

**POLICIA AUTOÓNOMA**

## La Policía Nacional actúa en la comarca

**COMPETENCIAS** Tiene dos áreas de trabajo: protección al menor y protección al medio ambiente.

Granada cuenta con 53 efectivos repartidos en las distintas áreas de intervención

Contará con sede en Granada actuando en esta provincia y en Almería.

TEMA DE LA SEMANA 2 y 3

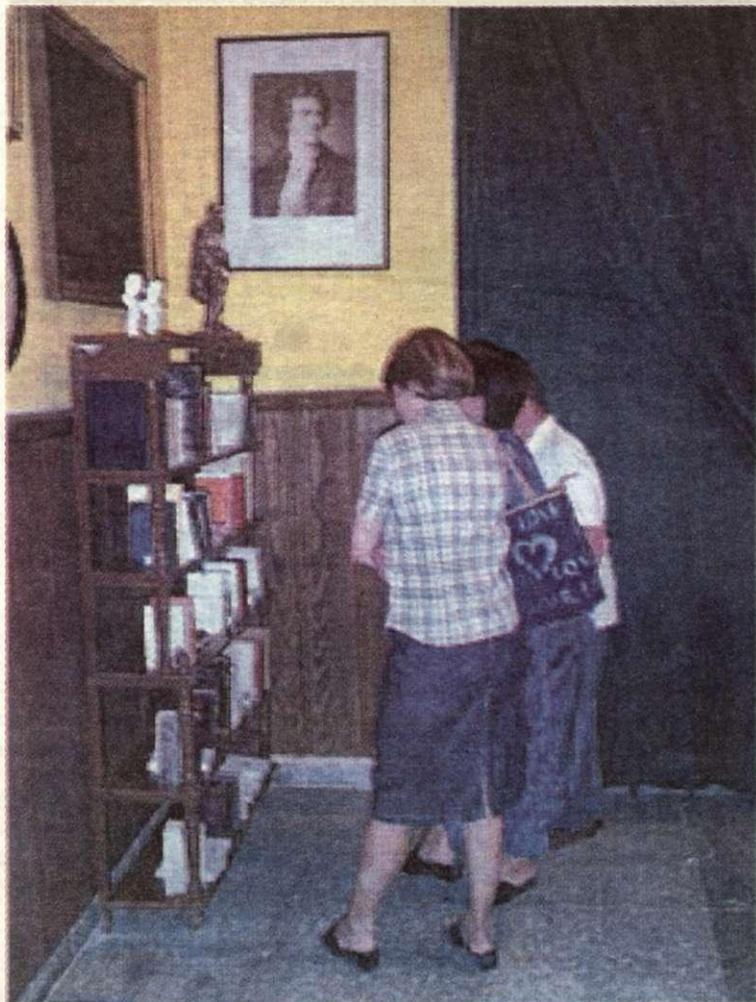
**COMARCA**

### Se suspenden las obras en la carretera de Jérez

Debido a una falta de acuerdo con los propietarios de algunos terrenos por los que discurre el trazado las obras se paralizarán la próxima semana quedando la vía en un estado penoso que hace casi imposible el circular por la zona.

COMARCA 11

**AULA ALARCONIANA**



JESÚS PÉREZ

### Inaugurada el Aula Alarconiana

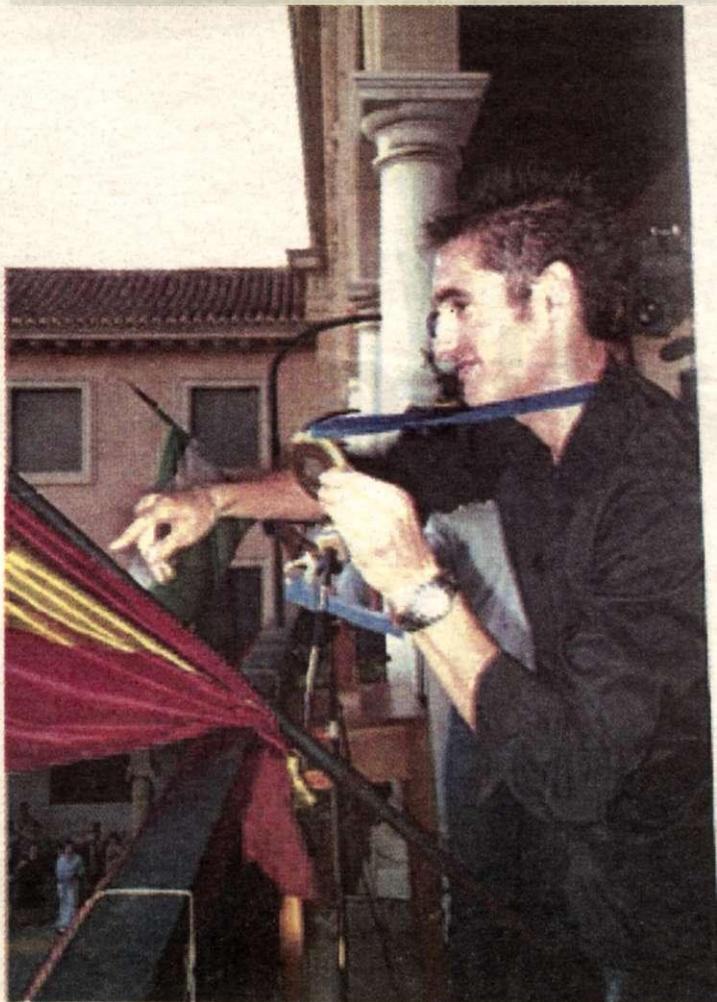
Martes 13 de agosto.

LOCAL 7

**Pedro Antonio** vuelve a Guadix con la inauguración del Aula Alarconiana. El espacio reproduce con objetos originales y

personales del escritor su entorno de trabajo. Estará abierta al público a partir del próximo mes de septiembre.

**RECIBIMIENTO A PAQUILLO**



PÍCARO

### Paquillo recibido como un héroe

Lunes 12 de agosto.

DEPORTES 24

**Paquillo** protagonista de una emotiva celebración de su Campeonato del Mundo acompañado por un millar de

personas y junto a él su entrenador Manuel Alcalde, responsable de sus logros y de haber traído a Guadix la marcha atlética.

**Otras noticias**

**LOCAL 10**

### Fiestas en Hernán Valle este fin de semana

Hernán Valle está celebrando sus tradicionales fiestas desde el pasado jueves con importantes y numerosos actos.

**LOCAL 10**

Antonio Vera ha sido seleccionado como Cascamorras 2002



Antonio Vera.

**COMARCA 13**

El cementerio de Darro podría ser un curioso caso de "overbooking"

**COMARCA 13**

Accidente mortal en la Autovía A-92 a la altura de La Calahorra

**CULTURA 20**

Exposición en Madrid del pintor accitano González de la Serna

**DEPORTES 27**

Importantes actividades deportivas para la Feria y Fiestas Guadix 2002

## Policía Autónoma

En el año 1997 se crea en Granada junto con Cadiz y Malaga la llamada Policía Autónoma, que empezaba a completar el mapa de este cuerpo iniciado en el año 1992 con la puesta en marcha en la capital



Una unidad de la Policía

PEPE HERAS

# Policía Nacional adscrita a la comunidad autónoma

Pepe Heras  
GUADIX

En el año 1997 se crea en Granada junto con Cadiz y Malaga la llamada Policía Autónoma, que empezaba a completar el mapa de este cuerpo iniciado en el año 1992 con la puesta en marcha en la capital andaluza, que además es la jefatura de la unidad

El portavoz de dicha policía y uno de los efectivos han permitido que les acompañemos y podamos comprobar in-situ una de las rutas que hacen en su trabajo, contándonos mientras tanto la labor que esta desarrolla en los distintos ámbitos que tiene marcados.

Es una unidad del cuerpo nacional de policía, adscrita a la comunidad autónoma en este caso de Andalucía, con sede en Granada, actuando en las provincias de Granada y Almería, si bien en esta última se acaba de crear la unidad que estará en funcionamiento próximamente, con lo que los efectivos y material que actualmente se encuentran reparti-

Todas las unidades creadas en las distintas provincias tienen las mismas competencias asumidas, teniendo dos áreas importantes, como es la protección al menor y la protección al medio ambiente

dos entre las dos, pero que dependen de Granada, se trasladarán a nuestra provincia, disponiéndose por tanto de mas material y mas funcionarios. Esto se traducirá en un mayor número de patrullas aumentando la efectividad y rapidez.

Todas las unidades creadas en las distintas provincias tienen las mismas competencias asumidas, teniendo dos áreas importantes, como es la protección al menor y la protección al medio ambiente, siendo esta la que más funciona-

rios tiene dentro de ella. Dentro del área, existe otra sección dedicada a control de toros, aún no establecido en Granada, juegos y espectáculos públicos interviniendo en cuestión de horarios, libro de reclamaciones etc, teniendo además las competencias de la policía nacional en caso de que sea necesario y en todo el territorio nacional. Si se aprobara el borrador de ley en el que se prevé la instalación de la policía autónoma, asumirán las competencias similares a las de los mozos de escuadra catalanes.

Los medios con que cuenta la provincia de Granada son cuatro todoterrenos, una furgoneta para los menores que se hace de paisanos y el coche camuflado, dos de radio patrulla rotulados, una motocicleta cinco vehículos camuflados

"La flota está bastante bien sobre todo para el plan INFOCA ya que disponemos de 4 vehículos mas lo que la jefatura de unidad nos ofrece. Un GPS para saber

En la vestimenta tienen un distintivo que los diferencia de la policía nacional y que significan que están adscritos a la comunidad autónoma, teniendo así mismo distintivos en función del área en la que presten servicios

donde está ubicado el paraje donde nos encontramos, y conectado a los agentes de medio ambiente, por ello sabemos siempre lo que está sucediendo.

Está comandado por un inspector jefe y la jefatura de unidad está llevada por un comisario que está en Sevilla.

En la vestimenta tienen un distintivo que los diferencia de la policía nacional y que significan que están adscritos a la comunidad autónoma, teniendo así mismo distintivos en función del

área en la que presten servicios, "estamos entre dos aguas, funcionalmente dependemos de la Junta y orgánicamente del ministerio del Interior".

Cada unidad de patrulla (Vehículo) está dotado de todo lo necesario para poder actuar tanto a nivel asistencial como preventivo.

Granada cuenta con 53 efectivos repartidos en las distintas áreas de intervención, actuando fundamentalmente durante los meses de julio agosto y septiembre en el plan INFOCA, repartiéndose en patrullas norte y sur, la patrulla norte es la que se ocupa de nuestra comarca, llegando desde La Puebla hasta La Peza, y la sur a la que le corresponde Sierra Nevada, costa etc.

Hasta la fecha y en todo el año tienen contabilizados 142 incendios forestales, si bien la gran mayoría son conatos, de los que a pesar de ello han de realizar un parte provisional de incendio.

La misión principal es la de prevención, pero una vez produ-

andaluza, que además es la jefatura de la unidad. el portavoz de dicha policía y uno de los efectivos han permitido que les acompañemos y podamos comprobar in-

situ una de las rutas que hacen en su trabajo, contándonos mientras tanto la labor que esta desarrolla en los distintos ámbitos que tiene marcados.

#### LAS CLAVES

## Granada cuenta con 53 efectivos entre las distintas áreas

Sus miembros en verano actúan fundamentalmente en el Plan INFOCA, están divididos en la patrulla norte y sur. La patrulla norte es la que opera en nuestra comarca.

#### ■ 142 incendios

En lo que va de año han contabilizado un total de 142 incendios forestales, si bien la gran mayoría son conatos, de los que a pesar de ello han de realizar un parte provisional de incendio.

#### ■ Labor preventiva

"Entre todos se está consiguiendo hacer una labor preventiva e informativa".

cido el incendio tienen una labor de investigación, tratando de averiguar el porqué del mismo, como se ha originado y determinar quién o quienes ha sido los responsables y proceder a su detención.

"Se trabaja mano a mano con el centro operativo provincial dependiente de Delegación de Medio Ambiente, ya que ellos son conocedores de primera mano de los incendios producidos y siempre tratamos de coordinarnos para que una vez detectado el incendio, estar allí en el menos tiempo posible, ellos realizan su función y nosotros la nuestra".

"La gente tiene que saber que estamos aquí, que alguien vigila y que sepan que estamos para eso, los resultados están siendo bastante buenos" nos dicen.

En la comarca de Guadix hay dos o tres efectivos pero solamente en investigación dentro del plan.

La labor que realiza la unidad de medio ambiente, se hace conjuntamente con los centros de defensa forestal, agentes de medio ambiente e investigadores, es una labor conjunta para que al final llegue a esclarecerse un incendio. "Entre todos se está consiguiendo hacer una labor preventiva e informativa, e incluso que la gente pida permiso para realizar las quemadas de despojos agrícolas y rastrojos".

"La Junta se ha volcado en ello y nos da todo tipo de facilidades para nuestro mejor desenvolvimiento, facilitándonos casas forestales, y medios".

El horario de trabajo de estos funcionarios del INFOCA, es ilimitado, "sabemos cuando entra-



La protección al medio ambiente uno de los objetos de su trabajo



Una unidad en una jornada de trabajo

Una de las funciones más desagradables es la que llevan a cabo en protección de menores, que desarrollan conjuntamente con el servicio de atención al niño dependiente de la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía

Lo más desagradable para ellos es cuando han de hacer "retiradas", es duro retirar un niño a una familia.

mos, pero no cuando salimos, cuando hay un incendio no puedes mirar la hora y decir que se ha acabado tu horario de trabajo" nos comentan, incluso después de extinguido el incendio deben actuar e investigar las causas.

"Lo que más nos ha chocado es la diferencia a trabajar en las ciudades que tenía el cuerpo nacional de policía y trabajar en el campo, ahora ya no tienes que trabajar con delincuentes sino con agricultores que por lo general son gente sencilla y noble, hemos tenido que aprender a cambiar el trato tan diferente con unos y con otros".

"Los incendios más o menos importantes han sido esclarecidos, por lo que los resultados son bastante buenos".

Entre las competencias que asume dicha policía es la regulación de las máquinas recreativas, habiéndose conseguido que prácticamente la totalidad de estas en la provincia se encuentren con toda la documentación en regla y con las tasas fiscales abonadas.

Otra de las áreas es la pesca en la que tienen la obligación de controlar la captura inmaduros, hay que entender que estos no tienen control sanitario.

Una de las funciones más desagradables es la que llevan a cabo en protección de menores, que desarrollan conjuntamente con el servicio de atención al niño dependiente de la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía.

Este servicio hace labor de investigación si se produce una denuncia, entrevistándose con la familia, pasando el caso al ministerio fiscal y a asuntos sociales, ahí es donde se determina si el menor está en desprotección y si es así se pasa a un centro de protección, abriendo diligencias, pasando incluso a la detención de quien lo ha producido si este ha sido constatado.

Lo más desagradable para ellos es cuando han de hacer "retiradas", ya que lo hacen con el pleno convencimiento de que lo que hacen es un bien para el menor, pero es duro retirar un niño a una familia. Estas retiradas siempre son fundamentadas y

Entrevista

**Antonio J. Vera**

Cascamorras



Antonio José Vera ha sido designado por la Hermandad de la Piedad de Guadix para cumplir con el secular rito de reclamar la propiedad de la imagen de la Virgen de la Piedad a la ciudad de

# Antonio José Vera cumplirá su promesa

Raquel Rodríguez/J.J. Pérez  
Guadix

Antonio José Vera encarnará este año la figura del Cascamorras, la figura central de una de las fiestas más emocionantes y con más sabor accitano. Antonio es un joven de sólo 21 años que se postuló como candidato y ha sido seleccionado de entre otros cinco. Una sola semana ha bastado para que Antonio sea conocido por todos los accitanos y recibir el cariño de ellos.

**Antonio, ¿por qué decides presentarte para encarnar a la figura del Cascamorras?**

Además de mi gran afición a esta fiesta como accitano y en la que he participado desde niño, yo tenía una promesa que quería cumplir, y que prefiero no hacerla pública, y como se suele decir: las promesas son para cumplirlas y la hermandad me ha dado la oportunidad de poder cumplirla. Aquí estoy para hacerlo lo mejor posible.

**Esta es el tercer año que te has presentado para ser el Cascamorras y este año lo has conseguido ¿Cómo te enteraste y cuándo?**

Juan López, el presidente, me llamó el sábado por la mañana y me lo comunicó.

**¿Qué sentiste en ese momento?**

Muchos nervios, al principio pensé que era una broma y pregunté varias veces si realmente era y no estaban equivocados. Después ya me he ido haciendo a la idea, y sigo pasando nervios, cada vez por una cosa diferente. Esta semana ha sido una semana en la que he sido solicitado por todos los medios de comunicación que es otro motivo de nervios, pero al mismo tiempo te permite tomar conciencia de lo que me está pasando.

**¿Qué requisitos has tenido que cumplir y en que crees que se ha fijado la Hermandad para elegirte a ti?**

Yo creo que he sido elegido por mi promesa, por mis condiciones físicas y por mi disponibilidad para todos los actos de la Hermandad, salir a pedir, ir a las misas, porque ser Cascamorras no es sólo correr tanto en Guadix como en Baza. También creo que la Hermandad ha tenido en cuenta mi juventud.

**Hablas de tus condiciones físicas, ¿has seguido una preparación especial?**

No, realmente no, yo soy una per-



Antonio Vera ya vestido de Cascamorras

**“ He recibido el apoyo de mi familia en todo momento y me siguen animando en todo momento.”**

sona que practica diversos deportes, voy a gimnasio y desde siempre practico fútbol lo que creo que me da bastante fondo. Además de las condiciones físicas, para ser Cascamorras supongo que será necesario una buena labor de mentalización y preparación psicológica, ¿Cómo llevas esos aspectos?

Lo más difícil es eso, aún no sabe uno que es lo que va a hacer, la preparación psicológica. Voy a ser el centro de atención de mucha gente y la fiesta gira en torno al personaje que yo encarno, la gen-

**“ Sé que voy a ser la figura central de una fiesta muy importante y que la gente va a estar pendiente de mí”**

te va esparar algo de mí y espero hacerlo lo mejor posible. Cuando recibiste la noticia de que ibas a ser el Cascamorras ¿Cómo ha reaccionado tu familia?

He recibido su apoyo en todo momento y me están animando ¿Y tu madre, supongo que será la que más reparos ha puesto e incluso se ha opuesto?

No, para nada, todo lo contrario mi madre me ha animado desde el primer momento. Sólo mi padre ha puesto algunas reservas por si tenía alguna lesión que me

**“ Me han dicho de todo, hasta que estoy loco, pero todos están conmigo y quieren que lo haga lo mejor posible.”**

afectase en el trabajo, pero no se han opuesto

**¿Y los amigos?**

Me han dicho de todo, me han llegado a decir que estoy loco, pero todos están conmigo y quieren que lo haga lo mejor posible. Son las típicas bromas entre amigos, pero todos quieren ayudarme, algunos me dicen que la gente me va a pegar una buena paliza, pero yo sé que no, que la gente le tiene un gran respeto y cariño a la figura del Cascamorras.

**¿Has corrido en la fiesta otros años?**

Sí, participo desde niño, he corrido pero este año va a ser distinto, soy consciente de que no es lo mismo ir con los amigos, poder parar, entretenerse, descansar... ¿Has participado alguna vez en Baza o sólo has corrido en Guadix?

Sí, los dos últimos años he ido a Baza, la verdad es que aquello es impresionante por la cantidad de gente que corre.

**¿Cómo te has planteado la carrera en Baza?**

Quiero hacer el recorrido andando, conocer las calles porque evidentemente conozco menos las calles de Baza. Sólo quiero hacerlo bien y que la gente salga satisfecha y se divierta.

**¿Qué le pides al público de las dos ciudades?**

Les pido que participen, que se diviertan, que se lo pasen bien, que me ayuden. Sé que la gente colabora con el Cascamorras. Tanto en Baza como en Guadix es

Baza. Generación tras generación de accitanos y bastetanos han vivido esta fiesta como algo propio y la han sabido transmitir a sus hijos. Ejemplo de ello es la juventud del Cascamorra de este año,

con sólo veintidós años Antonio Vera pretende cumplir una promesa y vivir algo que no podrá olvidar en toda su vida como reconoce su predecesor José Manuel García Plaza.

“ Los Cascamorra anteriores me han dicho que es una experiencia inolvidable y que la tengo que disfrutar ”

una figura muy importante, en Baza es considerado un personaje central de su feria y espero no defraudar.

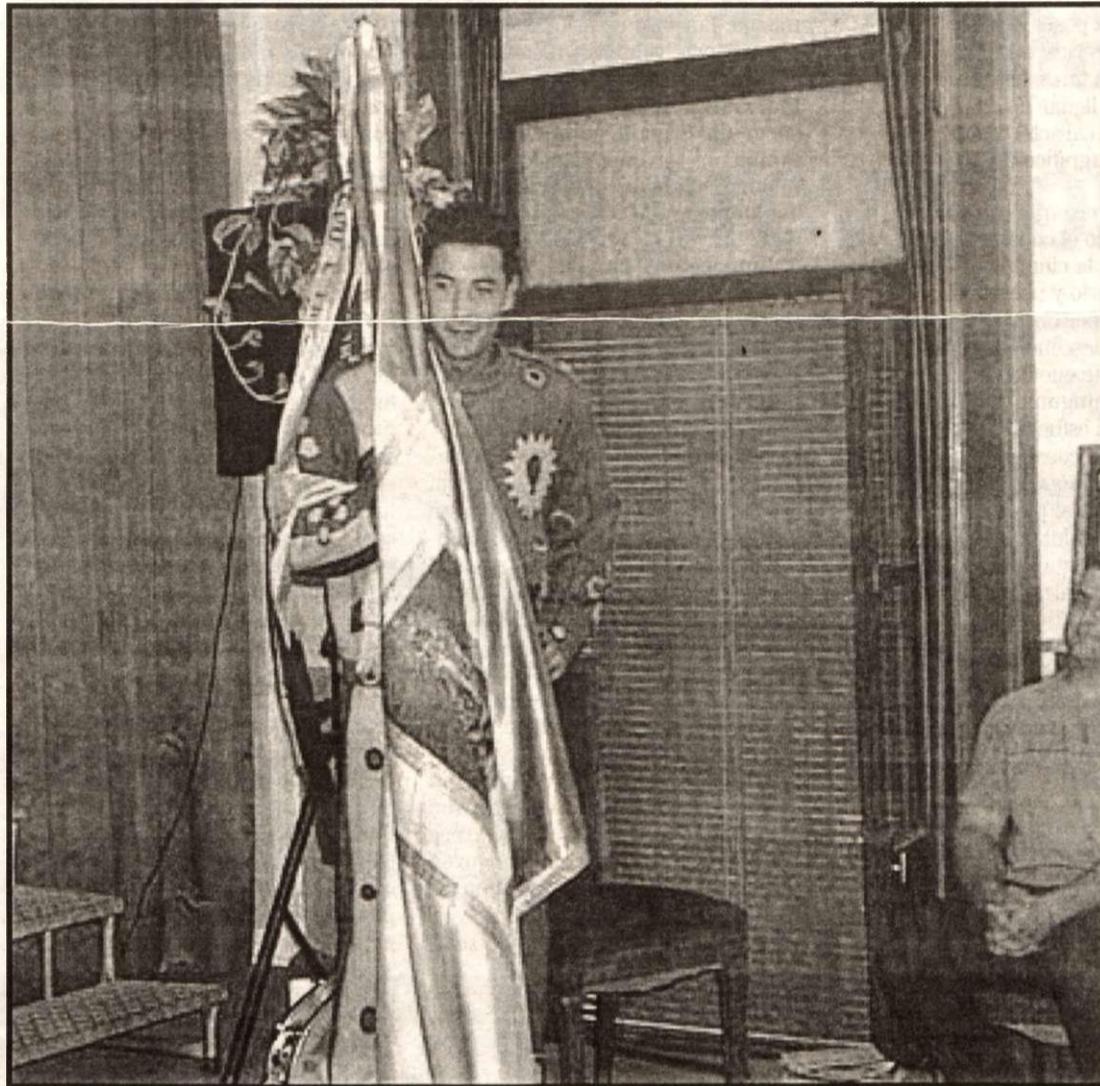
**¿Has tenido ocasión de hablar con otros Cascamorra de años anteriores?**

Sí he hablado con varios y todos me han felicitado, me han dado consejos, me han dicho que es una experiencia inolvidable y que esté en todo momento disfrutando porque es algo especial y que no se puede explicar.

