

♦ Una asociación accitana de discapacitados lucha por eliminar las barreras arquitectónicas

♦ **ENTREVISTA** Miguel Martínez nuevo Primer Secretario del Comité Local del Partido Andalucista desde el viernes día ocho

La Selección Sub21 espera llenar el Estadio Municipal

■ Jugadores de élite pisarán el césped del Estadio Polideportivo Municipal



ARTICULO

Esos locos bajitos

por Ana María Rey
Colaboradora habitual de Wadi-as

El CB Guadix vence en su primer desplazamiento

Wadi-as

Año XX. Número 32 • 16 de noviembre de 2002 • 0,90 Euros

Información

SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA DE GUADIX



■ Las Escuelas del Sagrado Corazón cumplen cien años de servicio a la sociedad accitana

■ A los actos de celebración han acudido personas de todo el mundo

Cien años de servicio

Wadi-as

La Virgen de las Angustias desborda Guadix

■ La patrona volvió a concentrar un año más a miles de accitanos en el segundo domingo de noviembre

El parque megalítico de Gorafe será el más importante de Andalucía

■ Quizá sea el proyecto más ambicioso de la comarca en las últimas fechas por el que se ha luchado mucho



Próximamente se acondicionarán los accesos a Villanueva

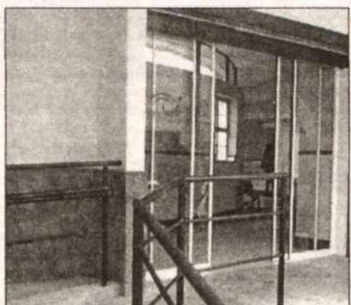
■ El presupuesto para la primera fase será de un millón ochocientos tres mil treinta y seis euros

sumario



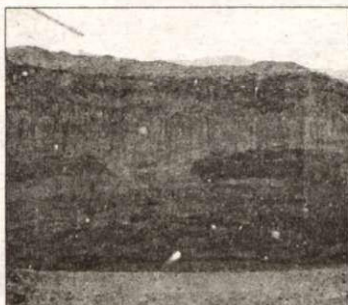
Tema

Se celebran cien años de la acción evangelizadora del Padre Poveda 4-5



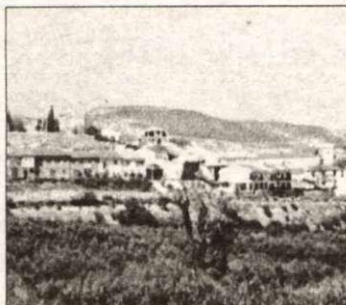
Local

Una asociación accitana lucha por romper las barreras arquitectónicas 6



Comarca

El parque temático del megalitismo se convertirá en uno de los más importantes 11



Comarca

Próximamente se acondicionarán los accesos a Villanueva de las Torres 12



Deportes

El CB Guadix trotanoche vence en su primer desplazamiento 26

suben y bajan



ATIDI



Esta asociación de discapacitados físicos y mentales, lleva luchando largo tiempo en nuestra ciudad por eliminar las barreras arquitectónicas y por la integración laboral de las personas disminuidas. Han conseguido grandes logros como la remodelación del centro de salud o la organización de diferentes cursos formativos para personas disminuidas.



DIRECTIVA DEL GUADIX CF



Lamentamos la falta de coordinación por parte de la directiva del Guadix CF, que con motivo de la utilización del Estadio por la selección sub21 ha debido adelantar el partido al sábado día 16, coincidiendo a su vez con la competición que desarrolla el equipo local de baloncesto, y al no haberle avisado, tendrá éste dificultades en el acceso a las instalaciones y entrada de público.

JALOWÍN

ONDA ABIERTA

por MARÍA JESÚS ORTÍZ MOREIRO

LA VOLUNTAD INCONSCIENTE DE ACOGERNOS A LO QUE NOS LLEGA DE FUERA NOS ESTÁ LLEVANDO A OLVIDAR EL ORIGEN DE NUESTRO NOMBRE

no tiene por qué ser práctica chovinista. Muy al contrario, pienso que un país tan sólo podrá dar frutos en el contexto internacional si resuelve sus contradicciones internas y carga con el peso de su pasado, auténtico constituyente de su perso-

nalidad.

Esa voluntad inconsciente de acogernos a lo que nos llega de afuera porque lo creemos signo de la modernidad nos está llevando a olvidar el origen de nuestro nombre, el principio de la historia de nuestras vidas que comenzaron hace mucho tiempo en un bello rincón de Andalucía. Sumidos en el sueño globalizador, sometidos a esa utopía pseudodemocrática que define la tolerancia como el hecho de asimilar unilateralmente las maneras angloamericanas de vivir, nos creemos habitantes de un mundo donde ya está todo conseguido.

Si somos tan transigentes como parece, ¿por qué no adoptamos otras costumbres, también americanas, como la de ponerse el capirote blanco y apalear a los negros, o la de sentarse ante el televisor para presenciar ejecuciones en público? Hace unos años se veía impensable que los reality shows triunfaran en nuestra televisión, y hoy no hay más que de eso. Tiempo al tiempo.

la puntilla

Paro

por JOSE MARÍA MOLAS

Que la provincia de Granada está en la cola de Europa es conocido. Lastimosamente Guadix participa de este atraso económico y falta de empleo. Los datos recientes de la Encuesta de Población Activa correspondiente al 3º trimestre de este año, señalan que Granada tiene el 19,95% de desempleo, el más alto de España; el promedio andaluz se sitúa en 20,57% frente a la media española de 11,41%. Algo habrá que hacer y los políticos tiene parte importante de responsabilidad en esta situación, ¿hasta cuándo? ■

el dato

1.803.036 euros

Este es el presupuesto para la reforma de los accesos a Villanueva de las Torres

el correo del lector

Un senador en Guadix

Pepe Jiménez

Desde luego se tiene que carecer de memoria o tener el pensamiento en babia para manifestar presuntas sandeces acerca de lo dejada que está nuestra Ciudad en materia presupuestaria para el próximo ejercicio 2003. Y se desplaza a Guadix el Sr. Díaz Sol -precisamente Díaz Sol- para incidir en que el Partido Popular se ha quedado escaso en lo que se refiere a dichas partidas para nuestra Comarca, para las necesidades estimadas en un contexto manifiestamente demagógico. Pero siento tener que decir que al Senador lo conocemos en nuestra Comarca desde el año 1986, desde que tuvo un serio enfrentamiento con nuestra Comarca cuando era el responsable del socialismo granadino, cuando tenía serias responsabilidades de gobierno y despreció a Guadix y Comarca

vilmente, pues precisamente con él se inició nuestra decadencia en todos los ámbitos, especialmente en los que dependían del Gobierno Central de aquellos años, y se sabe perfectamente que según ha ido pasando el tiempo, hemos estado dejados de la mano de los políticos socialistas, ya que conforme perdían el Gobierno Central se iban asumiendo competencias por el Autonómico y éste, ha sido siempre socialista o algo parecido, y tiene más del 80% de las competencias del Estatuto, obtenidas en igualdad de condiciones con las Comunidades Históricas, y que nuestro desarrollo depende en mayor medida del Gobierno de Chaves que del de Aznar, que el PSOE está marginando históricamente a nuestra Comarca con decisiones que nos hacen reflexionar y dudar de si estamos en igualdad de condiciones con el resto del Territorio Autónomo, que hemos visto cómo ayudaban descaradamente a otras Ciudades

de similares características a la nuestra en detrimento de nuestro propio desarrollo y manifestando, los mandamases de turno, que debíamos ser solidarios y esperar a mejores ocasiones, pero éstas no han llegado nunca a nuestra depauperada Comarca.

Y por eso, por todas esas cosas, heredadas de aquellos dasapacibles momentos del 86, no debería ser Vd. el que viniese a nuestra Ciudad. Por otro lado, con tanta competencia como tiene nuestra querida Junta, sigue sin hacernos puñetero caso: ni cumplen con el Hospital -que Vd. junto a sus compañeros comenzó frustrando- tan cacareado y prometido, ni nos resuelven el compromiso adquirido por la Junta de Andalucía de dotarnos con un Conservatorio Profesional, nuestro anterior Alcalde anuncia un tercer Juzgado en Baza-¡qué pena!-, de nuevo el Delegado de Justicia, José Luis Hernández Pérez, pone su granito de arena para

agraviarnos un poquito más, si cabe, con el Instituto de Medicina Legal de Granada, postergando a Guadix en beneficio de nuestra vecina Baza, todo ello para seguir siendo solidarios o... lo que sea, seguimos sin ITV, no tenemos el prometido, hace ya siete años, Polígono Agro-ganadero, carecemos de conexión con la A-92 a la altura del término municipal del Valle del Zalabí, ¿dónde está la Empresa de autobuses OVI?, y a pesar de todo, todavía no resuelven que la Comarca Accitana sea Zona de Acción Especial. Lamentable.

Por todo ello hay que decir que no debemos de perder nada del pasado, ya que sólo con el pasado se puede formar el porvenir, y de este modo saber que quien no ha afrontado la adversidad no conoce su propia fuerza. En nuestro difícil pasado está nuestra futura historia. El año que viene habremos de cumplir con la Democracia en las urnas.

perspectivas

Canal Siete Desde hace unas semanas algunos televidentes no encuentran el canal comarcal y ello se debe a que ha cambiado la frecuencia de emisión al canal 33 de UHF.

Entrenamientos oficiales

LA El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha recibido esta mañana la confirmación de los horarios de los entrenamientos oficiales de las selecciones sub-21 española y búlgara, que disputarán un amistoso en la localidad accitana el próximo martes 19 de no-

viembre. Ambos entrenamientos se llevarán a cabo el lunes 18 de noviembre en el municipal accitano, el de España a las seis y media de la tarde, y el de Bulgaria a las ocho de la tarde. Desde la concejalía de Deportes se anima a los aficionados a asistir durante la tarde del lunes al campo municipal de fútbol, ya que el acceso será gratuito en los dos casos "y se trata de una ocasión única para ver

como trabajan y se preparan para un encuentro futbolistas de gran calidad". ■

Comienza el curso del Liceo Accitano

AYER tuvo lugar la inauguración del curso académico 2002-2003 del Liceo Accitano, donde se expuso el programa de actividades de cada una de las asociaciones y grupos que tienen su se-

de en esta institución. Cabe destacar el proyecto para la creación de una bodega que intenta llevar a cabo el consorcio de la comarca de Guadix, la puesta en acción de los distintos rincones del saber, la convocatoria del próximo curso de bailes de salón, la reciente creación de la escuela de yoga y el proyecto para fundar la casa de América, donde ya se han incorporado treinta y siete argentinos, cuatro bolivianos, tres venezolanos y varios ecuatorianos.■

Esos locos bajitos

LA TRIBUNA

por ANA MARIA REY

El próximo 20 de noviembre, se conmemora el aniversario de la aprobación de "La Convención sobre los derechos del niño y de la niña" por la Asamblea General de las Naciones Unidas y cuarenta y tres años desde que este mismo organismo aprobase "La declaración de los derechos del niño y de la niña".

Conviene que recordemos que "esos locos bajitos" que dice Serrat, son personas que forman parte de la gran familia humana y que por lo tanto también les son de aplicación los principios de libertad, de justicia y paz.

Algunas veces nos creemos las personas adultas que porqué medimos un metro más que ellos o ellas, estamos en posesión de verdades absolutas y nos volvemos de una rigidez tal, que no podemos agacharnos e intentar ver el mundo como ellos y ellas lo ven. En un país en el que la palabra ciudadanía se maneja tan alegremente por los partidos políticos, debemos invertir en los ciudadanos y ciudadanas del futuro ayudándoles a crear foros en los que puedan exponer sus opiniones, aprender a ser jóvenes responsables y percibir con claridad que las personas adultas nos hemos comprometido a escucharles. Es bastante ridículo que un día se celebre un Pleno municipal en el que los niños y niñas sean los protagonistas (y cuando digo niños y niñas me refiero a menores de edad, porque comportamientos infantiles en responsables públicos los tenemos un día sí y otro también), y después no se les consulte como se deben diseñar sus zonas de juegos, o los patios de los colegios en los que disfrutan de su asignatura favorita que no es otra que el recreo.

El gran problema desde mi punto de vista se apoya en dos cuestiones, la primera, los niños y las niñas no votan. Segundo, muchos responsables políticos tienen miedo de la imaginación y frescura de las ideas infantiles, que por lo general no entienden de ataduras, convencionalismos, presiones urbanísticas o económicas.

Por eso es bueno que se celebre un día en el que recordemos que los niños y niñas tienen también derechos como ciudadanos y ciudadanas.

Respecto a la parte lúdica sería bueno que desde los ayuntamientos de la comarca se pusieran en marcha programas de actividades en las que participen los niños y niñas con los abuelos y las abuelas, eso que se ha dado llamar encuentros interge-

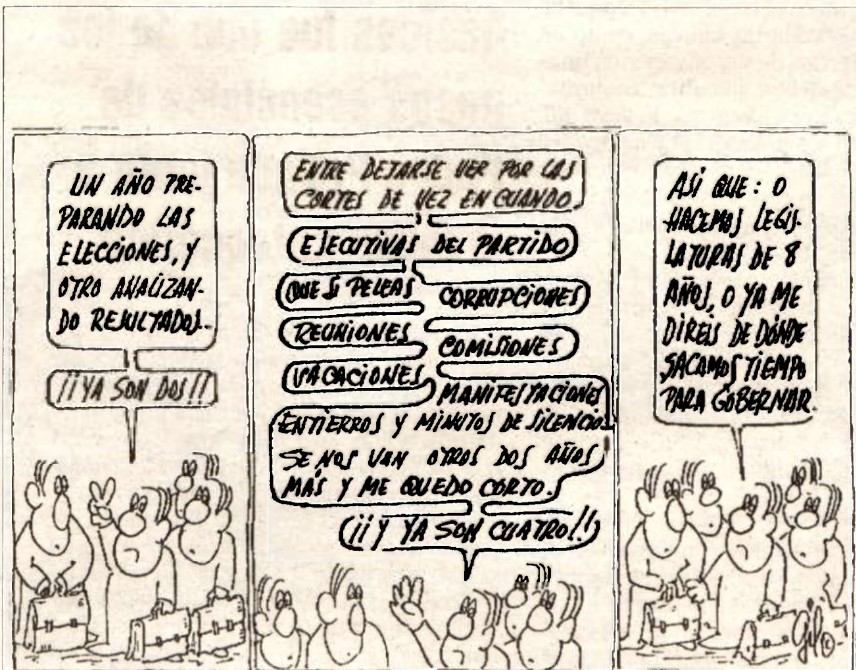
neracionales. Que se montaran exposiciones de fotos antiguas de nuestros pueblos para que la infancia, de la mano de sus mayores, se de cuenta de cómo todo cambia y no solamente sus cuerpos y sus mentes. Y no estaría mal que los "peques" se engancharse del brazo de su abuela o de su abuelo y se acercasen a los centros de Día de Personas Mayores o a los Hogares del Pensionista, para que les enseñaran los juegos y las cosas que hacían ellos y ellas cuando eran pequeñas y no tenían ni videojuegos, ni consolas, ni televisión, ni ordenador, y como con imaginación, creatividad, un poco de habilidad y poca cosa más eran capaces de divertirse de lo lindo.

Yo he vivido estas experiencias y me lo he pasado genial viendo como las mujeres recordaban viejas canciones que les ayu-

daban a marcar el ritmo de la cuerda cuando saltaban; aprendiendo de ellas a jugar con alfileres con las cabezas de colores; intentando darle la vuelta con la mano hueca a cromos con caras de angelitos, flores o trajes regionales que se van apostando según indique el hueso sacado del codillo. Me he desternillado de risa viendo a hombres y mujeres de más de 60 años echándose una carrerilla subidos sobre zancos hechos con latas de conserva de tomate vacías, o a dos abuelos picados por ver quien hacía la mejor cometa, o el intercambio de las distintas teorías sobre confección de muñecas de trapo. He disfrutado con un grupo de hombres canosos intentando recordar el juego del boli: esta es la mochera, esto el boli, y se tenía que decir algo como boli butraca, troli chichanga... Y mientras por detrás las mujeres cantando "tengo una muñeca vestida de azul..."

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información

la viñeta de Gil



Wadi-as

Grupo Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICACIONES
José Castro
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Jesús Javier Pérez Hernández
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Luis Muriel y Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2º B. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editoriales

Pedro Poveda y Guadix

La institución Teresiana ha tenido a bien celebrar el centenario de la acción evangelizadora y educativa del beato Pedro Poveda en el barrio de las cuevas de Guadix con unas conferencias celebradas en el Liceo Accitano.

Mucha ha sido la labor realizada por este insigne pedagogo y los frutos de su obra aún hoy se pueden disfrutar y contemplar no solo en nuestra ciudad sino en otros lugares del mundo.

Guadix está en deuda con Pedro Poveda y debe poner los medios para continuar la tarea educativa que tan generosamente comenzó y que es tan necesaria hoy día. Como en su tiempo deberá adaptarse la enseñanza al momento presente. Sería por ello acertado crear un centro de estudios povedano, que diera cabida a un estudio permanente y sistemático de su vida y obra y diera acogida a pedagogos, investigadores y gentes preocupadas por la enseñanza.

Poveda forma parte del pasado y presente de nuestra cuevas, de la enseñanza a los niños y mujeres de este barrio más pobre. Su afán innovador puede ser guía de otros esfuerzos necesarios para renovar las instituciones educativas y actualizar la trascendente tarea educativa con los difíciles tiempos actuales, donde tantos cambios se están produciendo.

La vida y obra de Pedro Poveda es un patrimonio cultural que debemos cultivar y difundir de forma estable para conocimiento de los accitanos y de cuantos nos visiten. ■

índice

Opinión	2	Cine	22
Tema de la semana	4	miscelánea	23
Guadix	6	Ocio	24
Comarca	11	Deportes	25
Plaza Pública	14	Rosa	27
Andalucía	16	Gente	28
Cultura	20	Televisión	29

32 PAGINAS

Cien años de testimonio

Las Escuelas del Sagrado Corazón han celebrado esta semana cien años de historia que comenzó en el Barrio de las Cuevas de Guadix con el trabajo de Pedro Poveda

Pedro Poveda fue un hombre de su tiempo que vivió con “la mente y el corazón en el momento presente”, pero fue además un adelantado a su tiempo con propuestas e ideas sobre la educación que han trascendido a lo largo de cien años a todo el mundo.

J.J. PÉREZ • Guadix

Estamos celebrando la acción evangelizadora y socio-educativa de Pedro Poveda en el Barrio de las Cuevas de Guadix. Pedro Poveda nace en el año 1874 y en este momento celebramos es el inicio de su acción un evento de gran importancia porque como el mismo Pedro Poveda deja escrito “de nuestras visitas a la Ermita de la Virgen de Gracia surgió el bien de las escuelas” las Escuelas del Sagrado Corazón, “la vocación a este género de apostolado tuvo su origen allí”.

Pedro Poveda cuando a principios del siglo XX visita el barrio de la Ermita Nueva descubre un barrio que está separado de la ciudad en lo físico por un enorme barranco que no es mayor que la separación que existen en los aspectos sociales y educativos de la población que allí vive. Entonces comienza creando unas escuelas, cubrir unas necesidades básicas, como alimentación, medicina. En aquella época en el barrio de las cuevas, como en otros muchos barrios de España existen unas carencias que se deben de cubrir, conjuntamente con la primera labor que le lleva allí, que es la labor catequética, tal y como dice años más tarde: “Quienes pretextando amor a la virtud y afán por conseguirla olvida la adquisición de la ciencia, no cumplen con una de las principales obligaciones...”

Para la consecución de su idea Poveda el primer paso es la búsqueda de recursos económicos, es cuando Pedro Poveda sale a buscar esas ayudas, se lanza a pedir a todo el mundo y es el 12 de noviembre de 1902 cuando se inaugura el primer pabellón de las Escuelas del Sagrado Corazón. Precisamente el acto que está celebrando Guadix en estos días.

En el año 1905 Pedro Poveda va a Covadonga y es allí cuando piensa que para que su tarea se pueda hacer se necesita la formación de profesores. Es cuando va pensando en acciones dirigidas a la formación de educadores, como las “Academias” y es cuando toma forma la idea de la Asociación Teresiana, que es una asociación de seglares a nivel internacional que tiene como objetivo la promoción humana y la transformación social a través

de la educación y de la cultura. A partir de ese momento se van creando las academias, colegios teniendo siempre presente como clave la educación y la cultura, desde la perspectiva del Evangelio.

La actuación de Pedro Poveda es una respuesta de un hombre de su tiempo y preocupado por los problemas del momento histórico que le ha tocado vivir, desde su vocación religiosa, pero presente en la sociedad. Un momento en el que se esperaba que la educación fuese la clave de los cambios de la sociedad, en la misma época existía el ejemplo también religioso de las escuelas del Ave María del Padre Manjón o desde una visión laica

Cubrir las necesidades básicas fue uno de los pasos esenciales de Padre Poveda junto a la labor catequética

la Institución Libre de Enseñanza. Además es un momento de grandes cambios sociales a la que Pedro Poveda contribuye de una forma consciente y realista y que queda reflejado en una frase “con la mente y el corazón en el momento presente” con lo que se da la respuesta adecuada a ese momento histórico, primero en Guadix y posteriormente con la difusión de su obra.

Este espíritu de “presencia” forma parte del código genético de la Institución Teresiana y ésta se hace presente en todos los ámbitos de la sociedad, no sólo en la tarea educativa con la intención de realizar una labor humanizadora de transformación de la sociedad.

Pero la obra emprendida por Pedro Po-

veda en las cuevas de Guadix no sólo va dirigida a la transformación de la sociedad, también pretende la transformación del individuo, esa es otra de las claves de la propuesta educativa de Padre Poveda situando a la persona en el centro como protagonista y potenciando todo lo que tiene. “...”

La mujer

Pero si Pedro Poveda vivió su momento no es menos cierto que fue un adelantado a su tiempo y uno de los aspectos en los que queda reflejado es en la presencia de la mujer. Cuando él funda las Escuelas, inmediatamente crea talleres para las mujeres que les permita su autonomía. Lo primero que crea es un taller de corte y confección, incluso la primera acción que realiza en este sentido es alquilar una máquina de coser Singer, puesto que la economía no le permite la adquisición de una. Por lo tanto el objetivo de Poveda no solo es la formación de la mujer como persona, también su preparación profesional. Ahora la presencia de esta intención de Poveda está presente en el centro socio-cultural en el que existe un grupo de mujeres muy numeroso.

Una de las preocupaciones de Poveda es la presencia de las mujeres en la Universidad, como camino de promoción. Poveda cuenta con la colaboración de muchas mujeres y entre ellas Josefa Segovia y María Echarri, fundadora de los Sindicatos Femeninos Obreros, inspectora de trabajo y vocal del Instituto de Reformas Sociales, aunque fueron otras muchas las que colaboraron con él y han destacado en diversos ámbitos sociales, políticos, profesionales...

Las Academias, fundadas por él, lo que buscaban es que las chicas que estudiaban en las escuelas normales pudieran además de esa preparación sistemática, completar su formación con contenidos y sobre todo con relaciones y una formación integral y predispuesta a la adaptación a los avances de los tiempos.

La labor de Pedro Poveda es una tarea constante, diaria, de compromiso permanente y presente en el aquí y el ahora y esa labor comenzó hace cien años en nuestra ciudad para cambiar al mundo.



La celebración del centenario ha traído esta semana la presencia de personalidades de la Institución Teresiana hasta Guadix, el lunes se reunían en la Casa de Espiritualidad más de ochenta sacerdotes para celebrar cien años al servicio de la sociedad.



Pedro Poveda un hombre para el hombre

El beato Pedro Poveda nació el 3 de diciembre en Linares (Jaén, España). Guadix figura dentro del itinerario de los lugares de Pedro Poveda. Es en el año 1894 cuando se traslada a Guadix para terminar sus estudios de teología procedente del seminario de Jaén.

Es en Guadix donde se ordena sacerdote con tan sólo 23 años y donde celebra su primera misa solemne, en la capilla del palacio episcopal.

Su primer acercamiento al barrio de las cuevas de Guadix lo realiza junto a seminaristas para llevar a cabo una tarea de catequesis pero es el contacto con la realidad la que le impulsa a realizar una tarea de formación con la creación de escuelas y talleres. "No puedo, sin faltar a la verdad, creer que en Guadix no hice mucho bien", recordará años más tarde. "Allí fui el instrumento de Dios para muchas cosas buenas; pero instrumento y nada más. El bien fue para ellos, para aquella gente".

