 8: Planta arácea. Coged con la mano. Al revés, letra griega. 9: Símbolo químico. Hagas surcos. Período de tiempo. 10: Río cantábrico. Demostrativo. 11: Que profesa el sistema filosófico que atribuye al universo la mayor perfección posible (PI).

SOLUCIÓN: HORIZONTALES: 1: Dittirambos. 2: Libe. Ora. 3: Paja. Ido. at. 4: Ene. Usa. Asi. 5: Da. 6: Ota. 7: Nodos. 8: Lis. 9: Crin. Sed. 10: 9. 11: Ortópteros. VERTICALES: 1: Pedúnculo. 2: Luna. Ornar. 3: Dije. Odio. 4: Ida. Atón. 5: Ene. Usa. Asi. 6: Ota. 7: Nodos. 8: Lis. 9: Crin. Sed. 10: 9. 11: Ortópteros.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Empleo enérgico de la fuerza física. En la baraja. 2: Precavido. Rezara. 3: Mamífero carnívoro (PI). 4: Empátese. Símbolo químico. 5: Repetido, padre. Al revés, adverbio. Viento suave y apacible. 6: Labrad. Restos. 7: Pulid. Guarida de cierto animal. 8: Al revés, huella que deja una rueda. Tostad. 9: Océano. Fiel. Matrícula de coche española. 10: Al revés, nota musical. Bastones de mando. 11: Danos la lata, moléstanos.

VERTICALES: 1: Resonancia. Municipio de Gerona. 2: Matrícula de coche española. Virtud teológica. 3: Composición musical. Querer. 4: Provecho. Símbolo químico. 5: Figurado, eternidad, infinitud (PI). Padecer dolor. 6: Demostrativo. Desafie. 7: Zopenco. Vocal repetida. Tabernáculo. 8: Conjunción. Hijo del rey David. 9: Naturales de cierta región antigua de la Península Ibérica. Preposición. 10: Terminación verbal. Labraras. 11: Compuesto químico. Cierta guiso (PI).

SOLUCIÓN: HORIZONTALES: 1: Esfuerzo. 2: Canto. Ora. 3: Ginetas. 4: Calase. 5: Pa. 6: Adu. 7: Limad. 8: Osara. 9: adador. 10: Osara. 11: Mareanos. VERTICALES: 1: Eco. Palamós. 2: Sa. Caridad. 3: Fuga. Amar. 4: Utili. 5: Ene. Usa. Asi. 6: Ota. 7: Nodos. 8: Lis. 9: Crin. Sed. 10: 9. 11: Ortópteros.

Problema numérico

Las letras de la P a la Z representan los números del 0 al 9, aunque no necesariamente en dicho orden. Sumando los números que representan las letras de cada columna horizontal y verticalmente, habrán de obtenerse las sumas que aparecen al final de las mismas. Para orientación del lector se dan los valores atribuidos a dos de las letras.

Letras clave: P=3; S=8

10: 26; 25: 15; 16: 99

**DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO
HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA
HAZLE VEHÍCULO DE TU GENEROSIDAD
TE NECESITA**

MISIONES CLARETIANAS

Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 63

Efemérides

"AYER, COMO QUIEN DICE...
POR JOAQUÍN VALVERDE.

25 de mayo de 1552

A tal extremo llegó la pasión de dos napolitanas, Carazi y Diambra que, espada en mano, se disputaron su amor por Zeresola. En el duelo, intervino como juez de campo el Marqués del Vasto, capitán del emperador. No sabemos de la reacción de Carlos V; pero José de Ribera, "el españoleta", dejó constancia del hecho. El cuadro: en el Museo del Prado.

26 de Mayo 1802

El militar español, Simón Bolívar se casa con la canaria M^a Teresa. Los recién desposados parten para Venezuela. Ella murió al año y su viudo, sumido en profunda tristeza, dijo: "mi cabeza estaba llena de ensueños de amor; no de ideas políticas, porque éstas no habían golpeado" su imaginación. "Sin la muerte de ella mi vida hubiera sido otra". Bolívar no hubiera sido "El Libertador, el héroe de la independencia Hispanoamérica.