**¿Quién te va a acompañar en las carreras?**

Me acompañarán cascamorra anteriores, miembros de la Hermandad de Guadix y algún amigo, también me gustaría que me acompañase un amigo, pero que tiene una lesión y no lo va a poder hacer, así que lo tendré muy presente en la carrera esperando que se recupere pronto, por qué yo sé que a él le gustaría estar conmigo.

**Este año se ha planteado la posibilidad de que se presentasen mujeres para este papel, de no haber sido seleccionado tú y que hubiese sido una mu-**



Antonio Vera con la Bandera de la Virgen de la Piedad

“ Soy el primero que está a favor de una mujer Cascamorra, creo que hoy físicamente hay mujeres muy preparadas. ”

**¿Qué habrías pensado?**

Yo habría sido el primero que hubiese respetado esa decisión, soy el primero que está a favor de una mujer Cascamorra, creo que hoy físicamente hay mujeres muy preparadas y que podrían hacerlo estupendamente. Posiblemente el problema no sería el hecho en sí de que se trate de una mujer, el problema podría venir de fuera, pero creo que para ser Cascamorra lo único que hace falta es tener ganas, ciertas condiciones físicas, que como te digo las mujeres pueden cumplir perfectamente, cariño por la fiesta y devoción por la Virgen de la Piedad, que no olvidemos que es lo más importante de toda la fiesta y el objeto central de la misma.

**Tú ya empiezas a ser conocido entre la gente como el Cascamorra 2002 ¿Qué te está diciendo la gente? ¿Qué trato estás recibiendo?**

Sí, ya han visto mi foto en internet se paran conmigo y me desean suerte. También he estado con los medios de comunicación y estoy muy agradecido a ellos por la labor de difusión de la fiesta.

Anterior Cascamorra

## José Manuel García Plaza, dió el relevo a Antonio José Vera



José Manuel aún con la bandera de la Virgen de la Piedad

Raquel Rodríguez/J.J. Pérez  
GUADIX

José Manuel García Plaza ha dado el relevo al nuevo Cascamorra. En el acto del pasado martes aún tenía encomendada la custodia de la bandera de la Hermandad de la Piedad de Guadix que la entregaba en un emotivo acto en presencia de numeroso público, autoridades y miembros de la Hermandad. También estaban otros Cascamorra anteriores que recibían un homenaje de la Hermandad. El nuevo Cascamorra ya ha tenido ocasión de conversar con sus predecesores y de recibir los consejos de éstos.

José Manuel García Plaza conversa con nosotros sobre lo que supuso para él la experiencia de encarnar este personaje y muestra su agradecimiento.

**¿Tú que sentías el año pasado cuando ibas a ser Cascamorra?**

Es normal que te sientas ner-

“ Cuando eres Cascamorra tienes que tener claro que vas a divertirte y a divertir a la gente. ”

vioso porque no sabes a lo que te expones, Pero yo cuando le he entregado la bandera le he deseado que se sintiese al menos tan bien como yo me sentí.

Yo es algo que tengo que agradecer porque fue una experiencia inolvidable, que él empiece desde este momento a disfrutar.

**Siempre se dice que la carrera en Baza es mucho más fuerte y más cansada, ¿realmente hay que temerle a Baza?**

No, lo que hay que tener muy claro desde un principio cuando

eres Cascamorra que debes de ir allí a divertirte y divertir a la gente y eso hay que dejarlo claro también a la gente. A mí me fue estupendamente en Baza, no he tenido ningún problema y yo en realidad lo que estoy agradecido a todo el mundo por esta vivencia.

**¿Si la carrera de Baza es más fuerte es porque la de Guadix es más floja?**

Son dos cosas diferentes, dos modos de vivir la fiesta, no se puede comparar porque son cosas y formas distintas de vivir la fiesta. Se vive de otra manera, no es que en Guadix sea más floja.

**¿Vas a correr este año?**

Naturalmente, yo he corrido antes de ser Cascamorra y voy a seguir corriéndolo. Yo se lo he dicho a Antonio, que todo el apoyo que necesite lo va a tener y voy a estar no sólo junto a él, también junto a la Hermandad.

## EDITORIAL

## Museo ya!!!

Ya tenemos una promesa cumplida. Por fin hemos podido contemplar como a pesar de que se ha tardado, la espera ha merecido la pena. La inauguración en esta semana de la tan esperada Aula o Sala Alarconiana ha venido a llenar de contenido cultural una semana que se ha caracterizado por el homenaje merecidísimo al magnífico atleta accitano Paquillo.

Centrándonos en la cultura, nos parece que es de destacar y señalar como un gran logro el conseguir iniciar las actividades museísticas de la ciudad con parte del magnífico patrimonio literario y personal que hasta ahora se tiene en depósito por obra de la familia de Pedro A. de Alarcón y sus descendientes. Quienes han estado detrás de todo este enorme tinglado merecen desde luego y sin ninguna duda nuestra más sincera felicitación por el esfuerzo desplegado y sobre todo por los resultados conseguidos pues no en vano se puede admirar aunque sea en una ubicación provisional (Sala anexa al patio del antiguo Seminario) que también ha venido a aportar un nuevo aliciente a la visita que se puede hacer al antiguo convento de San Agustín y la Alcazaba. Con todo, ésta que es sin duda una buena noticia, no podemos por menos, que recordar el compromiso que se tiene contraído de cuanto antes poder disponer del necesario Centro de Estudios Alarconianos para el cual, si la memoria no nos falla, existía incluso una ubicación física y hasta un proyecto técnico adaptable para este edificio.

No es gratuita la afirmación de que lo que: "no se empieza no se termina", como se preconiza en otra asociación accitana y por ello saludamos como importante este enorme paso que se ha dado acerca de ubicar físicamente parte del legado recibido de Pedro A. de Alarcón, pero lo entendemos más como un compromiso material y artístico con una ciudad, y con una comarca que desgraciada y extrañamente ha dispuesto de unos dirigentes políticos que no se han ocupado adecuadamente de poder disponer de suficientes espacios museísticos entendidos como centros culturales, y si se nos apura como centros de indudable atractivo turístico.

Ha tenido que ser la Iglesia la que ha aprovechado mejor sus recursos y ha puesto la primera piedra en este edificio por construir que son las infraestructuras culturales denominadas museos. Es necesario que se recuerde que el ofrecimiento del Centro de Estudios Alarconianos ya viene de antiguo por lo que sería bueno, necesario y urgente ponerse manos a la obra y que cuanto antes, preferiblemente por consenso, se puedan conseguir estas infraestructuras culturales de las cuales hay pendientes bastantes cosas por hacer tanto en Guadix como en la comarca.

Wadias no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. La firma en las columnas de opinión garantiza la independencia de la publicación.

## WADI-AS

Edita A.C. Wadi-as y Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz DIRECTOR DE EDICIONES Joaquín Ladrón de Guevara DIRECTOR José Heras Burgos REDACTOR JEFE Ramón Picaro REDACTORES Y MAQUETISTAS Jesús Javier Pérez Hernández y Antonio Pérez Rodríguez SECRETARÍA José M<sup>a</sup> Molas ADMINISTRACIÓN Miguel Ángel Gómez y José Marcos PUBLICIDAD Luis Muriel y Jorge Fernández.

Redacción, Publicidad y Administración C/ Duque de Gor, 9. 18500 Guadix. Teléfono y Fax 958/662933. Correo electrónico: wadias2000@terra.es. Pág.web: www.publicacionesdelsur.com y www.wadiasinformación@telefonica.net DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

A todos nuestros lectores: en adelante las colaboraciones que se pretendan dirigir a Wadi-as Información se deben de enviar a la dirección de correo electrónico arriba mencionada realizadas en Word Perfect, Word, Page Maker o QuarXPress no debiendo de exceder de 560 palabras para los temas a debate, 300 palabras para las columnas de opinión y 350 palabras para las cartas al director.

## Temas

## Somos malas, podemos ser peores

Ana María Rey

Cuando nos comportamos como se espera, estamos siendo buenas con el sistema pero malas con nosotras mismas. Por el contrario cuando nos atrevemos a vulnerar unas normas sociales, que no hemos creado y que tanto nos perjudican, empezamos a ser malas para la comunidad pero también a ser buenas con nosotras mismas. Es muy importante que evaluemos nuestro estado de maldad.

Empecemos por los niveles de triunfo y de fracaso. Si queremos ser malas hemos de asumir que no conocemos un camino seguro para el triunfo, pero sí un camino para el fracaso, y este es intentar complacer a cuantas personas nos rodean.

Cada vez que hago esta afirmación me acuerdo de una historia que contaba mi abuelo. Un hombre y su hijo iban por un camino acompañados de su burro. Se cruzan con un vecino al que escuchan decir: ¡serán tontos!, van andando cuando podían ir en el burro. Acto seguido los dos se suben al burro. Siguen su camino y se cruzan con un nuevo vecino que murmura: ¡Van a reventar al pobre animal!. El padre se baja del burro y deja al niño subido en él. Siguen andando y otro paisano pasa por su lado, y les dice: ¡Parece mentira que siendo el niño tan joven no sea él el que camine!. Nuevamente el padre se sube al burro y es el chico el que va a pie. Se encuen-

tran con una mujer: ¡Vergüenza debería darle al padre ir subido en el rocín mientras el pequeño se esfuerza!. Moraleja, haz lo que creas que tienes que hacer y que no te preocupen las opiniones de los demás porque nunca conseguirás complacerlos a todos, ni a todas.

Segunda propuesta de evaluación: querer hacerlo todo bien es una forma de bloquearnos y terminaremos sintiéndonos mal con nosotras mismas.

Desgraciadamente son muchas las mujeres que quieren demostrar que son estupendas en sus trabajos de abogadas, médicas, maestras, limpiadoras o dependientas. Al mismo tiempo quieren demostrar que son extraordinarias amas de casa, con ropas planchadas, azulejos relucientes y por supuesto ni una mota de polvo en ningún sitio. A esto suman el ser amantes esposas, modélicas madres y cariñosísimas hijas. Además intentan ir un par de veces por semana al gimnasio para mantener el tipo y a la peluquería para no perder el buen aspecto.

Bien, pues esta situación conduce directamente a la locura. El cuerpo humano no ha sido diseñado para hacer de super-woman y tiene limitaciones, por eso a muchas mujeres termina cruzándoseles algún cable que las hace sentir muy mal por no ser perfectas. Yo creo que tenemos que establecer un orden de

prioridades en el que el primer lugar lo ocupemos nosotras. Si somos capaces de cuidarnos podremos atender a los demás, si nos queremos podremos transmitir amor, si estamos alegres y vitales podremos contagiar a quienes nos rodean. Y que nadie se atreva a llamarnos egoístas por dedicarnos un tiempo. Todas, sin excepción, nos lo merecemos.

Tercera propuesta para evaluar nuestra maldad: valemos más que lo que hacemos.

Es necesario hacer más haciendo menos, de tal manera que podamos parar nuestra actividad en un momento determinado, pensar en como va nuestra vida, si nos sentimos satisfechas con ella y actuar con arreglo a las respuestas que nos damos. Entre otras cosas porque esta es la única vida de la que disponemos y es más breve de lo que pudiera parecer, por tanto no conviene desperdiciar ni un instante en cosas que no sean de vital importancia. Como por ejemplo demostrar a la gente que nos importa cuanto la queremos; disfrutar de la compañía de nuestros amigos y amigas; contemplar las cosas bellas que nos rodean...

No olvides que el tiempo no cura ninguna herida, si no hacemos algo para curárnoslas, lo único que conseguimos es hacernos expertas en amargura.

## Temas

## El SIG oleícola

Tati

Numerosos agricultores de la comarca, están recibiendo estos días una comunicación del Ministerio de Agricultura para que presten su conformidad a los datos que sobre el número de olivos de cada uno tiene dicho Ministerio.

En la mayoría de los casos los números no concuerdan. En el caso concreto de Guadix ni siquiera coinciden los números de las parcelas al haber sido modificado el catastro de rústica en el año 1999. Todo esto está trayendo de cabeza a más de un pequeño olivarero ya que se ven en la imperiosa necesidad de, en el plazo de un mes, demostrar la falsedad de los datos que les envían o aceptar sin más los que les proponen.

En primer lugar han de ir a la oficina del catastro para pedir una certificación de que los números de las parcelas han cambiado. ¿No se podía hacer esto de oficio entre los distintos ministerios? Me consta, ya que algunos olivareros lo tienen, que esto se puede hacer, pues con sólo el DNI te dicen cual era el número de parcela anterior y cual es el actual. Lo segundo es entrar en la página web del Ministerio (www.mapya.es) y tras una navega-

ción algo liosa has de descargar un programa informático, instalarlo en tu ordenador (se supone que los agricultores están a la última), y así poder ver, tras introducir los datos de provincia, municipio, polígono y parcela, una fotografía aérea de tu finca en la que puedes comprobar donde están situados los olivos que te reconocen para poder prestar o no tu conformidad. Estas fotos aéreas tienen un problema, no reconocen los olivos situados en las lindes, los que están muy juntos y sus ramas en algunos casos se entrelazan como ocurre en la vega accitana ni los que se plantaron con posterioridad a 1997 sencillamente porque las fotos son de esa fecha. Así ocurre que puede haber casos tan lastimosos de que olivos centenarios son borrados de la foto de un plumazo y la diferencia entre los datos ministeriales y la realidad llegan a diferir en que donde hay trescientos olivos, los datos oficiales no reconocen ni uno sólo. Si deseas hacer tú solito la reclamación pertinente descárgate un manual de 3 ó 4 megas y ponte a ver cual es tu caso. Después vuelves a la dichosa paginita web e imprimas la fotografía aérea y señalas los

olivos que te faltan o que te sobran con un código especial, punto rojo, cuadrado verde, etc. Después te buscas un perito que vaya a la finca y te certifique previo pago de los honorarios correspondientes, que lo que tú dices es verdad. Si aquí acabara la cosa, miel sobre hojuelas, pero ya se han dado casos de que tras la correspondiente visita y certificación pericial no se ha tenido esto en cuenta y vuelven a requerirte los mismo datos que ya aportaste.

¿No creen ustedes que para lo poco que producen los olivos de la zona y la ridiculez de la subvención que te van a dar, cuando te la den, más de uno no tirará la toalla y se dará por vencido? Yo creo que aquí se está utilizando a los olivareros en el pulso político que mantienen Gobierno Central (PP) y Junta de Andalucía (PSOE). Ambos se olvidan de que su misión es defender a los mismos ciudadanos y no marearlos innecesariamente. Deseo que alguien se haga eco de esto y trate de evitar tanto quebradero de cabeza innecesario al pequeño olivarero, la mayoría, pues los grandes terratenientes tienen medios para no sufrir estos mareos.

## Viñeta de Gonzalo Tena

GRANDES TRASCENDIAS



Sólo queda

un alarde de sonrisas blancas



y brazos caídos.



INAUGURACIÓN

## La Sala Alarconiana se inaugura en un recinto provisional



Aspecto del Sala inaugurada



Aspecto original del despacho de Pedro Antonio

**J.J. Pérez**  
 GUADIX

La Sala Alarconiana, primer paso para la creación del Centro de Estudios Alarconianos, fue inaugurada el pasado martes en su emplazamiento provisional, en el antiguo Seminario Menor San Torcuato.

La Sala, en la que se pueden contemplar las pertenencias más personales del escritor accitano Pedro Antonio de Alarcón, consiste en una recreación de su despacho con casi todos los objetos que amueblaban el original. En ella se puede contemplar desde su pluma a cuadros de su familia y que le acompañaban en sus horas de trabajo. El recinto representa un viaje en el tiempo y casi nos devuelve la presencia física del accitano.

El acto del pasado martes fue presentado por Antonio Sánchez, alcalde en funciones, que manifestó el carácter provisional de

este emplazamiento. Acto seguido intervino la concejala de participación ciudadana, Pura Delgado, como miembro de la Comisión Alarconiana. Pura Delgado hizo un recorrido que se ha seguido desde la presentación de la idea por Miguel Pedraza al pleno municipal.

En esta historia ha resultado fundamental la figura del nieto del escritor, Miguel Valentín de Alarcón, que recibió en Madrid a los integrantes de la Comisión

**La Sala Alarconiana representa un viaje en el tiempo y casi nos devuelve la presencia física del escritor accitano**

Alarconiana. La concejala recordó el entusiasmo con que el pariente del escritor recibió la idea.

Los objetos que hoy se muestran en el despacho del escritor fueron cedidos por la familia de Alarcón a la ciudad, dejando de manifiesto que no se hacía a ninguna institución, sólo a la ciudad, y dejando a salvo cualquier intento de utilización política de este legado.

Pura Delgado enumeró cinco nombres propios que han contri-

**Según Antonio Lara profesor de Historia el Sala "arranca con la modestia de las grandes obras"**

buido a que este sala haya echado a andar: Torcuato Fandila, que ha cedido fotografías de época y que adornan las paredes del patio del seminario, antesala del sala, el escritor Antonio Enrique, el historiador Antonio Lara, Eduardo Alejandro Salas y Juan Miguel Giménez.

Pura Delgado dio entrada a Antonio Lara quién reivindicó la figura de Pedro Antonio como escritor andaluz. Según Salas este sala "arranca con la modestia de las grandes obras", pensamiento que ilustró con el proverbio chino: "Un viaje de mil millas comienza con un paso" y es que el Sala alarconiana es el primer paso para ese proyecto mucho más ambicioso, y en el que deben de implicarse las administraciones, de un Centro de Estudios Alarconianos.

Lara se refirió al contenido del Sala, según él es un espacio físico que condensa lo más puro de

Alarcón y que muestra todas las facetas del escritor, el Alarcón trotamundos, el Alarcón de los viajes que quedan después plasmados en su obra. Presenta también al Alarcón narrador, el periodista y novelista. El Alarcón político, el hombre de su tiempo y preocupado por los problemas de la España de entonces. También está presente la dimensión más personal del escritor Pedro Antonio, los retratos de su familia, la presencia de sus amigos.

Eduardo Alejandro Salas, dio lectura a un fragmento de El Sombrero de Tres Picos, una de las obras más representativas y conocidas nacidas de la pluma del accitano. Le puso la nota musical a la velada un breve recital que supo a poco del concertista de guitarra accitano José Miguel Giménez.

**PUB LEONTINI**  
 Tu musica  
 Tu copa  
 Tu ambiente  
 Pasco de la Purísima

**PROMO-ACCI, S.L.**  
 C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
 Tfno: 958 663 295 Guadix

**Taller Chapa y Pintura MIGUEL**  
 Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
 Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

**Calatrava Bodega**  
 Desayunos, Tapas variadas  
 Roscas para llevar y Baquettes  
 C/ Tribuna, s/n Guadix  
 Tfno: 609/ 912 345

**Hotel Comercio**  
 Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)  
 Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072  
 email: hotelcomercio@maebius.es

## PADRÓN



ANTONIO PÉREZ

Ayuntamiento de Guadix

## El Ayuntamiento desmiente los datos aparecidos en prensa sobre la cifra de habitantes

El Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix desmiente los datos aparecidos en diversos medios de comunicación según los cuales Guadix estaba más lejos de los veinte mil habitantes

J.J. Pérez  
GUADIX

El Equipo de Gobierno desmiente las cifras del Instituto Nacional de Estadística aparecidas en diversos medios de comunicación locales y provinciales. Desde el pasado 26 de julio los datos que aparecen en la página del instituto [www.ine.es](http://www.ine.es) han sido consultadas por los medios de comunicación. Según aparece reflejado en dicha página web los datos del censo atribuyen a Guadix una población de 18.188 habitantes, cifra que desde el Ayuntamiento accitano se discute y se afirma que se superan los 20.000.

Es necesario aclarar que los datos definitivos del padrón se conocerán el uno de enero del año próximo y que las cifras que suministra el INE son datos meramente orientativos de la población accitana.

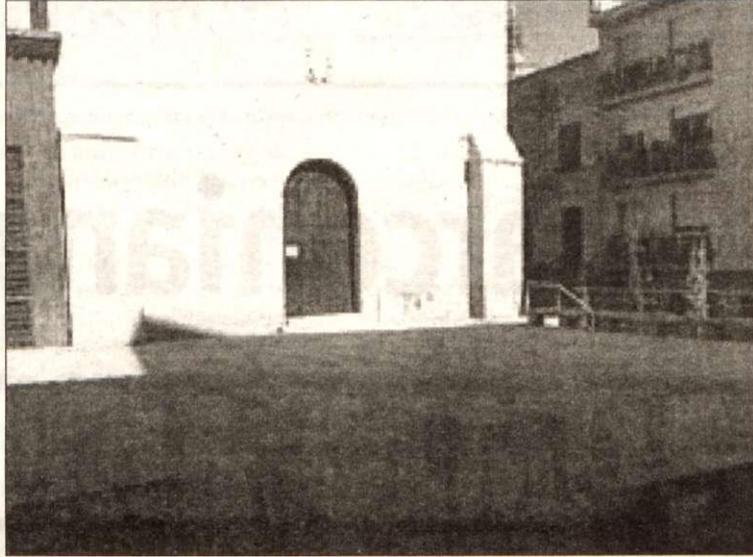
En la contestación que se hace desde el Equipo de Gobierno se señala que los datos aparecidos no reflejan la realidad del Padrón Municipal de Habitantes, pero se

basan en los datos de la última certificación remitida por el INE con fecha de uno de enero de 2002, certificación provisional, y que sitúa los datos en 19.773. Pero la cifra ofrecida por el INE está recurrida por el Ayuntamiento de Guadix, puesto que la población a 17 de junio de 2002 ascendía a 20.175.

En el diario Ideal se hacía mención de los servicios que se verían recortados o que simplemente desaparecerían. Según el equipo de gobierno no hay que temer en este aspecto, puesto que Guadix está considerada por la Junta de Andalucía como ciudad media y por tanto debe de tener los servicios de cualquier otra población que ostente tal reconocimiento. Desmentido que contradice a la propia campaña institucional que hace alusión a la posible pérdida de servicios.

Respecto a la eficacia de esta campaña se aclara que la campaña está dando frutos, como así lo demuestran los datos aportados por el Ayuntamiento.

## POLÍTICA LOCAL



ANTONIO PÉREZ

Plaza de Santa Luparia

## El Partido Popular reclama al alcalde que informe sobre las escaleras de Santa Luparia

El portavoz del Partido Popular remite un ruego al alcalde de la ciudad mostrando su preocupación la situación actual del asunto de las escaleras de la Plaza de Santa Luparia

J.J. Pérez  
GUADIX

El Portavoz del Grupo Municipal Popular, José Antonio González, realizó el pasado 13 de agosto un ruego al alcalde de Guadix, Antonio Avilés, en el que mostraba su preocupación sobre el la situación que se vive en el asunto de las escaleras de la Plaza de Santa Luparia y que el año pasado levantó una polémica al considerarse afectada la Cofradía de la Obediencia, que realiza su estación penitencial la tarde del Domingo de Ramos desde la Iglesia de San Torcuato.

La polémica comenzó a partir de la remodelación de la plaza por las obras del Teatro Mira de Amescua. La cofradía afectada alegó que las escaleras de acceso del lateral de la plaza que se construyeron impedían el normal desarrollo de su estación e impedía el acceso al templo por ancianos y minusválidos. La cofradía pretendía la completa remodelación de dichas escaleras y que se crease un acceso que permitiese

dichas actividades. Como medidas de presión la cofradía llegó a plantear incluso la suspensión de su estación. Aunque finalmente sí que la realizó, pero desde la catedral.

El ruego de los populares accitanos recuerda la reunión celebrada el pasado 13 de febrero entre las distintas partes implicadas. En dicha reunión se acordó crear una Comisión técnica que buscara una solución al mencionado problema.

Según los populares se han celebrado reuniones en las que se han propuesto diversas soluciones. Así los populares reclaman del alcalde accitano que se convoque a la Comisión a fin de recabar las soluciones propuestas por los servicios técnicos y adoptar las medidas oportunas con la mayor diligencia, para evitar que el paso del tiempo y la falta de adopción de soluciones, como así se acordó, puedan ocasionar nuevamente malentendidos entre las distintas partes implicadas en el problema.