En Guadix, Poveda descubrió su vocación a "este género de apostolado", como él mismo reconoció años después, ya fundador de una asociación de seglares con el nombre de Institución Teresiana.

En el año 1906 se traslada a Covadonga donde es nombrado canónigo. Es en Covadonga donde concibe la Institución Teresiana. En 1911 funda en Oviedo la primera Academia de la Institución Teresiana.

En el año 1913 se traslada a Jaén donde conoce a Josefa Segovia y comienza la cooperación de ésta en su proyecto educativo. Permanece en Jaén, donde impulsó la obra de las Academias, hasta el año 1921 cuando se traslada a Madrid como Capellán de la Casa Real.

En 11 de enero de 1924 el Papa Pío XI aprueba a perpetuidad la Institución Teresiana. En 1928 se le confía a Poveda la organización de Estudiantes Católicos y de las Juventudes Universitarias. Participa en la fundación de la Federación de amigos de la Enseñanza. Este mismo año la Obra de Poveda se extiende a Chile, en América.

Desde 1929 a 1933 impulsa numerosos proyectos y publica escritos y reflexiones.

En 1934 impulsa la presencia de la Institución Teresiana en Roma.

En 1936 es detenido el 27 de Julio en su casa de la calle Alameda, de Madrid. Muere como sacerdote mártir de Jesucristo.



Lunes

■ Comienza el plazo de inscripción para las jornadas "Voces Rescatadas" sobre oralidad y mujeres que organiza el área de la mujer del Ayuntamiento de Guadix y el Ayuntamiento de la Entidad Local Menor de Bátor-Olivar y que se organizarán los próximos 12 y 13 de diciembre. El plazo de inscripción se mantendrá abierto del 18 al 29 de noviembre en el Área de Mujer de la Diputación de Granada, ubicada en el palacio Bibataubín. Se puede obtener más



La Calahorra

información en el Centro Municipal de Información a la Mujer del Ayuntamiento de Guadix y en los teléfonos de la Diputación 958.24.71.12 ó 958.24.71.14. La cuota de inscripción se ha establecido en doce euros, con alojamiento subvencionado por el Área de Mujer de la Diputación provincial para aquellas participantes que así lo precisen.

■ La comunidad de regantes de Lanteira tiene previsto organizar una Oficina de Asesoramiento al Regante por lo que durante esta semana se elegirá un perito agrónomo. Aquellas personas interesadas pueden llamar a los teléfonos 958 67 33 29 ó 958 67 30 54 en horario de oficina.

■■■ SOLIDARIDAD

La dura lucha de una asociación por la eliminación de barreras arquitectónicas

- El objetivo principal de la asociación es la eliminación de barreras arquitectónicas
- Esta asociación no recibe ningún tipo de subvención

ANTONIO PÉREZ • Guadix

■ Una de las principales luchas que debería plantearse la sociedad actual es eliminar las barreras arquitectónicas, para poder integrar así a los discapacitados tanto físicos como mentales. Este es el eje prin-

cipal de la lucha que está manteniendo en nuestra comarca una asociación de discapacitados físicos y mentales, ATIDI (Asociación Todos/as Iguales Todos/as Diferentes).

Esta asociación nació tras la desaparición del INEDI, un proyecto de ayuda para discapacitados que estaba subvencio-

nado por fondos europeos y los ayuntamientos de Guadix y Baza.

Las personas integrantes en esa asociación decidieron continuar con su apoyo a discapacitados. Desde ese momento se plantearon como principal objetivo la preparación de los disminuidos tanto físicos como psíquicos para la integración labo-

ral y, sobre todo, la eliminación de las barreras arquitectónicas que dominan por completo el panorama urbanístico municipal.

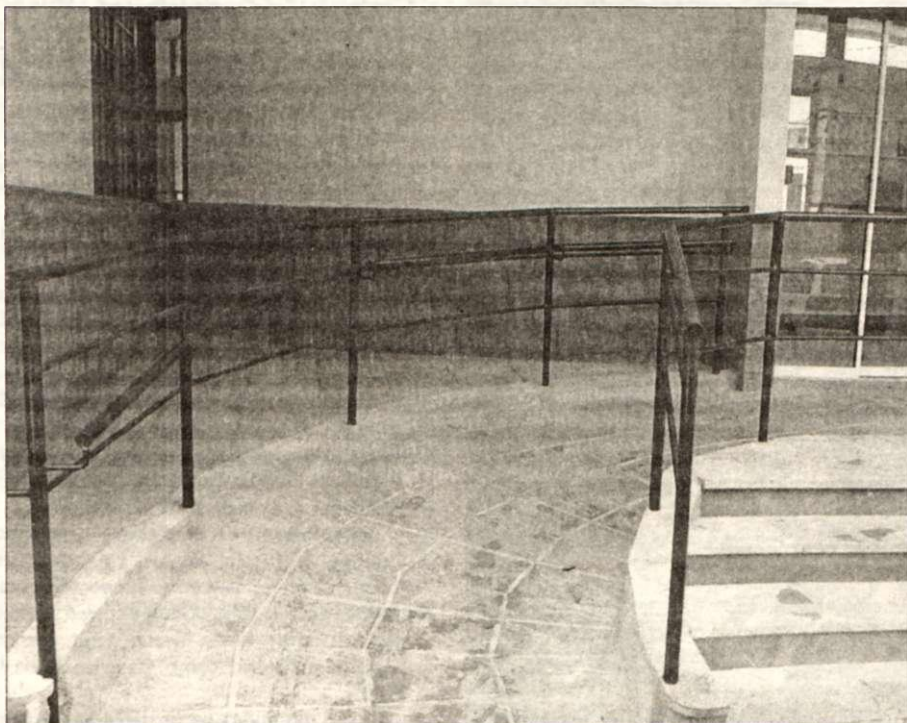
Sus proyectos de cara al futuro son, a parte de su lucha diaria por facilitar la vida a los discapacitados físicos, a través de la eliminación de las barreras arquitectónicas, la organización de cursos para poder facilitar la integración en la vida laboral.

Pero tal y como reconocen bastante apenados "nosotros intentamos luchar para demostrar que somos tan válidos para desarrollar cualquier tipo de actividad laboral como cualquier otra persona, pero desgraciadamente la gente nos sigue viendo como unos inútiles".

Y esa es una de las principales carencias de nuestra sociedad, la concienciación social y el creer que estas personas no tienen la capacidad de desarrollar un trabajo. día tras día, desde ATIDI se lucha con todo fervor para demostrar su valía y su capacidad laboral.

El mejor ejemplo de esta discriminación, puede verse en los nulos apoyos económicos que reciben de las instituciones oficiales, ya que nadie se ha hecho eco de su existencia, tan solo el ayuntamiento de Guadix les dejó un local, tras una larga lucha y reclamaciones para poder tener una sede física en nuestra ciudad.

Por tanto su existencia se debe a la mínima cuota anual de las personas asociadas, a la venta de lotería en épocas señaladas, pero sobre todo al afán de superación personal de estas personas.



ANTONIO PÉREZ

Eliminación de barreras en el centro de salud

Algunos objetivos logrados con gran esfuerzo

Uno de los principales logros de esta asociación en su lucha diaria por la integración social a través de la eliminación de barreras arquitectónicas, ha sido la de proveer a bastantes lugares de nuestra ciudad de aparcamientos especiales para personas con alguna discapacidad. Uno de los mejores ejemplos es el aparcamiento que actualmente hay en la Plaza de la Constitución.

Pero quizás el logro del que más se congratulan es la eliminación de las barreras en el centro de salud de Guadix. Desde la asociación agradecen el trato recibido y la ayuda prestada a José Antonio Reche, director del distrito sanitario y principal artífice de la remodelación del ambulatorio de Guadix.

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
Desayunos, Tapas variadas
Roscas para llevar y Baquettes
C/ Tribuna, s/n Guadix
Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
Miro de Amezcu, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

CALLE ANCHA

Con diversos nombres se ha conocido esta calle pero siempre popularmente se le ha dado el nombre de Calle Ancha. Esta calle ha sido durante años el centro comercial de Guadix y a un lado y otro se han establecido tiendas de todos los géneros, cafés, como aquel que ya se perdió en la memoria Café Pasaje, o bares como el Dolar que sigue vivo y ha sido centro de reunión de cuatro generaciones de accitanos.

Hoy la calle, gracias a una reciente remodelación ha ganado en su aspecto estético y dando protagonismo a las casas, auténticos palacios urbanos, así y ejemplo más que significativo la casa de la farmacia que hace esquina con Tárrago y Mateos con un impresionante patio interior y una cornisa con frescos restaurada ha-

ce unos años por el Taller de Restauración Cambil y Trujillo. Frente a ella se sitúan los arcos devueltos a la vida también en una restauración reciente.

La Calle Ancha no ha perdido nunca su importancia como calle comercial y hoy cuando se habla del Centro Comercial Abierto esta calle continúa siendo el corazón de ese proyecto. Hoy tenemos librerías, tiendas de ropa, agencias de seguros o joyerías. Es una calle mirando al futuro, pero que mantiene su sabor a clásico y testimonio de todos los siglos.

Destacan, como muestra de sabor tradicional, los carteles de los Madrileños y de El Dolar que no se han dejado seducir por modas de anuncios luminosos o neones,



Calle la Gloria

■■■ EDUCACIÓN

El programa "Solistas en el aula" hace las delicias de los más pequeños

■ Se trata de una propuesta multidisciplinar que abarca diversos ámbitos de las artes escénicas

ANTONIO PÉREZ • Guadix

■ El área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix ha traído esta semana un nuevo espectáculo del programa "Solistas en el aula" del Circuito Andaluz de Música a los colegios accitanos Medina Olmos y Ruiz del Peral.

Se trata del montaje "La historia de mi violín", de Javier Tárraga, una propuesta multidisciplinar que abarca diversos ámbitos de las artes escénicas: narración oral, títeres, cuento escénico, poe-



Niños del Colegio Ruiz del Peral

ANTONIO PÉREZ

sía oral y teatro de texto.

Una mezcla de artes escénicas que tiene como objetivo potenciar la pasión por este arte entre los niños más pequeños, de cara a desarrollar su capacidad creativa y una mayor aceptación de esta modalidad de arte creativo.

El programa, en el que actuaron el propio Javier Tárraga al violín y Miguel Zulaica a la percusión, se desarrolló el lunes en el colegio Medina Olmos en dos pases a las once y cuarto y a las doce de la mañana.

El martes fue el turno del colegio Ruiz del Peral, en el que también hubo dos pases con los mismos horarios.

En ambos casos, asistieron al concierto alumnos del primer ciclo de Educación Primaria, que en todo momento dejaron ver su interés y su ilusión por el espectáculo musical que tenían posibilidad de presenciar.

"Solistas en el Aula" es un programa didáctico del Circuito Andaluz de Música que es fruto de la coordinación y trabajo conjunto de la Consejería de Cultura y la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, en cooperación y convenio con diversos Ayuntamientos Andaluces, entre ellos el de Guadix.

Lo más destacable de este proyecto es que los solistas acuden directamente a las aulas de primaria de los centros participantes, en horario lectivo, convirtiendo así las aulas en un escenario diferente y peculiar para interpretar y potenciar la música.



AGENCIA

El día 22 es el día de los gitanos

■■■ DÍA DE LOS GITANOS

Viaje a Granada para conmemorar el Día de los Gitanos Andaluces

El Centro de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix organiza, a través del Programa de Desarrollo Gitano, un viaje a Granada para conmemorar el Día de los Gitanos Andaluces que se celebra el próximo 22 de noviembre.

Se trata de un viaje de convivencia en el que participarán vecinos de Guadix y de Benalúa y cuya fecha de realización será, con toda probabilidad, el próximo 25 de noviembre.

A lo largo de esa jornada, el grupo de accitanos y benaluenses visitará la Alhambra, el Parque García Lorca y participará

en el acto de clausura que se celebrará en el centro Sociocultural Gitano Andaluz de Granada.

En este año 2002 se cumplen seis años desde que el parlamento regional declarara el 22 de noviembre Día de los Gitanos Andaluces.

Durante este período la Junta ha potenciado la conmemoración de esta jornada para reconocer así la gran aportación del pueblo calé a la cultura común de todos los andaluces, al mismo tiempo que impulsa y desarrolla políticas favorecedoras de la convivencia y la tolerancia.



M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)

BENAMU SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA

FÁBRICA DE MUEBLES DE COCINA
ELECTRODOMÉSTICOS
MUEBLES DE BAÑO
ARMARIOS EMPOTRADOS A MEDIDA

Avda Emigrantes, 5 Telf-Fax: 958/ 676 376
BENALÚA (GR)

BAR RESTAURANTE "SANTA ROSA"
Estacion de Autobuses - Guadix

ASADERO DE POLLOS
Superpollo Gigante "a la llama"
con ración de patatas o ensalada

PIZZERIA
Exquisitas pizzas y NOVEDOSAS PIZZAS RELLENAS
SERVIMOS A DOMICILIO
Telfs: 958/ 66 06 24 y 958/ 66 11 02



**MACHACAMOS
LOS PRECIOS!**



**Bolsa Surtida
de Barquillos**
400 grs.
1 KILO: 1,98 €

~~1,20 €~~
0,79 €
131 Ptas.

Galletas Tostadas
Ideales para el desayuno.

~~0,75 €~~
0,65 €
108 Ptas.



Hasta un
**30%
más BARATO**

800 grs.
4 x 200 grs.
1 KILO: 0,81 €

REBAJADAS

TODAS LAS GALLETAS



**Galletas Maria
INTEGRALES EN ESTUCHE**
800 grs.
~~0,89 €~~
0,69 €
115 Ptas.
1 KILO: 0,86 €



Barquillos de Mantequilla
~~2,99 €~~
2,29 €
381 Ptas.
500 grs.
1 KILO: 4,58 €



Galletas Maria EN ESTUCHE
800 grs.
~~0,79 €~~
0,69 €
115 Ptas.
1 KILO: 0,86 €

Válido
del 21/11 al 11/12

SANDWICHERA



PARA 2 SANDWICHES
700 W
230 V
CAPA ANTIADHERENTE
PRECIO DE MERCADO:
~~14,95 €~~
9,99 €
11,95 €
Medidas aprox.:
33 x 25 x 24 cm.
Pilotos
indicadores
proceso de
tostado.

PRISMÁTICOS
• lente de cristal.
• 10 aumentos.
• Objetivo Ø 25 mm.
• Ajuste de dioptrías.



CON ASA
Y ESTUCHE
(1.988 Ptas.)

11,95 €

**CARRITO
3 CESTOS**



Diferentes
colores
Con ruedas
(664 Ptas.)

3,99 €

CORTADOR DE PELOS NARIZ



¡Fácil manejo!
• Resistente al agua.
• Acero inoxidable.
• Cuchillas rotativas.
También para los
peLOS de las orejas
4,99 €
(830 Ptas.)

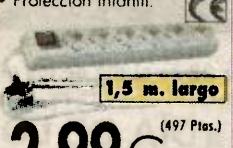
CAZUELA CON TAPA



Material: fundición de
aluminio.
Capa antideslizante teflón.
Tapa pyrex.
Grosor base:
6 mm. aprox.

RELOJ DE PARED
• Marco de acero
inoxidable.
• 3 colgadores cromados.
• ø 29 cm.
• Funciona con pilas
(no incluida).
• CON HIDROMETRO
Y TERMOMETRO.
9,99 €
(1.662 Ptas.)

BASE 6 TOMAS



• Con interruptor iluminado.
• Protección infantil.
1,5 m. largo
(497 Ptas.)

2,99 €

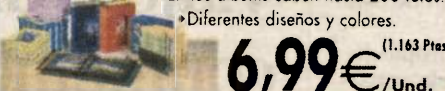
ESPUMA WC



• 500 ml.
PERFUME LIMON
1 LITRO: 2,98 €
(248 Ptas.)

1,49 €

CAJAS/ÁLBUMS PARA FOTOS



• En los álbums caben hasta 200 fotos.
• Diferentes diseños y colores.
6,99 €
(1.163 Ptas.)

COLCHA REVERSIBLE



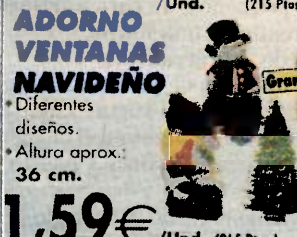
Pespunteada
Diferentes diseños
• Medidas aprox.:
280 x 210 cm
21,95 €
(3.652 Ptas.)

PAPEL DE REGALO



• Medidas aprox.
70 cm. de
ancho.
10 M. DE LARGO
1,29 €
(215 Ptas.)

**ADORNO
VENTANAS
NAVIDEÑO**



• Diferentes
diseños.
• Altura aprox.:
36 cm.
1,59 €
(265 Ptas.)

**PEGATINAS
NAVIDEÑAS**



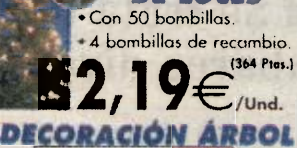
DIFERENTES DISEÑOS
PACK 3 UNIDADES
CON PURPURINA
1,29 €
(215 Ptas.)

LÁPICES DECORATIVOS



• 12 diseños diferentes.
2,49 €
(414 Ptas.)

**CADENA
DE LUCES**



• Con 50 bombillas.
• 4 bombillas de recambio.
2,19 €
(364 Ptas.)

DECORACIÓN ÁRBOL



20 PIEZAS DE MADERA
Muy elegantes
4,49 €
(747 Ptas.)

**MANTIL
NAVIDEÑO**



Diferentes diseños
• Medidas aprox.:
84 x 84 cm.
8,99 €
(1.496 Ptas.)

GRABADOR DE PRECISION



• 45 piezas
PRECIO DE MERCADO:
~~34,00 €~~
25,95 €
(4.318 Ptas.)

**MUEBLE
AUXILIAR**



• Medidas aprox.:
35 x 35 x 70 cm.
• Fino,
macizo.
• 2 baldas +
1 cajón.
PRECIO DE MERCADO:
~~19,95 €~~
12,95 €
(2.155 Ptas.)

CAJA PLEGABLE



• Capacidad:
32 l.
• Diferentes
colores.
2,29 €
(381 Ptas.)

MODA INFANTIL

ZAPATILLAS NIÑOS
• Diferentes
diseños y colores.
• Números:
30/31 - 38/39.
3,99 €
(664 Ptas.)

BUFANDA
• Algodón mayoritario.
2,99 €
(497 Ptas.)

CALCETINES
• Números:
23/26 - 39/42.
Diferentes colores
y diseños
1,89 €
(314 Ptas.)

CALCETINES SEÑORA
• Algodón
mayoritario.
• Diferentes diseños
y colores.
• Números:
35/38 - 39/42.
3,29 €
(547 Ptas.)

JERSEY JACQUARD



Caballero
Cuello redondo
Cuello polo
Cuello troyer
con botones
PRECIO DE MERCADO:
~~21,95 €~~
15,95 €
(2.654 Ptas.)

Diferentes colores
y modelos.
Tallas: S, M, L, XL.
2,99 €
(497 Ptas.)

BOTAS CABALLERO



¡Cómodas y
confortables!
• Suela muy resistente
interior de lana.
• Números:
40 - 44.
PRECIO DE MERCADO:
~~29,00 €~~
19,95 €
(3.319 Ptas.)

GUANTES GORRA POLAR UNISEX
• Diferentes
modelos.
• Composición
según modelo.
(631 Ptas.)
3,79 €
(631 Ptas.)

ALERTA ROJA



• Motor
de fricción.
• Con depósito
de agua.
• Funciona
con pilas
(incluidas).
7,99 €
(1.329 Ptas.)

BOLSA PARA CD'S
• Con cremallera.
• Para 12 CD'S.
3,49 €
(581 Ptas.)

CUBIERTOS



¡Un juego
completo
para el uso
diario!
24 PIEZAS
9,99 €
(1.662 Ptas.)



Miguel Marín Cruz

Primer secretario del comité local del Partido Andalucista

“El Partido Andalucista está vivo y en él todos pueden hablar”



INFORMACIÓN • GUADIX

El Partido Andalucista ha vivido recientemente una polémica a raíz de la dimisión del Primer Secretario del Comité Local, todo ha terminado en una Asamblea Local con la que se espera abrir una nueva época en el partido. El nuevo primer secretario elegido ha sido Miguel Martínez Cruz. ¿Cómo se ha vivido las declaraciones de algunos miembros del partido en semanas pasadas ante los medios de comunicación?

En el Partido Andalucista existe espacio para la diversidad, es un partido vivo en el que todos tienen palabra y se escucha la palabra de todos. Se ha llegado a esta asamblea porque los compañeros querían otra línea de actuación y nos hemos propuesto el nuevo comité intentar la unidad del partido y preparar las próximas elecciones.

Una de las acusaciones que se hacía era la del aumento irregular de militantes ¿Cual es la situación real?

Según ellos el censo de militantes está re-

El nuevo Comité Local del Partido

Andalucista tendrá dos grandes objetivos, uno buscar la unidad del partido en Guadix, y dos, preparar las próximas elecciones municipales en la que aspira a tener un buen resultado

currido, pero todos los militantes han de rellenar una ficha y dar su número de cuenta en el que se le domicilian los recibos. No digo que no exista algún caso en el que no se haya dado todos los pasos que exigen los estatutos de forma aislada, pero no sería lo normal.

No obstante, una de las acusaciones que se hacían es que los aspirantes a formar parte del partido no se había cumplido con el requisito de publicidad de las listas en la sede del partido.

Bueno, eso es lo que dicen ellos, el primero que tenía llaves de la sede era el secretario del partido

Sin embargo el censo con el que ahora no está de acuerdo ha servido para convocar dos asambleas anteriores, una de ellas en la que se le eligió a Alfonso José como miembro del comité, resulta harto curioso cuando no le ha convenido y ha perdido una votación.

Respecto al escrito enviado es un escrito que conozco y que está lleno de incorrecciones que inducen a la confusión, en él Alfonso José se erige como representante de no sé qué, firma como miembro delegado, algo con lo que no sé a que se refiere y con



Nombre: Miguel.

Apellidos: Martínez Cruz.

Edad: 39 años.

Lugar de nacimiento: Guadix (Granada).

Profesión: Maestro.

Cargo: Primer secretario del comité local del Partido Andalucista.

Aficiones: deporte, lectura, teatro, canto (en la actualidad pertenece a Accichorus).

lo que parece que está actuando en representación del partido

También ha hecho público que se ha denunciado el caso al Comité de Garantías del Partido

La Comisión de Garantías del partido no está para eso, es un órgano del partido para garantizar que a ningún miembro se le priva de sus derechos como militante, aquí a nadie se le ha negado la palabra, en el caso concreto de Alfonso José se ha podido expresar libremente. Sevilla está perfectamente informada de lo que hay y no existe la más mínima preocupación en ese sentido.

Se acusa de relaciones con un empresario que intentaría beneficiarse del partido

Todos los partidos tienen apoyos, el Partido Popular se ha presentado con apoyos de conocidos empresarios, en el caso del PSOE han existido apoyos de empresarios del mundo de la construcción e incluso algunos han entrado sin serlo y han salido siéndolo.

En el caso del empresario que se cita se trata de una persona que ya lo tiene todo y poco puede sacar de nosotros, simplemente se ha podido unir porque ha visto un proyecto de futuro y puede que desconfié de los dirigentes actuales que no cumplen con Guadix, como es el caso de el hospital y el conservatorio.

Una de las misiones a las que se enfrenta el nuevo comité es la de poner orden en el partido ¿cómo?

Ya el comité se ha reunido el pasado martes, se ha trazado un organigrama, un plan de trabajo en el que cada uno debe de trabajar y se debe de evitar los personalismos, cargar de responsabilidades a una persona, dar un espacio para el diálogo. Una de las primeras actuaciones que se va llevar a cabo es la de ponerse en contacto con asociaciones, sectores, etc para transmitir que somos una alternativa.

¿Cree usted que esto ha podido hacer daño al partido de cara a las próximas elecciones?

Si la gente conoce a la persona que ha hecho esta acusaciones no creemos que exista ningún problema, porque aquí sería aplicable la expresión "no insulta quien quiere, sino quien puede". De hecho quien se ha descalificado ha sido ella misma con su actuación, con sus formas.

¿Que proyecto presenta el Partido Andalucista?