Teléfonos de interés

Sanidad	Lider	958665191	
Teléfono de emergencias	061	Canal 7	958662508
Centro de Salud	958660647	Otros	
Urgencias	958662311	Centro de Orientación Familiar	958662752
Servicio ambulancia	958660228/958660037	Ayuda contra droga	900 16 15 15
Seguridad		Drogas	900 20 05 14
Policía Local	958669301	Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Bomberos	958664766	Inf. administrativa	900 50 92 92
Guardia Civil	958669082/79	Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Guardia Civil (Urgencias)	062	Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Protección Civil	95 597 33 93	Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Servicios		Ayuda a la mujer	900 19 10 10
Ayuntamiento	958669300	Niños maltratados	900 21 09 66
Mancomunidad de Municipios de		SIDA	900 60 01 00
Guadix	958662645	Fund. Anti-Sida	900 11 10 00
Repsol Butano		Tel. del niño	900 21 08 00
958660862/958660866		Ayuda en acción	902 40 24 04
Correos	95866	Teléfono dorado	900 22 22 23
Servicios Sociales	958665119	Amnistía Intern.	91 310 12 77
Urbanismo	958669314	Médicos sin Fronteras	952 60 41 31
UPE	958669050	Intermón	91 552 41 16
Cultura	958669041	Payasos sin Fronteras	93 423 04 94
Empresa pública de vivienda		Acción Contra Hambre	91 391 53 00
958669316		Voluntariado	91 401 19 11
Centro de Adultos	958661549	Ayuda en carretera	917 42 12 13
Taxi (Parada)	958660537	Estado de Carreteras	900 12 35 05
Renfe	902 24 02 02	Inf. Toxicológica	915 62 04 20
Varios		Inf. ciudadana J. A.	900 50 92 92
Casa de la Cultura	958660060	Gas (averías)	900 21 04 81
Cadena Ser	958662161	Salvamento y S. Mar.	900 20 22 02
Cadena Cope	958 660235	Objeción conciencia	901 21 04 60
Radio Kabila Benalúa	958668419	Of. Defensor Soldado	91 559 96 31
Wadi-as Información	958662933	Inf. al recluta	91 527 15 27

Registro de gentes en Guadix
Mayo 2002

NACIMIENTOS

Ana Martínez Iniesta
Miguel Ángel Peinado Sánchez
Alba María López Marcos

DEFUNCIONES

Antonio Martínez Fernández
Jesús Muñoz de Diego

Sorteos

BONOLOTO

MIÉRCOLES 22 MAYO	MARTES 21 MAYO	LUNES 20 MAYO	VIERNES 17 MAYO
9 19 28 45 46 48 C 43 R 0	2 5 21 29 39 48 C 8 R 0	4 10 13 30 36 47 C 28 R 0	7 13 25 30 32 44 C 42 R 2

La recaudación del sorteo del día 22 ascendió a 2.672.019,90€.

NACIONAL

SÁBADO 18 MAYO
1 43.287
Fracción 7ª - Serie 5ª
2 43.922
Reintegros 3, 5, 7

CIENMILLONARIA

JUEVES 23 MAYO
1 76.062
Fracción 8ª - Serie 2ª
2 79.667
Reintegros 1, 2, 6

Canal Sur

07.00 Clásica.
07.30 La banda. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de distintas y variadas series infantiles.
11.45 Bravo por la amistad. (Repetición).
13.15 Motos acuáticas.
13.20 Al sur. Programa de carácter divulgativo.
13.55 Parlamento.
14.30 Canal Sur. Noticias.
15.00 Salud al día. Espacio dedicado a la salud del hombre.
15.35 Cine. (Título de la película sin determinar).
17.50 Él y ella.
18.25 Cine. (Título de la película sin determinar).
20.30 Canal Sur. Noticias.
21.25 Programa sin determinar.
23.30 Cine. (Título de la película sin determinar).
01.30 Cine.
Pasarela de belleza y muerte

07.00 Clásica. Programa dedicado a la música clásica.
07.30 La Banda. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que nos ofrece nuevos episodios de diferentes series.
10.00 Telesigno.
10.30 Testigos hoy.
11.00 Índice 2000.
11.45 Bravo por la amistad.
13.20 Andalucía sin fronteras.
13.55 El torero. Actualidad taurina.
14.30 Canal Sur. Noticias.
15.00 Tierra y mar. Espacio divulgativo, presentado por Ezequiel Martínez.
15.35 Cine. (Sin determinar).
17.30 Cine. (Sin determinar).
19.30 Noches de primavera.
20.30 Canal Sur. Noticias.
21.00 Programa sin determinar.
21.45 Contigo.
01.00 Cine.
Vacaciones en el río Yarra
02.30 Testigos de hoy. (Repetición).