## POLÍTICA LOCAL

## I.U. propone el estudio de medidas para el Padrón de Habitantes

J.J. Pérez  
GUADIX

El Portavoz de Izquierda Unida, Miguel Pedraza, ha solicitado que se estudie la viabilidad de una serie de actuaciones que contribuyan a la gran preocupación del municipio: el Padrón de Habitantes.

El portavoz de Izquierda Unida solicita que una vez estudiadas estas medidas se adopten los acuerdos oportunos por consenso de las instituciones implicadas.

### Población ambulante

El primero de los puntos que sobre el que se pide su valoración jurídica se refiere a población ambulante.

“En primer lugar quisiera que valorara jurídicamente la trascendencia del artículo 55 del Reglamento de Población y demarcación territorial de las entidades locales. Real Decreto 1690/1986 de 11 de Julio, en el que bajo el punto de vista de Izquierda Unida sé abre la posibilidad legal de incorporar al Padrón Municipal a toda persona que acuda a Guadix de forma periódica sin la necesidad de darse de baja en el Padrón municipal del municipio donde reside, esto abre las puertas a dos colectivos muy numerosos de nuestra ciudad. Por un lado podríamos empadronar a todos los comerciantes ambulantes que nos visitan periódicamente 52 sábados al año, y por otro lado nos daría la oportunidad de empadronar a todos los trabajadores que teniendo su puesto de trabajo en Guadix no viven aquí, es decir principalmente funcionarios y trabajadores públicos de Sanidad, Hacienda, Seguridad Social, Enseñanza (Institutos y colegios). Estaríamos hablando de la posibilidad de empadronar a más de 500 personas sin perjudicar a ningún otro municipio ya que no causarían baja en su municipio de residencia.

### Municipios colindantes

La segunda medida que se propone requiere la negociación con colectivos colindantes: “En segundo lugar le ruego valore jurídicamente la posibilidad de entablar negociaciones con los municipios colindantes al nuestro con el objeto de aplicar el artículo 10 y siguientes de la Ley 7/1993 de 27 de Julio de La Junta de Andalucía que posibilitaría la incorporación al padrón municipal de un número importante de personas. Quiero manifestarle que nuestra intención, si una vez visto su informe fuera posible la incorporación, es que todo el proceso se hiciera por acuerdo unánime de todas las instituciones implicadas y precedido por una amplia y profunda campaña informativa a las poblaciones afectadas.”

## BALCÓN MUNICIPAL

## Campaña de reducción de ruido ambiental en Guadix, verano 2002

J.J. Pérez  
GUADIX

La preocupación medioambiental pasa últimamente por la preocupación por el ruido que tiene consecuencias para la salud de las personas.

Desde el Ayuntamiento de Guadix se ha querido realizar una campaña de reducción del ruido ambiental a propuesta del Concejal Delegado de Medio Ambiente, Juan Antonio Hernández Ramos, que destaca: “El nivel de ruido que sufrimos las personas

que habitamos Guadix se hace cada día más insoportable y es considerado uno de los principales problemas medioambientales de nuestra ciudad. Esto es debido a diversos factores sociales, económicos y culturales sobre los que hay que incidir.” También destaca el edil accitano que es precisamente en verano cuando este, problema se hace más patente.

Se expondrán carteles alusivos al problema con el lema “Vive sin ruidos”, muy fáciles de interpre-

tar, y dirigidos a toda la población en general.

Trípticos informativos dirigidos especialmente a la población juvenil, como habitual usuaria de motos y motocicletas. En ellos se explicarán los perniciosos efectos del ruido y los niveles de ruido permitidos.

Envío a los talleres de motocicletas de los materiales de la campaña, una circular del Ayuntamiento explicando las actividades a desarrollar por éste, la ordenanza municipal contra ruidos

e instándoles a que colaboren en la difusión de esta campaña y la mejora de nuestro medio ambiente.

Medida con el sonómetro del ayuntamiento, por parte de la Policía Local, de los ciclomotores que produzcan excesivo ruido, informándoles en su caso de la infracción que están cometiendo y que en breve podrán ser sancionados por este motivo. A cada usuario, tras la medida del ruido producido por su vehículo, se le dará un tríptico informativo.”

GANADERIA Y AGRICULTURA

# Nuestro campo comienza a vestirse de mujer

M<sup>a</sup> Isabel López Fernández, de veintitres años, pronto pasará a ser una empresaria de ganadería caprina, algo que le hace ser una de las mujeres pioneras en el ámbito laboral de la ganadería y de la agricultura en nuestra comarca.

Irene Molero  
GUADIX

Parece algo muy curioso y llamativo que hoy día, principios del S.XXI, una persona joven y emprendedora haya decidido dedicarse a un oficio tan antiguo como es el trabajo en el campo. Más aún cuando esta persona es una mujer de veintitres años que tiene la ilusión de crear una empresa propia de ganadería y agricultura.

M<sup>a</sup> Isabel López Fernández es la responsable de esta ilusión, de este pensamiento por hacer algo diferente a la gran mayoría de las jóvenes de su edad, sin asustarle en nada el sacrificio y la dedicación tan enorme que supone el tener que dedicar su vida a la agricultura y a la ganadería.

Pero coraje y ganas no le faltan a M<sup>a</sup> Isabel, ya que desde muy pequeña sabe cómo es el trabajo del campo: "Siempre mis hermanas y yo hemos estado ayudando a mi padre en el campo y me encanta".

Ahora esta joven pretende defenderse sola en el mundillo de la ganadería, ya que es aquí donde según ella, reside su verdadera vocación. Una de las cosas más importantes para M<sup>a</sup> Isabel en estos momentos es poder instalarse como ganadera caprina en la comarca. El proyecto de su futura granja ya está acabado, pero todavía tiene que esperar un poco, ya que necesita el permiso de obras del Ayuntamiento y la respuesta de Sevilla en forma de ayudas económicas.

A pesar de estos inconvenientes esta joven tiene muy claro su futuro y sabe que está muy bien preparada para afrontar libremente una empresa ganadera. Una preparación que ha ido obteniendo en diferentes cursillos de agricultura y ganadería en donde ha podido aprender cuáles son las verdaderas claves de éste arte: "No he estado parada, he hecho varios cursillos de agricultura, ortofruticultura y otro de



M<sup>a</sup> Isabel López Fernández, futura ganadera de nuestra comarca.

IRENE MOLERO

agricultura de la OCA".

M<sup>a</sup> Isabel no es la única mujer de nuestra comarca que ha asistido a estos cursillos, pues junto a ella, también han estado presentes muchas otras mujeres de nuestra comarca interesadas en esta alternativa a los tradicionales oficios desempeñados por las mujeres dentro del ámbito laboral: "Éramos muchas mujeres las que estábamos en el cursillo, sobre todo, había muchas mujeres de Charches".

Todo esto nos hace ver que la sociedad ha cambiado, que ya no son los hombres los titulares de las granjas y de las tierras, sino que posiblemente el futuro del campo empiece a encontrarse en

• La ganadería se ha convertido para M<sup>a</sup> Isabel en una nueva salida profesional.

las manos de las mujeres, en donde ya muchas de ellas no serán jornaleras, sino empresarias.

Así de una forma inevitable, las empresas constituidas por mujeres de ganadería y agricultura se presentan en la actualidad como un nuevo horizonte laboral sobre todo para muchas jóvenes como M<sup>a</sup> Isabel, que sabe perfectamente que aunque no va a estar sola, va a ser una de las empresarias ganaderas pioneras

en nuestra comarca y que por ello va a encontrar muchos obstáculos, pero también mucho apoyo.

La futura granja de M<sup>a</sup> Isabel se encontrará ubicada en la carretera de Jérez del Marquesado y tendrá una extensión de cinco hectáreas propias y dos arrendadas. En una buena parte de este terreno se situará una nave que dará cobijo al ganado caprino suficiente para llevar a cabo una buena producción de leche de cabra. Además plantará viñas y olivos ecológicos. Así mismo, el alimento del ganado también va a ser ecológico.

La idea de M<sup>a</sup> Isabel que apenas tiene veintitres años de dedi-

• La futura granja de M<sup>a</sup> Isabel será totalmente ecológica en el ganado y en los cultivos.

carse a la ganadería y a la agricultura como empresaria hace que además de tener un trabajo con el que verdaderamente se siente a gusto y bastante identificada, también hace que al igual que esta joven muchas otras se animen a levantar el campo de nuestra comarca.

Se sabe que no es tarea fácil, pero M<sup>a</sup> Isabel ya ha dado el primer paso y pronto será una empresaria ganadera con suerte.

Cafe Bar  
Accitano

C/ Medina Olmos 5  
Tfno: 958/ 660 007  
Guadix

de@  
Distribuciones Eléctricas Accitanas

Distribuciones  
Eléctricas  
Accitanas

Antonio Postigo Serrano  
Ingeniero Técnico Industrial

18500 Guadix  
correo elec: deacci@eresmas.com  
Avda Pedro de Mensoza, 3  
Tfno-Fax 958/ 663 728

M.G.R. CONSULTORES

Gestión Integral  
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A  
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735  
18500 GUADIX (Granada)

BAR RESTAURANTE  
"SANTA ROSA"  
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS

Superpollo Gigante "a la llama"  
con racion de patatas o ensalada

PIZZERIA

Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS  
SERVIMOS A DOMICILIO

Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02



ARQUI-GUADIX, S.L.  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix

## CULTOS

## Terminan este fin de semana los actos religiosos a la patrona de las Cuevas la Virgen de Gracia con una ofrenda floral, función religiosa y procesión

Redacción  
GUADIX

Los actos religiosos en honor a la Virgen de Gracia tendrán este fin de semana su momento cumbre con la procesión de la patrona del Barrio de las Cuevas. El Quinario que se ha venido celebrando desde el pasado día 13 ha sido predicado por Pedro Rodríguez Ramos.

### Ofrenda Floral

Hoy sábado, último día del quinario, está previsto que se realice una ofrenda floral

### Solemne Eucaristía

Los actos religiosos terminarán con una Solemne Eucaristía el domingo 18 a las 12:00 horas. En la función religiosa intervendrá la Banda Municipal de Música de Guadix.

### Solemne Procesión

La Solemne Procesión que discurrirá por el recorrido tradicional será a partir de las 8:30 horas. Un año más el castillo de fuegos artificiales, que estará acompañado por la música de la Banda Municipal, pondrá el broche de oro a las celebraciones de este barrio en honor a su patrona.

## HOMENAJE

## Homenaje a los Hermanos Varón y a Diego Casado, profesor de las escuelas del Padre Poveda

J.J. Pérez  
GUADIX

El Pleno de la Corporación Municipal del Ayuntamiento de Guadix, rendirá un homenaje a los sacerdotes hermanos Varón y a Diego Casado, dedicándoles una calle.

Los Hermanos Varón han sido párrocos de la barriada de las Cuevas y han dedicado buena parte de su vida a la atención de la gente de este señor barrio accitano.

Diego Casado, el otro homenajeado, ha desarrollado su labor educativa en las escuelas Padre Poveda del mismo barrio.

El acto se celebrará este mismo sábado a partir de las nueve horas de la noche.

## Fiestas veraniegas en el anejo de Hernán Valle durante este fin de semana

Redacción  
HERNAN VALLE

Hernán Valle, anejo de Guadix, celebra durante esta semana sus tradicionales fiestas populares veraniegas. El programa festivo es el siguiente:

Jueves, 22 de agosto  
19'00 h. Final de tenis (Senior)

Viernes, 23 de agosto  
18'00 h. Final de Tenis Dobles (Infantil)

19'00 h. Final de Tenis (Dobles)

22'00 h. Comedia teatral, interpretada por los jóvenes del pueblo, titulada «Buscando a la felicidad»

Sábado, 24 de agosto  
18'30 h. Final de Fútbol-Sala (Menores)

19'00 h. Gran Fiesta Infantil con juegos y premios, en la Plaza de la Iglesia.

19'15 h. Triangular Fútbol-Sala (Senior)

20'30 h. Gran concurso de cocina para las amas de casa de Hernán Valle, con grandes sor-



TORCUATO FANDILA

Caños dellavadero público de Hernán Valle

presas para todas las participantes.

21'00 h. Final Fútbol-Sala (Mujeres)

\* Gran Chocolatada para todos los presentes en la Plaza de la Iglesia.

23'00 h. Gran verbena popular amenizada por un trío musical, hasta altas horas de la madrugada.

da.

24'00 h. Coronación de las reinas de las fiestas y sus damas de honor.

Domingo, 25 de agosto  
10'00 h. Diana Floreada.

12'30 h. Celebración de la Santa Misa.

13'45 h. Torneo de cachas (Mayores)

20'00 h. Solemne Procesión de San Luis Rey acompañada por la banda municipal de música. Se propone a todas las vecinas que adornen las fachadas del recorrido de la procesión, como antiguamente.

23'30 h. Fin de fiestas con fuegos artificiales amenizada por la banda municipal.

## CASCAMORRAS



PICARO

El momento del relevo



PICARO

Paco Funes, uno de los galardonados

## Antonio José Vera, un joven de tan solo veintiún años será el Cascamorras este año, el pasado miércoles recibía la bandera de la Hermandad

J.J. Pérez  
GUADIX

Antonio Vera ha sido el joven al que la Hermandad de la Virgen de la Piedad ha encomendado este año la difícil tarea de encarnar a la figura del Cascamorras. Se trata de un joven accitano de tan solo veintiún años que ha sido seleccionado de entre cinco candi-

datos y según la Hermandad se han tenido en cuenta sus cualidades físicas, su disponibilidad para todos los actos así como su juventud. Aunque la noticia era conocida desde el pasado fin de semana el acto oficial se realizó el pasado miércoles en los salones del Liceo Accitano. Acudieron numerosos accitanos además de

autoridades civiles y religiosas. Estaban presentes muchos de los hombres que han vestido el traje multicolor del Cascamorras en las últimas décadas que recibieron un reconocimiento por parte de la Hermandad con la entrega de un pergamino conmemorativo. Además se hicieron entrega de los galardones e insignias de

oro que este año recayeron en el Hermano Mayor de la Hermandad de Baza Antonio Bernabé, el Vicepresidente de la misma, Francisco Arias García, y al componente de la Junta de Gobierno de la Hermandad accitana, el periodista Paco Funes. Finalizó la presentación con la actuación de la Coral Acyda.

INFRAESTRUCTURAS

## Se paralizan las obras en la carretera de Jérez del Marquesado

La próxima semana se paralizarán las obras en la carretera que conduce a Jérez del Marquesado debido a que no se ha llegado a un acuerdo con los propietarios de unas fincas por las que pasa esta carretera.

**Antonio Pérez**  
JEREZ DEL MARQUESADO

Cuando surgió el proyecto de rehabilitar la carretera que une Jerez del Marquesado con Guadix, todos los vecinos de los pueblos que se iban a ver beneficiados, Cogollos de Guadix, Albuñán y Jérez del Marquesado, mostraron su ilusión porque al fin iban a tener unos accesos dignos a sus localidades.

El presupuesto rondó los doscientos millones de pesetas.

Las obras se pusieron en marcha para poder tener listos estos accesos, que consistían principalmente en una ampliación de la carretera, un nuevo asfaltado y una mejora de los accesos a los pueblos de Cogollos de Guadix y Albuñán, con la construcción de una rotonda en el desvío a ambas localidades, para poder finalizarlas lo antes posible.

Se pusieron en contacto con los propietarios de las tierras por donde debía pasar la mencionada carretera para comprarlas.

Muchos de ellos no pusieron pegos y colaboraron gustosos a la venta de sus tierras para poder realizar esta mejora de la cual se iban a beneficiar todos. Las obras comenzaron, levantando la anterior carretera.

Han transcurrido unos meses y las obras se paralizan la próxima semana, dejando la carretera en un camino de tierra de muy difícil circulación para cualquier vehículo.

El problema ha surgido con algunos propietarios de las tierras por las que debe pasar la carretera, concretamente vecinos de Albuñán, cuyas pretensiones económicas no se adaptan a las ofrecidas por



Carretera de Jérez

los responsables de esta rehabilitación de la vía, obviando el penoso estado en que quedan los accesos a la zona.

A pesar de las numerosas reuniones que han mantenido los Alcaldes con estas personas, no han llegado a un acuerdo para la venta de sus tierras, sin conseguir acercar posiciones.

Los Ayuntamientos de las localidades afectadas manifiestan su preocupación por la situación, pues la paralización de las obras

encontrándose la carretera en ese penoso estado, supone un perjuicio turístico que repercute en la delicada situación económica de una zona ya de por sí deprimida y hace inermes los continuos esfuerzos de prosperidad de

• La paralización de las obras supone un serio perjuicio económico para los pueblos de la zona

la zona del Marquesado del Zénete.

Pocas personas visitarán estos pueblos si deben acceder a ellos por este lamentable acceso.

Los responsables políticos llaman a la reflexión y concienciación a estos vecinos, y se muestran abiertos a negociar para poder resolver esta situación que va a generar cuantiosas pérdidas y que va a perjudicar principalmente a los ciudadanos de estas localidades.

## Lanteira Festival taurino el sábado diecisiete por la tarde en Lanteira precedido de sus tradicionales encierros

**Antonio Pérez**  
LANTEIRA

Hoy sábado 17 de agosto se celebrará, a las seis y media de la tarde, en la plaza de toros de Lanteira, un festival taurino.

En el mismo los diestros, Espartaco, padre del famoso torero de igual nombre, Dinastía, uno de los nombres más populares de Sudamérica, Víctor Janeiro, hermano de Jesulín de Ubrique y Luis Mariscal, lidiarán cuatro novillos de tres años de edad, llamados comunmente Utreos de la ganadería de Ruiz Palomo.

La entrada costará quince euros para los niños y dieciocho para los adultos.

Antes de este festejo taurino, habrá el tradicional encierro de estas reses.

## Fonelas Detienen a un individuo en el municipio de Fonelas al quedarse atrapado en el interior de una chimenea por donde intentaba acceder

**Antonio Pérez**  
FONELAS

El Servicio Contraincendios de Guadix fue requerido la madrugada del domingo para rescatar a un hombre que se encontraba atrapado en el interior de la chimenea de una nave industrial en la localidad de Fonelas.

Se trataba de un caco que intentaba acceder al interior del local a través de esta chimenea que no tenía acceso al interior, ya que tan solo cumplía las funciones de adorno.

Los bomberos accitanos emplearon cerca de una hora en el rescate y la víctima era esperada por la Guardia Civil que procedió a detenerlo inmediatamente.

El individuo alegó que había entrado en la chimenea buscando un pajarito que se le había escapado y quedó atrapado en la misma.

**INMOBILIARIA ARGENTA**  
COMPRA-VENTA-ALQUILERES  
Avda. M. OLMOS, 38 BAJO  
Tel: 958/ 66 37 42

**Cerámica Alfarería**  
*Gabarrón*  
Juan Manuel Gabarrón Gómez  
Decoración de murales en azulejo y esculturas  
San Miguel, 48 Tel-Fax: 958/ 664 767 GUADIX

**Disco LA NOCHE**  
KARTS  
BURGUER  
TERRAZA VERANO  
Paraje de S. Lazaro

**Música y Músicos**  
Instrumentos musicales  
repuestos, complementos  
y CDs de todos los estilos  
C/ Ancha, 28 Tel: 958/ 663 730

**Cafetería Bar GRANADA**  
C. Granada, 7  
Tel: 958 00 33 40  
18500 GUADIX (Granada)

## FIESTAS POPULARES

# Aldeire celebra sus fiestas de verano con buena participación

Este fin de semana está previsto que finalicen las fiestas populares en Aldeire en honor a su Patrona la Virgen del Rosario. Son numerosos los actos programados, tales como la inauguración de una fuente en la Plaza, réplica exacta de la existente en 1990, o la tradicional romería amenizada por "Antonio Cuevas y Federico". Desde el ayuntamiento se invita a participar a todos los vecinos en estos días festivos que quedan, para que esta fiesta sea recordada.

**Antonio Pérez**  
ALDEIRE

Durante la semana pasada y este fin de semana Aldeire está celebrando sus fiestas veraniegas en honor a su Patrona la Virgen del Rosario.

Numerosas son las actividades programadas tanto religiosas como festivas y se espera que la asistencia de público sea masiva no solo de los vecinos de la localidad, si no de todos los ciudadanos de los municipios de la comarca de Guadix.

El miércoles, se inauguró la fuente de la Plaza, uno de los actos que más expectación levantó, ya que es una réplica exacta de la existente en el año 1990.

Ya por la tarde hubo una exposición de García Lorca en las escuelas municipales, para posteriormente dar paso a un concierto de música celta que, hasta el momento, ha congregado el mayor número de participantes.

El acto más importante celebrado el jueves fue el desfile procesional de la Patrona, la Virgen del Rosario que, llevada por costaleros/as y acompañada por la banda de música, recorrió las principales calles de la localidad de Aldeire.

Ya por la noche, se produjo la habitual verbena popular que acompaña todas las fiestas de los municipios, esta vez amenizada por la orquesta "Musical plata".

El viernes los actos estuvieron orientados principalmente para los más pequeños, con diferentes actividades deportivas y, sobre todo, con los juegos infantiles organizados por el ayuntamiento y amenizados por "Diversión Granada", que ofreció algunas atracciones como tirolina recodromo, castillo hinchable y juegos tradicionales.

Todos los niños que asistieron pudieron disfrutar de la diversión que proporcionaban estas actividades recreativas.

El día finalizó con la actuación de la orquesta "Musical plata" que mantuvo a los vecinos animados hasta altas horas de la madrugada.

Hoy sábado está dedicado principalmente a los actos religiosos, aunque no exentos de diversión.

Por la mañana está previsto que se realice la tradicional romería en honor a la patrona que estará amenizada por "Antonio Cuevas y Federico", grupo musical de gran tradición.



Panorámica de Aldeire

TORCUATO FANDILA

## La Virgen del Rosario de Fátima será la protagonista en las fiestas veraniegas de Fonelas

**Antonio Pérez**  
FONELAS

Los diferentes municipios de la comarca de Guadix desarrollan sus tradicionales fiestas veraniegas ya sea en honor a algún patrón o, simplemente sus fiestas populares.

Fonelas celebra esta semana sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario de Fátima.

Algunos de los actos más destacados han sido el inicio de las fiestas con lanzamiento de cohetes y repique de campanas que se produjo ayer viernes y que dio paso a la tradicional romería con destino a "Muros" donde los asistentes pudieron degustar un plato de paella y refrescos cortesía del Ayuntamiento.

Posteriormente se eligieron las tres carrozas mejor decoradas y se obsequió con los siguientes

premios: a la ganadora 30.000 pesetas, a la segunda clasificada 20.000 pts. y el tercer premio fue de 10.000 pts.

Ese día también se produjo la elección de la reina y las damas de honor y el tradicional castillo de fuegos artificiales.

Los más pequeños también disfrutarán de abundantes actividades orientadas hacia su diversión como por ejemplo una pista deslizante con agua y algunos talleres recreativos.

Por último, las noches de fiesta estarán amenizadas por diferentes orquestas en las habituales verbenas populares cuyo objetivo es mantener entretenidos a los vecinos hasta altas horas de la madrugada.

Desde Fonelas se invita a todos los vecinos de la comarca a participar en sus fiestas.



Fonelas celebra sus fiestas veraniegas

TORCUATO FANDILA

## LA CALAHORRA

## Dos fallecidos en un trágico accidente a la altura de La Calahorra

Antonio Pérez  
LA CALAHORRA

La autovía A-92, a la altura del término municipal de La Calahorra, registró la tarde del lunes uno de los accidentes de tráfico más graves de las últimas semanas, que se saldó con el fallecimiento de dos personas.

El turismo en el que viajaban se salió de la carretera, volcó y se prendió fuego, quedando totalmente calcinado uno de sus ocupantes, mientras el otro salió despedido del vehículo falleciendo en el acto a consecuencia del tremendo impacto.

Debido al estado en el que quedaron los cadáveres, las labores de identificación de las víctimas se prolongaron hasta últimas horas de la noche, a la espera de que los familiares llegaran y pudieran hacer efectiva la identificación.