Tenemos un proyecto relista, con los pies en la tierra. De hecho si revisamos programa electoral, el actual ayuntamiento lo que está haciendo es cumplir con nuestros propuestas más que con las suyas. Se están cumpliendo puntos concretos de lo que nosotros llevamos a las anteriores elecciones municipales y eso quiere decir que ellos se han dado cuenta.

¿Cuáles son las grandes líneas?

Primero luchar contra la despoblación, para luchar contra estos es necesario atraer inversiones y para la que gente venga es necesario disponer de terrenos, comunicaciones, etc.

En segundo lugar es luchar para que Guadix sea realmente una ciudad intermedia.,



ANTONIO PÉREZ

Taller de inserción socio-laboral para la población gitana

El Centro de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix, a través de su Programa de Desarrollo Gitano, está impartiendo con la Asociación "Nueva Ilusión" ATANI un taller de inserción socio-laboral centrado en la cerámica y orientado hacia el autoempleo. El objetivo principal de esta iniciativa es el de fomentar una mejor calidad de vida en la población gitana que sufre circunstancias sociales deficientes, "especialmente en gran parte del colectivo femenino gitano que sufre una situación de inferioridad dentro de su propia etnia y con respecto a la mujer de la población mayoritaria".



JESUS PEREZ

Concedidas las obras en la Avenida Mariana Pineda

En el pleno extraordinario del pasado miércoles trece de noviembre se concedió por unanimidad la adjudicación de las obras de las antiguas travesías de las carreteras N-342 y N-324 (antigua carretera de Granada y actual Avenida Mariana Pineda) a la Unión Temporal de Empresas compuesta por "Esñeco Construcciones S.L.", "Electrorriegos Baza S.L." e "Ingeniería y Electricidad Rodríguez S.L.". El precio de adjudicación de las obras ha sido de 3.440.339'09 euros (algo más de 570 millones de pesetas).



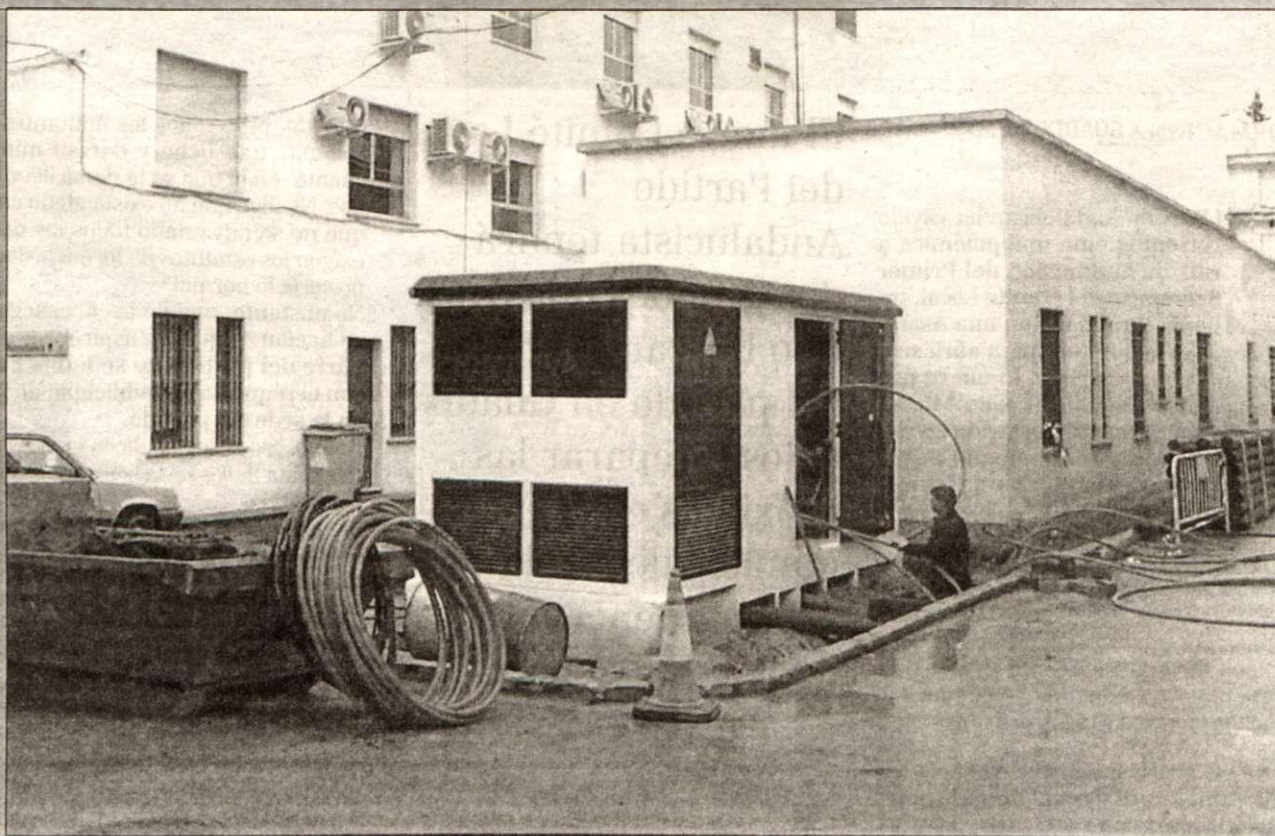
La tala de olmos en el parque deja dos ventanas con vistas

La enfermedad que ha afectado a los olmos del parque Pedro Antonio de Alarcón y que ha supuesto la tala de olmos centenarios que comenzó el año pasado también ha tenido su aspecto positivo, dejando más despejada la vista que se tiene desde el parque a la catedral y el ciprés del parque, árbol singular, al otro lado del parque. No hay mal que por bien no venga.

foto denuncia

Tala del álamo del Centro de Especialidades

De la noche a la mañana, sin saber cómo ni por qué motivo los vecinos de la Calle Encarnita Martínez Jabalera, vieron como una vista a la que estaban acostumbrados desaparecía. Los vecinos no se han podido explicar la razón por la que esto ha sucedido y aún menos si tenemos en cuenta que no hace muchas semanas se había instalado el riego con goteo. Era un árbol, que había alcanzado una gran altura y que configuraba ya la imagen de esta calle, sin embargo no se ha contado con nadie ni se ha dado explicación alguna de que esto haya pasado. Desde el ayuntamiento la respuesta que se ha dado es que no es competencia suya y nada se puede hacer. Pero lo que más puede molestar a los vecinos de la calle es que su árbol haya sido sustituido por una antiestética caseta prefabricada, sus razones tendrán, pero no ha gustado a los vecinos.



ANTONIO PÉREZ



NUEVA PISTA DE TENIS EN POLÍCAR

La semana pasada finalizó la construcción de la nueva pista de tenis de Polícar, un proyecto que ha despertado bastante ilusión entre los vecinos de este municipio, sobre todo los más jóvenes, que a partir de ahora tendrán la posibilidad de practicar este deporte en su pueblo. El presupuesto para la construcción de esta pista ha sido de 24040 euros (unos cuatro millones de pesetas). Desde el ayuntamiento de la localidad se pretende, con esta actuación, potenciar la práctica del deporte en Polícar, ampliando la gama de posibilidades de deportes que se pueden practicar.



Panorámica de Polícar

TORCUATO FANDILA

■■■ GORAFE

El Parque megalítico de Gorafe se convertirá en el más importante de Andalucía

■ Se trata de un proyecto por el que se ha luchado mucho

ANTONIO PÉREZ • Gorafe

■ Quizás el proyecto más ambicioso de toda la comarca de Guadix en las últimas fechas es la construcción del parque siste-

mático del megalitismo que se va a construir en breve en el municipio de Gorafe.

Se trata de un proyecto largamente luchado por el equipo de gobierno de la localidad, y que, por fin, va a ver la luz en las próximas fechas.

Recordemos que en Gorafe está la mayor concentración de dólmenes de Europa, algo digo de potenciar de cara al turismo.

Presupuesto

En el verano de 1999 se contó con un presupuesto de 132.222 euros (19 millones de pesetas) para puesta en valor de las rutas. Unos ocho trabajadores del pueblo limpiaron los dólmenes y señalaron las diferentes rutas que conducían a estos.

Tras esta señalización el ayuntamiento de Gorafe presentó un proyecto a la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía para la construcción de un centro de interpretación del megalítico, por lo que aprobaron una subvención de 114.192 euros (unos 19 millones de pesetas) a destinar en el mencionado centro. Por su parte la Consejería de Cultura aprobó un presupuesto paralelo de 150.253 (unos 25 millones de pesetas aproximadamente) euros y la Diputación Provincial de Granada 66.111 euros (11 millones de pesetas).

Hasta la fecha se cuenta con estas subvenciones para la construcción del centro de interpretación del megalítico, dinero suficiente para llevar a cabo esta parte del proyecto.

Paralelamente a estas subvenciones hay otra inversión para el museo que estaría dentro del parque temático del megalitismo, cuya ubicación estaría dentro del centro de interpretación, de unos 60.101 euros (unos 10 millones de pesetas) para dotar de ordenadores al mencionado centro y museo del megalítico.

Actualmente se van a solicitar a las instituciones nuevas subvenciones para dotar al centro de la más moderna tecnología.

Las obras del mencionado centro están previstas que comiencen el próximo mes de diciembre, para finalizarlas antes del verano próximo.

"Esperamos que un año esté funcionando el centro de interpretación y que pueda ser visitado por el público" comenta María Belén Navarro Navarro, alcaldesa de Gorafe y añade "este proyecto va a cambiar toda la fisonomía tanto del pueblo como de la comarca. Siempre he defendido que no se trata de un proyecto de mi pueblo, sino de un proyecto de ámbito comarcal".

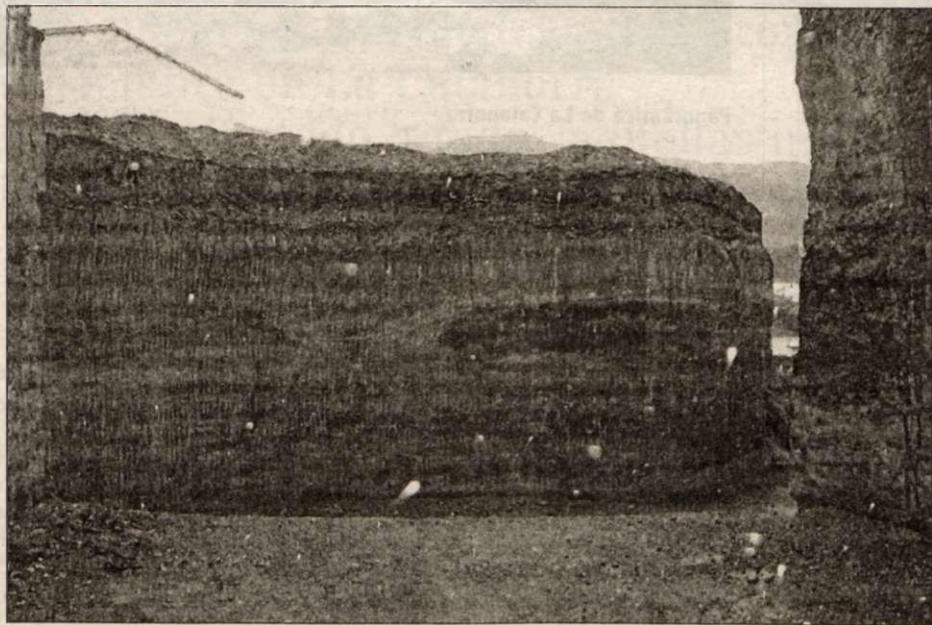
Un centro con la última tecnología

"Este centro va a ser único en Andalucía"- asegura María Belén Navarro. El centro de interpretación del megalítico es un componente, más, quizás el principal del parque temático, que comenzaría con las rutas señalizadas.

En él se pretende contar con la última tecnología, de forma que su manejo sea muy fácil para toda la gente que lo visite, y que tenga una labor didáctica. Se trata de una estructura cilíndrica subterránea que tendrá tres plantas.

Cada una de ellas servirán de museo con piezas antiguas del megalítico, hasta llegar a una sala en la que se contará con material informático y multimedia de última tecnología, para mostrar toda la información necesaria y precisa acerca de estos restos.

"En la sala se encontrará información de todo el megalítico en todo el mundo, desde Italia, con lo que colaboramos hasta el propio Gorafe."- Confirma la alcaldesa de Gorafe.



El centro de interpretación en construcción

ANTONIO PÉREZ

FOTO ANTUANA
Reportajes
¡Tu vídeo en DVD!
C/ Real, 23 PURULLENA
Tel: 958/ 690 626

FLORISTERÍAS JERICÓ
TELEFLORA
Purullena C/ Real, 21
Tel: 958/ 690 284
Guadix Avda Medina Olmos, 15
Tel: 958/ 665 056

REHABILITACION Y OBRA NUEVA
MARIANO RUZ
Prolongación C/ S. Marcos, 75
Telf. 958 66 01 65

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Música y Músicos
Instrumentos musicales
repuestos, complementos
y CDs de todos los estilos
C/ Ancha, 28 Tel: 958/ 663 730

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPR-VENTA-ALQUILERES
Avda M. Olmos, 38 Bajo
Tel: 958/ 66 37 42

MESÓN LA TABERNA
Especialidad Tapas y raciones
Ambiente acogedor
Avda Andalucía, 35 Purullena

Disco LA NOCHE
Buena Música y
mejor ambiente
en el mayor centro
de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro

OASIS BENALÚA, S.L.
COMPLEJO BAR
SALONES RESTAURANTE
Ctra de Guadix, s/n tel: 958/ 676 524

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Próximamente se acondicionarán los accesos a Villanueva de las Torres

■ El presupuesto para la primera fase es de 1.803.036 euros aproximadamente

ANTONIO PÉREZ • Villanueva de las Torres

■ Desde hace bastante tiempo desde el ayuntamiento de Villanueva de las Torres se está reclamando unos mejores accesos desde la autovía A-92 hasta el municipio.

Esta zona tiene bastantes curvas, por lo que hace bastante peligroso el tránsito de vehículos hasta la localidad.

También se reclaman una mejora en los accesos al balneario, uno de los lugares más visitados de la comarca, que se encuentra en las mismas condiciones, con una carretera con bastantes curvas.

Tras la realización del proyecto, el balneario contará con una salida directa desde la autovía A-92, sin necesidad de tomar el desvío que conduce a Villanueva de las Torres.

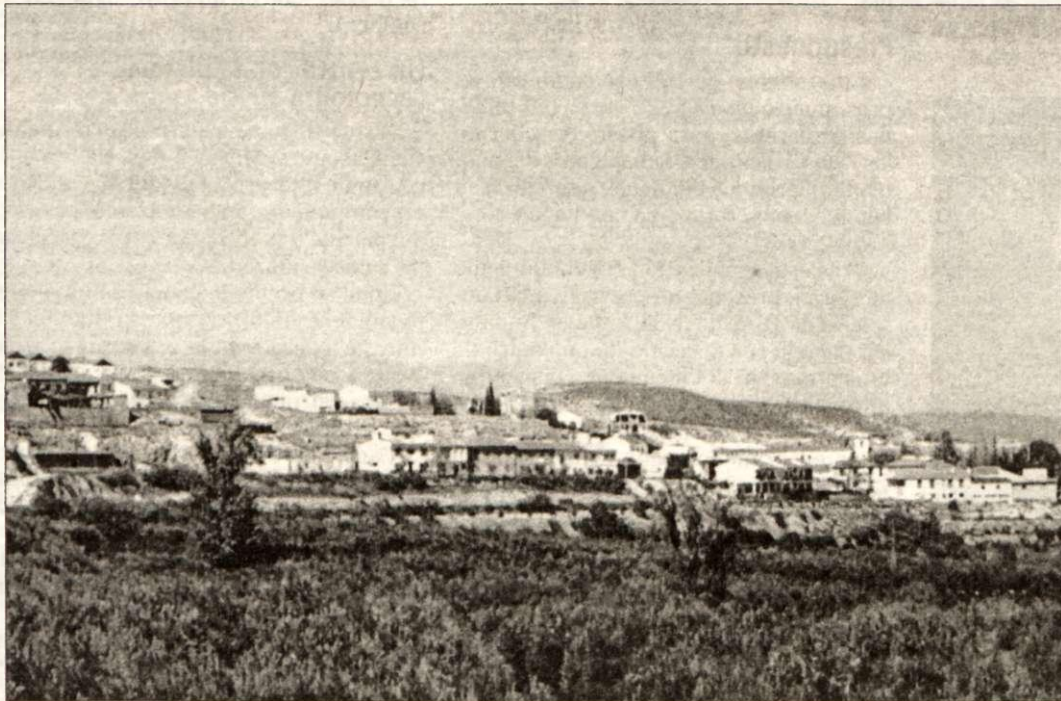
Las obras de esta espera reforma, que corre-

rán a cargo de la empresa Pérez Jiménez, darán comienzo en breve, viendo cumplidas así el ayuntamiento de la localidad sus reclamaciones de tener unos accesos más dignos y menos peligrosos.

El proyecto contará con varias fases. La primera de ellas corresponde a la zona que va desde el puente del río hasta el municipio, sobre un trazado de unos seis kilómetros. También se reformará una zona de unos ochocientos metros que conduce al balneario.

El presupuesto total de la construcción de estos nuevos accesos, ronda 4.207.000 euros (unos setecientos millones de pesetas) de los cuales 1.803.036 euros (trescientos millones de pesetas aproximadamente) están destinados a esta primera fase.

Desde el ayuntamiento muestran su satisfacción por ver cumplida una de sus mayores reivindicaciones.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Villanueva de las Torres

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Embellecimiento de algunas calles de Villanueva

■ En Villanueva de las Torres se están llevando a cabo varias actuaciones de embellecimiento de sus calles y acondicionamiento de elementos de cara a un mayor aprovechamiento turístico.

Algunas de ellas son el asfaltado de unas calles que conduce a la zona de las cuevas, una de las más visitadas de la localidad, que cuenta con un presupuesto de 11.400 euros, o la construcción de tres cuevas vivienda para enfocarla como

residencia de los turistas que visitan el pueblo.

Pero sin duda, uno de los proyectos que mayor interés ha despertado en Villanueva, es la construcción de dos miradores, uno ubicado en la carretera a Pedro Martínez, y el otro en la zona conocida como La Romana. En este último mirador se están construyendo dos torres, así como algunas jardineras para dar mayor vistosidad al lugar.

El presupuesto de ambas actuaciones es de 24.000 euros.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de La Calahorra

■■■ TALLER DE EMPLEO

Selección de alumnos para un taller de empleo

■ La semana pasada se llevó a cabo el proceso de selección de los alumnos que formarán parte en un taller de empleo que concierne al la Mancomunidad del Marquesado. En total serán veinticuatro alumnos repartidos en tres módulos, carpintería, albañilería y turismo rural. A los alumnos seleccionados- cuya edad estará comprendida entre los veinticinco y cuarenta años- se les hará un contrato de un año. El proceso selectivo constó de un examen escrito y una entrevista personal. La sede de este taller de empleo estará ubicada en La Calahorra, aunque las actuaciones que lleven a cabo están previstas que se desarrollen en los diez municipios del Marquesado.

Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as Información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

☐ ANUAL **46,88** euros/

☐ SEMESTRAL **23,44** euros/

☐ TRIMESTRAL **11,72** euros/

☐ MENSUAL **03,91** euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Mios:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____ Población _____

Sucursal _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.



La Calahorra será sede de este proyecto

TORCUATO FANDILA

■■■ EMPLEO

El Marquesado potencia la creación de empresas por parte de las mujeres

- El inicio del proyecto será el próximo 26 de noviembre en La Calahorra
- Está orientado a todas aquellas mujeres de la comarca que quieran crear su propia empresa

ANTONIO PÉREZ • Marquesado

■ En la mancomunidad de municipios del Marquesado del Zenete se va a llevar a cabo un proyecto de realización de la iniciativa VIVEM para potenciar la actividad empresarial de las mujeres en la zona.

Es un proyecto en el que se lleva trabajando duramente por conseguirlo desde mayo de este año y que por fin el próximo 26 de noviembre en La Calahorra será una realidad, gracias al trabajo de Marisol López, Yolanda Segura y Gabriel Espianar, ADLS del Marquesado en colaboración con la técnica de la UTDLT María del Carmen López.

El personal encargado de ejecutar este ciclo formativo viene a cargo del Instituto de la Mujer, con lo cual la mancomunidad solo tendrá que hacerse cargo de la cuantía de mantenimiento del local, con lo que los gastos para la mancomunidad en la realización de este proyecto es prácticamente nula.

Objetivos

En los diez municipios que se engloban dentro de la mancomunidad de municipios del Marquesado existe un alto índice de desempleo que afecta, principalmente al colectivo femenino. Desde la mancomunidad se ha visto en la iniciativa VIVEM una posibilidad de ayuda para frenar este proceso de desempleo y apoyar el empleo femenino en la zona.

La expansión de la actividad empresarial de las mujeres es una realidad en Andalucía, y esta tendencia va unida a cambios en los roles de mujeres y hombres, y a la lenta aparición de una nueva cultura de empresas que revaloriza cualidades ta-

les como la flexibilidad, el trabajo en equipo, la capacidad de negociación, etc... y que se ha visto aportada en gran medida por las mujeres en el desarrollo de su actividad empresarial.

Este programa ha servido de apoyo para nuevas iniciativas empresariales de las mujeres andaluzas, por lo que desde la mancomunidad del Marquesado han decidido acogerse a él para conseguir algunos objetivos tales como apoyar al colectivo femenino con un itinerario formativo orientado al autoempleo, proporcionar las herramientas adecuadas para la elaboración de proyectos empresariales con viabilidad probada en la zona o contribuir a la creación de empresas en el ámbito rural, con las mujeres como protagonistas, entre otros objetivos que tienen como finalidad facilitar la incorporación de la mujer en el sector empresarial.

Destinatarias

Para poder poner en marcha este programa, se hizo un sondeo previo donde se vio que existían en el Marquesado mujeres con ideas de negocio más o menos establecidas que estaban interesadas en realizar este ciclo formativo. También existen mujeres emprendedoras que tienen la idea de un negocio pero no saben el sector donde desarrollar sus inquietudes. Este programa está orientado a todas ellas.

Una vez haya finalizado este programa, se contará con planes de empresa elaborados por las propias emprendedoras que serán herramientas de trabajo útiles y válidas.

Estos planes de empresa serán presentados por los ADLS de la zona ante todos los organismos posibles a la hora de acceder a fuentes de financiación para llevarlos a cabo.

otras noticias

LA PEZA

Curso de guarda de coto en La Peza

Proximamente se va a impartir un curso de guarda de coto de caza de Andalucía en el municipio de La Peza. La duración será de setenta y cinco horas repartidas durante quince días en horario de tarde. El precio será de ciento cincuenta euros. Aquellas personas interesadas en realizarlo deberán dirigirse a la agencia de empleo y desarrollo local de La Peza.

DEHESAS DE GUADIX

Se acondicionan dos cuevas rurales

En el municipio de Dehesas de Guadix se están acondicionando dos cuevas rurales con el objetivo de enfocarlas hacia el turismo, cada vez más numeroso en la localidad. Las obras se encuentran muy avanzadas y se espera que finalicen en las próximas semanas. El presupuesto de estas reformas ha sido de 31.252 euros (poco más de cinco millones de pesetas).

BENALÚA

Primera reunión de la temporada del taller municipal de teatro de Benalúa

El taller de teatro de Benalúa se reunió por primera vez esta temporada la semana pasada en el Centro de Servicios Avanzados de la localidad para iniciar una etapa de aprendizaje. Igual que el año pasado, el encargado del taller municipal de teatro es el actor Enrique Torres. La afición al teatro e los vecinos de Benalúa ha llevado al ayuntamiento a la contratación de un monitor una vez a la semana. Para esta temporada hay planificados interesantes proyectos.

BENALÚA

Lectura en la biblioteca

El pasado martes doce de noviembre, tuvo lugar en la biblioteca municipal Benaleer de Benalúa una lectura, que corrió a cargo de la escritora cubana Milena Rodríguez. En la misma la escritora habló de su obra hasta el momento publicada: varios cuadernos y un libro que obtuvo el año pasado el premio Federico García Lorca.

LA PEZA

Feria del vino con carácter nacional

Uno de los acontecimientos que más expectación están levantando en la comarca es la feria del vino que, el año próximo, se realizará en el municipio de La Peza. Desde el ayuntamiento de la localidad se está intentando llegar a acuerdos con diversas entidades para conseguir que la edición del próximo año consiga un carácter nacional.