LUNES
13.20 A cocinar.
22.10 Senderos de gloria.
01.45 Cine.
Vuelo sobre el río Yukon
MARTES
22.05 Él y ella. Serie de ficción basada en gags o clips humorísticos de corta duración que representan distintas situaciones de una pareja en la vida cotidiana.



Rodri Aragón.

22.10 Números rojos.
01.50 Cine. Rumbo al cielo
MIÉRCOLES
22.10 Cine. Sleepers
JUEVES
21.30 Arrayán.
01.30 Cine.
Los chicos de la compañía C
VIERNES
22.05 Flashback: regreso al pasado.

Canal 2 Andalucía

08.00 Canal Andalucía Turismo. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
09.00 Diálogos en la vida.
09.10 El club de las ideas semanal. Espacio juvenil.
10.00 La estación.
10.30 De punta a cabo.
12.00 Tododeporte fin de semana.
15.00 El show de Jeff Foxworthy.
15.30 Nuestras aves.
16.00 60 minutos.
16.45 Cine. Dos.
17.30 Lum, la chica invasora.
18.00 Cine de animación. (Título de la película sin determinar).
19.30 Ojos de gato.
20.00 El legado andalusí.
20.30 Andalucía turismo.
21.30 Fila 2.
Las afinidades electivas
23.00 El vagamundo.
01.00 Pretextos.
01.30 Canal Andalucía Turismo.

08.00 Canal Andalucía Turismo.
09.30 Tesis. (Repetición).
10.00 La noche se mueve. (Repetición).
11.00 La estación. Programa musical. Presentado por Sarah Witt.
12.00 Tododeporte fin de semana. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los más destacados del fin de semana.
15.00 El show de Jeff Foxworthy. Serie.
15.30 África. Documental.
16.00 Espacio protegido.
17.30 Lum, la chica invasora.
18.00 Cine de animación. (Título sin determinar).
19.30 Ojos de gato.
20.30 D-Arte. Espacio dirigido por la directora de cine Pilar Távora.
21.30 Siete días.
22.00 Gol a gol.
00.00 Cine.
Spice World: la película
01.30 La estación.

LUNES
12.45 Telenoticias.
13.00 La Banda. Infantil. Incluye varias series de dibujos animados.
18.45 Tododeporte.



Pilar Salazar.

20.30 De punta a cabo. Concurso presentado por Pilar Salazar.
MARTES
09.30 El club de las ideas.
11.15 D-Arte.
11.45 La vuelta a Cádiz en 80 mundos.
MIÉRCOLES
11.15 Los nuevos descubridores. Araucanos, Chiles indígena.
23.20 Las mil y una noches.
JUEVES
21.55 Cine. La invasión de los ultracuerpos
VIERNES
20.55 Fútbol. Segunda B.

TVE 1

08.00 TPH Club.
11.10 Música, sí.
14.00 Cartelera.
14.30 Corazón, corazón.
15.00 Telediario-1.
15.55 Cine. Con honores
18.00 Gala Operación Triunfo. Eurovisión 2002.
20.30 Telediario-2.



Rosa López.

21.00 Festival de la Canción de Eurovisión 2002. Desde Tallin (Estoria).
00.00 Gala Operación Triunfo. Eurovisión 2002. (Continuación).

06.00 Canal 24 horas.
08.00 TPH Club.
11.00 Repeticiones.



Jose Toledo.

14.00 Cartelera. Presenta: Jose Toledo. Dirige: Samuel Martín Mateos.
14.30 Corazón, corazón.
15.00 Telediario-1. Incluye el espacio meteorológico.
15.55 Cine. Kull, el conquistador
17.50 Cine de oro. Aeropuerto
21.00 Telediario-2.
21.55 Cine. La cena de los idiotas
23.45 Cine. De amor y de sombra
02.00 Los siete magníficos.

LUNES
20.00 Gente.
22.00 Ana y los 7. La familia...
23.30 Tiempo al tiempo.
MARTES
11.30 Saber vivir.
17.00 El manantial.
22.00 Triunfomanía.
MIÉRCOLES
14.30 Corazón de primavera.
16.05 La verdad de Laura.



Luc y Ralph de Bricassarte.

22.00 El pájaro Espino. Miniserie. Los años perdidos.
JUEVES
19.00 El rival más débil.
22.00 Cuéntame cómo pasó.
VIERNES
22.00 The Morancos Chou.
23.00 Ésta es mi historia.