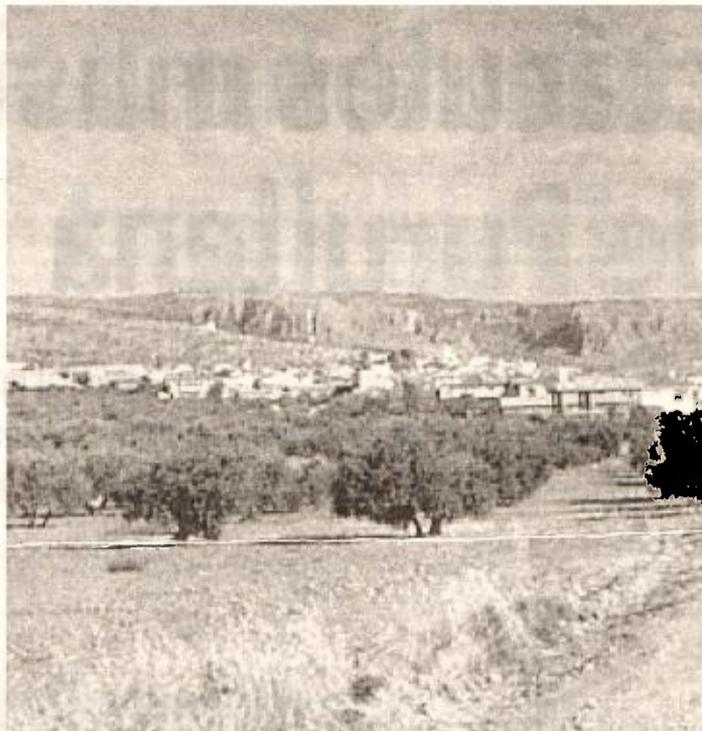
Fuentes de la Guardia Civil de Tráfico informaron que el siniestro tuvo lugar sobre las cuatro y media de la tarde en el kilómetro 309,400 de la mencionada autovía.

En el accidente estuvo implicado otro vehículo que sufrió un roce con el siniestrado, resultando todos sus ocupantes ilesos.

De cualquier modo, las circunstancias exactas del accidente aún no están claras y continúan siendo investigadas por la Guardia Civil.

Lo que sí confirmaron es que al parecer los fallecidos eran dos varones vecinos de Cádiz y Almería.

## DARRO



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Darro

## La Cueva Horá de Darro declarada Bien de Interés Cultural

Antonio Pérez  
DARRO

El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía ha declarado Bien de Interés Cultural, con la categoría de zona arqueológica, a la Cueva Horá de Darro.

Este yacimiento se enmarca cronológicamente entre finales del Paleolítico Inferior, hace unos 100.000 años, a la Prehistoria reciente, aunque su mayor presencia humana se registró durante el Paleolítico Medio.

En la Cueva de Horá se han realizado múltiples excavaciones, encontrando en todas ellas valio-

sísimos restos arqueológicos, confirmando la abundante presencia humana en la prehistoria en esta zona.

La cueva fue documentada por primera vez por el hispanista y arqueólogo Obermaier en 1916, quién identificó su secuencia cultural con el periodo musteriense.

La declaración de Bien de Interés Cultural establece un entorno de protección de 25.000 m<sup>2</sup> en torno a la cueva, con el objetivo de proteger el medio natural en el que está enmarcado este importante vestigio de nuestro pasado.

## DEHESAS DE GUADIX



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Huéneja.

## Dehesas de Guadix cuenta ya con una piscina pública

Antonio Pérez  
DEHESAS DE GUADIX

Dehesas de Guadix disfruta desde el pasado día tres de agosto de una piscina municipal de grandes dimensiones.

La inversión que el Ayuntamiento de la localidad ha hecho en estas instalaciones ha sido bastante alta, en concreto 370.000 euros (alrededor de sesenta millones de pesetas).

La inauguración estuvo presidida por el alcalde de Dehesas de Guadix, Manuel Tortosa, que destacó el gran esfuerzo que se ha realizado para dotar al municipio

de estas instalaciones, y pidió a todos los vecinos que cuidaran y mimaran estas instalaciones recreativas.

Este centro de ocio esta también enfocado al turismo, pues a partir de ahora, esta población de apenas seiscientos habitantes, podrá ofrecer este centro lúdico a cuantos visitantes pasen por su pueblo, así como poder ofrecer a todos los vecinos de la localidad la posibilidad de pasar los calurosos días de verano en unas instalaciones que, hasta hace poco, tan solo eran un sueño de difícil realización.

## DARRO

## Darro muestra su malestar por la escasez de tumbas

Antonio Pérez  
DARRO

Darro esta sufriendo una situación bastante peculiar pero digna de ser tratada con la mayor seriedad posible.

El cementerio de dicha localidad se ha quedado pequeño, ya que tan solo quedan tres o cuatro nichos de propiedad municipal, y es inminente la necesidad de construir un nuevo cementerio o de ampliar el que actualmente cumple estos servicios en el pueblo.

El Ayuntamiento de Darro mostró su preocupación por la situación a la que ha llegado el cementerio y advirtió a los vecinos que este municipio se ha quedado este verano sin unidades de enterramiento.

El Alcalde se mostró bastante preocupado por esta situación ya que la localidad esta "sin cementerio" para que los vecinos que fallezcan puedan descansar en paz.

Según Manuel Blas, Alcalde de Darro, se han llegado a algunos

acuerdos con la Diputación de Granada para que subvencione la construcción de un nuevo cementerio que comenzaría en septiembre y esperan que sea tomado con la mayor seriedad posible.

Este es un asunto de máxima prioridad y que requiere una solución inmediata, ya que los vecinos de Darro muestran su malestar y preocupación a la hora de no poder adquirir nichos juntos a sus familiares queridos para su eterno reposo.



JESUS PÉREZ

Ayuntamiento de Darro tiene un serio problema

## FIESTAS POPULARES

# Variados espectáculos musicales en las fiestas de Purullena

Purullena celebra durante esta semana pasada y el fin de semana sus tradicionales fiestas veraniegas en

honor al Santísimo Cristo de los Milagros. Son numerosos los actos programados, entre ellos el desfile

procesional del santo, y las diferentes actuaciones entre ellas un concierto de música clásica.

Antonio Pérez  
PURULLENA

Este fin de semana concluyen las fiestas en Purullena en Honor al Santísimo Cristo de los Milagros, que llevan celebrándose a lo largo de toda la semana.

Estos días atrás han sido bastantes los actos organizados, sobre todo el jueves día festivo donde se pronunció el pregón de inicio de fiestas a cargo de Antonio Martínez Higuera, vecino de Purullena y profesor de filología inglesa.

También se coronaron la reina y damas de honor de las fiestas de Purullena de 2002.

El viernes, tras bastantes actos deportivos donde destacó la exhibición de tiro con arco a cargo de la Asociación de Arqueros de Purullena, tuvo lugar un concurso de carrozas que, acompañadas por la Banda Municipal de Música de Purullena, recorrió las principales calles de la localidad.

Ya por la noche, tras la verbena popular, hubo un concurso de pasodobles en el que participaron numerosos vecinos de Purullena y a los cuales se les dotó de dos premios a los que mejor bai-

laron.

Pero los actos más importantes han sido reservados para hoy sábado y mañana domingo.

Esta tarde los más pequeños serán los principales protagonistas con un teatro de títeres y show de payasos.

Posteriormente, en la iglesia parroquial, tendrá lugar un concierto de música clásica, a cargo del cuarteto "Saxofones de Granada".

Ya por la noche la verbena popular amenizada por la "Orquesta la movida" intentará mantener animados a los asistentes hasta altas horas de la madrugada.

El domingo también se han programado numerosas actividades, siendo las más importantes un show musical para niños y adultos y diferentes talleres recreativos.

Por la tarde el Santísimo Cristo de los Milagros recorrerá las principales calles de la localidad.

Las fiestas se despedirán con la actuación de la "Orquesta 10" y la tradicional traca de fin de fiestas a las doce de la noche del domingo.



Purullena celebra sus fiestas

TORCUATO FANDILA

# Dólar celebra este fin de semana sus fiestas populares



Panorámica de Dólar

Antonio Pérez  
DÓLAR

Dólar también está de fiesta este fin de semana, ya que celebra sus fiestas populares que, desde hace bastante tiempo, organiza la tercera semana de agosto.

Los actos comenzaron ayer viernes, donde la participación popular fue una de las tónicas de este día.

Las actividades comenzaron con la tradicional inauguración de fiestas con disparo de cohetes.

Tras esto se realizó una degustación gratuita de paella en la Plaza del Pilar.

La tarde fue dedicada a los conciertos con la actuación del "Grupo Rociero La Huertezuela" en la plaza de la iglesia y la verbena popular amenizada por la orquesta "Los Chenik".

Los actos finalizaron con la coronación de la reina de las fiestas y las damas de honor.

Hoy sábado comenzará con

talleres deportivos para los más pequeños en la escuela municipal.

Por la tarde los actos previstos serán: tradicional carrera de cintas en la Plaza del Pilar, un homenaje a la tercera edad, teatro de animación y una verbena popular amenizada por el mismo grupo que mantuvo a los vecinos animados el día anterior.

El domingo por la mañana tendrá lugar una santa misa y el posterior recorrido procesional por las principales calles de la localidad en honor a la Virgen del Carmen con mayordomas, acompañada por la Banda de Música Municipal de Dólar.

Por la tarde las carrozas desfilarán por el pueblo para dar paso a la actuación en concierto del trío "Dulce Luna".

Posteriormente se hará entrega de los trofeos y premios de las diferentes competiciones organizadas.

TORCUATO FANDILA

CONOCE TUS PUEBLOS

# Diezma, un municipio con gran tradición histórica

Los orígenes de Diezma se remontan al siglo XV, cuando ya se hace alusión a este municipio en determinados

escritos. Enmarcada en un bonito paraje natural, a su gran historia hay que añadir sus costumbres y la

tradición en sus fiestas. Diezma se ha constituido como un lugar de paso para muchos viajeros.

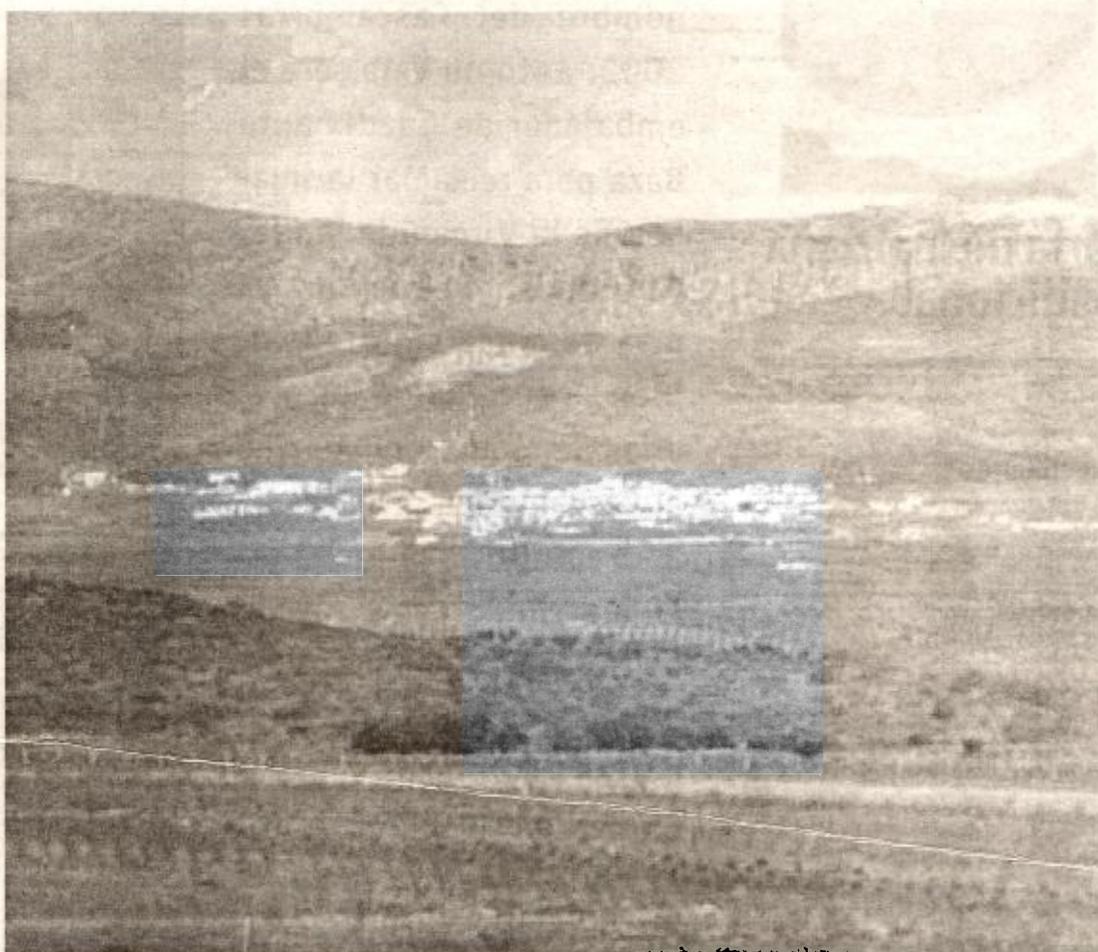
Antonio Pérez  
DIEZMA

Diezma, en la alquería Dexma, dice Simonet Francisco J. (1872), tomándolo de El Idrisi que cuando la dominación agarena, había una hospedería para los viajeros que iban de Almería a Granada. Su topónimo, de época romana, alude a particiones de propiedad. En el medievo, al estar aparte de la vía principal de comunicación Guadix-Granada, por La Peza, lógicamente se evitó muchas de las correrías de sus tierras, lo que no impidió que la alcanzaran las cabalgadas de los ziríes y los ataques de Alfonso VI de Castilla y del Batallador de Aragón, que por aquí intentaron cercar Guadix y pasar a Granada.

Tras la capitulación del Zagal en 1489, con todo el reino de Guadix, pasó a la Corona de Castilla. Desde entonces, de simple posada que era en el medievo, como consecuencia de su asentamiento viario, se transforma en municipio autónomo.

Ni en la bula de erección de parroquias, de 1492, ni en los repartimientos de 1504 y 1514, se menciona a Diezma. De ella habla de esta suerte la constitución XVII, del título cuarto del sínodo de Guadix y Baza, tratando de La

Peza y sus anejos: «por quanto visitando la villa de La Peza y sus annexos hallamos el cortijo de Diezma con los cortijos que están cercanos a él, no estar también servido como convenía por estar el dicho cortijo de Diezma algo distante de La Peza y aver mal camino y trabajoso, y no visto que cierta capellanía de Francisca Muñoz defunta muger de Hierónimo Elergantín está obligada á que el capellán della diga missa en el dicho cortijo las fiestas y domingos, mandamos al dicho capellán que cumpliesse la dicha manda y legato, y pareciéndonos que se podría mejor servir, le encomendamos el curato del dicho cortijo y sus comarcanos, que son el cortijo de Rías, y Sillar la baxa, y después pareció por el testamento que dicha Francisca Muñoz, que el dicho capellán de su capellanía estaua obligado a otras missas que auia de decir en la ciudad de Guadix, lo cual parecía incompatible y dificultosa obligación, y por otra parte los beneficiados de La Peza nos pidieron por merced en el dicho Synodo, les tomassemos el dicho curato de diezma, prometiéndonos que lo servirían bien: por tanto, S.A.S. stauimos y mandamos que los dichos beneficiados, á semanas, ó á meses, como ellos



Panorámica de Diezma

TORCUATO FANDILA



Diezma, un pueblo de gran tradición histórica

TORCUATO FANDILA

mejor se concertasen, tenga cuidado de dezir missa todos los domingos y fiestas de guardar en el dicho cortijo de Diezma, y de administrar los santos sacramentos, y las demás cosas que los curas son obligados á hacer á Christianos como tales curas dello, y ayan las primicias y emolumentos de los dichos vezinos como tales curas, siendo prouedores por nos, ó por nuestros sucessores, y no de otra manera, so pena que siendo negligentes, allende que serán castigados, se proueerá por nos, ó nuestros sucessores, cura en el dicho cortijo de Diezma. Y eso mesmo los dichos beneficiados de La Peza (siendo curas) tengan cuidado de los vezinos que biuieren en la venta de la Gitana, y la venta Quemada, y les oyan de penitencia, y vean si vienen á missa y hazen las otras cosas que duen como christianos. Y porque en el dicho cortijo de Diezma está por acabar una yglesia que nuestros antecesores mandaron hazer: Mandamos y estatuímos eadem. S.A.S. que la dicha yglesia se acabe dentro de un año, pues es poco lo que queda por hazer. Esto á costa de los diezmos de los dichos cortijos, o de quien lo deua hazer, con que el señor del dicho cortijo sea obli-

gado á dar limosna y dotación alguna terrezuela, ó possession á la dicha yglesia para que se pueda comprar óleo y cera y para repararse».

Mármol Carvajal, Luis del (1797), entre los lugares accitanos al alzamiento de los moriscos, enuncia a Diezma, «para el lugar de Diezma y Syllar, que son cortijo y lugar. En 1571, comisionose para que previo examen suministrara datos para el Apeo de las casas de la ziuudad de Guadix y de los términos de la dicha ziuudad y lugares de su jurisdicción y lindan con el Marquesado del Zene».

Pero en el apeo de La Peza, en el mismo que con especialidad se practica en el de noviembre de 1571, Diezma, era tan solo entonces, un cortijo en el que había 9 casas de moriscos y cuatro fanegas de tierra viña, y no otra cosa.

Las principales fiestas populares de este municipio son el día 3 de febrero fiestas en honor de San Blas: subida del santo al Cerro de San Blas y romería a los pies del Cerro.

La gastronomía típica se puede degustar en sus restaurantes serranos que son famosos en sus servicios de perdices.

# PLAZA PÚBLICA

## Encuesta

¿Cómo es el servicio en las terrazas de verano de los bares de Guadix?

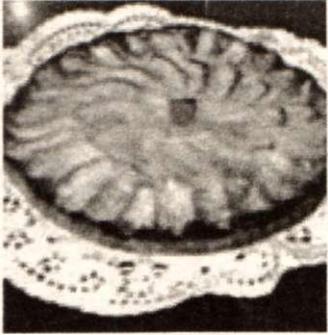


**Pablo Ortega**

ALBAÑIL

"El servicio en las terrazas de verano de Guadix es bastante bueno, rápido y está muy bien este verano a pesar del turismo. Es muy rara la vez que me he tenido que levantar de una mesa porque no haya venido nadie a atenderla. Aunque en algunas ocasiones lo he hecho, este verano aún no se ha producido esta ocasión, ya que el servicio es bastante bueno."

## Rincón gastronómico



### Tarta de manzana tradicional

Redacción  
GUADIX

#### Ingredientes

5 ó 6 manzanas  
3 huevos  
100g. de azúcar  
100g. de harina  
90g. de mantequilla  
10g. de levadura

#### Elaboración

En un recipiente grande cortamos tres manzanas a trozos pequeños, añadimos los huevos, el azúcar, la harina, la levadura y la mantequilla.

Batimos la mezcla con la batidora pero no hasta que quede líquida, sino al contrario, nos debe quedar una pasta (líquida) y de aspecto grumoso.

En un molde de pastel redondo de perfil bajo ponemos papel de aluminio, y este lo untamos con mantequilla desecha (el objetivo es que no se pegue) en la base y los laterales del utensilio.

Rellenamos con cuidado la pasta que hemos confeccionado con un grosor aproximadamente de dos dedos.

El resto de las manzanas las cortamos por la mitad, les quitamos el corazón y la cortamos en formas de medio círculo.

Con esta manzana cubriremos la pasta del molde con la disposición que más nos guste (circular, en líneas, etc.), procuraremos que la cubra por completo.

Calentaremos el horno al máximo, cuando este ya caliente pondremos el pastel en el horno a media altura, bajaremos después un poco la temperatura (poco más de la mitad) y lo dejaremos hornear durante aproximadamente cuarenta minutos.

Cuando el pastel este ya hecho si no ha dorado lo suficiente por la parte superior podemos encender el gratinador durante un par de minutos para dorarlo.

Retiraremos del horno y dejaremos enfriar, cuando este ya bien frío retiraremos el papel de aluminio. Podemos decorar el pastel con una guinda en el centro (o cualquier otro elemento) y ya está listo para servir y comer.

## La semana en fotos

### 1.- Cascamorras

Esta semana se conocía el nombre del Cascamorras 2002. Antonio Vera será el embajador de Guadix ante Baza para reclamar la imagen de la Virgen de la Piedad. Un litigio que dura ya más de cinco siglos. También se entregaron los premios de redacción "Así veo al Cascamorras"

### 2.- Paquillo

El marchador más rápido de Europa apenas podía andar a su llegada a Guadix entre abrazos y peticiones de autógrafos. Todos querían estar con él.

### 3.- Talleres Multideportivos

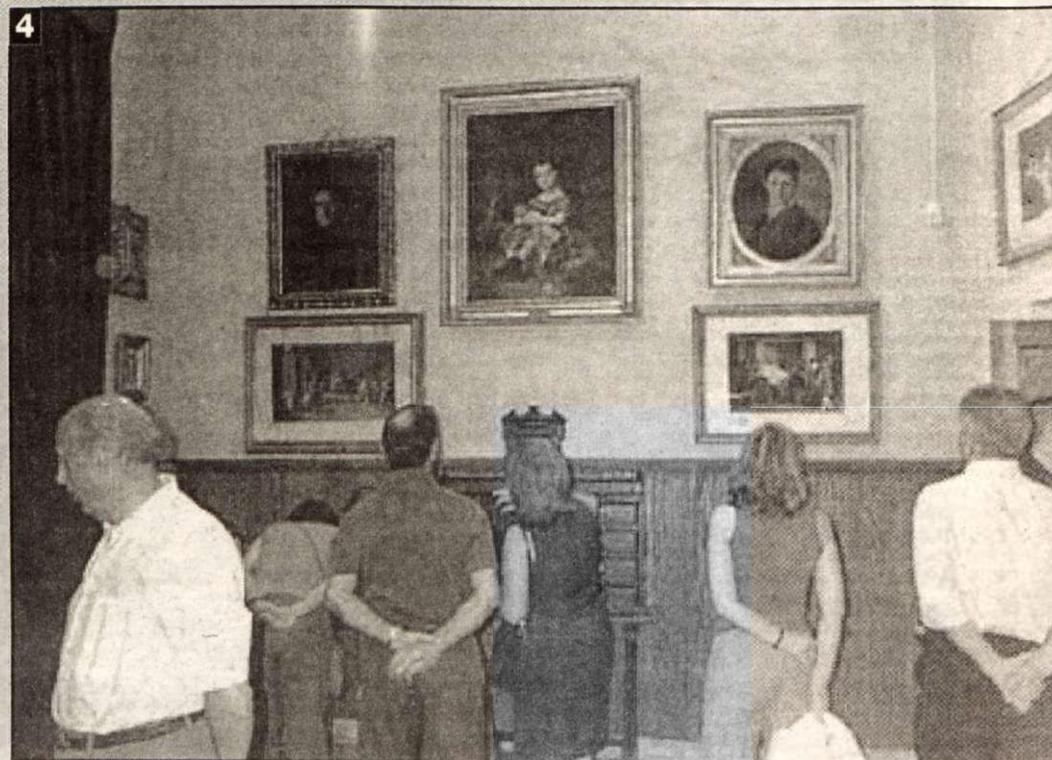
Setenta niños han aprendido lo más esencial de distintos deportes en los talleres que finalizaban esta semana.

### 4.- Sala Alarconiana

Pedro Antonio vuelve a su tierra con su gente y ahora son sus objetos más cercanos los que ya tienen un emplazamiento, aunque es sólo provisional.

### 5.- Feria de Ganado

El quince de agosto sigue siendo un día en el que se compra y vende ganado a pesar de las tecnologías.



**Marisol Pascual**

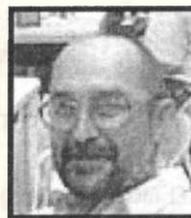
AMA DE CASA

"Yo no soy de aquí, soy de fuera, pero por ahora estoy viendo que el servicio en los bares de Guadix es bastante bueno. Los camareros son muy rápidos. Sin embargo, hemos visitado algunos pueblos de la comarca como la Calahorra y Purullena, y allí no es que el servicio sea muy malo, pero nos hemos tenido que levantar de la mesa porque no venía nadie a atendernos. Son más lentos."