ANTONIO PÉREZ

Charla sobre legislación en torno al voluntariado

BENALÚA

Charla en la casa de la cultura sobre legislación en torno al voluntariado

El pasado jueves catorce de noviembre, tuvo lugar en la casa de la cultura de Benalúa una charla sobre legislación en torno al voluntariado, actividad que forma parte del programa de voluntariado que se está llevando a cabo en la localidad. La charla fue impartida por el abogado Juan Antonio Garrido Córdoba. El objetivo de esta charla-debate fue informar y acercar a la gente relacionada con este movimiento, como se encuentra en la actualidad la legislación sobre el voluntariado.

la encuesta

¿Consideras que tienes dependencia de tu móvil?



MIGUEL ANGEL MORALES
Administrativo

Creo que es muy positivo y deberían de haber de este nivel porque en Guadix disponemos de instalaciones muy buenas. Es un partido en el que esperamos ver jugadores del más alto nivel que están jugando en la primera división, desde Portillo, Miñanbres, ... Espero que la gente asista porque va ser un buen partido y merece la pena. Creo que será un respaldo para el fútbol en Guadix, es un encuentro internacional y puede ayudar a la afición del fútbol en general, porque la afición del Guadix CF está en las últimas temporadas un poco fría.



CRISTINA ROMERO
Graduada Social

No sé hasta que punto puede ser positivo para la afición al fútbol en Guadix, creo que sí, yo iré al partido, ya tengo comprada la entrada, pero no porque lo haya decidido yo, iré con mi novio y no sé si vendrán más amigos. Yo sólo sé que me dijo mi novio que ese día íbamos al fútbol aunque antes me había dicho que íbamos a ir a Baza a ver otro partido de la selección, pero cuando se enteró que a Guadix iba a venir la Sub21 prefirió venir a este encuentro. Espero divertirme y pasarlo bien, al fin y al cabo, esto no se ve todos los días.



AGUSTÍN RODRÍGUEZ
Protésico dental

Está muy bien, porque viene algo a nivel de selección que es siempre muy atractivo. Todo el mundo aspiraba a la selección absoluta, pero esto menos es nada. Yo ya tengo compradas las entradas e iré con unos amigos, espero que el tiempo acompañe y esperamos pasar una buena noche deportiva. El fútbol necesita un respaldo en Granada, el fútbol no está muy bien, no está ni subvencionado ni reconocido, en Granada no hay afición al fútbol como en otros sitios donde el fútbol está más reconocido y apoyado por las instituciones.



PABLO LAGUNA
Monitor Deportivo

Iré porque estoy colaborando con la organización, es casi una obligación. Creo que es positivo para Guadix y para la comarca que se dispute este encuentro en nuestra ciudad y para el deporte de la zona. Esto ayuda a que se haga un poco de afición al fútbol en concreto y al deporte en general. Creo que es un aliciente y la gente se está animando a ver nombres de la élite del fútbol nacional, como puede ser el caso de Portillo, entre los posibles jugadores del próximo martes y eso está generando bastante interés entre la afición.

por méritos

INSTITUTO PEDRO SUAREZ



El Instituto de Estudios Pedro Suárez celebró el pasado sábado la jornada de inauguración del actual curso. La lección inaugural del curso 2002-2003 corrió a cargo del académico José García Román, miembro de la Real Academia de Granada. Estuvo presente, entre otros, el obispo de la ciudad Juan García Santacruz.

REMEDIOS AMAYA

Cantaora



La cantaora sevilla que se ha convertido en una cantaora de culto para muchos entendidos por las características tan personales de su voz. El pasado miércoles supo conquistar al auditorio del Mira de Amescua con una actuación de indudable calidad que convenció a los seguidores y conquistó a los que se acercaban a ella por primera vez.

ALMAZARA DE PAULENCA

Alojamiento Rural



Ha recibido recientemente el premio "La Posada de Oro" que lo otorga Radio Turismo a los mejores alojamientos destinados al turismo rural y que presten los mejores servicios en la categoría. Con este premio se reconoce la labor de este establecimiento accitano.

ENTREVISTA

José Luis Valverde, catedrático de Farmacia, ex-decano de la Facultad, ha sido eurodiputado desde 1987 a 1999 por el P. Popular, época en la que coincidió con otro accitano, José Luis García Raya en las tareas políticas europeas.

José Luis Valverde, un accitano en el Parlamento europeo

JOSÉ MARÍA MOLAS • Guadix

José Luis Valverde López, nació en Guadix, hace 62 años, tiene 3 hijos. Actualmente desempeña su actividad profesional como profesor titular "Ad personam" de la Cátedra Jean Monnet de la Unión Europea "Europa de la Salud" en la Universidad de Granada, y ostenta el cargo de Presidente del Consejo Político Provincial de Granada por el Partido Popular.

Estos días ha ofrecido en Guadix un curso sobre la ampliación de Europa y sus repercusiones sobre Andalucía.

José Luis Valverde es muy crítico con los periodistas, y considera que no se da un tratamiento adecuado a los temas europeos, incluso se hace alarmismo sobre la ampliación a diez países más. ¿A qué cree es debido?

Tengo un gran respeto por la prensa, pues son el cuarto poder, y los ciudadanos hemos de ser exigentes, pues ellos pueden hacer mucho más por la idea de la transmisión de apoyo a la Unión Europea, que incluso otros estamentos. Desgraciadamente se han producido una serie de circunstancias de la UE, con todas las excepciones que la vida da, y se ha situado en una situación pesimista y negativa respecto a la construcción europea.

Si se revisan las hemerotecas es un mila-

gro, que una mayoría de la sociedad española esté a favor de la UE, cuando los medios en distintas épocas, se han mostrado de una forma muy crítica. Esa frase de la Europa de los mercaderes es característica de esta situación. En el debate de Maastricht, prácticamente los medios se expresaron en contra.

¿Cómo ve el momento actual de la Unión Europea?

La Unión Europea ha llegado a un grado de madurez y desarrollo muy importante y consolidado. Los dos fenómenos recientes, la unión económica y monetaria y la implantación del euro, y la decisión de la ampliación de la UE, son dos desafíos tan importantes que hay trabajo para una década para asimilar estas dos grandes decisiones.

El modelo institucional de la Unión Europea es revolucionario y muy avanzado.

Pero, también la actual dirección política de los gobiernos en Europa no tienen suficiente ambición europeísta. Hay demasiado egoísmo nacionalista latente.

La propia convocatoria de la Convención Europea, que en principio es positiva para abrir el debate a todas las instituciones, sin embargo se está deformando de cara a la opinión pública, poniendo objetivos que no puede tener.

Ud considera que en los órganos de gobierno y también en nuestro país, no debería estar solo representado el equipo más votado, sino también los representantes de la oposición. Las minorías deben tener más competencias. ¿Es partidario de las listas abiertas?

Hay que matizar, el modelo institucional de la UE es revolucionario y muy avanzado. Asegura la participación y representación de todas las ideologías y sensibilidades nacionales y políticas. La composición de la Comisión Europea refleja esta realidad, y son realmente un gobierno de Europa, a pesar de no ser homogéneo, ello nos debe hacer pensar que las instituciones de gobierno nacionales, podrían evolucionar hacia este tipo de formación, por lo tanto podría ser positivo la representación con listas abiertas y sobre todo la composición de órganos de gobierno, proporcional al número de votos obtenido. Así la composición de todos los órganos de gobierno debería reflejar esta pro-

cinco respuestas

“El CB Guadix es como una familia”



ISMAEL RODELGO Técnico del CB Guadix Trotanoches

El Club Baloncesto Guadix está atrayendo cada sábado a cientos de accitanos hasta el pabellón cubierto con una fórmula sencilla: simpatía y cercanía al público que se siente plenamente identificado con su equipo

1 ¿Cómo se vive este éxito en el equipo?

Estamos muy contentos, el equipo es una gran familia, la gente que hemos coincido aquí ya nos conocemos de tiempo, este año no hemos tenido que hacer el esfuerzo de adaptación. Incluso hemos hecho muchas comidas en las que han estado presentes las familias, las mujeres y los hijos, lo que ha permitido crear un buen ambiente dentro del equipo. Además existe también una buena unión dentro de la directiva.

2 ¿Cómo veis a la afición?

Eso es algo que tenemos que destacar y agradecer porque es increíble ver como este año se está llenando el pabellón, ver como las escuelas municipales se han visto desbordadas con los niños que se han querido apuntar, que estos niños vienen porque sus padres se han enganchado al baloncesto y quieren que sus niños también se enganchen. Vemos que algo en Guadix algo está pasando con el Baloncesto.

3 ¿Qué pasará cuando pierda un partido?

De momento hemos cumplido al cien por cien, se ha hecho al máximo, queremos ser realistas. No vamos a desmerecer el equipo que tenemos, un “equipazo”, un equipo muy bueno que se ha confeccionado con mucho cuidado y nos nos sorprende estar ganando, pero igualmente hay otras ciudades donde hay buenos equipos. Sabemos que acabar invictos será imposible pero si la derrota viene en la última jornada... mejor.

4 ¿Cual es el objetivo del club?

La intención del equipo es consolidar el baloncesto en la ciudad de Guadix, nuestro gran interés no es perdernos sólo en el equipo de primera división andaluza y centrarnos en él. Lo que entendemos es que si no hay niños que sigan esa labor se va a perder el baloncesto. Así que queremos consolidar el baloncesto a través de escuelas infantiles y otras actividades. Deportivamente tenemos el reto de subir a Primera División Nacional.

5 ¿Los equipos inferiores?

Nos está costando llevar el equipo infantil, que está entrenando tres días a la semana y compite en Granada, en la competición del Patronato. Estamos encantados con ellos, porque los niños que estaban el año pasado repiten. Además tenemos el equipo de federación provincial, con un partido jugado y ganado. También están los veteranos que han jugado uno y lo han ganado, así que no nos puede ir mejor.



porcionalidad. Y por supuesto el poder debe estar en los órganos institucionales y no en las personas. Así p.ej. no estoy de acuerdo con que el alcalde tenga todos los poderes.

¿Podemos estar tranquilos los españoles y andaluces en los próximos años, con la ayuda europea, a pesar de la ampliación de 15 a 25 países?

Hay que tener total seguridad, que ni España, ni Andalucía objetivo nº1, que ni en el 2006, ni en el 2013, el nivel global de ayudas que van a llegar por fondos estructurales, como por ayuda a la agricultura, no van a descender. Puede haber equilibrio en algunos capítulos, pero no va a disminuir. Por tanto, afirmar que hasta el 2006, se va a perder un solo eu-

Ni en el 2006, ni en el 2013 el nivel global de ayudas que van a llegar por fondos estructurales o ayuda a la agricultura no va a descender.

ro, es una falsedad, porque los presupuestos están ya distribuidos a los estados miembros. Y del 2007 al 2013, los fondos estructurales se van a mantener. Quizá los fondos de cohesión se pueden revisar pero estos son un complemento, Ud ha sido autor del libro “Estudios de ética farmacéutica”, considera que habría que recuperar el valor ético en la vida pública?

A todos los niveles, y hay un paso preliminar, la exigencia de responsabilidades personales y profesionales a todos los niveles, e institucionales.

Esa es la gran asignatura pendiente del sistema político español y de la sociedad española. Aquí no se exigen responsabilidades a nadie.

TEMAS

In memoriam

por TATI

Ayer domingo, mientras presenciaba la procesión de la Virgen de las Angustias, recibí la fatal noticia de la muerte de un amigo, de un maestro, de un compañero. Era eso y mucho más. No pude contener la emoción y un sentimiento de tristeza me sobrecogió. Hacía ya meses que no lo veía y temía que estuviese enfermo como así era.

Me estoy refiriendo a D. Antonio Martínez Ortí, jienense de nacimiento y accitano de adopción.

Mi primer encuentro con él fue en la Escolanía. No me dio clase en lo que hoy llamaríamos Primaria pero sí me preparó para obtener el Bachillerato, por libre, en el Instituto Padre Suárez de Granada. Al llegar la época de los exámenes, que los hacíamos en dos días, era él quien venía con nosotros a la capital como si fuera nuestro padre. Nos animaba y también nos consolaba cuando en las listas de las notas nuestro nombre iba acompañado del fatídico Suspenso. Yo tenía entonces once o doce años.

MI PRIMER ENCUENTRO CON ANTONIO MARTÍNEZ ORTÍ FUE EN LA ESCOLANÍA, DONDE ME PREPARÓ PARA EL BACHILLERATO

En los estudios de magisterio también fue mi profesor, impartía, entre otras, la asignatura Prácticas de Enseñanza. Allí me ayudó a descubrir la vocación de docente. Nos contaba su vida, las penalidades que había pasado cuando era verdad lo del dicho “pasas más hambre que un maestro de escuela” y muchas cosas más que no se pueden resumir en 350 palabras. También nos transmitía la alegría que se siente al ver avanzar a un niño

y saber que llega a destacar en su profesión y, aunque luego nadie te lo reconozca, sabes que los cimientos los pusiste tú.

Para él era una satisfacción el gran número de maestros que habíamos pasado por sus aulas. Era maestro de maestros.

En los últimos años, cuando nos veíamos, me preguntaba: ¿sigues trabajando en mi tierra? Yo le respondía: “allí en Jaén estoy”. Su rostro se le iluminaba y le notaba un poquito de nostalgia.

Podría contar muchas cosas más pero las necesidades de maquetación del periódico me obligan a ser breve.

Amigos de Wadi-As, perdonadme si me he excedido en el espacio pero creo que de D. Antonio se podría escribir un número entero.

Descansa en paz amigo, maestro y compañero.

Políticas para los jóvenes

El Gobierno andaluz prepara el borrador de la Ley de Fomento de la Participación Juvenil, que será aprobada en el primer semestre de 2003

la clave

Aumento del presupuesto La Junta destinará en el presupuesto de 2003 al IAJ 32 millones de euros, lo que supone un incremento del 12% respecto al año anterior, por lo que el dinero destinado al IAJ supera el del Gobierno central al Instituto de la Juventud de España.

ROMÁN MARTÍN • Sevilla

La Junta de Andalucía se ha marcado como uno de los objetivos básicos para 2003 el fomento de la participación de los jóvenes en todos los sectores de la vida política, económica y social, por lo que en la actualidad se encuentra en la elaboración del borrador de la futura Ley de Participación Juvenil, que se presentará antes de que acabe el mes de noviembre al Consejo de Gobierno, y podría estar en el Parlamento andaluz durante el primer semestre del próximo año.

El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) está trabajando codo con codo con el Consejo de la Juventud de Andalucía para definir la que se puede considerar "la ley más novedosa del país en lo que a políticas destinadas a los jóvenes se refiere".

Así la define el director del IAJ, Joaquín Dobladez, ya que "viene a consolidar y clarificar algunas de las estructuras de participación ya existente, así como los niveles de participación a nivel territorial ya que no tenemos reconocidos los Consejos Locales de Juventud, pero vamos a intentar buscar fórmulas para que no solamente cuando hablemos de participación hablemos de movimiento asociativo".

Y es en este apartado donde se recoge el objetivo más arriesgado y llamativo de la ley. Y es que se pretende recoger la participación de los jóvenes no asociados. "Estamos buscando la posibilidad del 'Carnet Joven' como instrumento para de alguna forma arbitrar también una representación de lo que son los jóvenes no asociados. Y también nos parece importante recoger la opinión de estos jóvenes no asociados a través de las nuevas tecnologías. El martes que viene en Granada, presentamos el Idea Joven, que es el trabajo de todos los cibermaratonos que se celebraron durante el año pasado y estamos hablan-

El facilitar el acceso de los jóvenes a las nuevas tecnologías, el aprendizaje de idiomas y la cooperación con los ayuntamientos para fomentar políticas destinadas al sector juvenil son los principales objetivos que se marca el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) para el próximo año.

do de 25.000 personas que estuvieron participando y dando su opinión sobre diversos temas", destaca Dobladez.

Mediante este proyecto de Ley, se creará un foro en el que estén representados la Junta de Andalucía (no sólo a través del IAJ, sino del resto de Consejerías); la Administración Local, mediante la FAMP, el Consejo de la Juventud de Andalucía, como representante del movimiento asociativo, así como otros colectivos juveniles de participación, como el sector estudiantil, jóvenes del mundo rural, voluntarios, jóvenes empresarios y sindicatos.

Este foro tendrá un carácter consultivo, de manera que todas las acciones que la Junta vaya a desarrollar de cara a los jóvenes se discutirán allí.

"Por otra parte, tendrá un carácter de coordinación. Es decir, el que esté en las consejerías otras administraciones, va a ser un elemento clave a la hora de hacer un seguimiento a las políticas futuras que van a repercutir en los jóvenes. Es lograr una mayor participación en la vida política y social de Andalucía", señala Dobladez.

La Ley contempla también un Observatorio, "ya que nos parece interesante saber cuál es la realidad juvenil a la hora de hacer un diagnóstico y de luego diseñar políticas. De alguna forma es también una forma de participación de los jóvenes no asociados, de conocer su opinión sobre diversos temas. Será un Observatorio que trabajará con distintas instituciones, universidades, centros especializados a nivel sociológico, y por otra parte, hay otra parte de promoción en la cual a un nivel muy genérico contemplamos lo que entendemos que deben ser las políticas dirigidas a los jóvenes en lo que se refiere a empleo, vivienda, educación, medioambiente, salud, ocio y tiempo libre, etc...".

Formación

Dentro del IAJ, en la política de servicios tendrá una especial relevancia la formación. Según Dobladez, "estamos ante la generación mejor formada de nuestra historia, que tiene muchos problemas para integrarse en el mundo laboral por las dificultades estructurales que hay en todos los países, hace que el problema del empleo afecte a los más jóvenes. Hay dos factores claves en lo que va a ser la Segunda Modernización y el papel que los jóvenes van a desempeñar, y nosotros vamos a trabajar en la vía de facilitar el acceso de los jóvenes a las nuevas tecnologías (esto se está

dando a un ritmo más acelerado que en el resto del país) y por otra parte en lo que sería el aprendizaje de idiomas, donde también la Comunidad Autónoma Andaluza y sus sistema educativo tiene medidas especiales por encima de otras comunidades en lo que al aprendizaje de idiomas se refiere".

Para fomentar esta formación, existe un programa que nació durante 2002 y que se llevó a cabo con la colaboración de la Consejería de Educación a través de Inturjoven, en el que se enviaron 750 jóvenes con coste cero a estudiar cursos de más alto nivel en países de la UE, sobre todo de habla inglesa. Este año se ha duplicado el presupuesto, que rondará los 300 millones de pesetas, con lo que se va a ampliar el número de jóvenes que se beneficiarán de esta iniciativa y también el número de países de destino (Francia, Italia y Alemania).

'Municipio Joven'

UNA de las novedades que fomentará el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) es la cooperación con los municipios. El IAJ establecerá una serie de requisitos para impulsar desde los ayuntamientos el realizar programas destinados a jóvenes que contemplen Juventud específicamente dentro del presupuesto, como que tengan un centro de información juvenil o apliquen los descuentos del carnet joven.

Aquellos municipios que cumplan estos requisitos, se le reconocerá como 'Municipio Joven', "y vamos a tener una serie de programas especiales para aquellos municipios andaluces que apuesten claramente por programas de juventud", destaca el director del IAJ, Joaquín Dobladez.

En lo referente al ocio y tiempo libre, además de ampliar la oferta de programas que tiene la Red de Albergues Juveniles, "habrá una inversión importante en lo referente al albergue de Jaén, que ya se está construyendo y pronto vamos a hacer un convenio con el Ayuntamiento de Cádiz, para en la zona de Puntales hacer el nuevo albergue", destaca Dobladez. Quizá la idea más innovadora que viene contemplada específicamente en el presupuesto del Instituto Andaluz de la Juventud es el Albergue de la Música, en el municipio malagueño de Torremolinos, "que va a ir en la línea de ir especializando los albergues por temáticas a la hora de hacer una oferta de calidad", finaliza Dobladez.

Y por último, está el papel de los jóvenes en el proyecto de la Segunda Modernización. Para que todos los sectores tengan acceso a las nuevas tecnologías, la Junta de Andalucía ha desarrollado el programa 'Guadalinfo', que va a pretender llevar a ciudades de menos de 20.000 habitantes la fibra óptica y la banda ancha, para que de alguna manera no se produzca la brecha digital y no quede discriminada la Andalucía rural.

"Quien sí está discriminando a los jóvenes del mundo rural es el PP. Algo que nos preocupa es que a partir del 1 de enero, van a ser los jóvenes andaluces los que no van a poder acceder al PER, y probablemente nos vamos a encontrar con una política que creo que es la que quiere hacer el PP de emigración de nuestras zonas rurales de los sectores más jóvenes que lo tienen más difícil", señala Dobladez, que destaca un giro a la izquierda de los jóvenes andaluces "por el talante autoritario de sus políticas, que están desarrolladas de espaldas a los jóvenes andaluces". ■

Los jóvenes, protagonistas de la Segunda Modernización

El IAJ será uno de los departamentos determinantes de la Junta de Andalucía para el año 2003. El Gobierno se ha marcado el reto de la Segunda Modernización, y los auténticos protagonistas de este proyecto serán los jóvenes. Para ello se ha aumentado considerablemente el presupuesto destinado a políticas destinadas a la juventud andaluza.

El IAJ contará con un presupuesto de 32 millones de euros, lo que supone un incremento del 12% respecto al año anterior, dedicados específicamente a juventud, "pero si hablásemos de políticas de Juventud tendríamos que sumar el presupuesto de varias consejerías que trabajan con jóvenes. Por tanto es mucho el dinero que destina la Junta desde esa perspectiva integral", destaca el director del IAJ, Joaquín Dobladez. Este presupuesto supera incluso al Instituto de la Juventud de España. Según señalan desde la Junta de Andalucía, el objetivo para 2003 en lo que a la política dirigida a los

jóvenes se refiere, por un lado estará fomentando la participación de los jóvenes a todos los niveles de la sociedad, que va a tener un marco normativo que será la Ley de Participación juvenil.

Por otra parte, la Junta ha asumido competencias de tipo fiscal, y dentro de ella se va a priorizar medidas de apoyo tanto en viviendas como autoempleo.

Dentro del presupuesto del IAJ, se continuará con una política de servicio a los jóvenes, en los que entran temas como la formación, la información, el ocio y tiempo libre, etc... "Por otra parte, vamos a continuar acciones de promoción y de apoyo a la juventud andaluza, desde el punto de vista de la creación de los carnets 'Andalucía Joven', es decir, el reconocimiento, el apoyo y la promoción de jóvenes andaluces, y por otra parte la cooperación institucional fundamentalmente en dos vías: con ayuntamientos y con las universidades", destaca Dobladez.



las medidas

Deducciones fiscales. Las deducciones, que entrarán en vigor el 1 de enero de 2003, están incluidas en el anteproyecto de ley de Medidas Fiscales y Administraciones para 2003 -también llamada Ley de Acompañamiento de los Presupuestos-.

Adquisición de viviendas. Se establecerán beneficios fiscales, adecuados al nivel de renta, para reducir costes en la adquisición de viviendas por parte de jóvenes y para facilitar la rehabilitación y el alquiler. En este caso, las deducciones podrán alcanzar hasta el 10%, con un límite de 150 euros.

Iniciativas empresariales. Para ayudar en la iniciativa empresarial de jóvenes menores de 35 años, la deducción será de 150 euros el primer año.

Nuevas tecnologías. El programa 'Guadalinfo' va a pretender llevar a municipios andaluces de menos de 20.000 habitantes la fibra óptica y la banda ancha para facilitar su acceso a internet.

Formación. Se amplía a 300 millones de pesetas el presupuesto para enviar a 750 jóvenes con coste cero a estudiar cursos de más alto nivel en países de la UE.

Participación. La nueva Ley de Participación Juvenil se encuentra en estos momentos en la elaboración de un borrador que se presentará antes de final de mes al Consejo de Gobierno, y el objetivo del IAJ es que esté en el primer semestre de 2003 en el Parlamento andaluz.

El acceso de la mayoría los jóvenes a las nuevas tecnologías es uno de los objetivos de la Junta de Andalucía.

Ventajas fiscales en vivienda

La Junta de Andalucía aplicará deducciones en la cuota autonómica del IRPF (Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas), con el fin de facilitar el acceso a la vivienda y apoyar las iniciativas empresariales de los jóvenes y las mujeres, así como mejorar el tratamiento fiscal de las familias con hijos.