La 2

08.00 Los conciertos de La 2.
09.00 UNED.
09.30 Agrosfera.
10.30 En otras palabras.
11.00 Parlamento.
12.00 El concierto.
12.30 Escuela del deporte.
13.30 Estadio 2. Deporte.
19.00 Decogarden
19.30 Informativo territorial.
20.00 España en comunidad.
20.30 Los caminos de la ciencia. Serie documental.
21.00 Cine. Embrujado
22.45 La noche temática. Hoy, con el título Detrás del balón. Incluye los documentales La piel del fútbol (22.55 h.), Un taxi para África (01.30 h.) y la película: - Matías, juez de línea (00.00 h.)
03.20 Cine Club.
Desventuras de un recluta inocente
04.15 Cine.
Supergolpe en Manhattan

10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Estadio 2. Incluye: Motocross. Campeonato del Mundo. Golf. Challenge de España.
19.30 Documental.
20.00 Bricomanía.



'Los niños de la calle'.

20.30 Línea 900.
21.10 Tierra herida.
21.40 Paraísos cercanos. Nápoles.
22.45 Estudio Estadio.
00.00 Negro sobre blanco.
01.00 Redes.
02.00 Cine. Persuasión.

LUNES
17.50 Alf.



Morante de la Puebla.

18.45 Toros. Feria de San Isidro.
22.30 ¿Qué grande es el cine! Cadenas rotas (22.55 h.)
MARTES
15.15 Saber y ganar.
22.30 El debate de La 2. Debate moderado por el periodista Josep Puigbó.
MIÉRCOLES
21.30 Matrimonio con hijos.
23.45 Documentos TV. Convivir en la diferencia. 5 personajes cuentan sus experiencias de convivencia con otras personas, tras un viaje que cambió sus vidas.
JUEVES
17.50 Tendido cero.
VIERNES
21.00 Balonmano. Austria-España.

Antena 3 TV



Goky de 'Bola de Dragón'.

07.30 Club Megatrix. Infantil.
12.25 A fondo. Magazine.
12.30 Cosas de marcianos.
13.00 Desesperado Club Social.
15.00 Noticias fin de semana.
15.40 Cine. La jungla de cristal II. Alerta roja
17.50 Cine. Loca academia de policía 5: Operación Miami
20.15 Ahora. Con Cristina Saavedra.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 La batidora.
23.00 Cine. Asteroides
02.45 Centímetros cúbicos.

07.00 Animorphs.
07.30 Club Megatrix. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: Punky Brewster, Bola de Dragón, Monster Rancher, Campeones, Titteuf y el concurso Aventurate TV, con Alonso Caparrós.
12.30 Desesperado Club Social. Incluye las series: ¿Y ahora qué?, Futurama y Los Simpson.
15.00 Noticias fin de semana.
15.40 Multicine.
Un sueño hecho realidad
17.35 Cine. Tragedia de amor
19.40 Espejo público.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 El Mundial 2002 se juega en casa
23.15 Cine. Halloween H20
00.15 Cine.
Al filo de la noticia
03.30 Televenta.
05.30 Película. Semillas de duda

LUNES
16.00 Ecomoda.
22.30 Cine. Speed 2.
01.15 Queremos saber más.
MARTES
14.00 Desesperado Club Social.
22.30 Compañeros. ¿Y Dios de qué parte está? Los chicos de la pandilla van juntos a un concierto de Marte Menguante.
00.15 Abierto al anochecer.
MIÉRCOLES
22.30 Al descubierto.
JUEVES
10.30 De buena mañana.
00.15 JAG, alerta roja. Nuevos casos para los abogados del JAG.
VIERNES
09.30 El primer café.



Thierry Henri.

12.30 Fútbol. Mundial 2002. Francia-Senegal.

Plataformas digitales

ONO
Fila ONO: 20.00 Reventado. 22.00 Hombreros de honor.
Gran Vía: 21.30 Rodando. 23.00 Cachito.
Gran Vía 2: 22.00 Mi verano salvaje. 23.25 Las cenizas de Ángela.
Gran Vía 3: 22.00 Adiós a la inocencia sexual. 23.45 The Manns.
Showtime Extreme: 20.25 Fargo. 22.00 Un hombre inocente (Estreno).
Canal 18: 22.30 El puño de la Estrella del Norte. 00.00 Sunset la yegua salvaje.
Palomitas: 21.40 Telecine. 22.00 Starman (Estreno).