**José Rodríguez**

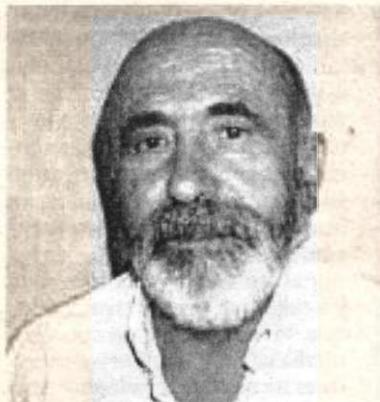
CAMARERO

"Yo soy camarero de un bar de Exfiliana, y bueno, el servicio aquí es bastante bueno, pero algunas veces no hay suficientes camareros en las terrazas porque o hay mucha gente o bien la terraza es muy amplia y no dan abasto. Lo normal es que una terraza mediana la lleve un sólo camarero, que haya otro dentro del bar y otro en la cocina. Pero ésto muchas veces no se cumple y es una lástima porque el bar puede ser muy bueno en cuanto a tapas y variedad, pero deficiente en personal."

**Antonio Rodríguez**

METALÚRGICO

"Soy de fuera y estoy aquí de vacaciones, las terrazas de Guadix están muy bien, funcionan bien y hay un buen servicio. Nunca me he tenido que levantar de una mesa porque no vinieran a servirla, menos aquí. Y es que hay que tener paciencia, sobre todo en época de vacaciones porque hay mucha gente y el servicio se ve un poco más atareado. Si hay que esperar se espera uno, que para eso estamos de vacaciones."

**Personaje de la semana****Hablando con...  
Miguel Hernández Pérez  
Profesor**

muy hermosos, he viajado con los niños por toda España en viajes de estudios, que muchas veces te daban malos ratos, pero cosas de niños. Problemas negativos creo que ninguno, puede que algunas quejas, nunca puedes tener contento a todo el mundo, el típico "es que la ha tomado conmigo", pero cuando un profesional quiere algo para un alumno, creo que no es para él, el profesor cobra lo mismo trabajando como sin trabajar.

**¿Qué es lo que le interesa a un buen profesional de la enseñanza?**

Lo que un profesional quiere es muy sencillo: quiere que sus alumnos salgan adelante aunque luego cuando te vean por la calle no se acuerden de ti, aunque si hace eso no es para que lo saluden, es porque es su trabajo, como cualquier profesional. Igual que yo me acuerdo de quienes fueron mis maestros, Antonio Hernández de Gor, que no lo olvidaré nunca y por el que soy maestro.

**¿Qué recuerdo guarda de sus compañeros?**

Con los compañeros siempre me he llevado bien. Después cuando nos hemos trasladado desde Medina Olmos al instituto Acci, creo que nos hemos integrado muy bien y he hecho muy buenos amigos allí también.

**Tú has compaginado el mundo de la enseñanza con el campo**

Lo del campo me ha gustado siempre, porque soy hijo de un pequeño agricultor, de un agricultor que no tenía nada, sólo sus brazos para trabajar.

**¿Qué diferencias hay entre el magisterio que empezó a ejercer con el de los últimos tiempos?**

Diferencias ningunas, pero en la dictadura había cosas que se tenían que hacer y que son cuestiones del ámbito familiar. Hoy eso ha ido desapareciendo poco a poco.

Pepe Heras  
GUADIX

Miguel ha sido maestro, durante muchos años ha ejercido en el Colegio Medina Olmos y se ha jubilado en el el Instituto Acci.

**¿Cómo fue tu formación?**

Nací en el año 41 y viví mis nueve primeros años en la Huerta del Humilladero, después me trasladé a Santa Ana y desde ahí asistí a un colegio privado. Ingresé en la Academia de las Angustias después de haber hecho el ingreso a los 10 años. Cuando terminé el bachillerato y como no había medios económicos me tuve que meter a la trabajar en los Almacenes La Confianza, eso fue del año 57 al 62 en que me fui a la mili.

**¿Y el magisterio?**

Todos mis estudios los tuve que hacer de noche. Mi primer pueblo como maestro fue Marchal, después he pasado por otros centros, como las escuelas de Santa Ana, las Cuevas, un centro que había en el Camarate, que era entonces un barrio de Guadix. Desde el 70 he estado en Medina Olmos, donde he estado cerca de treinta años y he tenido muy buenos compañeros, muy buenos alumnos y familias de las que tengo muy buenos recuerdos, hasta que he pasado últimamente al instituto Acci, donde me he jubilado.

**¿Qué recuerdos guardas?**

Yo problemas no he tenido en mi vida profesional. Tengo recuerdos



**INTER-JUEGOS**  
Salon de Juegos Recreativos  
Local Climatizado  
**Avda Buenos Aires, 15 Guadix**  
Tfno 958/ 661 820 Fax: 958/ 665 240

**CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX**  
Gran Oferta en Aire Acondicionado  
Operacion Renove  
Pasamos 80€ por su viejo frigorifico  
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212  
electrocentroguadix@retemail.es

## Carta al director

Réplica a un artículo  
aparecido en Wadi-  
as Información

José Ramón Cortés Magán

Me gustaría manifestar mi más absoluta repulsa al penoso tratamiento que ha recibido el artículo de mi autoría de título "La banda de rock accitano Circo Violento editan una nueva maqueta" que envié el martes 6 de agosto vía e-mail, aparecido en Wadi-as Información nº 18.

Además de atribuir a la Redacción la autoría del artículo que yo escribí, se permiten modificar a su antojo el contenido del éste sin que yo como autor del mismo, y según las leyes de propiedad intelectual vigentes, autorizara ni tuviera conocimiento. Para lo que además de disponer de mi e-mail, por el que les llegó el material, incluí mi teléfono móvil.

De las 263 palabras con que contaba el cuerpo de texto original, el publicado posee 302, la diferencia queda como sigue: 39 palabras nuevas, una cambiada y otra trasformada (del término musical "demo" a "demostración" que no sólo no es la castellanización del término técnico sino que no dice nada en la frase).

Los cambios que podían parecer se estilo resulta que en su mayoría no se ajustan a la realidad (como indicar que los temas son más rítmicos que los de la maqueta anterior, cuando que no es así, es perfectamente deducible a cualquier persona que haya escuchado las dos maquetas) o son ampliaciones sin sentido que no dicen nada, llenas de tópicos (como que esperan darse a conocer en este difícil mercado) o que reitera lo expuesto en la frase anterior, incluso repitiendo palabras o variaciones de estas, lo que genera un efecto de redundancia de un dudoso gusto (como el producido en el final del párrafo tercero con respecto al principio de cuarto).

Los tres títulos pertenecientes a canciones del disco que se citaban en el original se han visto transformados en dos.

El segundo título entrecorillado que aparece en su publicación incluye dos títulos de canciones y la introducción que hacía al tercero (quedando publicado así: "Perdí las palabras" o de la inmediatez de "Ahora sé abren boca ante Ayer").

Por último no deja de tener su gracia el ampliar un detalle de la portada, que suministré completa en el e-mail, cuando en la mitad del espacio que ocupa habría cogido entera.

De cualquier modo si lo que se quería era rellenar espacio, a lo mejor habría sido mejor colocar como pie de foto "Detalle de la carátula" en vez de "Carátula de la maqueta".

Tampoco habría quedado mal no incluir como fuente de la imagen "Archivo" ya que no era así.

## Aplaudimos y lamentamos

## ↑ Papeleras

GUADIX

El último Equipo de Gobierno de Guadix se está distinguiendo por empeño en la mejora de la imagen de la ciudad. Renovar las papeleras cuando Guadix aumenta su número de habitantes y el tránsito en sus calles ha sido un acierto de nuestros gobernantes. Ahora sólo falta que reciban el uso adecuado y el respeto de los ciudadanos.

## ↓

## Parroco en funciones de San Miguel

GUADIX

Calificar la fiesta del Cascamorras como una fiesta inhumana en la misa de la hermandad del pasado jueves 15 desvela un gran desconocimiento de esta fiesta y hablar demuestra que algunos hablan de lo que no saben con más alegría de la cuenta. Lamentable hacer tales declaraciones desde un púlpito.

## Temas

## El censo a debate

Jesús Fernández

Según los últimos datos del INE, a fecha 1 de noviembre de 2.001 Guadix cuenta con 18.188 habitantes, por tanto ya no tiene cabida la fútil polémica entre el equipo de gobierno y la oposición; ahora la realidad es mucho más contundente, con lo que se demuestra que el gobierno municipal no sólo no llevaba razón, sino que polemizaba sin tener argumentos. Está claro que los sectores productivos en los que se sustentaba nuestra economía se han hundido y alternativas no se han creado, por tanto, la consecuencia es obvia, la población tiene que disminuir. Pero lo que ya no es tan evidente es que sabiendo todos que esto llegaría, nadie haya promovido adoptar medidas de choque que no sólo nos impidieran seguir retrocediendo, si no coger el tren del progreso.

Guadix, como capital de una comarca de 33 pueblos más su influencia sobre zonas de la Alpujarra, provincia de Almería y Los Montes le dotan de una actividad económica equiparable a la de una ciudad de 60.000 a 70.000 habitantes, lo que le permitiría, en teoría, sobrepasar

con desahogo en su padrón los 20.000 vecinos; pero sucede que muchos puestos de trabajo que se cubren, sobre todo en el sector servicios, lo son por personas que se desplazan desde Granada, Baza u otros pueblos, véase como ejemplo el personal sanitario, el profesorado de los institutos, los juzgados, bancos, delegaciones administrativas, sobre todo autonómica (OCA, INSS, etc); si a eso le añadimos la pérdida de servicios que ha supuesto la aplicación de la nefasta Ley de Ciudades Intermedias de nuestra "graciosa" Junta de Andalucía, y la desidia, falta de miras y peso político de nuestros representantes municipales de los últimos 20 años, obtendremos el resultado actual, o sea el hundimiento de una ciudad que llegó a tener 30.000 habitantes y una comarca de 90.000.

Pero como lamentarse sobre lo que pudo ser y no fue, de nada sirve, lo que hay que hacer es ponerse a trabajar, y creo que este equipo de gobierno lo ha hecho, pero muy mal, fatal, como no podía ser de otra forma. Eso de ir buscando con lupa a quien no está empadronado, u

obstinarse en desmentir hasta la saciedad al INE, nos dice ya la falta de ambición, miras y proyectos que tiene al que se le haya ocurrido tan pobre idea. ¡Así dónde vamos..!

Lo que deben hacer es, a mi modesto entender, constituir una PLATAFORMA CIVICA (sindicatos, gremios profesionales, comerciantes, partidos políticos, asociaciones, consorcios, Iglesia, etc.) y exigir a la Junta que de una vez cumpla sus muchos compromisos adquiridos con Guadix, no ya sólo los relativos al cierre de las minas de Alquife, que hablamos de 250 puestos de trabajo, sino los proyectos propios que tiene a medio ejecutar y que de todos son conocidos porque no es admisible, aunque sea reiterarme, que el Consorcio del Centro de Transportes licite unas obras con un plazo de ejecución de 9 meses, cuando se podían haber realizado en 1 mes, tampoco que la escuela de empresas se construya con un Escuela Taller, ni la residencia de Alzheimer lleve cerrada un año porque no hay dinero para mobiliario, ni saber qué fue del centro comercial "Medina Ol-

mos", o permitir el aplazamiento del inicio de la construcción del hospital cuando el resto de los que iban en este grupo (Puente Genil o Sierra de Segura), ya conocen su Plan Funcional, ni llevar 4 meses pensando si se efectúa la declaración de Zona de Acción Especial, ¿es que no está claro que lo necesitamos?, ¿qué hay que pensar?. Sr. Avilés llévele, al Sr. Chaves, los padrones de habitantes de la comarca, de antes y después del cierre de las minas de Alquife, por ejemplo, a ver si así se convence de que es urgente hacer algo. Porque si no, con esta "eficiencia, eficacia e interés", seguirán pasando los días, los meses y los años, y la gente cansada de esperar una posibilidad de empleo continuarán cogiendo las maletas y se irá, y cada vez quedarán menos. Ante esta inexorable realidad, no hay que justificar el despoblamiento con esas idioteces que algún "lumberas municipal" aduce sobre que las personas se empadronan en otros municipios para pagar menos impuestos; si lo hacen es porque son de allí y quieren vivir en su tierra, menos ver picaresca dónde sólo hay incompetencia, ¡hombre!.

## Foto Denuncia



## No Pasarán

Las terrazas de verano son una de las imanes más típicas de las noches estivales, como también es típico que la aglomeración de mesas impida el paso por las calles para aquellos que simplemente quieren o necesita ir de un lugar a otro. Una incomodidad de nuestra ciudad.

ANTONIO PEREZ

## Cartas al director

## Rambla Faugena sin respuesta

M<sup>a</sup> Ángeles López

Como lectora de este periódico me he visto afectada por algunas de las cosas que se han dicho en éste, tras la aparición de varios artículos dedicados al camino que los vecinos de la Rambla Faugena deben atravesar (ya que no se puede decir circular debido a los obstáculos que hay) para llegar a sus casas, me veo en la obligación de comentar, criticar y desmentir algunas de estas cosas que se han dicho, porque aunque no vivo en la zona, la visito y conozco a gente que sí vive con el problema. En dichos artículos se ha comentado la necesidad de comprarse todoterrenos en lugar de turismos debido a los numerosos cortes, baches, hoyos y rizos que se producen en el camino; y

hasta ahí creo que todos los vecinos están de acuerdo.

La crítica llega cuando en el número 14 de este periódico se incluyeron palabras textuales del alcalde de nuestra localidad en las que decía: "El camino lo hemos arreglado en numerosas ocasiones, pero siempre tiende a rizarse". Pues bien, hay que decir que eso no es cierto, que el camino se riza sí, que el camino queda destrozado por las lluvias también, pero que el ayuntamiento se encarga de arreglarlo no. La única máquina que arregla ese camino no pertenece al Ayuntamiento, sino a uno de los vecinos que se ve afectado por el problema y que buenamente se ofrece cuando se quedan incomu-

nicados o cuando los desperfectos del camino son insostenibles incluso para un todoterreno.

Si me he animado a escribir es porque un par de reclamaciones enviadas por una vecina de la zona parecen no haber tenido demasiado efecto, y quiero aclarar que no son sólo los vecinos del "extrarradio" (como dice el alcalde) los que se ven perjudicados por el estado del camino sino también los que lo visitamos. Así que me gustaría que no sólo fuéramos unos pocos los que llamamos la atención para una solución rápida sino también el resto de vecinos de Guadix, que tal vez en un principio pudieran pensar que el Ayuntamiento se encargaba de solucionarlo.

## La campaña por la alcaldía ha comenzado

Leonor García Martínez

Bajo por la mañana, con la fresca, a sentarme en una mesa, tomarme unos churros y leer los periódicos. Estoy feliz, por fin, de vacaciones en Guadix.

Una de las mejores maneras de conocer un lugar es leer su prensa, y lo hago. Tengo entre las manos el Wadi-as cuando una carta al Director no deja de sorprenderme. El mismo día que el Ideal de Granada cuenta como la gran mayoría de los Consejeros de la Junta de Andalucía opta por pasar las vacaciones en sus ciudades de origen "es el momento de salir con los amigos, hacer deporte o meditar..." en el Wadi-as se critica al alcalde de Guadix por elegir Belerda para descansar.

Habla la carta de los cerros inhóspitos de la apartada Belerda -apartada de dónde, habría que preguntarse; por esa razón no habría que veranear en Las Canarias, ¡quedan tan lejos!- y pide al alcalde que se vaya aún más lejos, a aprender en otras ciudades de España, aunque supongo que para el autor del escrito lo más chic debe ser irse al extranjero, a Canterbury, por ejemplo, ya que emplea el inglés para hablar de

las malas tierras de Belerda, de las que dice estar sobrado. Es triste que desde Guadix se hable así de una parte de Guadix.

Todo ello es usado en la misiva como base para hacer una valoración crítica de la situación de la ciudad. Tengo que contar que veraneo en Guadix porque mis padres han decidido volver a su ciudad para vivir. A ella me invitan junto a mis amigos. Ni uno sólo puede evitar la fascinación que la ciudad les produce. Llevo varios años viniendo y noto claramente la mejora de la ciudad. Este agosto he llegado con mi coche por una carretera bien asfaltada hasta la puerta de nuestra cueva cuando el año pasado no dejaba de ser un camino de tierra. Las calles más limpias y modernas hacen muy grato pasear, sentarse en cualquier terraza y disfrutar.

Mi abuela me traía de niña a veranear en la cueva donde nació. Recuerdo que compartíamos corral con los animales y por la noche me contaba cuentos a la luz de una palomilla de aceite. Las cuevas que visito hoy tienen amplios cuartos de baño surtidos con buen alcantarillado.

Hoy me siento tranquila de que mis padres vivan en Guadix, tiene la medida exacta de ciudad en la que se puede vivir sin agobios, con buenos servicios y todas las protecciones.

He preguntado y me he informado de proyectos como el nuevo hospital. Numerosas obras van a acometerse en la ciudad a partir de septiembre. El autor de la carta habla de un proyecto ambicioso que está dando resultados y está funcionando, pero quiere verlo YA, AHORA y las cosas no se hacen con una varita mágica, necesitan mucho trabajo, esfuerzo y, como él dice, una gran dosis de ilusión.

He leído también en el periódico la cuestión acerca del censo. Probablemente yo hubiera nacido en Guadix si no se hubiese dado la gran despoblación en los años 60, como en tantos lugares de España. Entonces sí debió ser un problema. Hoy desde el propio periódico Wadi-as se habla de la relatividad de las cifras. Todo parece ser útil frente a unas cercanas elecciones municipales. La campaña por la alcaldía se ha puesto en marcha.

## Temas

## Emigrantes

María Ortíz Moreiro

Agosto en Guadix es sinónimo de calor, piscina... y emigrantes.

Al menos eso pasaba cuando yo era chiquitilla, y veía llegar al barrio coches con matrícula B, GE o M, cargados hasta arriba de extraños visitantes que se fundían en abrazos con sus familias.

Puede que la primera impresión que tengamos de ellos sea la de chuletas de capital que aterrizan en nuestras calles pacíficas para fardar de bolido supersónico, y que aprovechan su catalán chapurrero y su torso enfundado en estrechas camisetas de licra para ligar con las chavalas del pueblo.

El paso de los años en el exilio madrileño me ha ayudado a advertir qué hay verdaderamente detrás de esta gente que visita nuestra ciudad en verano... quizás en los más jóvenes permanezca la historia que le cuenta el abuelo de cómo llegó a Alemania sin saber nada de su idioma, sin apenas conocer qué era la televisión en color o el proceso de fabricación en serie.

Pero tal vez lo que muchos de éstos a los que llamamos "catalanes", emigrantes o exiliados, no relatan a sus descendientes sea la lágrima caída por un viaje obligado, la rotunda soledad que brinda la ciudad, el metro y la prisa, o el alma dividida por un destino que cabalga entre dos tierras.

Y acabará el verano y, con él, el calor, la piscina, y la visita de los emigrantes.

En sus maletas, los chorizos de la abuela y, en su corazón, ... no, no quiero hacer de este escrito una sarta de topicazos, muy propia de las coplas de los años 30.

Pues, miren ustedes, no sé qué puede haber en sus corazones... pero sí sé lo que hay en el mío... hay rabia y dolor de sangre, y no porque los Madriles traten mal al Exiliado, sino por-

que Guadix se muere. Así lo anuncia el censo, y así lo avisan los ojos de los accitanos que despiden a sus hijos en agosto.

Odio estas escenas de melodrama barato.

Odio a quien teatraliza y se autocompadece por capricho, a quien se hace la víctima y es incapaz de ver la riqueza que le rodea, el potencial que lleva dentro de sí. Odio a quien saca el pañuelo blanco para despedir al emigrante que se va y por el que no luchó ni luchará.

Odio a esa barata pañidera en que Guadix se ha convertido, a esa cotilla remilgada que se refugia en una historia ñoña y un discurso redundante, lleno de alabanzas a una belleza exterior que es decrepitud interna.

Y mientras estos peregrinos se marchan, otros preparan su maleta para partir en breve. Y Guadix sigue llorando. Más y más lágrimas por los proyectos que vienen y se van, por los puestos de trabajo que se evaporan a la caída de la tarde. Más y más lágrimas por esta muerte anunciada.

Quizás muchos de los Exiliados recordemos el sabor de los tocinos de cielo de la Frasquita mientras corremos por no perder el último autobús. Tal vez otros traigan a la memoria ese cielo limpio plagado de estrellas cuando miren hacia arriba y sólo puedan ver el frío chapado que recubre el techo de la fábrica.

A lo mejor algunos piensen en la torre de la Catedral cuando el profesor de estructuras esté dando su charla en la universidad.

Y con eso nos quedaremos los Exiliados... no con un Guadix de futuro, sino con el recuerdo, con la imagen de un Guadix idílico, un lugar donde, según la leyenda, se dice que una vez hubo una linda ciudad en el rincón más bonito de Andalucía.

## la viñeta de Poyatos



**DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA.**

HAZLE VEHÍCULO DE TU GENEROSIDAD TE NECESITA

(¿Deseas apadrinar un niño-apoyar un proyecto-apadrinar una vocación africana colaborar en la formación de adultos...?)

MISIONES CLARETTIANAS  
Juan Alvarez Mendizabal, 65 bis. 28008 MADRID  
Caja de Madrid, C/ Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 65

Empresa busca

**INMIGRANTES ILEGALES**

Hay millones de personas que no tienen elección. Como los inmigrantes que se ven obligados a trabajar en condiciones inhumanas. Son víctimas de la explotación, no pueden decidir sobre sus vidas. Te sorprenderían los métodos empleados hoy para someter al ser humano.

Manos Unidas quiere acabar con estas formas de abuso. Ayúdanos a abolir la esclavitud.

**Manos Unidas**

MANOS UNIDAS DE ESPAÑA - MANOS UNIDAS DE PORTUGAL - MANOS UNIDAS DE FRANCIA

## CONSTRUCCIONES FORTUNA

Rehabilitación de edificios

Cambio y arreglo de tejados

Todo tipo de trabajos de albañilería y pintura

en general con plena garantía

Pídanos Presupuesto

Tfno: 637/ 19 52 82 de lunes a viernes de 9 a 18h

VENTANA A LA HISTORIA

# EXPOSICIÓN DE ISMAEL GONZÁLEZ DE LA SERNA

Santiago Pérez López  
GUADIX

En los últimos años - coincidiendo con el primer centenario de su nacimiento, acaecido en 1895- hemos ido conociendo diversas facetas acerca de la vida y obra del pintor accitano Ismael Torcuato González de la Serna. La exposición antológica organizada por la Diputación granadina en 1998, la obra de Eduardo Quesada y los trabajos de los profesores accitanos Ana María González y José Manuel Rodríguez Domingo, han contribuido sin lugar a dudas a esta tarea. Los autores citados nos acercan a un personaje que comienza su formación artística en Granada, y que completa con breves estancias en la capital de España, en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Hasta la década de 1920 permanece en Granada donde se va haciendo un hueco artístico que le permite exponer en el Centro Artístico y entra en el círculo de amistades de Federico García Lorca.

Sin embargo, al igual que para los artistas del XVI y XVII, Italia, especialmente las ciudades de Roma y Florencia, ejercía en ellos un efecto imán -recordemos los viajes de Velázquez-; París se constituye en punto de referencia obligado para todos los artistas, especialmente pintores, desde la segunda mitad del siglo XIX. Los movimientos artísticos conocidos por los Ismos, atraen hasta la ciudad de la Luz, a todos aquellos artistas que quieren ingresar en el Olimpo de las artes contemporáneas. En esta tesitura encontramos a González de la Serna, quien en 1921, decide dar el paso definitivo y se marcha a París donde coincide con Picasso, Juan Gris o Gargallo. Hasta 1933 no volverá a España, visitando Granada e inaugurando una exitosa exposición en Madrid, en el salón del Patronato Nacional de Turismo, en la que se nos muestra su madurez como pintor.

La exposición tiene gran repercusión en la prensa madrileña de la época y también fue recogida por la granadina. El crítico de arte, José María Marañón, afir-

maba en el Heraldo de Madrid lo siguiente: "La Serna es otro caso del artista que vuelve a su patria después de formarse estéticamente en Francia y aparece ante nosotros como novedad. Apenas se recuerda su primera exposición en el Ateneo por los años de 1917, sin cumplir los veinte. Ahora se presenta totalmente formado con una representación completa de su labor desde encontramos cosas casi contemporáneas a su partida, otras que reflejan las varias fluctuaciones de su espíritu en el ambiente francés de fin de la guerra y algunas actuales".