Las deducciones entrarán en vigor el 1 de enero de 2003 y están incluidas en el anteproyecto de ley de Medidas Fiscales y Administraciones para 2003 -también llamada Ley de Acompañamiento de los Presupuestos-.

Para los jóvenes, se establecerán beneficios fiscales, adecuados al nivel de renta, para reducir costes en la adquisición de viviendas y para facilitar la rehabilitación y el alquiler.

En este último caso, las deducciones podrán alcanzar hasta el 10%, con un límite de 150 euros, siempre que concurran los requisitos de que la base imponible general no sea superior a 18.000 euros anuales en caso de tributación individual, o a 22.000 euros en caso de tributación conjunta, y también que no se tenga derecho a la aplicación de la compensación por

arrendamiento de vivienda prevista en la disposición transitoria cuarta de la Ley 40/1998, de 9 de diciembre, del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas y otras Normas Tributarias.

En caso de tributación conjunta el requisito de la edad deberá cumplirlo, al menos, uno de los cónyuges o, en su caso, el padre o la madre.

Respecto al apoyo a las iniciativas empresariales, la Ley de Acompañamiento incluirá una deducción sobre el IRPF actualmente inéxita en el resto de las comunidades autónomas.

Se destinará a favorecer el inicio de la primera actividad empresarial de jóvenes menores de 35 años y será de 150 euros el primer año.

Se entenderá como joven emprendedor el haber causado alta en el censo de empresarios, profesionales y otros obligados tributarios previsto en la normativa estatal, por primera vez durante el período impositivo, así como mantener dicha situación de alta durante un año natural, siempre que dicha actividad se desarrolle en el territorio de la Comunidad Autónoma Andaluza. ■

Celebración del Mes de Juventud

CON motivo de la celebración del Día Europeo de la Juventud el pasado 8 de noviembre, el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), dependiente de la Consejería de la Presidencia, desarrolla, desde el pasado día 1, un amplio programa de actividades que se desarrollarán durante todo el mes.

Bajo el lema 'Tú mandas', el IAJ pretende con este programa de actos de carácter formativo, cultural y lúdico, poner en alza la condición joven y destacar el Día de la Juventud como una fecha de especial relevancia en el conjunto de la sociedad.

Aunque 'Andalucía Joven' consta de más de doscientas actividades que se desarrollarán a nivel regional y provincial, existen una serie de actuaciones de especial importancia.

Concretamente, el pasado día 8, el IAJ entregó los Premios Andalucía Joven, galardones honoríficos que, por segundo año consecutivo, reconocieron el trabajo y la trayectoria de aquellos jóvenes, colectivos o individuales, de significativa importancia en diferentes campos. Algunos de

estos galardones recayeron en jóvenes de la talla del futbolista Joaquín o la cantante Rosa.

Previamente, los días 6 y 7, el IAJ puso en marcha en Úbeda unas jornadas de empleo que, bajo el lema 'Perspectivas de empleo juvenil: nuevos retos para el siglo XXI', tuvieron como objetivo abordar las más novedosas vías de solución para el desempleo como son los nuevos yacimientos de trabajo; el autoempleo y la cultura emprendedora; el teletrabajo o las nuevas tecnologías en la búsqueda de empleo.

Continuando con las actividades programadas, el 15 de noviembre se iniciará una campaña regional que, denominada 'Happy sex', recorrerá todas las provincias andaluzas, a través de una caravana informativa, en la que profesionales atenderán las consultas de los jóvenes.

Esta iniciativa, que insiste en la necesidad de usar el preservativo como medio más seguro para evitar el contagio del virus del SIDA y los embarazos no deseados, se desarrollará hasta el próximo 30 de noviembre.

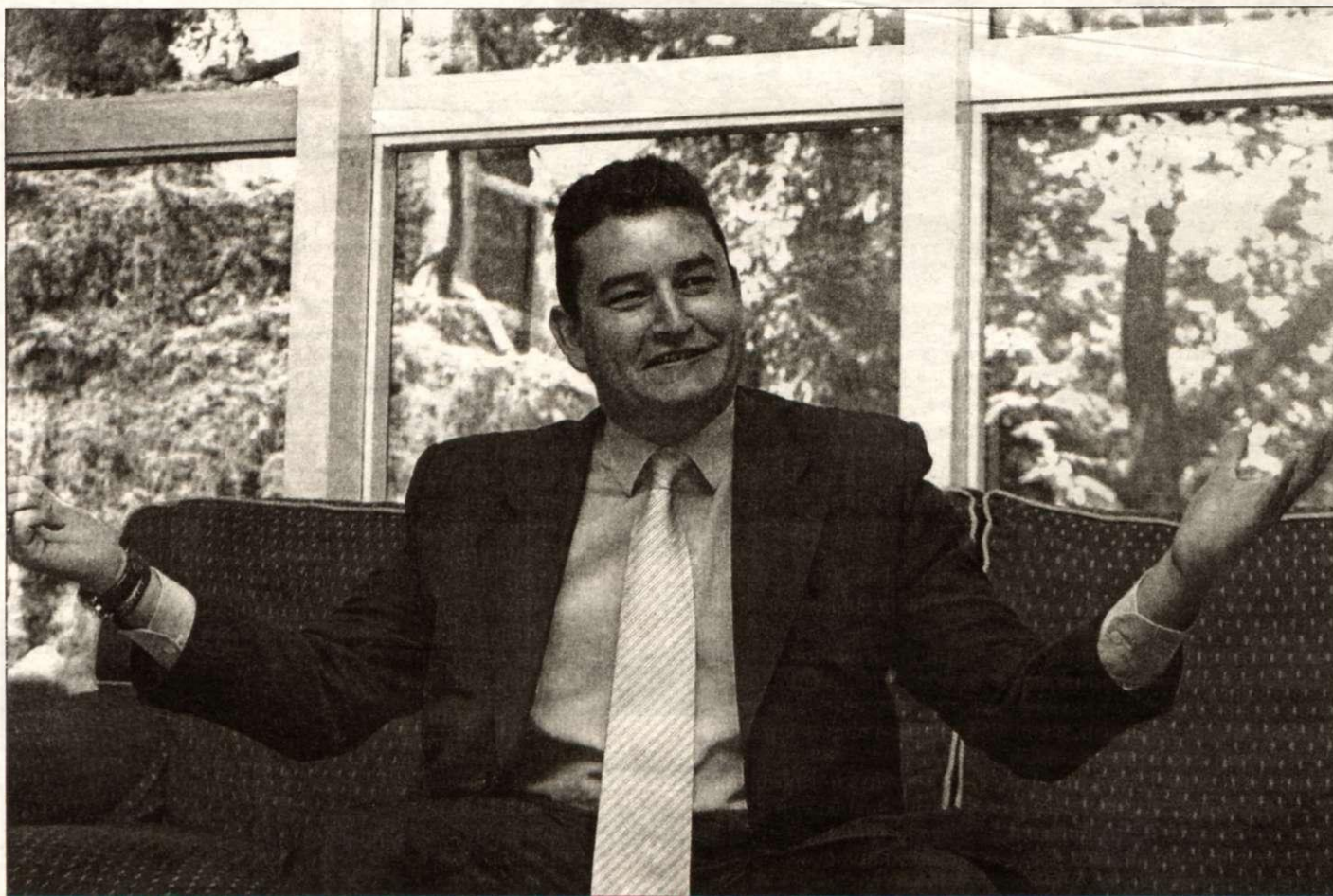
Además, los días 21 y 22 de noviembre, el Albergue Juvenil de Sevilla acogerá las jornadas 'Cómo mejorar la imagen de los jóvenes en los medios de comunicación', orientadas a jóvenes, en general, estudiantes, profesionales de los medios de comunicación e informadores juveniles.



Antonio Sanz Cabello

Secretario General del Partido Popular de Andalucía

“El PSOE buscaba el linchamiento moral del presidente de CajaSur”



Antonio Sanz asegura que una parte de la Ley Financiera responde a los “desmanes del PSOE en la Ley de Cajas” andaluza.

J. L. PÉREZ CAÑETE • Sevilla

LA polémica sobre los seguros de los presidentes de Unicaja y CajaSur y el anuncio de la Junta de Andalucía de recurrir la Ley Financiera han devuelto al sistema financiero andaluz al primer plano de la actualidad política.

—Una vez conocida la decisión de la Junta de recurrir al TC la Ley Financiera (el Gobierno ya recurrió la Ley andaluza), ¿da la impresión de que vuelven a poner a las cajas en el centro del debate político?

—El recurso de la Junta tiene muy poca credibilidad, porque el PSOE está utilizando el Tribunal Constitucional como arma política de la confrontación. El anuncio de recurso no es más que una rabieta infantil de quien le quitan un juguete. Que el Gobierno en su momento recurriera la Ley andaluza al Constitucional tiene clara conexión con el contenido de la Ley Financiera.

—Ha planteado la necesidad de un consenso con el PSOE para modificar la Ley andaluza, pero eso ya se intentó durante la tramitación de la ley y no fue posible.

Antonio Sanz reclama al Gobierno andaluz que no utilice el recurso de inconstitucionalidad contra la Ley Financiera para ser insumiso con la propia Ley y que modifique la normativa andaluza en el plazo tasado de seis meses

—Lo que pedimos a la consejera Álvarez es que aprenda de los errores de pasado. Eso fue provocado por una actitud de prepotencia y de soberbia del Gobierno andaluz y del PSOE en la tramitación de la Ley de Cajas y ha traído como consecuencia una ley inservible, inútil, ineficaz y previsiblemente inconstitucional. Lo que queremos pedir a la consejera es que no tropiece con la misma piedra. Lo que además tengo que pedir es que el Gobierno no sea insumiso a la Ley financiera que es una norma del Estado. Que su recurso de Inconstitucionalidad no motive que se alargue un proceso que tiene un plazo tasado de seis meses para reformar la ley andaluza.

—El modelo de las cuotas participativas se ha relacionado con la privatización.

—Eso es una falsedad porque las cuotas participativas están contempladas en la Ley andaluza. La Ley Financiera no va más allá de la Ley andaluza, porque no les atribuye derechos políticos y contempla unas limitaciones que en nada favorecen una privatización.

—Se ha acusado al PP de defender los intereses de la Iglesia, en concreto en el caso de CajaSur.



Nombre: Antonio.

Apellidos: Sanz Cabello.

Edad: 33 años.

Lugar de nacimiento: Jerez de la Frontera (Cádiz).

Profesión: Abogado.

Cargo: Secretario General del PP de Andalucía.

Aficiones: Además de la lectura, pasar el poco tiempo libre que tiene con sus hijos.

—Eso es una incoherencia. El PSOE atribuye a la Ley Financiera haber reconocido un estatus especial a CajaSur y eso es falso. La Ley Financiera lo único que reconoce es ese estatuto especial que atribuye a las cajas de la Iglesia la Lorca de 1985, que aprobó el PSOE. Que ahora interese que CajaSur deje de ser independiente para ser del PSOE es otra cosa. Lo único que hace la Lorca es formalizar el acuerdo de la Santa Sede con el Gobierno de la nación de 1979. Pero eso no lo reconoce la Ley Financiera, lo reconoce la Lorca.

—También se critica que la Ley Financiera abre la puerta a fusiones entre cajas de distintas comunidades autónomas.

—Hay una condición fundamental; se necesita obligatoriamente la aprobación de los Gobiernos de las dos comunidades autónomas, es decir, si el Gobierno andaluz no estuviera de acuerdo con una fusión intercomunidades, la bloquearía.

—¿Esto también es aplicable a CajaSur?

—A nadie se le ha pasado por la cabeza, salvo a Magdalena Álvarez, fusionar CajaSur con otra entidad. En el momento que se fusionen perdería los derechos que tiene la Iglesia sobre ella. Todo esto es una reacción porque a CajaSur no se le perdona su independencia, que sea la única que no está en manos del PSOE y que su papel fue fundamental para romper el juguete precioso de Álvarez que era la caja única.

—¿Quedaría CajaSur al margen del control de la Junta respecto a las fusiones?

—Las fusiones corresponden a los órganos de Gobierno de las cajas de ahorro. Pero será el Gobierno andaluz quien decida.

—¿La limitación de la presencia política en los órganos de Gobierno al 50% servirá para que las cajas queden al margen del control político?

—Va a ahondar en la autonomía, la profesionalidad y la independencia de los órganos de Gobierno. Hay que recordar que el señor Sevilla tenía esa propuesta en su documento de trabajo, pero al señor Chaves no le interesó y se cargó la negociación de la Ley, que el señor Sevilla tenía casi cerrada con el Gobierno del Partido Popular.

—Al margen de la legalidad, ¿le parecen éticos los seguros de Castillejo y Medel?

—Ahora hemos pasado a una cuestión ética o moral y creo que al Gobierno andaluz, sólo le corresponde valorar la legalidad. El Gobierno se ha metido en un callejón sin salida y ha tenido que dar marcha atrás. Además ha tenido que reconocer que no era esta la única situación que se producía en cajas de ahorro, que había otra similar en Unicaja. Ha quedado al descubierto que lo que realmente buscaba el PSOE era el linchamiento moral del presidente de CajaSur con la intención de ocupar esa caja. Todo esto está ofreciendo una imagen del sector financiero que no es real.

—¿Pero sí parece un poco exagerada la cuantía de los seguros?

—Eso lo tendrán que valorar los órganos de Gobierno de la caja. No cabe duda que los años de servicio y los sueldos son los condicionantes de las cuantías. Es discutible, pero legal desde luego lo es. Lo que sí creo es que el PSOE está abusando de la condición de sacerdote del señor Castillejo para hacer una batalla política y eso es un error. ■

Residuos seguros

La Junta regula la situación de las balsas de residuos y obliga a los propietarios a suscribir una póliza de seguros y a depositar un aval



la clave

Sectores Todas las balsas de residuos industriales y mineros se verán sometidas a la norma aprobada por la Junta de Andalucía, si bien, en el caso de las explotaciones agrícolas y ganaderas sólo se verán afectadas aquellas que tengan un tamaño determinado, que también se fija en el decreto. La regulación pretende un control estricto de la seguridad de estas instalaciones.

J. L. PÉREZ CAÑETE • Sevilla

EL 25 de abril de 1998 se rompía la balsa de residuos mineros de la explotación de la localidad sevillana de Aznalcóllar. La restauración de los daños causados ha costado cientos de millones a las administraciones, que ahora intentan cobrar una sanción a la empresa propietaria, la multinacional sueca Boliden.

Tras aquel vertido, considerado como uno de los mayores desastres ecológicos en España, se prometió una regulación más estricta para las balsas de residuos, así como la elaboración de un censo de depósitos en Andalucía. Han pasado cuatro años y medio y el Consejo de Gobierno de la Junta aprobó ayer un decreto "que regula en una única norma el régimen de autorización y control de los depósitos de residuos procedentes de actividades industriales, mineras y agrarias".

En estos cuatro años se han producido algunos otros vertidos, de menor importancia, sobre todo en balsas de alpechín, que también se verán afectadas por la nueva regulación.

Aval

A partir de la publicación en el BOJA del decreto, cualquier nuevo depósito requerirá la presentación de un proyecto técnico que afecte al depósito y no a la explotación en general como sucedía hasta ahora. Las modificaciones requerirán proyectos complementarios.

Además, la instalación deberá contar con un libro de registro que recoja las incidencias y que será revisado por la Administración anualmente.

La autorización de la instalación sólo será posible si cuenta con un plan de emergencia y si se deposita un aval, cuya cuantía estará en función de las características de la balsa y de los residuos que contenga. Este aval será suficiente "para cubrir la cuantía de la restauración de los terrenos afectados por la balsa".

Una de las novedades más importantes que incluye el decreto, junto con la necesidad del aval, es la obligación del titular de la balsa de suscribir una póliza de seguros para cubrir "una posible filtración o rotura". Será la Administración la que fije su cuantía.

Estas dos medidas garantizarán que no se reproduzcan situaciones como la de Aznalcóllar, en la que cuatro años y medio después del vertido, tanto el Gobierno como la Junta siguen buscando vías para cobrar a la empresa propietaria los daños causados por el accidente.

También el abandono de una balsa requerirá la realización de un proyecto propio, que se deberá presentar seis meses antes de la fecha prevista para la clausura de la instalación. Ese proyecto tiene como objetivo que se garantice la seguridad de la balsa en el futuro.

El decreto contempla, además, la realización de un censo único de todas las instalaciones de estas características existentes en Andalucía, que será controlado por la Junta.

En cuanto a las balsas ya existentes, también tendrán que adaptarse a la normativa, aunque contarán con un periodo transitorio de tres meses para depositar el aval y suscribir la póliza. En seis meses deberán presentar el informe técnico.

Cuatro años y medio después del vertido minero de Aznalcóllar, la Junta regula la actividad de estas instalaciones en toda la comunidad

La balsa minera de la localidad sevillana de Aznalcóllar cuatro años después del producirse la rotura del muro que provocó el vertido. J. S. DOMÍNGUEZ

Formación

Censo. El decreto aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía contempla la elaboración de un censo único en el que estén registradas todas las balsas de residuos ubicadas en la comunidad. Este censo estará controlado por la administración autonómica.

Sanciones. El incumplimiento de las obligaciones establecidas por el decreto se sancionará con multas que irán desde los 3.005 euros para las faltas leves, hasta los 600.000 euros para las faltas consideradas muy graves.

Adaptación. Las balsas ya existentes dispondrán de un periodo transitorio para aplicar las normas incluidas en el decreto, aunque inmediatamente deberán designar a un técnico titulado que se encargue del seguimiento del depósito y de abrir su libro de registro.

Explotaciones agrarias. La norma sólo afectará a vaquerías con más de 200 madres de cría, cebaderos de vacuno con más de 1.000 cabezas, granjas porcinas con más de 200 madres de cría o con capacidad para albergar a más de 1.000 cerdos y explotaciones de cabras y ovejas de ordeño de más de 1.000 hembras.

Garantías económicas. Los titulares de depósitos de residuos deberán depositar un aval suficiente para cubrir la restauración de los terrenos afectados por la balsa y una póliza de seguros para cubrir los daños a terceros de una posible filtración o rotura.

Revisión. La Administración autonómica podrá contrastar la documentación aprobada exigiendo un dictamen expedido por un organismo de control acreditado o por la propia Consejería de Medio Ambiente. Los informes elaborados deberán incluir una valoración de riesgo ambiental y socioeconómico, además de cumplir la normativa de riesgos laborales.

Abandono. La clausura de los depósitos requerirá también un proyecto propio, que se deberá presentar con seis meses de antelación a la fecha del abandono.

El Consejo de Ministros acordó en su reunión del pasado 2 de agosto imponer a Boliden-Apirsa una sanción de 45 millones de euros, en concepto de multa, daños al dominio público hidráulico y reposición de la normalidad anterior al vertido.

Poco antes el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía acordó la interposición de una demanda civil contra la multinacional, una vez que la vía penal quedó cerrada tras el archivo de la causa abierta por el vertido que afectó al entorno del Parque Nacional de Doñana.

Fue precisamente el cierre de las acciones penales lo que provocó que las dos administraciones buscarán otra vía alternativa para obligar a la empresa minera a hacer frente a los daños causados por el vertido.

No obstante, en ambos casos parece complejo que se pueda obligar a la multinacional sueca a abonar tanto la multa impuesta por el Gobierno, como el resultado de la demanda civil interpuesta por la Junta de Andalucía.

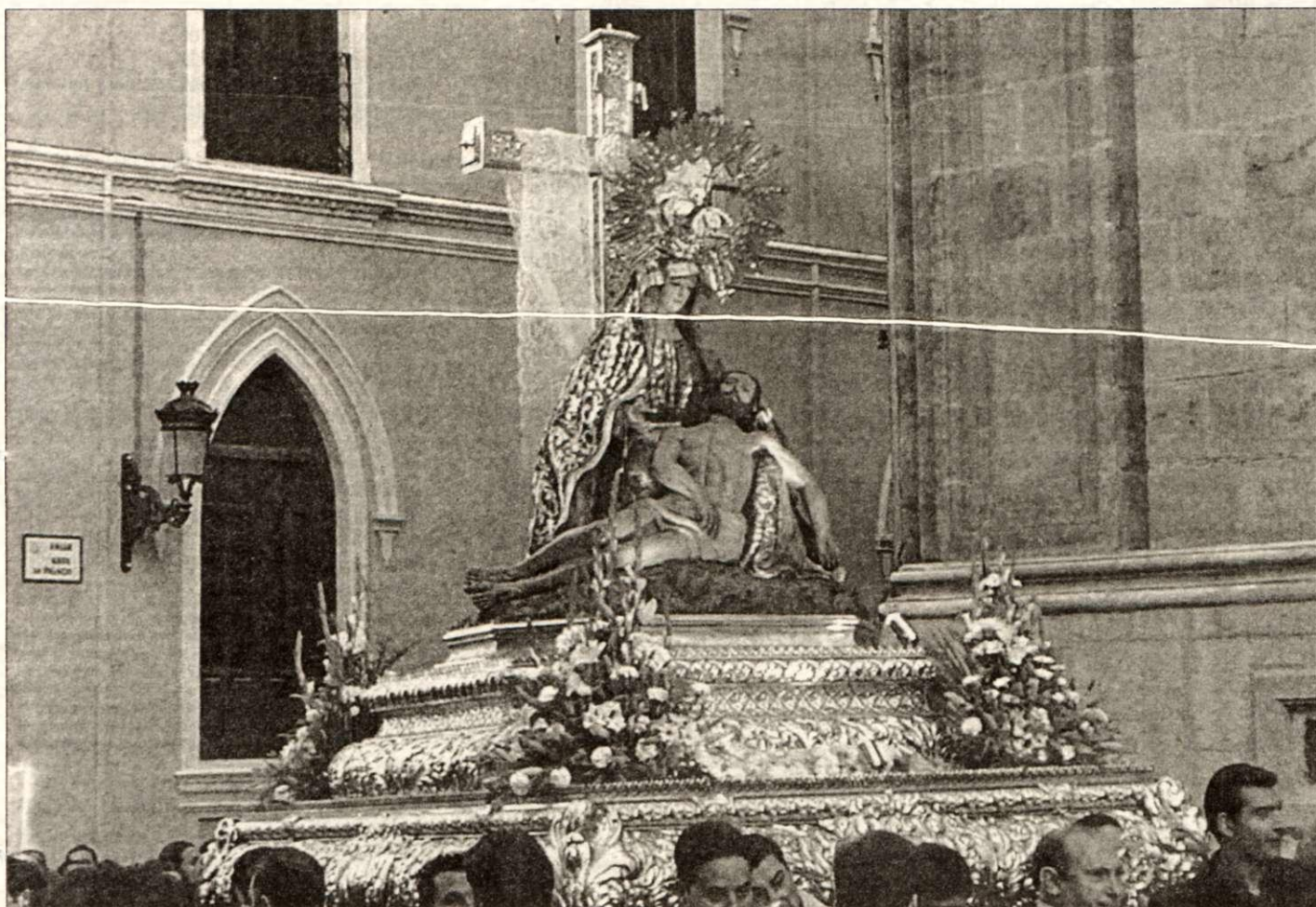
De hecho, el propio ministro de Medio Ambiente, Jaime Matas aseguró que es necesario establecer mecanismos internacionales adecuados para obligar a las empresas a hacer frente a sus responsabilidades", dando a entender de esta forma que actualmente no existen.

Mientras, la demanda civil de la Junta de Andalucía tampoco parece tener un futuro halagüeño, ya que la empresa responsable se declaró en suspensión de pagos y se disolvió. En cualquier caso, la tramitación de la demanda podrá durar años y sin garantías de éxito. ■

El director que sorprendió con "Familia" y "Barrio" representará a España en los Oscars con su última película "Los lunes al sol".



La ciudad de Guadix y la Virgen de las Angustias



La Virgen de las Angustias en su traslado

SANTIAGO PÉREZ LÓPEZ • Guadix

El culto a la Virgen de las Angustias se introduce en la ciudad gracias a unos frailes asentados en la Ermita de San Sebastián, quienes plantean en torno a 1558 la fundación de una hermandad bajo esta advocación.

La propuesta no fue muy bien recibida en algunos ámbitos religiosos debido al temor que suscitaba en Guadix, la presencia de una nueva devoción que compitiera con otras ya asentadas en la ciudad, especialmente las del convento de Santo Domingo, de jurisdicción dominica.

Habrà que esperar prácticamente un siglo - hasta el 10 de junio de 1648- para que los frailes de la orden de San Pedro de Alcàntara se asienten en Guadix con el objetivo de evangelizar toda la zona de cuevas que se extiende a través de la corona sur de la ciudad.