Fox: 21.05 Dharma y Greg. 21.30 Tres para todo.
Canal Hollywood: 22.00 Después del amor (Estreno). 23.44 Doudou perdido. Calle 13: 22.30 Llamados para la gloria (Estreno). 00.10 Causa justa.
TCM: 18.00 Carabina Williams. 19.45 Ivanhoe.
Paramount Comedy: 19.00 La hora de Bill Cosby. 19.20 La hora de Bill Cosby.
Eurosport: 21.00 Fútbol. Leyendas de la Copa del Mundo. 22.00 Fútbol. El partido del siglo.
Sportmanía: 22.30 Boxeo. 01.15 Mundiales gran reserva.

Odisea: 20.00 Celebraciones. Islas Salomón. 22.00 La ciudad de los gatos salvajes.
Documanía: 16.30 El placer del juego. Dinero fácil. 22.00 El pintor y su obra. Jean Honoré Fragonard (Estreno).
Discovery Channel: 21.00 Superestructuras del mundo. 22.00 Entre la vida y la muerte. Lazos familiares.
Viajar: 16.00 Lonely planet. Sidney (Estreno). 22.20 Travel express. El interior de Canadá.
Canal de Historia: 20.00 Historia viva. Historia de la prostitución. 21.00 Biografía. Wild Bill Hickok.

Canal Cocina: 09.00 Entremeses. 19.00 A mesa y mantel.
Cartoon Network: 15.30 La media hora de Chuck Jones. 16.00 Rocky & Bullwinkle.
Fox Kids: 08.15 La bruja aburrida. 08.40 Bob y sus amigos.
40 TV: 19.00 Fórmula 40. 23.00 Superventas España.
MTV: 20.00 Making video. 22.00 Jackass.
Sol Música: 19.00 Reportaje. Remedios Amaya. 01.00 Sol indie.
CANAL SATÉLITE
Canal+ Azul: 15.30 Explorer. Misión en Namibia. Anacondas en Arkansas. El

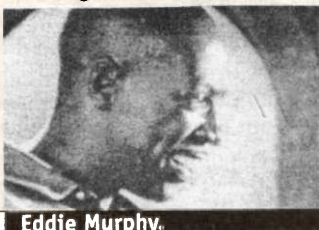
Mundo de los gatos. 16.28 Blanco perfecto. 18.06 Destinos cruzados. 19.41 Tierra de cañones. 22.00 Gigoló.
Canal+ Rojo: 15.30 Esta abuela es un peligro. 17.05 La tarde de Robert Redford. 17.05 Documental. Estrellas de la Fox: Robert Redford. 18.27 Quiz Show (El dilema). 22.30 Pau y su hermano.
VÍA DIGITAL
Hallmark: 19.00 El plan Varian. 21.00 Ciudad de ángeles. 22.00 En el amor y en la guerra. 00.00 Nervios de acero.
Cinemak: 16.00 Rogopag. 18.05 Amor y rabia. 19.50 Tierra. 22.00 El club de las Strippers.

Canal Plus

07.55 Golf: Birdie.
08.20 Pim, Pam, Plus.
10.00 Cine. (C).
Todo queda en casa
11.30 NBA en acción.
12.00 Del 40 al 1.
13.00 Transworld Sport.
14.00 Fútbol mundial.
14.25 CNN+. Noticias.
14.30 El día antes.
15.30 Cine. (C). *El palo*
16.58 Cine. (C).
Drácula de Bram Stoker
19.00 Documental. (C). Antonio Flores: *Pura sangre*.
19.55 Especial Canal+. (C). *Así se hace El club de la comedia*.
21.00 La semana del guñol.
21.30 CNN+. Noticias.
21.40 Magacine.
22.45 Cine estreno. (C).
Tarde de perros
00.48 Cine. (C). *South Park: más grande, más largo, sin cortes*
03.42 Cine. (C). *Tango para tres*

10.00 Cine. (C).
Equipo a la fuerza
11.45 Previo fútbol.
12.00 Fútbol. (C). Cuartos de final.
14.00 La semana digital.
14.25 CNN+. Noticias.
14.30 La semana del guñol.
15.00 Zap... Zap... Zapin.
15.30 Cine. (C).
28 días
17.10 Cine. (C). *Caramelo asesino*
18.30 Previo fútbol 2ª.
19.00 Fútbol 2ª División. (C).
21.00 Especial Canal+. (C). *La Liga es nuestra*.
22.00 *Sexo en Nueva York*. (C). Las chicas de la Gran Manzana siguen siendo las más sofisticadas del mundo, pero también pueden ser las más frágiles del planeta.
22.27 El abogado. (C).
23.10 El tercer tiempo. (C).
01.13 Cine. (C).
Anita no pierde el tren