Marañón reconoce que González de la Serna se presentaba en Madrid en un momento difícil, afirmando que "... El reflujo que nos trae a los que partieron hacia París, cuando París daba y quitaba en materia de arte, es un síntoma y una advertencia. Indica por un lado que allí se llegó a la saturación, y es por otro, el primer resplandor de un crepúsculo, el anuncio del fin de una época de arte..."

El erizo ibérico despliega sus púas en todas direcciones, hostil a las modas de fuera, y cuando poco a poco se va dejando conquistar por ellas, ya en la conciencia artística universal se ha formado una moda nueva. Entonces el español acoge la pasada con entusiasmo porque empieza a ser "pasado" grato a su tendencia tradicionalista... En Ismael de la Serna nativo pintor, de fuerte personalidad, ha de ser provechoso el retorno a la tierra y arte de origen".

El pintor accitano había reunido buena parte de su obra en la que, según el crítico de arte del Heraldo, estaba influida por todas las consecuencias del cubismo, aunque se apreciaba un "... sólido fondo realista que le hace pintar los formidables bodegones... Tendencia realista agudizada en ocasiones, como en Montón de basuras, magnífica síntesis de la belleza plástica de lo feo". En el resto de su veintena de pinturas y dieciocho acuarelas que completaban el catálogo, se entremezclaban paisajes, figuras, retratos,



Ismael González de la Serna.

etc., en los que "campea la modernidad más libre, la composición ágil, limpio y claro el color".

Su matrimonio con una francesa de nombre Suzanne debió influir para que se estableciera definitivamente en París donde fallecerá en 1968. Su legado pic-

tórico fue reunido por primera vez en 1974 en una exposición antológica en el Museo de Arte Moderno de París.

La ciudad de Guadix le dedicó recientemente una calle, pero como en tantas otras cosas, se hizo de prisa y corriendo, sin reparar

que había nacido en el barrio de San Miguel y no en el Paseo de la Catedral. González de la Serna merece que el certamen de pintura que se convoca coincidiendo con la feria lleve su nombre, se aumente la dotación y tenga carácter nacional.

**Wadi-as** Información

Duque de Gor, 9 - 2º B  
18500 GUADIX (Granada)  
Apartado de Correos 66

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Suscríbese a

**Wadi-as** Información

D. \_\_\_\_\_ Desea recibir \_\_\_\_\_

En la dirección \_\_\_\_\_ D.N.I. ó C.I.F. \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_ Teléf. laboral \_\_\_\_\_ Teléf. particular \_\_\_\_\_

**FORMA DE PAGO**

ANUAL ..... **46,88** euros/

SEMESTRAL ..... **23,44** euros/

TRIMESTRAL ..... **11,72** euros/

MENSUAL ..... **03,91** euros/

(IVA incluido)

**DOMICILIACION BANCARIA**

Muy Sres. Míos:  
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_

Sucursal \_\_\_\_\_

Titular de la cuenta \_\_\_\_\_

Nº de Cta. \_\_\_\_\_

FIRMA AUTORIZADA

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

BANDAS DE MÚSICA DE LA COMARCA

# Una banda con ansias de superación a corto plazo

María Dolores Fernández Porcel  
LANTEIRA

La comarca de Guadix está repleta de bandas de música muy antiguas y con una fuerte tradición, las cuales han sido creadas con duros años de ensayos y de aplausos tras cada concierto. Pero en la comarca también existen bandas de música que debido al enorme esfuerzo que están realizando día a día todos las amantes de la música, han podido ser creadas con una enorme calidad.

La banda municipal de "Medina Olmos" de Lanteira, es un ejemplo de esfuerzo y trabajo día a día, para poder ir creando su nombre en todo el panorama municipal.

Fue creada en 1992, con un numeroso grupo de niños, que poseían pocas nociones musicales, pero poniendo en marcha los motores de sus sueños por sacar adelante la banda.

Empezaron a aprender solfeo en la escuela municipal de música para tomar sus primeras nociones musicales y poder empezar a tocar en la banda.

La corta tradición de esta banda de tan solo 10 años, está llena ya de pequeñas etapas que la han dejado marcada. Su segunda etapa y actual comenzó con su actual director musical, Ramón Cuerva Cuerva, que hizo que la banda diera su gran salto musical empezando a dar conciertos en las fiestas patronales de la comarca, certámenes de bandas, semana santa de Guadix y algo atípico entre las bandas de la comarca: tocar en la semana santa de Ceuta.

Como podemos observar, Ramón Cuerva es el que puso esa chispa que faltaba en la banda para su pequeño triunfo, es el que encendió los focos para que esta banda pudiera comenzar a actuar.

Ramón Cuerva, es tanto una genial persona como un gran músico, por ello nos hemos interesado por su pasado musical:

**¿Con qué edad empezó usted su devoción por la música?**

Con 10 años empecé mi preparación musical. Aunque nunca he acabado de estudiar cosas relacionadas con la música.

**Es decir que sus horizontes musicales son enormes ¿no?**

Sí. Yo considero que nunca se está bien preparado, por ello nunca he dejado de interesarme por el mundo musical; por ello aparte de los estudios esenciales y básicos de música, he realizado cursos como de dirección de coral, cursos sobre la nueva ordenación de estudios musicales según la Logse, curso sobre interpretación pianista y actualmente estoy realizando estudios de historia de la música, historia del ar-

te.

**¿Cuándo empezó su relación con la bandas de música?**

En 1964 ingrese en la banda municipal de Alquife como trompeta, pero lo tuve que abandonar ya que me incorporé al servicio militar. Sin embargo al finalizar éste y siguiendo mi afición por la música en la mili, retorné de nuevo a la banda de Alquife alternando con la coral de Granada.

**¿Usted también ha sido director de la banda municipal del Valle del Zalabi?**

Sí pero por problemas de política fue mejor que la dejara y entrara un nuevo director.

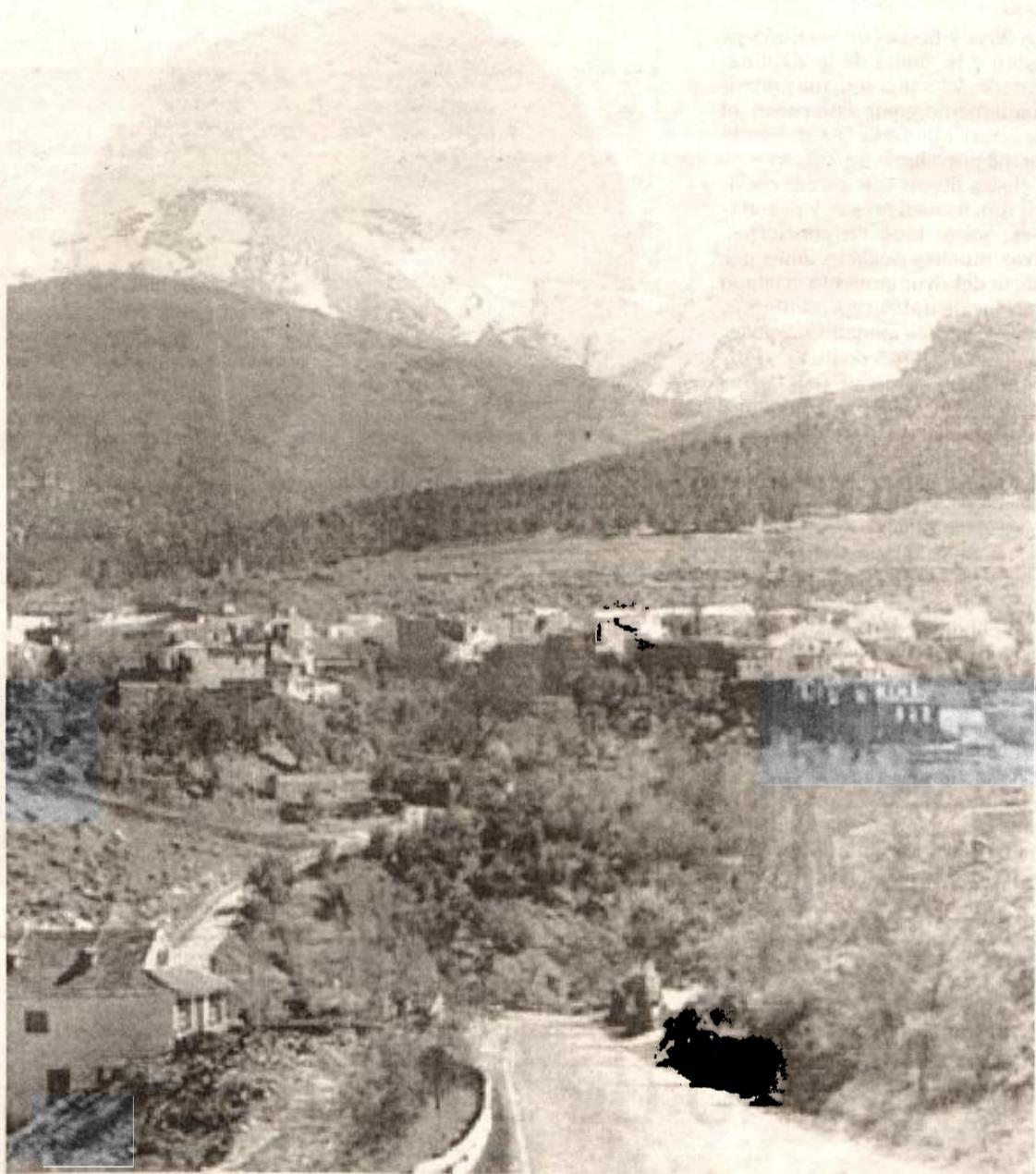
**¿Qué instrumento le ha gustado siempre tocar?**

Siempre he tocado la trompeta, pero cualquier instrumento de viento que me ponen por delante me gusta tocarlo

Ramón Cuerva Cuerva, director de la banda municipal Medina Olmos de Lanteira, considera que tocar un instrumento de viento es una virtud ya que demuestra las dotes musicales de un artista, por ello él siempre intenta infundir y enseñar a sus alumnos algún instrumento de viento, ya que con ello aprenderían que es música de verdad.

Ramón es un hombre que ha hecho tanto por esta banda sin pedir nada a cambio que la música siempre le estará agradecida. Por él, la banda ha visto la luz, con él la banda ha dado sus notas musicales a la gente, él ha hecho que la municipal de Lanteira nos arrope con el calor de todos sus instrumentos.

Con esta banda he podido apreciar como un instrumento de viento enamoraba a mis oídos.



La Banda Municipal de Lanteira de reciente creación

TORCUATO FANDILA



La banda intenta superarse a sí misma

TORCUATO FANDILA

## FERIA Y FIESTAS

# Carlos Baute entre los conciertos de la feria

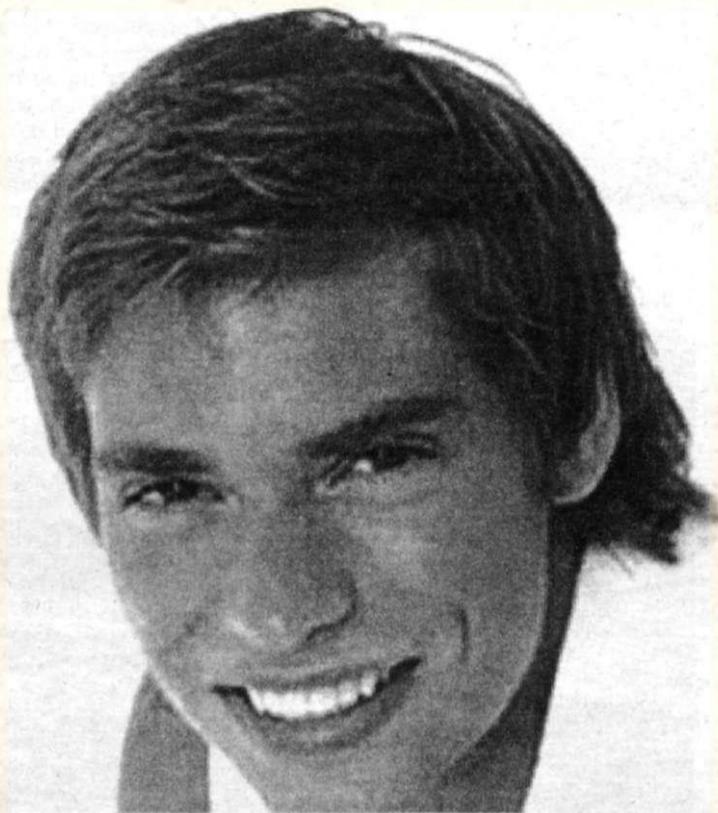
Irene Molero  
GUADIX

La feria y fiestas de este año ya están a la vuelta de la esquina, tan sólo falta una semana aproximadamente y por esta razón, el programa de feria ha empezado ya a desvelarse.

Estas fiestas van a traer consigo muchas sorpresas y novedades, sobre todo en conciertos. Tras muchas negociaciones por parte del Ayuntamiento accitano con los distintos representantes artísticos, esta ciudad va a poder acoger conciertos de música muy llamativos como el del Carlos Baute que ya está totalmente confirmado.

Carlos Baute actuará el 31 de agosto en la Plaza de las Palomas, pero no será la única estrella invitada a esta feria, sino que también actuarán los castellanos leoneses "Café Quijano" e incluso se van a dejar ver algunos de los componentes de la saga de Operación Triunfo, para ser más exactos, Gisela y Alejandro.

Según el programa de la feria de este año, "Café Quijano" tiene prevista su actuación el próximo 1 de septiembre en la Plaza de las Palomas. En esta misma Plaza también tendrá lugar el concierto de Gisela y Alejandro que actuarán el 3 de septiembre. Estos tres



Carlos Baute uno de los atractivos de la feria

conciertos constituyen el plato más fuerte de esta feria. La entra-

da de todos estos espectáculos aún no está decidida pero se pre-

tende que vaya a ser sobre unos 12 euros aproximadamente.

## CRITICA DE CINE

## "Pánico nuclear" cine veraniego

Antonio Pérez

Por fin se ha encontrado rostro al mítico agente de la CIA Jack Ryan, el héroe de las novelas de Tom Clancy.

Desde que lo interpretara Harrison Ford en "Juego de patriotas" y "Peligro Inminente", y su negativa a volver a interpretarlo, el devenir para encontrar un nuevo rostro a este personaje ha sido intenso.

Tras barajar multitud de nombres, al final ha sido Ben Affleck el elegido para interpretarlo.

Ahora la pregunta es: ¿conseguirá hacer olvidar a Harrison Ford, que dotaba de carisma y personalidad propia al personaje? Los resultados se verán con el tiempo, dependiendo de como rinda la película en taquilla.

También la nueva aventura de Jack Ryan ha sufrido un cambio de director. El veterano Philip Noyce ha sido sustituido por Philip Alden Robinson, un director menos acostumbrado al género de acción.

Para suplir estas carencias, la película cuenta con un despliegue espectacular de efectos digitales que, al fin y al cabo, es lo que gusta al espectador.

## PASEO

# Barrio de Santa Ana: antiguo arrabal

J. J. Pérez

En época musulmana, Guadix estaba dividida en dos zonas claramente diferenciadas: el principal rodeada por una muralla defensiva que encerraba a la Alcazaba, la mezquita mayor, la alhóndiga y las viviendas de las principales viviendas musulmanas.

La segunda de las zonas eran los arrabales que rodeaban a la muralla, entre ellos los actuales barrios de San Miguel, Santiago y Santa Ana.

El barrio de Santa Ana está atravesado por múltiples callejones. Una de sus principales calles es la de San José, larga y sinuosa donde los balcones parecen tocarse los unos a los otros. Construcciones mudéjares se suman dando a esta calle un aspecto intemporal y una idea al visi-

tante de la importancia de sus moradores en otros tiempos.

La calle desemboca en una plaza rectangular presidida por una de las muchas fuentes que eran habituales en los rincones de Guadix. El rumor del agua y el roce de las hojas de los árboles con el viento convierten a esta plaza en un completo espectáculo para los sentidos.

Frente a su entrada por la calle San José vemos la iglesia de Santa Ana. Esta iglesia se construyó sobre el solar de una antigua mezquita por orden del cardenal Mendoza y finalizada en el año 1570.

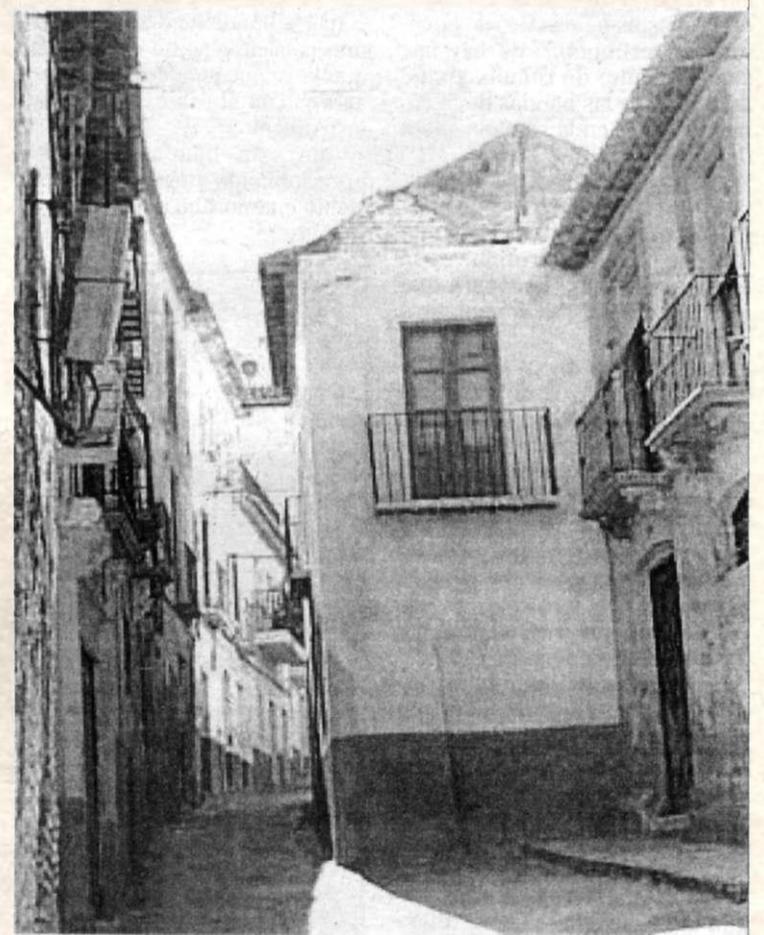
El largo proceso de construcción de la iglesia determina la variedad de estilos arquitectónicos que en ella podemos apreciar. Podemos apreciar detalles del gótico

mudejar del maestro Roldán así como influencias renacentistas de Diego de Siloé y del castillo de La Calahorra.

El interior del edificio es sencillo, de planta basilical de tres naves, al pie de la nave central se encuentra la actual puerta principal. Sin embargo, podemos apreciar otra entrada en el lateral que coincidiría con lo que fue el principal acceso a la mezquita precedente.

En esta iglesia destacan sus cubiertas mudéjares. En la nave central cuatro tirantes pareados con lazo de ocho soportan la armadura de la techumbre.

La capilla mayor separada de la nave mediante un arco apuntado, es ochabada con ricos elementos ornamentales labrados sobre la madera.



Barrio de Santa Ana

ANTONIO PÉREZ

FÚTBOL

26 ACUAEROBIC

27

La directiva del Guadix C.F. insiste en su propuesta de gestionar al equipo de la capital de la provincia. Además, también hemos sabido que Kelme patrocinará el equipamiento deportivo del Guadix C.F.

Una modalidad deportiva poco conocida y que aporta importantes beneficios para la salud y el físico. Esta semana nos hemos acercado a los cursos que se han organizado desde el Ayuntamiento para las mujeres.

GUADIX CON PAQUILLO

PICARD



J.J. Pérez  
Guadix  
Guadix se tiró a la calle para celebrar la llegada del campeón de Europa en los 20 kms. Marcha. Guadix se volcó con Paquillo y le mostró su cariño. La plaza estaba al completo y se divisó alguna bandera que mostraba la adhe-

sión del pueblo de Guadix con su campeón, era la misma bandera que lo acompañó al Campeonato del Mundo celebrado en Sevilla en el año 1999. Algún seguidor del atleta accitano la había guardado con todo el cariño esperando este día en el que pudiese exhibirse nuevamente y por fin pu-

do rescatarla. Y la rescató en el mejor momento, cuando el lema que rezaba en ella era el reflejo de la realidad: "Guadix con Paquillo".

En el balcón municipal todos los concejales, el obispo de la diócesis y un ejército de reporteros, fotógrafos y cámaras que querían

llevar el acontecimiento a toda la geografía nacional.

Guadix vivió un día de fiesta y el alcalde dejó un día sus vacaciones para ser el primero en dar un abrazo a nuestro héroe. Un record del mundo y un Campeonato de Europa hacen que los próximos Campeonatos del Mundo que

se celebrarán en París el año próximo puedan darnos una nueva alegría de la mano de nuestro héroe.

Los homenajes van a continuar, este mismo sábado en la Hospedería del Zenete a partir de las nueve de la noche y próximamente con una calle dedicada.

Taller de Carpintería Metálica

**"EL BEQUE"**

Tel/Fax: 958/ 66 54 24

Pol. La Espartera Guadix

Fotografía

**EMILIO BUJEZ**

Revelado de carretes

en 40 minutos

Regalamos un carrete,

un álbum y una ampliación

Tárrago y Mateos, 3 Guadix

**FERRETERIA RICARDO**

Ricardo Aranda Tortosa

C/ San Torcuato, 11

Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

Colchones y Muebles

**JIMESA**

C/ Ancha, 7

Guadix

Tfno Fax: 958/ 665 299

## HOMENAJE

Tras ganar la medalla de oro en los veinte kilómetros marcha en el pasado Campeonato de Europa de Atletismo celebrado en Munich, el atleta accita-

no Francisco Fernández Pelaez, "Paquillo", fue recibido en la tarde del lunes por un millar de personas que quisieron homenajear sus logros. Paquillo

entró triunfal en un coche de caballos en la Plaza de las Palomas, en compañía de su entrenador Manuel Alcalde y el concejal de deportes Antonio Liñán.

El Alcalde accitano felicitó en nombre de la ciudad Guadix al deportista por su espectacular triunfo y agradeció internacionalizar el nombre de Guadix.

# Emocionante homenaje a Paquillo

UNO DE LOS MOMENTOS MÁS EMOCIONANTES FUE CUANDO SE DIRIGIÓ A LOS ASISTENTES TANTO PAQUILLO COMO SU ENTRENADOR MANUEL ALCALDE, QUE AGRADECIERON EL APOYO PRESTADO POR SUS VECINOS.

Redacción  
GUADIX

Paquillo, el campeón de Europa de los veinte kilómetros marcha llegó en un coche de caballos a la plaza de la Palomas acompañado de su entrenador Manuel Alcalde y el concejal de deportes del Ayuntamiento de Guadix, Antonio Liñán donde fue recibido por un millar aproximadamente de personas que lo recibieron con una gran ovación.