Una Real Cédula promulgada por Felipe IV impulsará el culto a la Virgen de las Angustias, estableciendo su festividad el segundo domingo del mes de noviembre de cada año, tradición que se ha mantenido hasta la actualidad.

Obviamente el culto a Nuestra Señora de las Angustias tiene su corolario en la magnífica imagen tallada por Torcuato

Ruiz del Peral, quien recoge el momento en el que los Santos Varones depositaron el cuerpo de Cristo en el regazo de su madre. María expone al Cristo martirizado, buscando la compasión y piedad en su angustia. Su mano izquierda rodea la cabeza, sirviéndole de sudario, mientras que entre su pecho y piernas sostiene el cuerpo inerte que resbala hasta el suelo haciendo patente la laxitud cadavérica de brazos y piernas. Torcuato Ruiz del Peral consigue que madre e hijo se fundan en un solo bloque de piedad y de dolor.

Durante la segunda mitad del siglo XVIII y épocas siguientes el auge devocional que se le dispensa a la imagen en un hecho constatable. Durante la invasión francesa, la imagen fue custodiada por las monjas clarisas para evitar su profanación y quizá su destrucción o expolio.

Tras la marcha de los franceses convento e imagen siguen caminos opuestos. El convento tardará prácticamente un siglo en recuperar su función religiosa y evangelizadora, gracias al obispo Fernández del Rincón y a las Religiosas de la Presentación. Las disposiciones desamortizadoras del Trienio constitucional y más tarde la Desamortización de Mendizábal suponen el abandono definitivo del convento por parte de los frailes alcantarinos y la subasta pública del convento que se encontraba en ruinas.

La vuelta de la imagen a su sede en el convento de San Diego se demoró en exceso debido a los enormes destrozos sufridos por la presencia de las tropas napoleónicas. La capilla y camarín de la Virgen tuvo que restaurarse, gracias a la aportación generosa del accitano Vicente Ponce. En 1815 se adquiere un trono peana para poner la imagen, obra del tallista Pedro Montero, ajustado en 650 reales de los que casi la mitad fueron sufragados por el obispo Fray Marcos Cabello y López.

En 1816 se instala en San Diego la Congregación de Siervos de María Santísima con el objetivo de dar culto a la Virgen. Hacia la segunda mitad del siglo XIX el culto a la Virgen de las Angustias ha arraigado con fuerza en la ciudad. De este modo, el 26 de enero de 1853 se solicita la creación de la Hermandad Antigua de Nuestra Señora de las Angustias. La petición fue autorizada por el obispo gaditano Juan José Arbolí y Acaño quien también aprobará las reglas por las que se debía regir.

En el último cuarto del siglo XIX la devoción alcanza uno de sus puntos cenitales, por lo que el 13 de febrero de 1885 el Ayuntamiento de la ciudad en sesión presidida por su primer teniente de alcalde Eustaquio Diego Pelayo inicia los primeros pasos para conseguir su patronazgo. Como razones que justifiquen la decisión se esgrimen la intercesión de la imagen ante

las epidemias de cólera, terremotos, incendios y sequías; mereciendo lugar destacado "la más solemne, que vieran los nacidos que le consagró nuestra ciudad, al recibir el 11 de febrero de 1809 la noticia del cautiverio de Napoleón, en la cual fiesta saliera de San Diego la Patrona, con su ceñidor de generala y su bastón y espadín ceñidos, como se relata en histórico documento".

La petición realizada en su día fue contando con el apoyo de todas las instituciones civiles y religiosas de la ciudad. En la primavera de 1906 se da un último empujón para que la decisión de Pío X fuera la esperada. El propio ayuntamiento en sesión celebrada el 26 de mayo de 1906 se ratifica en la solicitud aprobada el 13 de febrero de 1885. Previamente a estas manifestaciones y peticiones los accitanos se habían movilizado masivamente. El 9 de mayo de 1906 se entregaron al obispo de la Diócesis dos legajos con 145 pliegos que contenían un total de 3.600 firmas encabezadas por el texto siguiente: "Suplican se dignen elevar a la Santa Sede para declarar Patrona de esta Ciudad a la Virgen Santísima de las Angustias, gracia que, de obtenerse, ha de ser la solemne legalización de este título, tan bello como real, conque Guadix la invoca, nacido de una relación amorosa, nunca interrumpida, que el patrocinio y los favores de la Señora bajo esa advocación sublime de sus Angustias, y la gratitud inmensa de sus hijos accitanos tienen establecida, desde remotísimos tiempos sin duda, desde que el ínclito mártir y amadísimo Patrono de esta ciudad, el Señor San Torcuato, predicó aquí la Fe de Cristo y encendió el amor preciosísimo de la Madre del Calvario en estos corazones..." La Santa Sede, finalmente, autorizará el patronazgo de la ciudad el 22 de agosto de 1906. A partir de este momento San Torcuato y la Virgen de las angustias comparten dicho patronazgo.

El 27 de octubre de 1908 el presidente de la Hermandad Juan de Dios Ponce solicita formalmente al ayuntamiento y al obispo que la procesión se volviera a celebrar el segundo domingo de noviembre, fiesta del patrocinio de Nuestra Señora. Ya que en la petición de patronazgo cursada se expuso la conveniencia de celebrar la procesión el tercer domingo de septiembre, al igual que ocurría en Granada.

En 1919 el prelado Timoteo Hernández Mulas inicia el camino para la coronación canónica de la imagen que culminará felizmente el 21 de septiembre de 1923. La corona fue costeada por los guadijeños con sus aportaciones en metálico y también mediante la entrega de objetos valiosos -alhajas, monedas de oro y plata- hasta reunir las 75.000 pesetas que percibió el madrileño Félix Granda, autor de la corona.

Tanto el Corregidor de Guadix como Patria Chica nos han dejado testimonios pormenorizados acerca de la Coronación, de los meses previos y por supuesto de todo lo acontecido el 21 de septiembre. Ambos

MÚSICA CLÁSICA

LUDICUS CONSORT

La extensa oferta que ofreció el Teatro Mira de Amescua a lo largo de toda la semana pasada culminó ayer viernes con un concierto de música antigua y coral del siglo XVII a cargo de la formación musical Ludicus Consort. Se trataba de una espectáculo programado por el área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix a través del Circuito Andaluz de Música de la Junta.

medios de comunicación reúnen a lo más granado de la sociedad accitana de la época y a las mejores plumas para dar una visión completa de los acontecimientos.

También contamos con una hermosa crónica escrita por Federico Salvador, insertada en el Libro de Actas Capitulares de la Catedral, quien entre otras cosas dice: "...recibida por todas las hermandades, sociedades y autoridades de la localidad, y después de preparado muy convenientemente el lugar denominado Salón o Plaza Nueva, fue conducida la hermosísima imagen de la Excelsa Patrona de esta ciudad accitana al referido lugar con un acompañamiento, entusiasmo y orden difícil de relatar, y allí, leído el decreto de Roma autorizando la coronación de la Santísima Virgen de la Angustias y una vez celebrado el Santo Sacrificio de la Misa por el Excmo. Sr. Arzobispo y pronunciada una muy fervorosa exhortación por nuestro venerable Prelado, los tres asistentes coronaron a Ntra. Sra. En medio de las aclamaciones del pueblo y de los acordes de la marcha real ejecutada por las dos bandas del regimiento y de la ciudad y del estampido de los cohetes y de tanto júbilo y entusiasmo de la inmensa muchedumbre, que en todos causaba indescriptible alegría que se retrataba en las dulces sonrisas de los labios o en las lágrimas que se agolpaban a los ojos de todos..."

La coronación reunió en la explanada del parque a más de 30.000 fieles en una ceremonia en la que estuvieron presentes los obispos de Almería, Bernardo Martínez Noval y el de Guadix, Ángel Marquina Corrales, presidiendo la ceremonia el arzobispo de Granada Vicente Casanova y Marzol, encargado de coronarla tras dar lectura del decreto emitido por el Santo Padre.

Con la proclamación de la República las manifestaciones religiosas de culto externo fueron respetadas, e incluso aceptadas, por los nuevos gobernantes durante los primeros meses. A partir del año treinta y dos, las procesiones o manifestaciones culturales públicas se redujeron considerablemente.

Las dificultades para procesionar imágenes son cada vez más fuertes por lo que en 1932 la Virgen de las Angustias no salió a la calle. Un año más tarde, al coincidir con la campaña electoral de noviembre de 1933, se percibe cierta incertidumbre en numerosos sectores de la ciudad. En la tarde del domingo, día doce, por fin volvió a procesionar la Virgen de las Angustias por las calles de Guadix, para ello se tuvo que conseguir un permiso especial de la autoridad gubernativa. Fue el día "... de reconciliación de Guadix con su Virgen... ni una irreverencia, ni una palabra que no fuera de veneración a la Virgen". En los medios de prensa locales se subraya la actitud del Gobierno republicano, que liberado de las "... ataduras de los socialistas", demuestra "... un concepto exacto de la libertad del régimen político que gobierna, y ya el pueblo está menos cohibido...". Se valora también la postura del gobernador civil de la provincia y del alcalde de Guadix que habían sabido interpretar los deseos del pueblo. La actitud del primer edil, contrasta con la de su antecesor que, "... habiendo gustado de lucir en las procesiones un cirio nuevo y un gran medallón en la solapa, se atrevió a decir que mientras fuera alcalde no saldría ningún santo a la calle..."

Al año siguiente, la procesión volvió a celebrarse bajo estrictas medidas de seguridad. El domingo "... a medio día se le hizo a la Virgen la fiesta en su templo conventual de San Diego, que lo llenaron mul-

titud de fieles. Gran número de fuerzas de la Guardia civil prestaban servicio de vigilancia en la ciudad. A las cuatro de la tarde, entre constantes y atronadoras vivas salía la Virgen de su templo acompañada del clero parroquial y autoridades municipales" El itinerario se siguió sin ningún incidente, y a las 9 volvía a su templo en medio de un gran castillo de fuegos artificiales La comitiva, que partió de la iglesia de San Diego a las 15,30 de la tarde, contó con la presencia del Ayuntamiento con su alcalde Jesús García Vergara, además de Rafael Carrasco, Rafael Casas, el capitán Casinello y el Juez Enrique Tárrago. El septenario que se celebró en San Diego, también tuvo una gran afluencia de fieles

El ambiente antireligioso que se vivía en los municipios de la Comarca dificultaba enormemente la fundación de cofradías e incluso la organización de actos de culto y procesiones. No obstante, la mayoría de la población conservaba intactas sus creencias y sus devociones como quedaba patente en la salida procesional de la Virgen de las Angustias por las calles de Guadix. La población, al margen de sus ideas y militancia política, se volcaba con su patrona y asistía en masa a la procesión el segundo domingo de noviembre.

Durante la guerra Civil la imagen al igual que ocurrió con la mayoría de las existentes en la ciudad fue destruida, quedando sus trozos esparcidos por la plaza de la virgen; éstos fueron recogidos por unos vecinos que los guardaron hasta finalizada la guerra y entregados a las autoridades eclesiásticas. Una pequeña parte de su rostro aún podemos admirarlo en la imagen de la Virgen de los Dolores.

Terminada la contienda civil se constituye una junta para entregarle a los accitanos una nueva imagen de la Virgen de las Angustias. Francisco Rincón Ortiz encarga el trabajo a un maestro sevillano de gran solera como es Antonio Castillo Lastrucci, hijo y nieto de escultores, con el deseo de que reproduzca lo más fielmente posible el rostro de la imagen destruida. Se elabora un boceto en barro y posteriormente se esculpe la imagen en madera de caoba procedente de Guinea.

Castillo Lastrucci no salía de su asombro ante la cantidad de accitanos que acudían a su taller para ver la imagen; el mismo vicario general del Obispado, Francisco Fonseca y Andrade, fue informando a los vecinos de la marcha de la obra, que él iba conociendo a través de una fluida correspondencia y también mediante conferencias telefónicas. Castillo le confesaba a Francisco Rincón las dificultades que tenía para conseguir una cara tan bella como la desaparecida. Era mucha la expectación. Una vez tallada, se estofó y policromó en oro fino y plata.

En el mes de octubre de 1940 la prensa provincial de la época ampliaba las noticias acerca de la Virgen de las Angustias. El corresponsal de Ideal en la capital hispalense, Ramón Resa, afirmaba que "Sevilla ha contemplado desde el sábado la bellísima imagen de la Virgen de las Angustias de Guadix, expuesta en escaparate a los pocos momentos de dejarla terminada el artista Sr. Castillo Lastrucci, ante el arrobado júbilo de un accitano entusiasta, don Francisco Rincón, que ha seguido los pasos de la gubia cinceladora".

La obra había costado 14.000 pesetas, según la factura extendida por Antonio Castillo el 21 de noviembre de 1940.

Simultáneamente, el 21 de octubre de 1940, el vicario Fonseca y Andrade, dictó un decreto por el que se autorizaba la refundación de la Hermandad de Nuestra

ARTE EXPOSICIÓN

EXPOSICIÓN DE ACUARELAS

El la sala de exposiciones Cafe Jazz Diwan, tendrá lugar una exposición de acuarelas de Silvia Abarca comprendida entre los días quince de noviembre al quince de diciembre. El tema de la exposición será La Calahorra y lleva por nombre "Entre el cielo y la tierra".



PICARO

Virgen de las Angustias

Señora de las Angustias a iniciativa de un numeroso grupo de accitanos que manifestaron "su ardiente deseo de reorganizar aquella, con ocasión de recibirse la nueva Sagrada Imagen de nuestra Señora en dicha advocación". En el decreto se anunciaba el inicio de los trabajos necesarios para elaborar los nuevos estatutos que serían aprobados el 1 de noviembre de 1947. Ese mismo día, el 21 de octubre, el obispo había reunido a algunos miembros destacados de la cofradía encabezados por su presidente provisional Fandila Sánchez García.

El vicario en un sentido artículo sobre estos momentos que se viven en la ciudad afirmaba lo siguiente: "el recuerdo de la actual cruzada española, ha confirmado la exacta frase del ilustre accitano, Mártir de la Religión y de la Patria, Administrador Apostólico de Orihuela, don Juan de Dios Ponce y Pozo de que los destinos de Guadix van ligados a su devoción a la Virgen de las Angustias.

Por fin la imagen sale de Sevilla el viernes 1 de noviembre de 1940, llegando a la Estación del Ferrocarril un día más tarde. El amplio programa oficial que se preparó abarcaba una semana, desde el 3 al 10 de noviembre.

En la mañana del día 3 la Virgen de las Angustias es conducida en procesión desde la iglesia de la Estación hasta el parque municipal. Durante el recorrido fue escoltada y llevada en andas por excombatientes, excavativos y familiares de víctimas de la pasada guerra.

Al llegar al parque fue entregada al ayuntamiento de la ciudad y a la comi-

sión encargada de su restauración. Fue bendecida por el arzobispo de Granada Agustín Parrado García quien celebró una misa en el lugar exacto donde fue coronada la imagen antigua el 21 de septiembre de 1923.

El domingo 10 de noviembre Guadix se vistió de fiesta, de nuevo la Patrona se encontraba con los accitanos en la calle, camino de la Gloria. En el templo de San Diego todo estaba dispuesto para que la patrona ocupara su camarín.

En 1975 la junta directiva intentó modificar algunas costumbres, actitud que encontró una fuerte oposición en la ciudad. Se pretendía procesionar la imagen el tercer domingo de septiembre, basándose en un hecho puntual como fue los años 1906-1909 en que así ocurrió. Se buscaba mejor climatología y mayor afluencia de accitanos ausentes. Obviamente la idea no prosperó. En cambio, se acometió una restauración parcial de la imagen que estaba algo deteriorada y se cambió el color del manto y túnica que "habría que destacarlo más con un fondo recamado en oro". Este cambio, hoy está felizmente reparado gracias a la última restauración practicada.

Guadix y la Virgen de las Angustias forman hoy una simbiosis difícil de separar. Nuestra Señora de las Angustias está presente en cada casa, en los comercios, en los bares, en los almacenes, y por supuesto en el corazón de los accitanos que vivimos en Guadix y en los miles de ausentes que cada año hacen un hueco para estar con la Señora el segundo domingo de noviembre. ■

Roque Baños supera el reto sinfónico de las BSO

por JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ

El director Álex de la Iglesia contaba en Sevilla la pasada semana que el montador de la película de Emilio Martínez Lázaro *Carreteras Secundarias* (1997) le llamó asegurándole que tenía que mostrarle algo urgentemente. "Me lo dijo como si fuera a enseñarme un producto del narcotráfico, o un radiocassette robado". Cuando el autor de *El día de la bestia*, *La Comunidad* o *800 balas* llegó al lugar de la cita, el técnico le mostró, enormemente sorprendido, una grabación con el tema principal de la banda sonora del filme de Martínez Lázaro, compuesta por Roque Baños. "Me dio un shock", apunta De la Iglesia, que desde entonces asegura con su habitual humor que "decidí casarme profesionalmente con el autor".

Y es que el score de *Carreteras Secundarias* fue la mejor carta de presentación de un joven compositor -ahora tiene 34 años- que se ha convertido, escasos años después, en el autor de músicas cinematográficas más relevante de España y el directo heredero del sinfonismo de compositores como John Williams, Jerry Goldsmith o James Horner.

Roque Baños nació en la localidad murciana de Jumilla y le han bastado dos años de estudios en Estados Unidos para demostrar su principal arma musical: la enorme capacidad de recepción y de captación de los sonidos y estilos compositivos sinfónicos de los mejores autores norteamericanos de bandas sonoras. Ejemplos demostrativos de ello pueden citarse bastantes: la belleza clasicista de *Carreteras Secundarias* (pieza con la que abrió su concierto con la Orquesta Sinfónica de Sevilla el pasado viernes en el Teatro de la Maestranza) enlaza con las impactantes bandas sonoras de la saga de *Torrente* (1999/2001) (sonoridades marciales al estilo de Goldsmith en *Patton*, conjugados con fanfarrias propias de personajes grandilocuentes) o su epopeya compuesta para la película de Daniel Monzón *El corazón del guerrero* (2000), brillantísimo espejo -que jamás copia superfluo- del Horner de *Willow* o *Star Wars* de Williams. El propio Monzón no tuvo reparos en decir en la capital hispalense al acudir también al concierto del músico que "Roque Baños es uno de los mejores compositores del mundo".



Roque Baños, frente al piano, mientras interpreta una de sus composiciones.

"La música de Roque Baños no es nata sobre una tarta, ajena a ella, como para decorarla..."

Hoy por hoy, Monzón no se equivoca. Y así lo pueden certificar los espectadores del extraordinario concierto de Sevilla en el marco de los XVI Encuentros Internacionales de Música de Cine. El romanticismo de la pasión oscura y prohibida dulcificada por momentos en *Segunda Piel* (1999); la utilización de fanfarrias rematadas con coros e instrumentos religiosos para *No somos nadie* (2002), que incluye en la suite preparada un extraordinario tema (el corte 17 del compacto editado) con referencias al Adagio para cuerdas de Samuel Barber y un recordatorio del mismísimo Requiem de Mozart, o la onírica sinrazón sufrida por Francisco Rabal en *Goya en Burdeos*

(1999), traspasada a pentagrama por Baños. Auténticas piezas impensables de escribir por un joven del que todos tememos, como también indicó Monzón, que sea tentado por la industria norteamericana y se marche a trabajar para películas de esta nacionalidad. "No quiero irme, Estados Unidos me parece un país espantoso", comentaba lacónicamente Roque Baños cuando fue preguntado por ello. Pero todos sabemos que para este país, el cine es una industria vital, en la que no escatiman recursos económicos, frente a la raquítica infraestructura cinematográfica española, en la que se incluye el menosprecio a la música de cine. Entiende también Álex de la Iglesia que "en España no hemos reparado en la importancia que tiene la música de cine. El 50 por ciento del acierto de un plano, a veces más, es debido a la banda sonora. Así sucedía en grandes clásicos, esas películas con Cary Grant o Carole Lombart en las que uno llegaba a la conclusión de un estado anímico extraordinario mientras las veías. Pero realmente también era mientras las escuchabas, con temas que acompañaban a cada personaje en sus movimientos... Y la música de Roque Baños va consustancial con las películas, no es nata encima de una tarta para decorarla".

Repaso a la discografía de Baños

Entre la discografía de Roque Baños destacan otros trabajos además de los reseñados como *El corazón del guerrero* o *No somos nadie*. Así, son imprescindibles para comprender la trayectoria de este compositor y su capacidad de escribir músicas diametralmente opuestas los scores para *Obra Maestra*, la cinta de David Trueba rodada hace dos años, en la que Baños incluye un vals de su autoría de gran calidad. Distinta es *La Comunidad* (2001), de Álex de la Iglesia, en donde lo único achacable son sus similitudes con las bandas sonoras más tradicionales del compositor americano Danny Elfmann. Son asimismo notables *Una pareja perfecta* (1998) y *La voz de su amo* (2000).



Carátula de 'Buñuel y la mesa'.

Música étnica para Carlos Saura

Dos composiciones de Roque Baños destacan preferentemente por sus orígenes en la música étnica: es el caso de la banda sonora escrita para la película de Carlos Saura *Buñuel y la mesa del Rey Salomón*, donde los acordes árabes y sefardíes conforman la mayor parte del score, con una serie de solistas que interpretan instrumentos como la tiorba, la guitarra morisca, flautas barrocas, panderos, darbuka o la fidula medieval. De excepcional belleza es la música compuesta para *Salomé*, el último trabajo teatral adaptado asimismo por Saura. Con ella finalizó su extraordinario concierto del pasado viernes en el Teatro de la Maestranza de Sevilla.

24 POR SEGUNDO

CELEBRACIÓN

Martin Scorsese cumple 60 años este domingo

El director Martin Scorsese cumple 60 años el 17 de noviembre, coincidiendo precisamente con el actor Danny DeVito. La carrera de Scorsese está plagada de películas que rezuman el buen hacer del cine de la generación de Coppola o Spielberg, con ejemplos como *Uno de los nuestros*, además de otros trabajos que, aunque fallidos, han resultado interesantes, como *La última tentación de Cristo*. Los seguidores de Scorsese aguardan el estreno de su nuevo filme, *Gánsters de Nueva York*.

'EL ROBO MÁS GRANDE...'

Monzón se apunta a otro género cinematográfico

Daniel Monzón mantiene en cartelera su segunda película, *El robo más grande jamás contado*, lejos de la epopeya de *El corazón del guerrero*. Personajes peculiares, inútiles sin remisión, para hurtar el Guernika de Picasso sin llamar la atención. Parece de Blake Edwards, y eso es un halago que Monzón se merece por este filme, que a excepción de algunos momentos centrales en los que decrece, mantiene un notable ritmo narrativo. Desmadre final.



Los personajes del filme recuerdan a los chapuzas del cine de antaño.

DVD

Sale al mercado 'El ataque de los clones'

La última película de la saga de la guerra de las galaxias, *El ataque de los clones*, se comercializa desde ayer jueves en DVD. En el estuche de dos discos se incluye el filme en formato panorámico, con ocho escenas inéditas, documentales y galería de fotografías entre otros aspectos. Los amantes de las aventuras espaciales que creara George Lucas están de enhorabuena y podrán calmar sus deseos de visionar la siguiente parte disfrutando del nuevo producto en el mercado por un precio de 26 euros.

m

miscelánea

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30	
Guadix-Jérez- 8(lun/sab)	Alquife- 19.15(l-v)	Aldeire 20.30 (dom)	12.30
Guadix- (lun/sab)	La Calahorra-Huénaja		13.00
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)	
13.30(s)			
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)	
12.15(s)			

RENFE

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
10.02	11.02	12.13	

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958 66 06 47
Urgencias	958 66 23 11
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	95 597 33 93
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Registro Civil	958 03 46 65
Urbanismo	958 66 93 14
UTE	958 66 90 50
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Interurb.com	958 66 90 58
Radio Kabilia Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Líder	958 66 51 91
Canal 7	958 66 25 08
Otros	
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Inf. administrativa	900 50 92 92
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Ayuda a la mujer	900 19 10 10

CULTURA

LUDICUS CONSORT EN EL TEATRO

La extensa oferta que ofreció el Teatro Mira de Amescua a lo largo de toda la semana pasada culminó ayer viernes con un concierto de música antigua y coral del siglo XVII a cargo de la formación musical Ludicus Consort.