LUNES
10.00 Cine. (C). *El dilema*
20.00 ACB+.
MARTES
18.55 Directores de cine. (C). Oliver Stone.
20.00 Más deporte.
MIÉRCOLES
15.00 Serie. (C). *Oh, Baby!* Tracy, una mujer soltera y con éxito en su carrera profesional, da un radical giro a su vida cuando decide tener un bebé por la vida de la inseminación artificial.
JUEVES
20.30 Liga ACB. 1ª semifinal. (C).



Eddie Murphy.

00.28 Cine. (C). *Condenados a fugarse*
VIERNES
08.45 Golf. PGA Tour. (C). El vencedor fue Malcolm MacKenzie.

Tele 5

13.00 Art Attack
13.30 Walker.
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Caiga quien caiga.
16.15 Cine. *En la mili (americana)*
18.15 Historias de hoy.
19.30 Turno de guardia.
20.30 Informativos Telecinco.
21.30 Cine. *Kinjite, prohibido en Occidente*



Enrique San Francisco.

23.30 La corriente alterna.
00.45 Especial. *Vuelta a casa*
02.20 En concierto.
03.00 Cine. *¿Quién mato a Buddy Blue?*

13.00 Art Attack. Con Jordi Cruz.
13.30 Walker.
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Caiga quien caiga.
16.30 Cine Fiesta.
Tarzán y la ciudad perdida



Prue.

18.30 Embrujadas.
20.30 Informativos Telecinco.
21.30 7 vidas.
22.30 Gran Hermano. Resumen.
00.00 La noche con Fuentes y Cía.
01.45 Nosolomúsica.
02.30 Cómo se rodó...
02.45 Cine. *Mi querido enemigo*

LUNES
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Al salir de clase.
22.00 Periodistas. Hoy: *El increíble Jack Mac Cormack*. Pep, el nuevo fotógrafo, es un golfo y un vago, pero su encanto hace que Ana se interese por contratarle.

MARTES
17.15 A tu lado.
21.30 Gran Hermano. Resumen.
22.00 Cine. *Salto al peligro*
MIÉRCOLES
17.30 A tu lado.
22.00 Hospital Central. Hoy: *A contratiempo*. A Elisa le diagnostican un tumor con dependencia hormonal. Hay que extirparle los ovarios y comenzar con la quimioterapia o, de lo contrario, podría morir. Con el apoyo resignado de Santiago, Elisa seguirá adelante con su embarazo.

JUEVES
11.15 Día a día.
22.00 Gran Hermano. Día de expulsión.
VIERNES
22.00 Cine. *Satar Wars: La amenaza fantasma*

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA



Un histograma de la película.

La cena de los idiotas

TVE 1
Domingo
21.55 h.
Comedia
Dirección: Francis Veber.
Intérpretes: Thierry Lhermitte, Catherine Frot, Francis Huster, Daniel Prévost, Alexandra Vandemoot, Jacques Villeret. Francia, 1998. 77'.

Un grupo de yuppies pijos a la caza y captura de idiotas, definición que otorgan a todas aquellas personas que no son tan guapas, ricas, cultas e inteligentes como ellos y que, por supuesto, no poseen el último modelo de teléfono móvil, a los que invitan a cenar para burlarse de ellos. Uno de los miembros del club, el editor Pierre Brochant, no cabe en sí de gozo porque va a ser el indiscutible campeón de la semana: ha encontrado a un empleado de Hacienda, François Pignon, que es imbécil perdido y sólo vive para reproducir grandes monumentos con cerillas. Pero un inoportuno lumbago del primero hace que todo se complique y que, en apenas unos minutos, el segundo sea capaz de hundir por completo su vida.

Salto al peligro

Tele 5 / Martes
22.00 h.
Acción Dirección: John Badham. Intérpretes: Wesley Snipes, Gary Busey, Michael Jetter. EEUU, 1994. 97'.

Un equipo de paracaidistas especialistas en caída libre, guiados por un ex agente corrupto, se dedican a robar ficheros de identidades de agentes secretos para venderse los a los traficantes de droga. Un agente federal anda tras su pista.