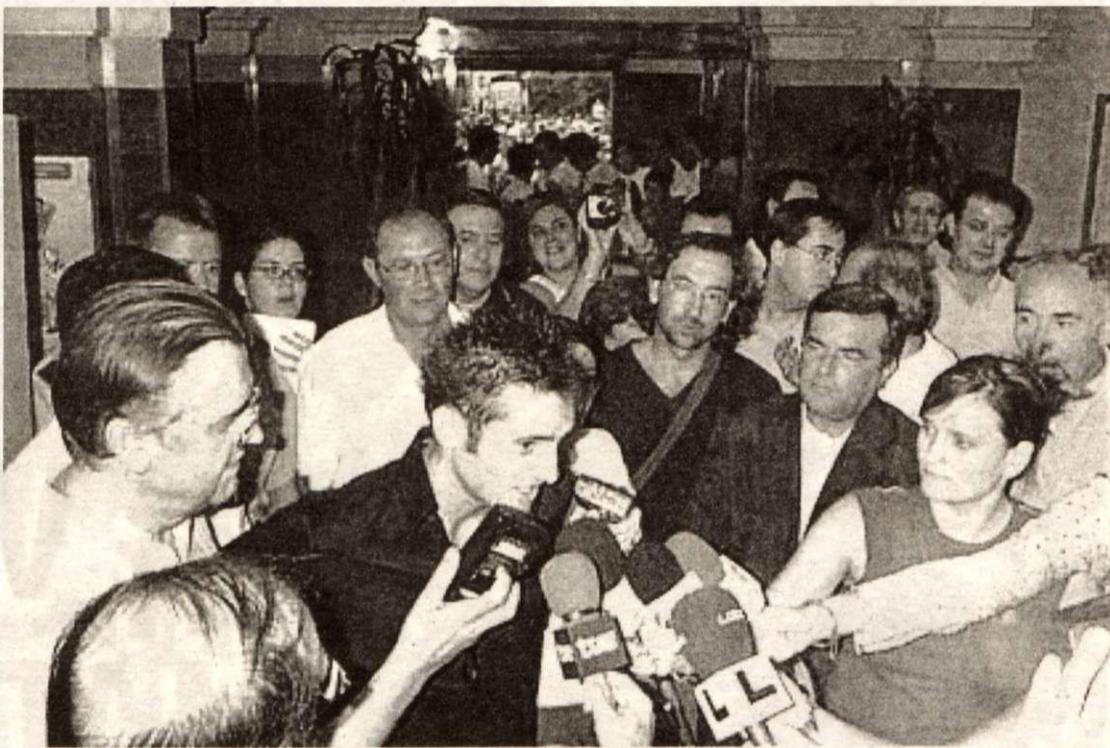
Después de una vuelta triunfal por la plaza, representantes de todos los grupos políticos lo saludaron, recibiendo en primer lugar el abrazo del Alcalde de la ciudad.

Acompañado por un gran número de amigos y un gran des-

pliegue de medios de comunicación tanto locales como nacionales, Paquillo aún tenía que escuchar los más encendidos vítores del pueblo de Guadix.

Su nombre fue aclamado en numerosas ocasiones. El discurso de bienvenida del alcalde en el que mostraba su satisfacción por los logros conseguidos por el atleta accitano, fue interrumpido cada vez que pronunciaba el nombre de Paquillo.

Pero el momento más emocionante fue cuando Paquillo se dirigió al público y escuchó un espontáneo: "viva la madre que te parió". No menos emocionante fue la intervención de Manuel Alcalde al que la ciudad le debe el haber descubierto esta disciplina.



Todos los medios informativos quieren las palabras del campeón

PICARO



Manuel Alcalde el "culpable" de nuestras alegrías

PICARO



Antonio Avilés entrega una placa a Francisco Fernández "Paquillo"

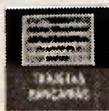
PICARO



# MERCADONA

SUPERMERCADOS DE CONFIANZA

DESDE EL MARTES 20 DE AGOSTO EN  
AVDA. MEDINA OLMOS, S/N  
GUADIX



DE LUNES A SÁBADO  
DE 9 A 21 HORAS  
ABIERTO A MEDIODÍA

Venga a vernos. Queremos ganar su confianza.

## FÚTBOL

# El Guadix C.F. continua su preparación

Pepe Heras  
GUADIX

Realmente duros se le están haciendo los entrenamientos a los que está sometiendo Pedro Muro al equipo accitano, para poder llegar a comienzos de temporada de una forma óptima y no empezar esta con titubeos de cara a la clasificación general. El equipo disputará el último partido de esta pretemporada en Iznalloz, con lo que terminará la fase de preparación para ver que equipo será el que pondrá en escena el entrenador accitano. De la misma forma la directiva que nos sorprendió a todos con la propuesta realizada para hacerse cargo del Granada C.F. manifiesta su sorpresa por no haber recibido respuesta de la directiva de estos al fax remitido, ya que consideran dicha propuesta como una oferta en firme debido a las circunstancias por las que atraviesa el equipo de la capital.

Dicha propuesta insisten no es descabellada y tienen perfectamente estudiadas las formas de pago para poder responder a las deudas que dicho equipo arrastra. Por otro lado siguen haciendo gestiones de cara a los posibles patrocinadores del club, teniendo prácticamente cerrado el esponsor de las equipaciones de los tres equipos, para lo que uno de los directivos va a desplazarse a Elche y poder cerrar el acuerdo con la marca deportiva Kelme que será la que con toda seguridad vista a los equipos accitanos.

En el orden económico los jugadores van han percibido su primer sueldos, el correspondiente al mes de agosto el día 14, es decir antes de que finalice dicho mes, esperemos que sea un buen presagio y que el final de temporada no sea tan negativo en cuanto a la situación económica como en temporadas pasadas.

En cuanto a la temporada venidera ya se conoce el calendario de partidos que disputará el equipo la temporada que viene, disputando el primer partido contra el Ubeda C.F.



Miembros de la directiva.

## MARCHA ATLÉTICA XVII EDICIÓN DEL GRAN PREMIO DE MARCHA CIUDAD DE GUADIX

# Paquillo correrá en Guadix

Redacción  
GUADIX

El marchador accitano Paquillo, recordman mundial de los veinte kilómetros marcha y reciente medalla de oro en los Campeonatos de Europa celebrados en Munich en esa distancia, tomará la salida en la prueba reina- la de

diez kilómetros- de XVII edición del Gran Premio de Marcha Ciudad de Guadix trofeo Manuel Alcalde, después de que una serie de molestias musculares le impidieran participar en la edición del año pasado.

Junto a él estarán otros grandes atletas como Juan Manuel

Molina (medalla de bronce en Munich en los 20 km.), Mikel Odriozola o Santi Pérez (miembros del equipo participante en el Campeonato de Europa), Jesús Ángel García Bragado (campeón del mundo de 50 kilómetros marcha y medalla de bronce en esa distancia en Munich9 o las fém-

nas Eva Pérez y María Vasco.

Con su presencia, esta edición contará con la participación de más nivel celebrada hasta la fecha. Asimismo se está en contacto con varios atletas extranjeros de élite mundial para que participen en la prueba el próximo día veinticuatro de agosto.

## MOTOS

## Séptima reunión de motocicleta clásica Ciudad de Guadix

Antonio Pérez  
GUADIX

Como ocurre cada año en feria, la Asociación de Amigos de Motos del Ayer, Club dedicado a restaurar y mostrar al público motos con una antigüedad superior a 25 años, celebra la tradicional concentración de motocicleta clásica Ciudad de Guadix, abierta a todo aquel que quiera mostrar un vehículo de estas características que tenga esa antigüedad.

El evento esta patrocinado por el Ayuntamiento de Guadix.

La concentración se realizará el próximo uno de septiembre dentro de las actividades organizadas para la feria y fiestas de Guadix 2002 y la salida tendrá lugar desde el Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón a las once de la mañana.

Todos aquellas personas interesadas en inscribirse lo deberán hacer ese mismo día en el parque desde las nueve y media hasta las once de la mañana.

Se realizará un paseo de exhibición por las principales calles de la localidad accitana.

## FUTBOLIN

## Primer Campeonato Comarcal de Fútbolín

Antonio Pérez  
GUADIX

Los próximos días tres y cuatro de septiembre, dentro de las actividades deportivas de feria, está previsto que se desarrolle a las doce de la mañana el primer Campeonato Comarcal de Fútbolín en el parque Pedro Antonio de Alarcón de Guadix organizado por Interjuegos.

Habrán dos categorías, para mayores y para menores de dieciocho años y se dotará con un trofeo a los dos primeros clasificados en ambas categorías.

Aquellos interesados en participar en este novedoso torneo podrán hacerlo dirigiéndose a Interjuego o en el número de teléfono 958 66 08 20.

Se invita a todos aquellos aficionados a participar.

## DEPORTES ACUÁTICOS

# Acuaerobic, un conjunto de diversión, deporte y mucha agua

Uno de los deportes estrella de este verano en Guadix ha sido el Acuaerobic, que suma la diversión, el deporte y el agua.

Irene Molero  
GUADIX

Algo ha ido cambiando en el panorama deportivo de nuestra localidad y es que este verano se ha presentado como novedad un deporte acuático que ha tenido una gran aceptación sobre todo entre la población femenina.

El acuaerobic, nombre que recibe este deporte acuático, es una novedad deportiva que incorpora la diversión y la disciplina del aerobio y se suma a la resistencia propia de los deportes acuáticos. En otras palabras, el acuaerobic trata de hacer aerobio dentro del agua, en una piscina.

Este nuevo deporte se ha practicado en la piscina municipal desde el veintinueve de julio hasta el mes de agosto, teniendo un gran éxito, pues finalmente se ocuparon las quince plazas propuestas en un principio, e incluso, mucha gente tuvo que quedarse fuera.

Sin embargo, las que guardaron su plaza pudieron asistir a unas clases que se impartían desde las 8:45 de la tarde hasta las 9:30 de la noche y que estaban totalmente repletas de ejercicios y coreografías que ponían a prueba la resistencia física de las participantes, ya que era sólo femenino.

Al ritmo de la música se combinaban los más diversos ejercicios dentro del agua de la piscina, que hacían que el esfuerzo físico y deportivo fuese más acusado y así se podían quemar más



Piscina Municipal de Guadix, lugar en donde se llevaron a cabo las clases de acuaerobic.

PICARO

• El acuaerobic se ha practicado este verano en la piscina municipal y ha tenido una buena participación.

calorías que en el exterior. Las inscripciones se llevaron a cabo en el Ayuntamiento de Guadix con un coste de 11'40 euros, alrededor de unas 1.800 pesetas.

Las expectativas de la iniciativa de este deporte entre las accitanas han sido superadas y por

• El próximo verano se espera que también se pueda llegar a practicar este nuevo deporte acuático en nuestra ciudad.

esta razón, el próximo verano se reiniciará su actividad en la piscina municipal. Para ello, se espera que el foro de plazas sea mayor para que puedan disfrutar muchas accitanas de este deporte acuático tan divertido y además se pueda difundir su

• El acuaerobic no supone un esfuerzo físico grande, y por ello, puede ser practicado por gente de todas las edades.

práctica durante el verano.

La originalidad del acuaerobic reside más que nada en que no es un deporte acuático en el que se tenga que saber muy bien nadar, sino que puede participar gente que no tenga mucha experiencia en el medio acuático.

Las participantes fueron de todas las edades: jóvenes, adultas, personas más mayores, etc; a pesar de esta variedad de edades, a ninguna de ellas le supuso un gran esfuerzo físico, lo único que les causó el acuaerobic después de su práctica fue una gran relajación.

Por otra parte, las clases fueron impartidas por monitoras muy cualificadas en este deporte, que produjo que la afición del acuaerobic no se vaya a perder entre las accitanas.

## Competiciones deportivas



J.J. PÉREZ

Niños jugando al Baloncesto en el pabellón cubierto.

## Actos deportivos programados para la feria y fiestas de Guadix 2002

Antonio Pérez  
GUADIX

Poco a poco se van conociendo las actividades deportivas que el Ayuntamiento de Guadix ha planificado para la feria y fiestas 2002.

A los ya anunciados y tradicionales Premio de Marcha Atlética Ciudad de Guadix, trofeo "Manuel Alcalde" que se celebrará el próximo veinticuatro de agosto, los partidos de baloncesto y fútbol

bol y la XVII prueba de fondo del melocotón que recorrerá las localidades de Guadix, Purullena, Bejarín y Benalúa, hay planificados otras competiciones deportivas como son: campeonato de balonmano, de tenis, badminton y atletismo para todos aquellos que deseen apuntarse.

El ajedrez también tendrá su protagonismo con una competición de esta modalidad deportiva.

Los aficionados a la pesca po-

drán participar en un campeonato que se desarrollará en la pantaneta de Albuñán.

Los más pequeños también tendrán actividades orientadas especialmente para ellos, como son los torneos de fútbol 7 o los acuaejuegos, realizados en la piscina municipal.

Por último también tendrán lugar los tradicionales concursos de navaja para los más mayores de la localidad.

**Transportes**

**RENFE (TLF. 958660625)**

**Rápido García Lorca**  
Barcelona-Almería(L-J-S)19.20 Almería-Barcelona(M-V-D)8.56

**Almería-Guadix-Sevilla (Trenes Regionales de Andalucía)**

Sevilla >	Granada >	Guadix >	Almería
10.02	11.02	12.13	
14.50	16.07	17.39	
19.01	19.59	21.10	
21.05	22.05	23.18	

Almería >

Guadix >	Granada >	Sevilla (S.J.)
07.14	8.13	11.08
10.10	11.08	14.05
15.51	16.51	14.05

**AUTOBUSES (TLF. 958660657)**

**GUADIX-GRANADA**

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

**GRANADA-GUADIX**

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

**SERVICIO URBANO**

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

**AUTOBUSES DE CERCANÍAS**

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquífe- Aldeire	12.30 8lun/sab	19.15(l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v) 13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v) 12.15(s)
Guadix-Baza	11.00 y 13.00 (diario)	14.45 (l/v)
Guadix- Baza	15.30, 18, 20.30 (diario)	16.30 (l/s)

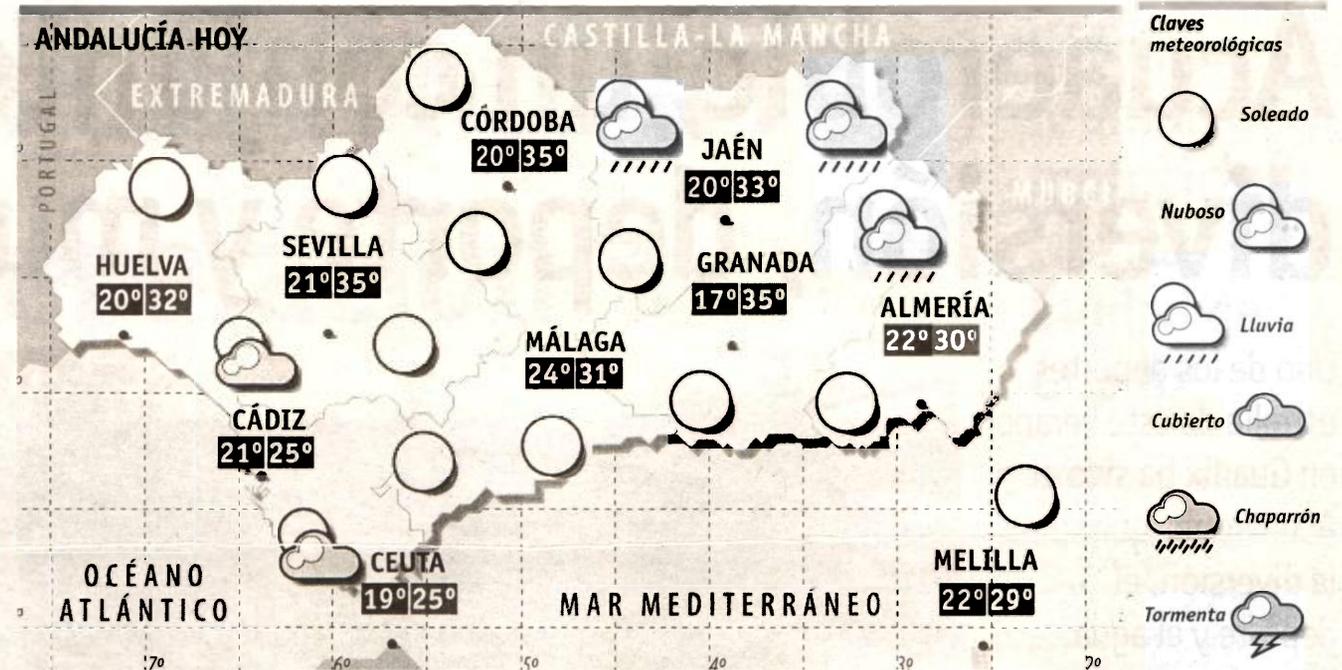
**AUTOBUSES NACIONALES**

Guadix-Almería	9.00 (l/s)	11.00 (diario)	18.00 (diario-directo)
Guadix-Jaen	11.00 (diario-directo)	18.00	
Guadix-Málaga	16.10	4.30	
Guadix-Murcia	9.45	16.45	3.45
Guadix - Madrid	11.00	16.30	
Madrid-Guadix	9.30	15.00	18.30 24.00
Guadix-Barcelona	11.55	16.25	22.10 2.50
Guadix-Algeciras	10.50	1.15	
Guadix-Albox-Mojácar	11(diario)	13.00 y 15.30 (l/v)	18.00 (Diario)

**FARMACIAS DE GUARDIA**

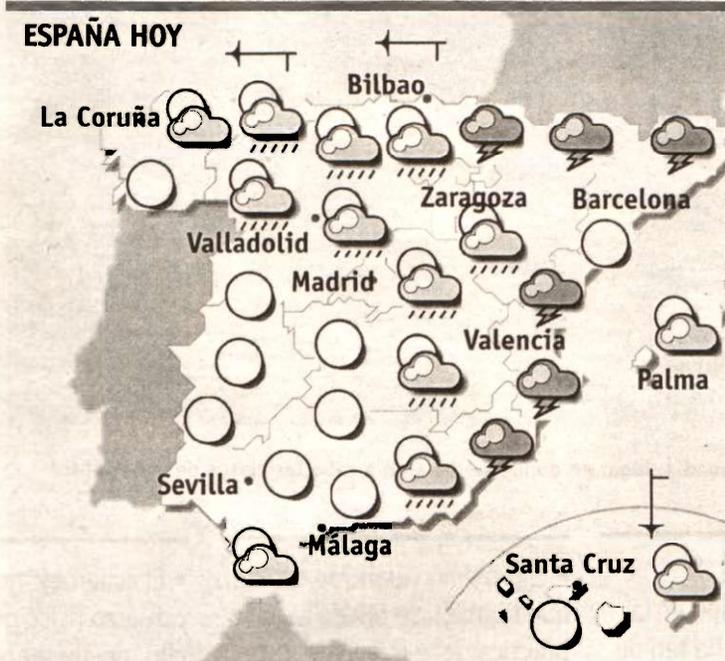
Sábado 17: Carmen Gómez Plza Palomas, 8.  
Domingo 18: Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.  
Lunes 19: Jesús Pulido C/ Ancha 11.  
Martes 20: Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.  
Miércoles 21: Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.  
Jueves 22: José Antonio Blesa C/ Gloria 1.  
Viernes 23: Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

**El tiempo**



**Intervalos nubosos en el nordeste de la comunidad**

Poco nuboso o despejado, salvo intervalos nubosos en el nordeste de la comunidad, donde son posibles algunos chubascos tormentosos por la tarde, y nuboso durante la mañana en el litoral atlántico y valle bajo del Guadalquivir. Brumas matinales en el litoral atlántico. Temperaturas en ligero ascenso, permaneciendo sin cambios en el litoral mediterráneo. Vientos del oeste, flojos en el interior y flojos a moderados en el litoral, tendiendo a girar por la tarde a Levante en el litoral mediterráneo y área del Estrecho.



**Tormentas en la zona de los Pirineos**

Chubascos tormentosos en los Pirineos e Ibérica, que se extenderán al resto de Navarra, de Aragón, La Rioja y al interior de Cantabria, del País Vasco, este de Castilla y León y de Castilla la Mancha, interior de Valencia, de Murcia y en el sur de Cataluña. Posibilidad de llovizna en el litoral cantábrico. Poco nuboso con algunos intervalos nubosos en el resto de la Península.

**ASTROS**

Sale 05.26	Se pone 19.11	CRECIENTE	13 SEPTIEMBRE
Sale 15.20	Se pone 00.22	LLENA	22 AGOSTO
		MENQUANTE	31 AGOSTO
		NUEVA	7 SEPTIEMBRE

**PREDICCIÓN PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS**

**Día 17, sábado: Temperaturas en descenso ligero**

Lluvias débiles en Galicia y Asturias. Chubascos dispersos en los Pirineos, extremo oriental de la cordillera Cantábrica y en el Sistema Ibérico, que será ocasionalmente tormentoso. Intervalos de nubes altas en el resto del tercio norte. Poco nuboso en el resto. Temperaturas en ascenso ligero a moderado en el País Vasco, La Rioja y Navarra. Sin cambios o algo más altas en el resto de la mitad oriental. Descenso ligero en Galicia y suroeste peninsular.

**Día 18, domingo: Cielos poco nubosos en Andalucía**

Lluvias débiles Galicia y Asturias, que se extenderán a Cantabria y al extremo septentrional de Castilla y León, N del País Vasco y de Navarra. Chubascos y tormentas en el cuadrante nororiental, más probablemente en el área del Sistema Central oriental y en el este de Castilla la Mancha, Pirineos y Sistema Ibérico. Poco nuboso en el resto. Temperaturas en descenso ligero en el área cantábrica, Navarra, La Rioja y norte de Castilla y León. Sin cambios o en descenso ligero en el resto de Castilla y León y en el norte de Aragón.

**Día 19, lunes: Intervalos nubosos en el Estrecho**

Lluvias débiles en el N de Galicia, Cantabria y N de Navarra. Chubascos en el Pirineo catalán que afectarán al resto de Cataluña, de los Pirineos, al área del Sistema Ibérico y al resto del cuadrante nororiental peninsular. Intervalos nubosos en el sur de Galicia, el Estrecho. Valencia y Murcia. Temperaturas en descenso ligero en el litoral de Andalucía oriental. En el resto, permanecerán sin cambios. Viento del este flojo a moderado en el área del Estrecho; variable flojo en el resto.

**Sorteos**

**EL SUPERMILLONARIO**

**JUEVES 15 AGOSTO**

**36.250**  
Series: 153

Miércoles, 14 **42.811**  
Martes, 13 **15.058**  
Lunes, 12 **20.495**  
Domingo, 11 **52.452**

Un premio de 12.000.000€ a las cinco cifras y serie. Cinco últimas cifras, 40.000€. Cuatro últimas cifras, 500€; tres últimas cifras, 50€; dos últimas cifras, 10€; última cifra, 4€.

**LOTERÍA PRIMITIVA**

<b>JUEVES 15 AGOSTO</b>	<b>SÁBADO 10 AGOSTO</b>
18 22 28 32 40 48 C 27 R 2	5 6 21 23 34 37 C 35 R 6

ESCRUTINIO 10 AGOSTO

6 Bote	2.602.696,36
5+C	8 50.051,85
5	337 2.376,35
4	18.318 65,58
3	349.174 7,20

La recaudación del sorteo del día 15 ascendió a 15.156076,50 €.

**EL GORDO DE LA PRIMITIVA**

**DOMINGO 11 AGOSTO**

**16 21 24**  
**25 40 48**  
C 19 R 9

ESCRUTINIO 11 AGOSTO

6 Bote	1.339.748,98
5+C	0 0
5	28 9.460,43
4	2.787 108,62
3	48.705 15,00

Recaudación sorteo del día 11: 4.426.590,0 €.



## Canal Sur

07.00 Clásica. Programa dedicado a la música clásica.  
07.30 La Banda. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.  
14.30 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Está presentado por José María Allas y Carolina Martín.  
15.00 Salud al día. Espacio dedicado a la salud del hombre. Presentado por Roberto Sánchez Benítez.  
15.35 Cine. (Título sin determinar).  
19.35 3, 2, 1, vídeo. Programa en el que se ven las divertidas grabaciones de los vídeos domésticos.  
21.00 Canal Sur. Noticias.  
21.45 Programa sin determinar.  
01.30 Cine. *Malherida*. Dirección: Richard Martin. Intérpretes: Madchen Amick, Graham Greene.  
02.30 El magazine de la Teletienda.

## Canal 2 Andalucía

07.00 Andalucía Turismo.  
09.45 Diálogos en la vida.  
10.00 Andalucía mágica.  
10.25 La noche se mueve.  
11.30 La estación de verano. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.  
12.30 Tododeporte fin de semana.  
14.30 La Banda.  
18.15 El mundo perdido.  
19.00 Tesis en la Internacional. Dedicado al mundo de la Universidad.  
19.30 Deporte, motor y aventura. Documental.  
20.30 Andalucía Turismo.  
20.40 Cine. Dos. Revista de actualidad cinematográfica. Presenta: Mercedes Hoyo.  
22.30 Cine. *Manuela*. Dirección: Gonzalo García Pelayo. Intérpretes: Charo López, Fernando Rey.  
00.30 Medias de seda.  
01.30 La huella americana.  
02.00 Canal Andalucía Turismo.

## TVE 1



El dúo Amaral.