Se trataba de una espectáculo programado por el área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix a través del Circuito Andaluz de Música de la Junta. La actuación dio comienzo a las nueve de la noche y registró gran afluencia de público gracias al bajo coste de las entradas, tan solo tres euros.



LA AGENDA

Circuito permanente de teatro de la Diputación de Granada

La compañía de teatro Ensayo Popular, pondrá en escena "Miguel de Molina" actuará en el centro cultural de Benalúa el sábado 16 de noviembre a las 20:00 horas.

Lectura

El martes 12 de noviembre en la biblioteca municipal Benaleer de Benalúa hubo una lectura, que en este caso corrió a cargo de la escritora cubana Milena Rodríguez. Desde las cinco de la tarde la escritora habló de su obra hasta el momento publicada; varios cuadernos y un libro que fue merecedor en el año 1998 del premio Federico García Lorca.

registro de gentes

NACIMIENTOS

■ Paula García Medina

DEFUNCIONES

■ Pedro Muros Pérez

■ Florencio Aguilar Moriche

■ José Lozano Ripoll

MATRIMONIOS

■ Miguel Ángel López Fernández y María Angustias Porcel Moreno

farmacias

SÁBADO 16

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

DOMINGO 17

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

LUNES 18

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MARTES 19

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MIÉRCOLES 20

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

JUEVES 21

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

VIERNES 22

■ M^a Guadalupe Freila. Pto. Santa María 3.

EXPOSICIONES

La ley de los niños

Elaborada por la ONG Save The Children. exposición didáctica sobre los contenidos de la Convención de los Derechos del Niño, para que sea visitada por todo el mundo. Lugar: Patio del ayuntamiento de Guadix, del 11 al 29 de noviembre en horario de mañana y tarde.

Exposición de Fotografía

Javier Callejas expone "Interiores" en la sala Laberinto en la calle San Letrán 24 de Granada. La exposición permanecerá hasta el próximo once de diciembre. Una exposición que descubre nuevos espacios arquitectónicos con gran capacidad creativa.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 8/11/02	Lunes 11/11/02	Martes 12/11/02	Miércoles 13/11/02
4 31	5 9	2 11	2 4
32 42	19 32	32 35	9 14
43 48	36 39	37 48	21 40
Complementario: 29 Reintegro: 1	Complementario: 37 Reintegro: 4	Complementario: 34 Reintegro: 1	Complementario: 37 Reintegro: 1
Premios	Premios	Premios	Premios
Aciertos Euros	Aciertos Euros	Aciertos Euros	Aciertos Euros
6 Bote 1.550.455,90	6 Bote 1.969.481,91	6 Bote 2.442.779,23	6 Bote 2.930.026,15
5+1 4 65.191,68	5+1 3 74.493,51	5+1 1 252.425,24	5+1 2 129.932,51
5 69 1.889,61	5 112 997,68	5 101 1.249,63	5 118 1.101,12
4 4.536 45,51	4 6.785 26,08	4 5.639 35,44	4 7.042 29,21
3 92.727 4,00	3 117.605 4,00	3 105.968 4,00	3 127.135 4,00
Recaudación: 3.238.746,50€.	Recaudación: 3.114.642,00€.	Recaudación: 3.279.208,50€.	Recaudación: 3.536.246,50€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 7/11/02	Sábado 9/11/02
4 23	2 3
26 29	23 26
47 48	33 41
Complementario: 46 Reintegro: 7	Complementario: 37 Reintegro: 7
Premios	Premios
Aciertos Euros	Aciertos Euros
6 2 3.390.916,96	6 2 6.805.081,80
5+1 8 75.297,37	5+1 5 128.851,88
5 432 2.788,79	5 357 3.609,30
4 22.986 78,69	4 24.681 78,37
3 409.886 8,00	3 486.061 8,00
Recaudación: 24.019.610,00€.	Recaudación: 26.537.179,00€.

GORDO PRIMITIVA

Domíngoo 10/11/02
12 13
28 35
41 43
Complementario: 46 Reintegro: 1
Premios
Aciertos Euros
6 1 4.183.379,03
5+1 1 74.836,50
5 58 4.128,91
4 2.975 120,74
3 57.430 15,00
Recaudación: 5.240.400,00€.

ONCE

Jueves 7
70.238
Viernes 8
79.776
Serie: 133
Domíngoo 10
80.097
Serie: 026
Lunes 11
12.036
Martes 12
53.164
Miércoles 13
12.639

LOTERÍA JUEVES

Primer premio	57.520
Frac.: 3/Serie: 2 ^a	
Segundo premio	70.251
Tienen premio los números terminados en: 7520, 528, 728, 080, 28, 8, 82, 1613, 083, 283, 3, 4434, 074, 315, 085, 25, 386, 888, 9888, 578, 588, 8, 3678, 18	
Reintegros:	8, 3 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Primer premio	80.093
Frac.: 9/Serie: 10 ^a	
Segundo premio	21.581
Tienen premio los números terminados en: 5048, 18, 791, 8372, 1222, 512, 082, 32, 2583, 083, 373, 83, 3, 864, 224, 824, 4, 115, 485, 785, 136, 256, 087, 057, 7, 348, 78	
Reintegros:	3, 4 y 7

► elRestaurante ► Casa Pedro de Puente Genil

Si la cocina es un arte, ésta es su casa

qué comer

Entremeses: Surtido ibérico y pimientos de piquillo rellenos.

► **Primer Plato:** Revuelto de trigueros con salmón.

Segundo Plato: Rodabayo al horno al caba.

Postre: Membrillo con queso fresco. Miel con pasas. Café.

Vino: De la tierra y afrutados.

Precio: 27,05 euros.

J.A. LAGUNA • Puente Genil

La gastronomía de la Campiña Sur Cordobesa, donde el aceite de oliva y los buenos caldos Montilla-Moriles son principales protagonistas, cuenta en Puente Genil con un exponente a recomendar, se trata del restaurante Casa Pedro, un lugar donde se reúne la tradición y la innovación junto a las condiciones necesarias para el deleite gastronómico, que hacen de la cocina un elemento primordial de nuestra cultura.

Su merecida notoriedad está basada en un menú cuidadosamente elaborado y un servicio a la altura de las necesidades de los mejores comensales que acuden a la calle Poeta García Lorca para degustarlo.

Una gran variedad de mariscos, pescados y carnes, pueden disfrutarse junto a nuestros afamados vinos de la tierra. Basada en las raíces de la más tradicional cocina andaluza, la oferta gastronómica se complementa con una amplia gama de productos ibéricos, tales como embutidos, quesos y jamones, todos procedentes de la Serranía Cordobesa.

La singularidad de sus postres se



Los mejores productos de la cocina mediterránea sugieren comer en Casa Pedro

los datos

- **Dónde está:** El restaurante casa Pedro se encuentra en pleno centro de Puente Genil, en la calle Poeta García Lorca.
- **Propietario:** Pedro Lucena.
- **Cocinero:** Un equipo de profesionales con amplia formación y experiencia.
- **Reservas:** 957 60 42 76.
- **Web:** restaurantecasapedro.com

caracteriza por una esmerada elaboración artesanal, unida a una presentación verdaderamente artística.

Así, la mejor selección de sabores sugerentes e innovadores muestra una calidad garantizada.

El salón-comedor de Casa Pedro, con capacidad para 140 comensales, cuenta con el ambiente más agradable, íntimo y esencial para degustar una cocina elaborada con profesionalidad y acierto.

La amplitud y la confortabilidad hacen del restaurante un lugar habilitado para todo tipo de celebraciones familiares, reuniones de empresa, comuniones y bautizos. Desde 1989, en los fogones del restaurante Casa Pedro se ofrecen los mejores platos elaborados por un profesional equipo de hostelería que trabaja exclusivamente para satisfacer las necesidades y prestaciones más exigentes de sus clientes. Porque si la cocina es un arte, ésta es su casa.

► elRecetario ►

Garbanzos con espinacas y albóndigas de bacalao

► **Ingredientes** 600 grs. de garbanzos remojados, 1.500 grs. de espinacas, 1 cebolla, 2 cabezas de ajos picaditos, 1 cucharadita de pimentón rojo dulce, 2 hojas de laurel, 750 grs. de bacalao remojado durante 2 días, 1 vaso de aceite de oliva, pimienta negra y sal. **Ingredientes de las albóndigas** El bacalao desalado y finamente desmenuzado, 1 cebolla rallada, 2 dientes de ajos, unas ramitas de perejil, un trozo de miga de pan, 1 vasito de leche, 2 huevos batidos, sal y pimienta, 100 grs. de harina, 1 vaso de aceite de oliva para dorar las albóndigas.

► **Tiempo de realización** Alrededor de hora y media.

Lo primero que hay que hacer es poner a hervir los garbanzos junto con todos los ingredientes -cebolla, cabezas de ajo picados, cucharadita de pimentón rojo dulce, hojas de laurel, bacalao remojado, un vaso de aceite de oliva, pimienta negra y sal-. Las espinacas serán agregadas una vez estén los garbanzos casi blandos.

Mientras tanto, hacemos las albóndigas con el bacalao. Luego, las agregamos a la olla de los garbanzos en el último momento, aproximadamente 10 minutos antes de apartar la comida.

Es importante que con la cola, espina y benterasca del bacalao, convenientemente desalados, hagamos un caldo que servirá para asar las albóndigas. De ese modo, habremos conseguido que el sabor a bacalao sea más intenso en el potaje. También es conveniente moderar mucho la sal, ya que el bacalao aportará su sal.

Finalmente, el plato se puede servir con trozos de huevo duro previamente picado que se agregarán momentos antes de consumirlo.



► deCopas ► Ghardem, Antequera

Un lugar para relajarse en buena compañía

UNA de las características del pub Ghardem es que se trata de un local donde es posible mantener en unos niveles aceptables una conversación. El buen cuidado que se tiene por lo general con el volumen de la música permite relajarse mientras se toma una copa o una de las muchas variedades de infusiones, té incluido, de que dispone.

Pasado ya el tiempo de la terraza de verano, aunque tardes vendrán a caso en que se monte durante este otoño e invierno, el interior del Ghardem -de nombre tan exótico como tan particular fue su proceso de elección- invita a sentarse y no tener prisa. Si hay quien prefiere algo más que la conversación con los amigos también puede optar por jugar una partida en la máquina de dardos, sólo es cuestión de puntería.

El ambiente es tranquilo si bien quizá se echa de menos algo más de intensidad de luz para aquellos que prefieren leer un libro o un periódico. En los fines de semana el local se transforma en uno de los más animados de la Alameda de Andalucía.

Interior del local de copas en la Alameda



► deTapas ► Bar Nico, Antequera

Una tradición del tapeo en la calle Carrera

EL bar Nico tiene una tradición que viene de lejos. Pulpo a la gallega, con su justo sabor, los mariscos, frescos como recién pescados y sin olvidar el magnífico quehacer de las carnes a la brasa y aunque todos estos manjares pudieran parecerse de gran valor pecuniario. La gran estrella de la casa son sus estupendas tapas y en especial las afamadas "boinas", bocados para el más exigente paladar, consistentes en un trozo de pan untado de queso roquefort y una generosa loncha de exquisito y sabroso jamón serrano. También juegan con ventaja los rebozados, fritos hasta conseguir ese punto especial crujiente y sin que el exceso de calor les haga perder su sabor original. Es por todo esto por lo que la zona de barra nunca aparece vacía, siendo en algunas ocasiones, dependiendo de los días y las horas, difícil de acceder a la misma, problema que sus propietarios han resuelto sabiamente dotando al local de unas curiosas ménsulas adosadas a la pared.

Fachada del local en la calle Carrera



■ FÚTBOL • TERCERA DIVISION

El Guadix se trae un punto de Almería en la mochila

El Guadix dominó la segunda parte del partido pero no rentabilizar su superioridad

ALMERÍA B	0
GUADIX CF	0
REDACCION GUADIX	

■ el Guadix jugó en la mañana del pasado domingo su encuentro correspondiente a la competición del Grupo IX de Tercera División. El Guadix se desplazó hasta la capital almeriense para disputar este encuentro que terminó con un empate a cero y que le ha supuesto arrancar sólo un punto en su desplazamiento.

Los primeros cuarenta y cinco minutos fue un tiempo en que los dos equipos se tantearon y no generaron ocasiones de gol ni jugadas dignas de destacar. En este primer tiempo la sustitución de Juanillo por Toni refrescó las ideas del equipo accitano, dando otro aire al equipo que mejoró mucho sobre todo en el centro del campo, uno de los problemas habituales del Guadix CF.

En el segundo periodo el Guadix destacó sobre su contrario generando cinco ocasiones de gol ante la meta almeriense, pero que los delanteros no supieron materializar o el balón fue más caprichoso y prefirió el palo a la red en los últimos compases del encuentro.

Del partido hay que destacar el marcaje que Carlos Serrano hizo al mejor jugador Almeriense, Butra. Pero, a pesar de la buena actuación de Serrano, el mejor jugador del encuentro fue Vázquez,

teniendo una actuación muy completa durante el encuentro.

Según se ha podido ver en este partido el Guadix ha experimentado una mejoría en su partidos fuera de casa, sobre todo teniendo en cuenta que se está midiendo a rivales muy difíciles dentro de una categoría complicada por naturaleza.

Próximo partido

El Guadix ha adelantado su partido a hoy sábado, obligado por el partido de la selección Sub21 del próximo martes. La Federación obliga a jugarlo tres días antes para que el campo se conserve en buenas condiciones.

El Guadix s ha entrenado toda la semana en el campo de las pistas de atletismo.

Novedades

Es posible que en próximas jornadas veamos veamos novedades en el Guadix CF, según el secretario técnico se esta estudiando la posibilidad de aumentar la plantilla al considerar la actual muy corta par la larga temporada.

Baja

El jugador Navarro causó baja la semana anterior baja durante la semana anterior fichado por el Maracena equipo que milita en la actual temporada en Regional Preferente.



Partido del Guadix

Presentación del España-Bulgaria

Redacción GUADIX

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, el vicepresidente de la Federación Andaluza de Fútbol, Pedro Borrás, y el presidente de la Federación Granadina de Fútbol, Miguel Prieto, presentaron el pasado martes doce de noviembre el partido de fútbol que van a disputar en Guadix el próximo 19 de noviembre las selecciones sub-21 de España y Bulgaria y perteneciente al Campeonato de Europa.

Antonio Avilés destacó la importancia de este evento deportivo de primera magnitud y ha animado a los aficionados a acudir al encuentro. Además ha agradecido la labor de las federaciones andaluza y granadina en traer este

encuentro a Guadix, que dispone de unas buenas instalaciones deportivas un importante patrimonio histórico y cultural así como gente acogedora.

Pedro Borrás ha transmitió un saludo del presidente de la Federación Andaluza que no ha podido estar en la presentación y ha agradecido la colaboración del Ayuntamiento. Destacó, así mismo, la importancia del encuentro para Guadix, tanto para los aficionados, como los que no, que, podrán disfrutar en directo de un espectáculo deportivo de máximo nivel.

Por su parte Miguel Prieto, presidente de la Federación Granadina, ha calificado el encuentro como una fiesta para el fútbol granadino y espera que el estadio se llene al completo, una garantía para que Granada siga contando en el panorama del fútbol nacional. También estaba presente en el acto de presentación el presidente del Guadix.

■ TENIS DE MESA

Doble victoria accitana en segunda nacional y de honor andaluza

REDACCION GUADIX

■ el equipo del ADA La General conseguía una importante victoria ante Fenaprom 2000 de Albolote, el sábado a las cinco en el Estadio de la Juventud. Un punto de Rafa Tadoada y dos Willy y el dobles, le daban los dos puntos a los accitanos, puesto que es un rival directo para mantener la categoría.

El equipo del Hotel Comercio Wadi-Cable T.M. tenía el domingo a las once horas un partido importantísimo ya que se enfrentaba a la Raqueta Granada, que compartía el liderato con los accitanos, invictos los dos equipos era el choque de la jornada y los granadinos de La Raqueta vinieron a por la victoria con un equipo muy potente, pero los accitanos los sorprendieron con la alineación de su entrenador Juan Requena, que por supuesto tiene licencia de jugador, y la victoria se quedó en Guadix por un apretado tanteo de cinco a tres, con un punto de Oscar Sánchez, dos de Asier y dos Juan Requena. Tras este resultado el Hotel Comercio Wadi-Cable Tennis de Mesa queda líder en solitario e invicto tras la quinta jornada de liga.

La próxima jornada se suspenden las ligas andaluzas ya que se celebra en Albolote y Huelva la primera concentración de Veteranos Federados, los días 16 y 17 de noviembre

En Albolote jugarán jugadores de la Andalucía Oriental y en Huelva de la Occidental, para sacar a los mejores de cada sector y pasar a la segunda fase de los mejores. El tenis de mesa accitano estará representado por el veterano Juan Requena, al que deseamos suerte y que el tenis de mesa accitano brille en veteranos lo mismo que en categorías inferiores.

¿Te gustaría trabajar en Europa como PROSTITUTA?

Hay millones de mujeres que no tienen elección.

Como las emigrantes explotadas por las redes internacionales de comercio sexual. Son víctimas de la explotación, no pueden decidir sobre sus vidas. Te sorprenderán los métodos empleados hoy para someter a las mujeres.

Manos Unidas quiere acabar con estas formas de abuso. Ayúdanos a abolir la esclavitud.

Fotografía

EMILIO BUJEZ

Revelado de carretes en 40 minutos

Regalamos un carrete, un álbum y una ampliación

Tárrago y Mateos, 3 Guadix

FERRETERIA RICARDO

Ricardo Aranda Tortosa

C/ San Torcuato, 11

Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

COPE GUADIX

99,8 Mhz

CALABAZAS

zapatería infantil desde el nº 0 al 39

Duque de Cor, 15 Tel 958/ 660 551

CENTRO GUADIX ELECTRO

ELECTRO CENTRO GUADIX

Todo en calefacción

aire acondicionado Radiadores eléctricos, con bomba de calor estufas, braseros, etc

C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212 electrocentroguadix@retemail.es

Colchones y Muebles

JIMESA

Verdaderos expertos en decoración al mejor precio

C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

El CB Guadix vence en su primer desplazamiento

Los ordenadores del Hopama se bloquean ante el juego del CB Guadix

CB HOPAMA INFORMÁTICA

80-95

CB GUADIX TROTANOCHES

■ ÁRBITROS: J.R. Córdoba y F.M. Pérez
■ PARCIALES: 11-27, 32-41, 53-69, 80-95.
■ CANCHA: 200 espectadores en el Pabellón de Martos

ISMAEL RODELGO GUADIX

Fuimos muchos los que haya por el año 95 esperábamos con ganas la llegada de Windows 95. Fue una espera que merecería la pena. Nos hablaban de que aquel sistema operativo sería el definitivo pero poco tiempo después nos acostumbramos a decir y escuchar ¡¡¡Se me ha bloqueado el Windows 95!!!. Seguro que lo entiendes y más de una vez has sufrido esa pantalla azul que nos indica que el ordenador se ha bloqueado.

El sábado pasado pudimos asistir a otro gran bloqueo en el mundo de los ordenadores. Jugaban en Martos (Jaén) el CB GUADIX, como visitante, y el CB HOPAMA INFORMÁTICA, como local. Debe ser que el CB GUADIX es el virus informático de moda porque logró bloquear a los ordenadores Hopama desde el principio hasta dejarlos totalmente desactivados.

Llegaba el CB GUADIX como invicto al partido y las cifras del rival imponían respeto. Invicto en su campo y segundo clasificado.

■ El mejor del partido

Juan



Juan se convirtió en el mejor del encuentro al anotar 27 puntos. Este alero natural de Motril consiguió un alto porcentaje de acierto en el lanzamiento de tiros libres, transformando quince tiros libres de los dieciséis que intentó.

Este iba a ser el primero de los muchos partidos clave que le quedan al equipo accitano. El comienzo del partido fue inmejorable. Con un 10-0, a favor del CB GUADIX, el entrenador rival tuvo que pedir tiempo muerto. Su táctica de presionar con 2 contra 1 estaba saliendo muy mal. Los accitanos lograban salir de la presión y de esa forma contraatacar fácilmente y tener ventajas. Es la ruleta rusa de una presión mal organizada en la que si algo falla el rival tiene una canasta fácil. Precisamente los de Guadix son un equipo que explota al máximo la virtud de la velocidad por lo que las canastas comenzaron a llegar fácilmente hasta el 27-11 con el que acabó el primer cuarto.

Durante la semana se mentalizó a los pivots accitanos de la importante tarea de parar a ciertos hombres del equipo rival. Lo que se presentaba como un duelo interesante acabó muy pronto debido a la debilidad mental del rival. Rápidamente comenzaron a cometer muchas faltas personales, quejas a los árbitros, técnicas, ... Ellos mismos se estaban echando del partido. El continuo juego brusco no hacía otra cosa que cargar de faltas a los jugadores claves, como Palomino, y llevar a la línea a los accitanos.

Deberíamos consultar la estadística de partidos anteriores pero es muy probable que estableciésemos una marca de tiros libres lanzados y anotados, con un total de 32 convertidos de 40 lanzamientos. Destacamos en este sentido al alero motrileño Juan con 15 tiros libres de 16 intentados.

Con un 32-41 se llegó al descanso, pero lo más importante era ver a los principales jugadores del CB HOPAMA INFORMÁTICA cargados de personales.

Otra posible baja podía ser el pivot accitano Rafa debido a problemas físicos durante el partido,



JESÚS PÉREZ

El CB Guadix Trotanoches volvió a vencer

■ El Detalle

■ La presencia de aficionados accitanos que siguieron al equipo accitano en su desplazamiento para enfrentarse al Hopama de Martos. Cerca de treinta personas disfrutaron con el juego del equipo y esta nueva victoria.

■ Las Claves

■ El CB Guadix utilizó el segundo cuarto para definir quién iba a ser el ganador del partido y establecer las diferencias en el marcador, aunque, paradoja, un marcador demasiado claro hizo que los locales se confiaran en exceso.

lo que le impidió rendir a tope, pero la gran labor del resto de pivots como Eduardo hizo que no

se notara.

Tras el descanso era inevitable que llegara un empujón del rival.

Así fue, pero todavía le quedaba al CB GUADIX una carta. En esta ocasión le tocó al base Jesús. Cuando el partido peor se ponía y el rival más apretaba, apareció dicho base para controlar el juego, anotar y repartir asistencias a sus compañeros. Sus números fantásticos: 4 triples en la segunda parte, para un total de 18 puntos y 9 asistencias. Jugadores como J. Carreño, Urda, Juan, se beneficiaron enormemente de sus pases.

■ La princesa Carolina de Mónaco acusó a EEUU de haber contaminado las aguas y los suelos de las zonas de Filipinas en las que sus fuerzas armadas estuvieron estacionadas hasta 1991, en una carta dirigida al presidente norteamericano George W. Bush, de la que la prensa alemana publica extractos. "Mujeres embarazadas que fueron víctimas de esta contaminación dan a luz todavía hoy niños con graves malformaciones", afirma.



Michael Jackson va a juicio por cancelar dos conciertos

Por BORJA BALLESTEROS

El cantante estadounidense Michael Jackson se enfrenta desde el miércoles en California a un proceso judicial frente al promotor artístico israelí Marcel Avram, que le reclama 21,2 millones de dólares (algo menos en euros) por haber cancelado dos conciertos. Avram, que lleva la promoción de Jackson desde 1972, exige el reembolso de 11,2 millones de dólares abonados con anticipación por dos conciertos en Sydney y Honolulu que Jackson canceló tras la escasa venta de entradas para otros dos recitales. Reclama además 10 millones de dólares para cubrir las pérdidas ocasionadas.

"La decisión de Michael Jackson de no cantar en los Conciertos del Milenio fue una conmoción para Avram, que les había dedicado mucho tiempo y dinero", dice la demanda. El parte civil estima que Jackson firmó el contrato de estos dos conciertos de manera fraudulenta porque tenía la "secreta intención" de anularlos. Michael Jackson tuvo un recibimiento de gran estrella al llegar al tribunal en una inmensa limusina negra y plateada precedida por escoltas policiales.

Vestido con un abrigo rojo, la boca y la nariz protegidos por una máscara quirúrgica y rodeado de guardaespaldas, el cantante saludó a los cientos de seguidores que lo esperaban a la entrada del tribunal, algunos con pancartas en las que se leía "Liberen a Michael".

▼ **ARMANI, CON COLOMBIA** Una campaña a favor de los desplazados en Colombia fue lanzada este miércoles en Milán, norte de Italia, por el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) con la colaboración del modisto italiano Giorgio Armani.