Cadenas rotas

La 2 / Lunes
22.55 h.
Drama Dirección: David Lean. Intérpretes: John Mills, Anthony Wager, Jean Simmons, Alec Guinness, Valerie Hobson. Gran Bretaña, 1946. 118'. Blanco y negro.

El huérfano Pip vive en casa de su hermana y del marido de ésta, un herrero llamado Joe. Un día, Pip visita la tumba de sus padres y encuentra a un preso fugitivo que le obliga a llevarle víveres y una lima. Al día siguiente, la policía apresa al fugado, que no dice nada sobre la ayuda que el chico le ha prestado. En una casa señorial de la vecindad vive una dama solitaria y rica que odia a los hombres, Miss Havisham. Un día invita a Pip a jugar en su triste mansión, que sigue exactamente igual que cuando se casó, hace muchos años.



Jamie Lee Curtis.

Halloween H2O

Antena 3
Domingo
23.15 h.
Terror
Dirección: Steve Miner.
Intérpretes: Jamie Lee Curtis, Adam Arkin, Josh Hartnett, Adam Hann-Byrd. EEUU, 1998. 85'.

Han pasado casi 20 años de aquella fatídica noche de Halloween, cuando Michael Myers, un niño de tan solo seis años, asesinó a una de sus dos hermanas y dejó viva a la otra, Laurie Strode. Ahora, Laurie, tras simular su muerte en un terrible accidente de coche, vive retirada y escondida bajo la personalidad de Keri Tate, la disciplinada rectora de un exclusivo colegio. A pesar de que no ha conseguido superar su terrible pasado, dedica sus días al cuidado de John, su alocado hijo adolescente. Pero, bajo su aspecto de mujer tranquila esconde la inestable personalidad de una mujer obsesiva.

Star Wars: La amenaza fantasma

Tele 5 / Viernes
22.00 h.
Ciencia ficción Dirección: George Lucas. Intérpretes: Liam Neeson, Ewan McGregor. EEUU, 1999. 127'.

La República Galáctica está sumida en el caos. Los impuestos de la rutas comerciales a los sistemas estelares están en disputa. La codiciosa Federación ha detenido todos los envíos a Naboo.



Una imagen del film.

AYÚDANOS
A ACABAR CON LA
TORTURA.

902 119 133

Amnistía
Internacional

DIEGO
Peluqueros

Servicio especial para novios
Variedad en cortes y peinados
C/ Jardín, 6 Guadix

Cafe Bar
Accitano

C/ Medina Olmos 5
Tfno: 958/ 660 007
Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

AGENCIA OFICIAL
MARTIN motor
Ctra. Murcia, 4. Baza Avda. Buenos Aires, s/n
Tfno.: 958 75 35 15 Tfno.: 958 662 573 Guadix

Radio
Guadix

El dato

52 litros por m²

ha sido la cantidad caída en el mes de abril en Guadix -muy superior a los cinco litros del año pasado en la misma fecha-, siendo por tanto el más lluvioso de los últimos treinta años.

Personas



Antonio Jabalera

CONCEJAL DE EDUCACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE GUADIX

El edil ha estado esta semana en el centro de la polémica creada alrededor de la pérdida del Conservatorio Profesional de Música para la comarca accitana, sin que hasta el momento haya sabido resolver adecuadamente las promesas, que en su día -poco antes de las elecciones municipales-, se hicieron desde el partido socialista.

Opinión

Más abandono de animales

Antonio Pérez Rodríguez

Por fin los oscuros nubarrones que tildan el horizonte de pena y melancolía, se alejan. Por fin el frío invierno desaparece poco a poco dando paso a un tiempo menos intempestuoso. Las playas se van acondicionando para recibir a millones de turistas ansiosos de calor y descanso.

Tras un año de duro trabajo, las vacaciones estivales están a la vuelta de la esquina. Los agrios caracteres se suavizan pensando en tan deseado descanso. Todo es felicidad.

Pero, maldita sea, el perro de mierda nos impide salir de la casa. Si, aquél que decidimos regalarle a nuestro hijo por su cumpleaños. ¡Era tan bonito de pequeño!. No importa, siempre habrá alguna carretera donde abandonarlo.

Y cientos y cientos de energúmenos que no merecen ser llamados personas, cometen este hecho durante las vacaciones. Abandonan sus animales domésticos, aquellos que tantos momentos de felicidad proporcionaron cuando eran cachorros y que ahora tan solo suponen un estorbo.