11.10 Música, sí. Incluye las actuaciones, entre otras, de: Amaral, Alejandro Parreño, Los Caños, Shalim, Carlos Baute, Manu Tenorio.  
13.50 Cartelera.  
14.30 Corazón, corazón.  
15.00 Telediario-1.  
16.00 Sesión de tarde. *Tempestad en sus vidas*  
17.55 Cine de barrio. *El caballo blanco* (18.10 h.)  
21.00 Telediario-2.  
21.55 Informe semanal.  
23.00 Noche de fiesta.  
03.00 Canal 24 horas.

## La 2

06.00 Euronews.  
08.00 Los conciertos de La 2.  
09.00 Fragmentos del mundo.  
09.30 Agrosfera. Con Lourdes Zuriaga.  
10.30 En otras palabras.  
11.00 Instintos básicos.  
12.00 El concierto. Musical.  
12.30 Escuela del deporte. Deporte.  
13.30 Crónicas.  
14.00 Atlantes. Documental.  
15.00 Índico.  
16.00 Un país en la mochila.  
17.00 Ciudades perdidas. Documental.  
18.00 Paraísos cercanos.  
19.00 Decogarden.  
19.30 España en Comunidad.  
20.00 Baloncesto. Deporte.  
21.30 Los caminos de la ciencia.  
22.00 Documental.  
23.00 La noche temática. Incluye la película: *La tabla de Flandes* (23.10 h.) y tres documentales.  
02.30 Festival jazz de Vitoria 2002.  
04.30 Cine. *Hilary y Jackie*.

## Antena 3 TV

12.30 Tucker.  
13.00 Sabrina.  
14.30 Los Simpson. Serie.  
15.00 Noticias fin de semana.  
15.30 Multicine. *Volver a vivir*  
17.45 Cine. *La apacible vida*  
19.45 Ahora.  
21.00 Noticias fin de semana.  
21.30 La batidora.



Zinedine Zidane.

22.00 Fútbol. Benfica-Real Madrid.  
00.15 Hoy es tu día. Varias personas son sorprendidas en el día de su cumpleaños.  
02.15 Centímetros cúbicos.

07.00 Clásica. Música clásica.  
07.30 La Banda.  
10.00 Telesigno. Dirigido por José María Javierre.  
10.30 Testigos hoy. Informativo con reportajes de interés general y noticias breves.  
11.00 Andalucía.  
11.20 Las Andalucías.  
11.30 Toros.  
13.55 El torero. Espacio que nos ofrece la actualidad taurina, presentado por Juan Belmonte.  
14.30 Canal Sur. Noticias.  
15.00 Los reporteros.  
15.35 Cine. (Título sin determinar).  
17.30 Cine. (Título sin determinar).  
21.00 Canal Sur. Noticias. Informativo.  
21.45 El destornillador. Galas de humor, presentadas por Nani Gaitán y Fernando Romay. Colabora: el Dúo Sacapuntas.  
00.00 Cine. *China O'Brien*.  
02.30 El magazine de la Teletienda.

07.00 Canal Andalucía Turismo. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz.  
09.45 Tesis en la Internacional.  
10.30 Conciertos de verano.  
11.30 La estación de verano. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Presenta: Sarah Witt.  
12.30 Tododeporte fin de semana. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacado del fin de semana.  
14.30 La Banda. Infantil.  
18.15 El mundo perdido. Espacio documental.  
19.15 Mediarama.  
19.45 Cine. (Título sin determinar).  
21.30 Una llama viva.  
22.30 Cine. *La puerta*. Intérpretes: Kris Kristofferson, Christopher Walken.  
00.30 Medias de seda.  
01.30 La huella americana.  
02.00 Canal Andalucía Turismo.

08.00 TPH Club.  
11.10 Repeticiones.  
13.55 Cartelera.  
14.30 Corazón, corazón. Espacio presentado por Cristina García Ramos.  
15.00 Telediario-1.  
16.00 Cine. *Papá y yo*  
18.00 Cine de oro. *Horizontes azules*  
21.00 Telediario-2.



Irureta.

21.45 Supercopa de España. Deportivo-Valencia.  
23.35 Cine. *Asuntos criminales*  
01.30 Los siete magníficos. Serie.  
03.00 Canal 24 horas.

08.00 Concierto.  
08.45 Tiempo de creer.  
09.00 Fragmentos del mundo.  
09.30 Pueblo de Dios. (Repetición).  
10.00 Últimas preguntas. Religioso.  
10.25 Testimonios. Espacio presentado por Isidro Catela.  
10.30 El día del Señor. Espacio que ofrece la transmisión de la Santa Misa y un reportaje.  
11.30 Documental.  
12.30 Crónicas. *El patio de mi casa*.  
13.00 Estadio 2.  
18.00 Festival Internacional Villa Ingenio (Canarias).  
19.00 Directores de película.  
20.00 Bricomanía.  
20.30 Línea 900.  
21.10 Otros pueblos. Animalia.  
21.45 Mundos perdidos.  
23.00 Tesoros perdidos del mundo antiguo.  
00.00 Redes.  
01.00 Festival Jazz de Vitoria 2002.  
03.00 Cine Club. *Justicia corsa*

07.30 Club Megatrix.  
11.45 Repetición de programas.  
14.30 Los Simpson. Serie.  
15.00 Noticias fin de semana.  
16.00 Multicine. *Zeus y Roxana*  
18.10 Rex: un policía diferente.  
20.00 Espejo público.  
21.00 Noticias fin de semana.  
21.30 Los Simpson.



Esther Arroyo.

22.00 Vídeos, vídeos. Concurso presentado por Esther Arroyo.  
23.45 Manos a la obra. Reposición.  
02.15 South Park. Serie.  
02.45 Pretender.

LUNES  
16.10 Bravo por la tarde. Magazine. Con Juan y Medio.  
21.15 3, 2, 1 vídeo. Humor. Con Irache Rodríguez y Raquel Infante.  
MARTES  
13.20 A cocinar. Con Manolo Rincón.  
18.50 Date el bote.  
22.20 Maremagnum. Espacio presentado por Inma del Moral y Pablo Carbonell.  
MIÉRCOLES  
15.25 Contraportada.  
JUEVES  
08.10 La Banda.  
11.15 El príncipe de Bel Air.  
VIERNES



Inés Ballester.

21.45 Flashback: regreso al pasado. Inés Ballester presenta este espacio en el que varias personas se someten a una regresión.

LUNES  
21.30 Los océanos del hombre.  
22.30 Sinceros.  
23.45 Cine. *Perversidad*. Cross es un empleado de banca desilusionado con la vida que lleva y sólo encuentra consuelo pintando hermosos cuadros.  
MARTES  
19.30 Bonanza. Popular serie, todo un clásico del western y una leyenda televisiva, que narra la vida diaria de una familia de vaqueros en el romántico marco del rancho *La Ponderosa*.  
20.00 Cifras y letras.  
22.30 Cine. *Aro de fuego*. (EEUU, 1996).  
MIÉRCOLES  
19.30 Evangelium.  
20.30 Andalucía viva.  
00.30 Cine. *Escuela satánica para señoritas*. Con Kate Jackson. EEUU, 1973.  
JUEVES  
12.15 La Banda. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.  
22.35 Cine. *Dillinger y Capone*  
01.30 Conventos andaluces.  
VIERNES  
22.30 Cine. *La noche y el momento*. Con Willen Dafoe.

LUNES  
17.00 El manantial.  
22.00 Grand Prix. Participan: Puertomingalvo (Teruel) y Valencia de Don Juan (León) y apadrinan: Hugo de Campos y Elsa Anka.  
00.30 Urgencias.  
MARTES  
15.00 Telediario 1.  
22.00 Cine. *Calma total*  
MIÉRCOLES



Julián López 'El Juli'.

18.00 Toros desde Bilbao. Reses de Victorino Martín para los diestros Fernández Meca, Julián López *El Juli* y Eugenio de Mora.  
20.30 Fútbol amistoso. Hungría-España.  
JUEVES  
22.00 Paraíso.  
VIERNES  
22.00 Hora punta, lo nunca visto.

LUNES  
07.55 Spiderman y sus increíbles amigos.  
15.15 Saber y ganar. Concurso presentado por Jordi Hurtado.  
22.35 ¿Qué grande es el cine! *Lenny* (23.00 h.).  
01.50 Cine. *En el nombre de Dios*  
MARTES  
13.00 TPH Club.  
21.00 Baloncesto. Desde el Pabellón Vicente Trueba, en Torrelavega, partido entre España-Croacia.  
23.00 Cine. *Cosecha de julio*  
02.15 Cine. *El regreso de Yorga*  
MIÉRCOLES  
20.15 Un chapuzas en casa. Tim presenta un programa de bricolaje en la televisión pero ve con rabia que su compañero en antena, Al, disfruta de mucha más fama que él.  
00.00 Documentos TV.  
02.00 Cine. *Tres en el sótano*  
JUEVES  
17.50 Tendido cero.  
22.30 Cine. *Nacido el 4 de julio*  
VIERNES  
18.15 Ruta Quetzal. Los expedicionarios conocen hoy la flora y la fauna del Parque Nacional de Podocarpus, en Ecuador.  
22.50 Cine. *África*.

LUNES  
13.00 Martial Law.  
22.00 Cine. *Diabólicas*  
00.25 Otra dimensión.  
MARTES  
20.00 Pasapalabra. Concurso.  
22.00 Lleno, por favor.  
00.00 Abierto al anochecer.  
MIÉRCOLES  
22.00 A medias. Andrés y Santi tienen sus roces desde que comparan piso, pero también sus respectivas familias.  
23.00 Cine. *Ella es única*.  
JUEVES  
22.00 Cine. *Hot Shots 2*  
00.00 Especial 'Noche de impacto'.  
VIERNES



Bertín Osborne.

22.00 Verano noche. Bertín Osborne y Mar Saura presentan este espacio de entretenimiento.

## Plataformas digitales

ONO  
Fila ONO: 19.30 Parque Jurásico III.  
20.00 El diario de Bridget Jones.  
Gran Vía: 22.00 Traición en la mafia.  
23.35 El enemigo.  
Gran Vía 2: 22.00 Conspiración en la sombra.  
23.45 Actualidad cine.  
Gran Vía 3: 21.30 Actualidad cine.  
22.00 Conectados.  
Showtime Extreme: 19.55 Un plan sencillo.  
22.00 El exorcista 2. El hereje.  
Canal 18: 22.30 Rosa rota.  
00.00 Alicia en Pornolandia.  
Fox: 21.00 Dharma y Greg.  
21.30 Tres para todo.

Canal Hollywood: 22.00 Vidas enfrentadas.  
23.49 C4.  
Calle 13: 22.30 Orquídea salvaje.  
00.20 El regreso de Fu Manchú.  
TCM: 18.10 Soy un fugitivo.  
20.10 Hamper dorada.  
Paramount Comedy: 19.00 La hora de Bill Cosby.  
Eurosport: 20.30 Tenis. Torneo del Sanex WTA Tour de Montreal (Canadá).  
22.00 Tenis. Torneo de la ATP de Washington (Estados Unidos).  
Sportmanía: 22.00 MLB.  
00.15 Pieza Sport.  
Odisea: 20.00 Los últimos hechiceros.

Indonesia. Los Kerei.  
22.00 Grandes parques nacionales. Parajes majestuosos.  
Documanía: 16.30 Mi padre es gay.  
22.00 El pintor y su obra.  
Discovery Channel: 21.00 Los nuevos detectives.  
22.00 Sala de emergencia. Entre la vida y la muerte.  
Viajar: 16.00 Lonely Planet. La Inglaterra histórica.  
22.15 Travel Express. Granada.  
Canal de Historia: 20.00 Historia viva. El ejército y la mafia. Biografía. Mark Twain.  
Canal Cocina: 09.00 Entremeses.  
19.00 Las recetas de J. J. Castillo.

Cartoon Network: 15.30 ¡Vaya un dibujo!  
16.00 Rocky & Bullwinkle.  
Fox Kids: 08.15 Teletubbies.  
08.40 Bob y sus amigos.  
40 TV: 19.00 Fórmula 40. Info 40.  
23.00 Superventas España.  
MTV: 20.00 MTV 15 Years in Europe the Story so Far.  
22.00 MTV 15 Years in Europe Live Build up.  
Sol Música: 19.00 Reportaje. Patricia Manterola.  
01.00 Sol Indie.  
CANAL SATELITE  
Canal+ Azul: 20.20 Mickey ojos azules.  
22.00 La ruta hacia El Dorado.  
23.00 Padre e hijo.

Canal+ Rojo: 21.00 Documental naturaleza. Caminando entre las bestias.  
22.00 The Suburbans.  
23.26 El emperador y el asesino.

VÍA DIGITAL  
Hallmark: 14.00 La estrellas te quían (Follow the Stars Home).  
16.00 Sur de Brooklyn.  
Cinemak: 18.55 Vidas cruzadas.  
22.00 Vor (El ladrón).  
23.50 200 Cigarettes.  
Megatrix: 15.40 Monster rancher.  
16.05 Campeones 2002.  
Club Super 3: 14.30 El secreto de Akko.  
14.55 Elvis Jones y los gasolineros.

Canal Plus

07.55 Golf: Birdie. Deporte.  
08.20 Transworld Sport.  
09.10 Pim, Pam, Plus.  
10.00 Anima+. (C).  
10.15 Cine. (C). *Los padres de ella*  
12.00 Del 40 al 1.  
13.00 Música. *Chavela Vargas. Concierto privado.*  
14.00 Fútbol mundial.  
14.25 CNN+. Noticias.  
14.30 Transworld Sport.  
15.30 Cine. (C). *Shanghai Kid. Al este del Oeste.*  
17.15 Cine. (C). *Héroes sin patria*  
19.10 Documental Naturaleza. (C).  
20.00 Zap... Zap... Zapin.  
20.30 Especial C+. *Y usted... ¿de qué se ríe?*  
21.30 Fútbol. Torneo de verano. (C). Real Sociedad-Pachuca.  
23.30 Cine. (C). *Los caballeros las prefieren rubias*  
01.02 Golf. PGA USA. (C). Deporte.  
03.03 Cine. (C). *Rescate en Cuba*  
04.30 Cine. (C). *La cena*

Tele 5

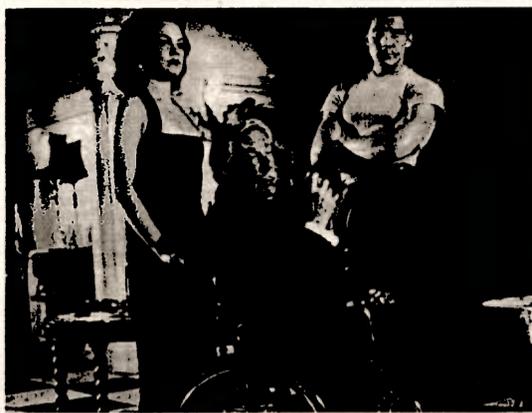
10.00 Club Disney. Infantil.  
12.15 Zona de choque.  
12.45 L. A. Heat. Hoy: *El terrorista.*  
13.30 Walker.  
14.30 Informativos Telecinco.  
15.30 Cine. *Heidi*  
19.30 Historias de hoy. Magazine.  
20.30 Informativos Telecinco.  
21.30 Visto y no visto.  
22.00 Una de... aventuras. *El tesoro de Damasco*  
01.30 Cine. *Crimen y castigo*



Clara Montes.

03.30 En concierto. Hoy: Clara Montes.

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA



Un fotograma del film.

La tabla de Flandes

La 2  
Sábado  
23.10 h.  
Intriga  
Dirección: Jim McBride.  
Intérpretes: Kate Beckinsale, John Wood, Sinead Cusack, Paudge Beham, Peter Wingfield, James Villiers. Gran Bretaña-España, 1994. Color.

Julia Darro es una joven restauradora de arte cuyo último encargo consiste en reparar un valioso cuadro flamenco. Pero, al trabajar sobre la pintura, que representa una partida de ajedrez inacabada, descubre una extraña inscripción: "¿Quién mató al caballero?". Movida por la curiosidad, Julia le cuenta a su amiga Menchu su hallazgo y juntas van a ver al dueño de la tabla, don Manuel Belmonte, para pedirle que les permita desvelar por completo la inscripción, lo que aumentará el valor del cuadro. El hombre, confinado a una silla de ruedas y a los cuidados de su misteriosa sobrina y única heredera, les cuenta la historia de los personajes del cuadro, uno de los cuales murió en extrañas circunstancias. Julia consigue la ayuda de Domenec.

Oficial y caballero

Tele 5 / Miércoles  
22.00 h.  
Drama Dirección: Taylor Hackford. Intérpretes: Richard Gere, Debra Winger. EEUU, 1982.

Zack Mayo ingresa en la Escuela de Oficiales de las Fuerzas Aeronavales. Entabla amistad con Sid Worley. Ambos ligan con dos obreras de una fábrica cuya máxima aspiración es casarse con un oficial de aviación.

Lenny

La 2 / Lunes  
23.00 h.  
Biográfica Dirección: Bob Fosse. Intérpretes: Dustin Hoffman, Valerie Perrine. EEUU, 1974.

1951, Lenny Bruce trabaja como humorista en locales nocturnos de poca categoría. Un día conoce a Honey, exhuberante bailarina de strip-tease, con la que se casa. Durante algunos años mantienen una relación tumultuosa que incluye drogas...

Horizontes azules

TVE 1 / Domingo  
18.00 h.  
Oeste Dirección: Rudolph Maté. Intérpretes: Fred MacMurray, Charlton Heston, Donna Redd. EEUU, 1995.

En una lujosa mansión de Virginia se celebra una fiesta a la que asiste el capitán M. Lewis. Cuando Lewis está a punto de declarar su amor a la bella dueña de la mansión, Julia, recibe una llamada urgente.

Hot Shots

Antena 3 / Jueves  
22.00 h.  
Comedia Dirección: Jim Abrahams. Intérpretes: Charlie Sheen, Lloyd Bridges, Valerie Godino. EEUU, 1993. 90 minutos.

Una nueva crisis conmociona Estados Unidos. En un remoto país extranjero, el despota que lo gobierna ha tomado varios rehén para desafiar a la superpotencia. El presidente en persona decide poner el asunto en manos de Topper Harley.

Calma total

TVE 1 / Martes  
22.00 h.  
Suspense Dirección: Phillip Noyce. Intérpretes: Sam Neill, Nicole Kidman, Billy Zane, Rod Mulinar. Australia, 1988. 97 minutos. Color.

John y Rae Ingram embarcan en su pequeño yate de vela con la intención de olvidar la pérdida de su hijo, muere en un accidente de tráfico. Pero la travesía se ve interrumpida cuando divisan un bote neumático que escapa de una goleta.

Ojos de serpiente

Tele 5 / Viernes  
22.00 h.  
Intriga Dirección: Brian de Palma. Intérpretes: Nicolas Cage, G. Sinise. EEUU, 1998. 94 minutos. Color.

Durante un esperado combate de boxeo en Atlanty City, el secretario de defensa de Estados Unidos va a ser asesinado. Para controlar la situación, sentados entre los espectadores están el detective Rick y su íntimo amigo el comandante de la marina Kevin.

Diabólicas

Antena 3 / Lunes  
22.00 h.  
Suspense Dirección: Jeremiah Chechik. Intérpretes: Sharon Stone, Isabelle Adjani, Chazz Palminteri, Kathy Bates. Francia, 1996. Color.

Nicole y Mia son dos mujeres muy diferentes, aunque tienen algo en común: un hombre, Guy Baran, y las dos están hartas de que domine sus vidas. Nicole es la amante de Guy, una mujer sexy y segura de sí misma que se dejó seducir por el magnetismo de su despótico amante, aunque no tardó en descubrir su egoísmo. Ahora está atrapada entre el deseo y la frustración; es incapaz de dejar a Guy, pero tampoco se siente capaz de seguir con él. Mia es la esposa de Guy. Antes de casarse, era una tímida monja de corazón débil.



Nicole (Sharon Stone).

SABADO, 17

DOMINGO, 18

LUNES 19 A VIERNES 23

06.14 Cine. (C). (R). *Maestros*  
07.55 Golf. PGA TOUR. (Repetición).  
08.20 Del 40 al 1. Musical.  
09.10 Pim, pam, plus. Infantil.  
10.00 Cine. (C). *Río sin retorno*  
11.40 National Geographic C+. (C). *El cruce del río Mara.*  
12.30 40 latino.  
13.30 Reportajes Canal+. (C). *Olvidados en el Sáhara.*  
14.30 La semana digital.  
14.55 CNN+. Noticias.  
15.00 Zap... Zap... Zapin.  
15.30 Cine. (C). *El sueño de un campeón.*  
16.57 Cine. (C). *La chica de al lado.*  
19.00 Feria de Canal+. (C). Los diestros Juan José Padilla, Antonio Ferrera y Luis Miguel Encabo.  
21.30 Fútbol de verano. (C). Athletic-Roma.  
23.30 La sesión del abonado. (C). *28 días.*  
01.12 Golf. PGA USA. (C).  
03.12 Fútbol. Liga argentina.

12.15 Zona de choque.  
12.45 L.A. Heat. *Bandas callejeras.*  
13.30 Walker. *Las hermanas Lynn.*  
14.30 Informativos Telecinco.  
15.30 Cine Fiesta. *Pánico en el Concorde*  
17.30 Cine Fiesta II. *Dadme un respiro*  
19.30 Alias. *El doble.*  
20.30 Informativos Telecinco.  
21.30 Cine. *Novios*  
23.30 Popstars.



Florentino Fernández.

01.00 El club de la comedia.  
03.00 Nosolomúsica.

LUNES  
14.30 Edición anterior.  
20.30 Buffy, cazavampiros. Buffy tiene una doble vida: de día es una estudiante de instituto; de noche, una misteriosa y valiente cazavampiros.  
00.05 Cine. (C). *La celda.*  
MARTES  
18.15 Cine. (C). *Tras el corazón verde*  
21.30 Fútbol. Trofeo Ciudad de Vigo. (C). Celta-París Saint Germain.  
23.30 Cine. (C). *Los Picapiedra en Viva Rock Vegas*  
MIÉRCOLES  
11.55 Cine. (C). *Bats (Murciélagos).*  
22.30 Estreno C+. (C). *Bossa nova.* Pedro Paulo es un abogado que se ha separado de Tania tras siete años de matrimonio. Mary Ann, ex azafata y viuda, lleva dos años en Río de Janeiro impartiendo clases de inglés.  
JUEVES  
13.30 Los 40 principales. Musical.  
22.30 Cine estreno. (C). *La elección de un padre*  
00.03 Golf. NEC Invitational. (C).  
VIERNES  
22.30 Cine estreno. (C). *Entre el amor y el juego*

LUNES  
11.30 Art Attack.  
15.30 Embrujadas.  
22.00 C. S. I. *Los asesinos de la 1-15 y 500 grados centígrados.*  
00.00 Expediente X.  
MARTES  
06.30 Acapulco HEAT.  
21.30 Popstars.  
22.00 7 vidas, 7 noches.  
MIÉRCOLES  
14.30 Informativos Telecinco. Maxim Huerta se encarga en verano de dar la actualidad al mediodía.



Emma García.

16.30 A tu lado.  
22.00 Cine. *Oficial y caballero*  
JUEVES  
00.15 Infiltrados. Presentado por Javier Nart.  
VIERNES  
22.00 Cine. *Ojos de serpiente*

INTERURBE.COM  
El portal comarcal de Guadix  
creamos web y gestionamos dominios en internet



RKB  
Radio Kabila Benalúa  
Emisora Municipal

## Terrazas de verano



ANTONIO PÉREZ

## Al fresquito

Una cervecita fresca, buena compañía y una conversación agradable para pasar las calurosas noches de verano. Guadix como todos los años opta por salir a la calle cada noche y encontrarse con amigos, porque el verano siempre ha sido eso, el momento del año en que las conversaciones se alargan hasta las "tantas" de la madrugada disfrutando de la bajada de temperaturas cuando se esconde el sol.



ANTONIO PÉREZ

## Tapeo

No se puede entender un bar de Guadix sin tapeo, una característica de la hostelería de nuestro pueblo. Es habitual que los amigos tengan diseñadas sus propias rutas, cada cual con sus preferencias de estas tapitas ricas.



ANTONIO PÉREZ

## Calle de los bares

La calle Jardín ha perdido su nombre propio por el habitual Calle de los Bares y es que hubo un tiempo en el que no se podía pensar en agosto sin pensar en sentarse en esta calle. Continúa siendo un lugar de reunión habitual.