Pero soy injusto. No vemos la labor social que realizan estas personas por nuestra ciudad. Estos animales, aplastados en nuestras carreteras, proporcionan un espectáculo entrañable, uno de los mejores reclamos turísticos del pueblo. Si no, se abandonan para que otras personas los alimenten por compasión. En este caso, tampoco les molesta el animal, tan solo se trata de una labor solidaria para compartir el entretenimiento con otras personas cuya vida es muy monótona.

¿El animal?, ¿acaso cuenta?. Ellos han cumplido su función, ser cachorros, por tanto graciosos y divertidos, y cuando han crecido no han puesto pegas al cambio de domicilio. Además les gusta.

Los ojos de aquel perro, fijos en el vehículo de su amo, viendo como se perdía en la lejanía. Aquellos mismos ojos que yacían muertos en la autovía, cuando un camión pasó por encima de él mientras perseguía el coche de su dueño.

En serio, el abandono de animales debía estar penado, no solo con fuertes multas, si no, siendo extremistas, incluso con penas carcelarias.

Opinión



PÍCARO

Fachada del Cine Acci cerrado por término de contrato.

El cine y el conservatorio

Antonio Francisco Gómez Soto

Siempre he intentado huir de conceptos y categorías totalitarias y generalizadoras tales como "la televisión", "el cine", "el libro", donde se engloba a todo, sin atisbo de selección o relativización alguna, de manera que un halo pseudomístico de suciedad y poca calidad cubriría a los dos primeros, y en el caso del libro, un halo elogioso, que, como bien sabía Erasmo, en su extremo lleva al ridículo. Repetida es la idea de que la lectura de un libro nos salva de ver en televisión programas basura: podemos dar la vuelta al argumento y afirmar que ver un programa de televisión nos evita leer muchísimos libros malos (el "Manual del perfecto idiota latinoamericano" (y español), de Vargas Llosa hijo, o la insufrible adaptación de "El Buscón", representada en el

Mira de Amescua) que, en número, triplican y cuadruplican a los programas de televisión o películas malas, inventos éstos recentísimos (siglo XX).

Hasta que a alguno de nuestros gobernantes locales se le ocurrió hace unos años la apreciable idea de instalar una sala de cine en la Casa de la Cultura (con una programación algo desfasada y una calidad técnica cuestionable), Guadix había permanecido más de trece años sin poder disfrutar del séptimo arte. Ahora, parece, volvemos a la situación anterior ya que al empresario concesionario (todo un caballero a la vista de su despedida escrita en la entrada del cine) no se le ha renovado la licencia.

Sin embargo, algunos rumores apuntan a la esperada posibilidad de organizar una sala comercial en el antiguo Cine-

Acci (hoy remodelado "Teatro Mira de Amescua"), idea rechazada en el pasado bajo el pretexto del mantenimiento y cuidado del recién estrenado teatro, ya que, según parece, al cine van solamente vándalos, mientras que al teatro, claro, van personas civilizadas.

A la huida del cine de Guadix se le ha unido la escapada del Conservatorio a Baza: más allá de rivalidades pueriles, priman las carencias provinciales. Un vecino del Norte de la provincia de Granada que quisiera estudiar música en un Conservatorio Superior debía recorrer 120 kilómetros o más hasta Almería ó 160 hasta Granada; nosotros, 60 kilómetros.

Un enfermo del Norte de nuestra provincia debía recorrer más de 160 kilómetros hasta Granada o más de 120 a Almería si quería acudir a un hospital; nosotros tenemos Grana-

da a media hora. Son los inconvenientes de la privilegiada situación geográfica de Guadix, cerca, relativamente, de todo. Pero también entiendo la reivindicación del Conservatorio: cubiertas las necesidades primarias de la provincia, quizás sería posible la realización de un Aula dependiente de Baza o Granada que impartiera sus clases en nuestra ciudad, evitando así el desplazamiento.

En todo caso, de la posible sala de cine comercial y del hipotético Aula Superior, deberíamos esperar, respectivamente, calidad técnica junto a actualidad en su programación y horarios y currículo lo suficientemente abiertos como para cubrir las necesidades y expectativas de aquellos alumnos que decidan continuar sus estudios musicales en nuestra ciudad; y de los usuarios, un respeto adecuado a las instalaciones.