La campaña, que recoge fondos para las poblaciones que han tenido que abandonar sus tierras por la violencia en Colombia, fue lanzada desde el Teatro Armani de Milán por Ruud Lubbers, Alto Comisionado de las Naciones Unidas. La iniciativa ha sido apoyada también por el Gobierno italiano, que la con-



INFORMACIÓN

El parte civil estima que el cantante firmó los dos contratos de manera fraudulenta.

El cantante tuvo recibimiento de gran estrella y llegó al tribunal en limusina

sidera ejemplar "para evitar que poblaciones enteras se conviertan en mano de obra barata para la criminalidad internacional organizada y el terrorismo", afirmó el viceministro de Asuntos Exteriores, Mario Baccini.

Armani, "embajador de buena voluntad" de la ONU, participó en la conferencia celebrada este miércoles en Milán sobre la crisis humanitaria que atraviesa Colombia. En el

mes de octubre pasado, la ONU decidió lanzar, con la ayuda de la comunidad internacional, un Plan de Acción Humanitario para atender a la población desplazada por la violencia.

Con esto espera ayudar de forma concreta a que 30.000 familias puedan regresar a sus lugares de origen, y aspira movilizar a la comunidad internacional para que otorgue recursos adicionales para la ejecución del programa.

▼ **IMPLICADOS CON ALASKA.** Los componentes del grupo valenciano 'Presuntos implicados' acaban de presentar su nuevo disco de grandes éxitos a la vez que han recibido un premio por su dilatada y exitosa trayectoria artística. Los hermanos hicieron público su apoyo a las cantante Alaska y a las declaraciones que ésta hizo hace varios días sobre la piratería.

La vida de Einstein, en Nueva York

El Museo de Historia Natural de Nueva York (AMNH) presenta desde el viernes una gran exposición consagrada al "más brillante cerebro que la ciencia haya conocido", Albert Einstein. Nunca se habían reunido tantos documentos, cartas, manuscritos y fotos de la 'personalidad del siglo', según Time Magazine, y lo ha logrado la colaboración de AMNH y la Universidad Hebrea de Jerusalén, depositaria de esos archivos. Desde su nacimiento en marzo de 1879 en Ulm (Alemania) hasta su muerte en 1955 en Princeton (Nueva Jersey, Estados Unidos, donde llegó emigrado en 1933), la exposición retrata la vida y la obra de un investigador "que ha revolucionado nuestra concepción del espacio, del tiempo, de la luz y del movimiento".



La modelo alicantina, Cañadas.

Esther Cañadas, de fiesta en Barcelona

La modelo alicantina Esther Cañadas acudió al restaurante 'Bestial' de la Villa Olímpica de Barcelona donde se celebró una fiesta organizada por la agencia de modelos y representantes 'SS y M'. Esther muy guapa con un top fucsia, nos habló de su buena relación con el que fuera su marido, el también modelo Marc Vanderloo, con el que coincidió en la fiesta: "Nos llevamos de maravilla y somos grandes amigos. Nos conocemos más de lo que nadie pueda pensar".

ROSA PALIDO

RECONOCIMIENTO

Homenaje a la carrera de María José Cantudo

La iliturgitana María José Cantudo recibía ayer el calor de sus amigos y su pareja, el productor Enrique Cornejo, en un afectuoso homenaje a su trayectoria artística. La actriz estuvo acompañada por amigos y seguidores aunque no contó con la presencia de su hijo ya que éste trabaja lejos de Madrid. La artista volvió a desmentir las declaraciones de su hijo en las que éste aseguraba que no tiene ninguna relación con Enrique Cornejo.

ENLACES

Sara Montiel se volverá a casar en La Habana

Sara Montiel continúa en Madrid mientras su flamante marido se encuentra en Cuba donde sigue cumpliendo con sus compromisos profesionales por lo que la artista decidió salir para visitar a unas amigas que poseen una tienda. La actriz y cantante aseguró que el diseñador de su vestido de novia, Tony Ardón, la visitará en breve en Madrid para realizar la primera prueba del traje que lucirá en su enlace religioso en la catedral de La Habana el próximo mes de enero.



INFORMACIÓN

Sara Montiel contraerá matrimonio de nuevo en enero.

RETIRADAS

Olga Ramos se despide de los escenarios

Numerosos rostros conocidos acudieron a la despedida de los escenarios de la cupletista Olga Ramos que le cedió el manto que llevaba a su hija, Marta Ramos, como símbolo de pasar el testigo. Juan 'El golosina' acudió al evento acompañado por Marián Conde. El bailarín nos habló sobre la futura boda de Sara Montiel en Cuba: "He hablado con ella y nos vamos a ir pronto a La Habana. Yo iré allí con un traje fresquito", comentó.



Dedican una calle a Matute

■ La escritora Ana María Matute expresó el orgullo que sentía por el hecho de que el Ayuntamiento de Logroño le haya dedicado una calle en la ciudad: "No quepo en mí de felicidad -dijo- por el cariño que tengo a La Rioja y a la capital riojana". La escritora, que pronunció la conferencia *La aventura de escribir*, dijo que su visita a La Rioja supone "un reencuentro con sus orígenes y su vivencia de niña en Mansilla de la Sierra".



LLUÍS GENÉ/EFE

La gala más sexy de los MTV

El rapero Sean P. Diddy Combs fue el encargado de presentar la gala de los MTV Europe Awards, que se celebraron el jueves en el Palau Sant Jordi de Barcelona. El conductor de la gala, que siguieron más de 1.000 millones de telespectadores en todo el mundo, aseguró momen-

tos antes, que se encargó de que la ceremonia fuera "lo más sexy posible". Diddy Combs explicó a los periodistas en una rueda de prensa que tuvo dificultades para decidir cuál fue su estilo en la presentación de la gala y dijo que fue "imprevisible".

Homenaje a Arrabal

■ La Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, que desde el sábado 16 hasta el día 24 se celebrará en Alicante, en la que es su décima edición, rendirá este año un homenaje a Fernando Arrabal. El lunes próximo tendrá lugar un acto de homenaje al dramaturgo y novelista, de quien el festival ha programado *Carta de amor (Como un suplicio chino)*, un monólogo que ha producido el Centro Dramático Nacional.

La batalla del Ebro

■ Los exiliados republicanos que estos días son homenajeados en Cataluña visitaron esta semana los escenarios de Tarragona en los que se llevó a cabo la Batalla del Ebro, donde los republicanos cosecharon una de las derrotas decisivas que aceleraron su camino al exilio. Los exiliados visitaron el Pueblo Viejo, que se conserva como un monumento a las atrocidades de la guerra tal y como quedó tras ser bombardeado.



Mucho por aprender

■ El prestigioso pianista cubano Chucho Valdés, que ganó su cuarto Grammy en la última edición de estos premios musicales, aseguró esta semana que "me faltan muchas cosas por saber" sobre el piano, que es un instrumento "que no se termina nunca y una carrera que no tiene fin". "El artista que piense que ha llegado al final deja de ser artista, empieza a morir artísticamente, y como yo quiero saber las cosas que me faltan, sigo tocando el piano", afirmó Valdés.

Fútbol y humor

■ La sevillana Signatura Ediciones presentó en Sevilla *Diccionario de fútbol. Catálogo de chorradas balompédicas*, el primer diccionario humorístico dedicado a este deporte que se edita en España. El volumen consta de 200 páginas "en las que se recopila extensamente toda la terminología futbolística, definida desde el surrealismo y la mala uva".

laCuriosidad

DETENIDO POR ROBAR LIBROS

Un anciano de 72 años residente en Bordiguera (Roma) fue detenido por la Policía italiana acusado de robar libros en una biblioteca pública para montar una propia en su casa. Este apasionado lector realizó los hurtos durante más de diez años en la biblioteca pública de su localidad hasta acumular

Muestra de fotos del 'Ché'

Camilo Guevara, hijo del líder revolucionario Ernesto Ché Guevara, montó en Santa Fe la exposición de fotografías realizadas por su padre que van a exhibirse en el Instituto América de esta localidad desde el día 14 hasta enero. Esta importante muestra está habitualmente ubicada en el Centro de Estudios Ché Guevara de La Habana.



ALFREDO ALDAI/EFE

La ABAO estrena el 'Werther'

La Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera (ABAO) estrenará el próximo sábado el *Werther* de Jules Massenet con la orquesta sinfónica de Szeged (Hungría) y el tenor italiano Giuseppe Sabatini en el papel del joven romántico atormentado ideado por Goethe, y la mezzosoprano norteamericana Katharine Goeldner dará vida a Charlotte.



EFE

LA PELÍCULA DE LA SEMANA



Madeleine Stowe, actriz principal de esta película de intriga.

Sola en la penumbra

'Blink'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1994. **Director:** Michael Apted. **Reparto:** Madeleine Stowe, Aidan Quinn, James Remar, Peter Friedman, Bruce A. Young, Laurie Metcalf. **Duración:** 191 minutos. **Género:** Intriga. **Color.**

Emma Brody es ciega desde los 5 años, pero un trasplante de córnea ha hecho posible que vuelva a ver. La operación es aún reciente y la coordinación

entre lo que ve y las imágenes que su cerebro registra es imperfecta. Las escenas confusas de un día se aclaran al día siguiente y no siempre tal como se desarrollaron.

Es un extraño fenómeno que puede darse en esos casos y que sólo el tiempo logra corregir. Una noche oye ruidos en el rellano de su piso y, cuando sale a comprobar de qué se trata, sólo puede intuir una sombra que huye bajando las escaleras. Al día siguiente, se entera de que su vecina del piso de arriba ha sido asesinada y ella es el único testigo.

Martes, 23.50 h., en La 2



Carátula de la película.

Las razones de mis amigos

'Las razones de mis amigos'. **Nacionalidad:** España. **Año:** 2000. **Director:** Gerardo Herrero. **Reparto:** Marta Belaustegui, Sergi Calleja, Joel Joan, Lola Dueñas, Paz Gómez, Ana Duato. **Duración:** 93 minutos. **Género:** Drama. **Color.**

Santiago, Marta y Carlos se reúnen una vez al mes para comer juntos, siempre en el mismo restaurante. Se conocen desde la universidad, hace ya más de quince años. Entonces compartían muchos sueños e ilusiones, pero con el paso

de los años cada uno ha seguido su propio camino. En una de esas comidas, Carlos pide prestados cuatro millones de pesetas a Santiago y otros cuatro a Marta porque su empresa tiene problemas.

Viernes, 23.20 h., en La 2



SABADO 16

No se lo pierda



■ **Música, si**
Hoy, contará con las actuaciones, entre otras, de: Café Quijano, El Canto del Loco y Manu Tenorio.
TVE 1, 11.10 horas

■ **Zon@ Disney**
Se podrá ver cómo son y qué hacen los intérpretes de *A contra corriente*, *Eres un canalla* y *Son sueños*.
Telecinco, 09.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 TPH CLUB. Incluye las series animadas: *Álix*, *Casper*, *Narigota* y *La momia*. En la hora Warner: *Los Picapiedra*, *Looney Tunes* y *El Zorro*.
11.10 MÚSICA SÍ. Espacio musical presentado por Jennifer Rope, Hugo de Campos, Sandra Morey y D. J. Neil.
13.45 CALETERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. La canaria Cristina García Ramos presenta este espacio, en el que se recoge información sobre la vida de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Ese loco sentimiento
18.10 CINE DE BARRIO. Programa de cine presentado por José Manuel Parada. Incluye la película: *La descarriada* (18.30 h.).
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por José Ribagorda. En los deportes, Sergio Saucá.
21.50 EL TIEMPO. Información meteorológica.
21.55 INFORME SEMANAL. Presentado por Baltasar Magro.
23.00 NOCHE DE FIESTA. Musical.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 MILENIO.
06.30 THAT'S ENGLISH.
08.00 MÚSICA CULTA.
09.00 UNED.
09.30 AGROSFERA. Programa de reportajes, presentado por Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería de nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO. Información parlamentaria. Está presentado por Diana Arias.
12.00 EL CONCIERTAZO.
13.30 ESCUELA DEL DEPORTE.
13.30 ESTADIO 2. Deporte.
18.30 DOCUMENTAL.
19.00 DOCUMENTAL.
19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
21.00 GRADA CERO. Programa dedicado al mundo del fútbol.
21.25 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (En comunidades sin TV autonómica). Deportivo-Barcelona.
21.25 CINE. El muerto es un vivo
23.25 LA NOCHE TEMÁTICA. *Nosotros, los árabes*. Incluye los documentales *Al-Jazira*, *la voz de los árabes*, *La meca oculta* y *En las fronteras*.
02.40 CINE CLUB. Grita libertad
05.15 CINE. La reunión

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 FIEVEL.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye las siguientes series: *Power Ranger guardianes*, *Campeones hacia el mundo*, *Kumba Park*, *Beyblade*, *Yughi Oh*, *Jimmy Neutron*, *Spiderman* y *Un hombre lobo en el campus*.
12.30 MOESHA. Serie.
13.00 SABRINA. Serie.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón. Los deportes, con Manu Sánchez. Incluye una previsión meteorológica.
16.00 MULTICINE.
Más allá del sueño
18.00 CINE. La sospecha
20.00 AHORA. Espacio presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
21.30 LA BATIDORA. Recopilación de imágenes emitidas esta semana en las distintas cadenas de TV.
22.45 CINE. Un padre en apuros
00.45 100% CINEMASPOP.
01.15 CENTÍMETROS CÚBICOS.
01.45 CINE. El vengador
03.30 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.00 GUITARRA CLÁSICA.
07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Los Hoobs*, *La familia crece*, *Silver Brumby*, *Cuentos del castillo* y *Vickie el Vikingo*.
11.30 SUPERMARTES. (Repetición).
13.25 AL SUR. Entrevistas, reportajes e información general sobre el mundo de la cultura. Presenta: Leonardo Sardiña.
13.55 PARLAMENTO. Programa informativo sobre la actualidad de la Cámara andaluza.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentado por José María Allas y Carolina Martín.
15.00 SALUD DÍA A DÍA.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.55 GOL A GOL.
18.30 FÚTBOL DE SEGUNDA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. Retransmisión del partido: Deportivo-Barcelona.
23.30 GOL A GOL.
00.15 CINE. (Título sin determinar).
02.00 MAGAZINE TELEFIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes, etc.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.
09.45 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
10.00 LA NOCHE SE MUEVE. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO.
19.00 60 MINUTOS. Reportajes de actualidad internacional. Presenta: Roberto Sánchez Benítez.
20.00 A CABALLO.
20.30 LANCES.
21.10 CINE. DOS. Revista de actualidad cinematográfica. Presenta: Mercedes Hoyo.
22.00 CINE. Amor de madre
00.15 MEDIAS DE SEDA.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Divulgativo.

TELECINCO

06.15 CAMINO DE ANOMLEA. Se ofrece un capítulo de esta serie.
07.00 RAYMOND. Serie. Hoy, dos capítulos.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS. Serie.
08.20 SABRINA.
08.45 MONSTRUOSNOTICIAS.
09.00 SABRINA.
09.45 ZON@ DISNEY. Se ofrecen entrevistas, una actuación musical y reportajes de interés para los más jóvenes.
12.00 DINOSAURIOS.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO.
13.30 WALKER. Serie protagonizada por Chuck Norris.
14.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Con Ángeles Blanco y Fernando Olmeda.
15.30 CINE DISNEY. Vuelve el padre de la novia
17.50 CINE FIESTA. Visión de un asesino
19.50 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor.
20.30 INFORMATIVOS TELECIENCO. Espacio informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 SALSA ROSA.
02.00 EN CONCIERTO.
02.30 MADRUGADA DE CINE. Compromiso fatal
04.00 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

07.50 GOLF. BIRDIE. Espacio deportivo.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Incluye nuevos episodios de las siguientes series de dibujos animados: *El guerrero samurai* y *Proyecto Zeta*.
09.10 ANIMA+. (C)
09.20 FABRICANDO AL HOMBRE PERFECTO. (C). Destino genético.
10.10 FÚTBOL AMERICANO. (C)
11.00 NBA EN ACCIÓN.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE.
14.00 CNN+. NOTICIAS.
14.05 FÚTBOL MUNDIAL.
14.30 EL DÍA ANTES.
15.30 CINE. (C) Fortaleza infernal 2
17.00 ESPECIAL CANAL+. (C). Resumen MTV Europe Music Awards.
18.30 ESPECIAL CANAL+. (C). *Amenobar*, las llaves de la emoción.
19.00 PREVIO BALONCESTO.
19.30 BALONCESTO. LIGA ACB. (C)
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.00 LA SEMANAL DEL GUINOL.
22.30 ESTRENO CANAL+. (C) Tramosos
00.16 CINE. (C). Mi perro Skip
01.48 CINE. (C) Las cenizas de Ángela
04.08 CINE. (C). Jaime

DOMINGO 17

No se lo pierda



TPH Club
Este espacio está presentado por personajes virtuales: Gura, María y Superñe, que van dando paso a las series. TVE 1, 09.45 horas

Linea 900
Este espacio documental emitido semanalmente lleva hoy por título *Los niños de la calle*. La 2, 20.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 TPH CLUB. Incluye episodios de las series: *Alix*, *Casper*, *Narigota* y *Godzilla*. Dentro de *La hora Warner*: *Los Picapiedra*, *Looney Tunes* y *El Zorro*.
11.10 OPERACIÓN TRIUNFO. Se ofrece la repetición de la gala semanal, en la que los alumnos interpretaron canciones para demostrar sus progresos.
13.55 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Magazine presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE. Space Jam
18.00 CINE DE ORO. Dallas, ciudad fronteriza
19.55 OPERACIÓN TRIUNFO. LA SEMANA.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo, presentado por José Ribagorda, que resume las noticias más interesantes.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 PELÍCULA DE LA SEMANA. Pánico en el túnel
00.30 ESPECIAL CINE. Conexión Tequila
02.45 SIETE DÍAS. Serie.

LA 2
06.15 Euronews.
07.15 THAT'S ENGLISH.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 TIEMPO DE CREER.
09.00 UNED.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 ESTADIO 2. Espacio deportivo presentado por Pedro Barthe.
20.00 BRICOMANÍA. Programa presentado por Kristian Pielhoff e Inigo Segura.
20.30 LÍNEA 900.
21.10 MIL AÑOS DE ROMÁNICO.
21.50 AMAZONIA, ÚLTIMA LLAMADA.
23.00 ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo.
00.30 CAMPEONATO DEL MUNDO DE RALLIES.
00.40 NEGRO SOBRE BLANCO. Programa semanal presentado por Fernando Sánchez Dragó.
01.45 REDES. Divulgativo. Eduardo Punset ofrece reportajes y entrevistas que afrontan aspectos de las corrientes científicas y tecnológicas más destacadas.
02.45 CINE CLUB. Mediterráneo
04.10 CINE. Ella, él y sus millones

ANTENA 3
06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 EL PERRO DE FLANDES. Dibujos animados.
07.30 CLUB MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo.
11.30 LA BATIDORA. (Repetición).
12.30 MUSICAL TRES. Repaso semanal a la actualidad discográfica, con Marian Álvarez, Víctor Serrano, Elsa Olsen y Silvia Fominaya.
14.00 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Análisis de toda la actualidad informativa. Incluye información meteorológica y deportiva.
16.00 MULTICINE. Solo en casa
18.15 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.10 ESPEJO PÚBLICO. Roberto Arce dirige este espacio semanal que ofrece reportajes sobre asuntos de actualidad.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 HAY UNA CARTA PARA TI.
00.45 NOCHE DE IMPACTO.
01.45 CINE. Donde reside el amor
03.35 TELEVENTA.

CANAL SUR
07.00 CLÁSICA. Espacio dedicado al mundo de la música clásica. Se ofrecen fragmentos de esta música.
07.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa.
10.00 TELESIGNO. Informativo con reportajes de interés general y noticias breves. Dirigido por José María Javierre.
10.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
11.00 ÍNDICE 2000.
11.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
13.25 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
13.55 EL TOREO. Espacio que nos ofrece la actualidad taurina, presentado por Juan Belmonte.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TIERRA Y MAR.
15.35 CINE. (Título sin determinar).
19.15 GOL A GOL.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.30 CINE. (Título sin determinar).
23.15 DOBLE JUEGO. Concurso presentado por el conocido Carlos Sobera.
01.00 CINE. (Título sin determinar).
02.40 TESTIGOS HOY.
03.00 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático que nos habla sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes.
09.00 A CABALLO.
09.30 TESIS.
10.05 LA NOCHE SE MUEVE.
11.00 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven. Presenta: Sarah Witt.
12.00 TODO ACB.
12.30 LIGA ACB.
14.30 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los acontecimientos más destacados del fin de semana.
15.00 LA BANDA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, nuevos episodios de varias series de animación.
18.15 EL ELEGIDO. Serie.
19.00 ESPACIO PROTEGIDO.
19.30 SIETE DÍAS.
20.00 ANDALUCÍA TURISMO.
21.00 SINCEROS.
22.00 GOL A GOL.
01.00 INTERMÚSICA. Espacio musical.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.15 CAMINO DE AVONLEA.
07.00 RAYMOND.
08.00 FENÓMENOS EXTRAÑOS.
08.20 SABRINA. Dibujos animados.
08.45 MONSTRUONOTICIAS.
09.00 SABRINA.
09.45 ZON@DISNEY. Programa infantil.
12.00 DINOSAURIOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
12.30 SIETE EN EL PARAÍSO.
13.30 WALKER. Serie. Hoy: *El último desafío (II)*.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.20 CAIGA QUIEN CAIGA.
16.30 CINE. Huida bajo presión
18.30 EMBRUJADAS. Hoy: *Una Paige del pasado y Juicio por magia*.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Manel Fuentes.
21.30 GRAN HERMANO. ESPECIAL DOMINGO. Debate que está presentado por Jorge Fernández.
00.00 LA NOCHE CON... FUENTES Y CÍA. Espacio de entrevistas presentado por Manel Fuentes.
02.00 NOSOLOMÚSICA. Reportajes.
02.45 CÓMO SE RODÓ...
03.15 EXPEDIENTE X. Serie protagonizada por Gillian Anderson y David Duchovny.
04.00 INFOCOMERCIALES.
05.00 FRONTÓN.

CANAL +
07.50 GOLF. PGA TOUR. Programa deportivo.
08.20 PIM, PAM, PLUS. Espacio dirigido a los más pequeños de la familia, que nos ofrece nuevos episodios de las series: *El guerrero samurai* y *Proyecto Zeta*.
08.45 CINE. (C) Digimon: la película
10.15 ESPECIAL CANAL+. (C). Resumen MTV Europa Music Awards 2002.
11.45 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL ESPAÑOL 2ª DIVISIÓN. (C).
14.00 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
14.05 MAGACINE.
15.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C) 102 dálmatas
17.18 CINE. (C) Jóvenes prodigiosos
19.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
19.30 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
20.30 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C).
22.35 NOCHE DE SERIES EN CANAL+. (C). *Los Soprano*. Con James Gandolfini.
23.32 EL TERCER TIEMPO. (C). Resumen de los partidos de la Liga de fútbol.

LUNES 18

No se lo pierda



A tu lado
Representantes de diferentes generaciones aportan su visión sobre temáticas actuales. Con Emma García. Telecinco, 17.15 horas

Géminis
Esta telenovela está protagonizada por Paca Gabaldón, Rafael Rojas y María Luisa San José. TVE 1, 16.05 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Presenta: Anne Igariburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
16.00 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.05 GÉMINIS. Telenovela.
16.40 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González presenta este programa, en el que varios concursantes luchan por llegar a la final y llevarse el dinero que han ido acumulando en el bote.
20.00 GENTE. Espacio presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO.
00.35 TELEDIARIO-3. Informativo.
00.50 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 Euronews.
06.30 DOCUMENTAL.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. (Título sin determinar).
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 PUEBLO DE DIOS.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 PREVIO. LIGA DE CAMPEONES.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE? Presentado por José Luis García, incluye una película.
01.45 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.15 PRISMA. Entrevistas.
02.45 CINE. (Título sin determinar).
04.35 Euronews.
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres.
10.30 A PLENA LUZ.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gastañaga conversa con varios invitados sobre un tema.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato formula preguntas a dos concursantes, cada uno de ellos es ayudado por dos famosos.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CINE. (Título sin determinar).
00.15 OTRA DIMENSIÓN. Los fenómenos paranormales son el eje sobre el que gira este espacio que presenta Carmen Baños.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 THE PRETENDER.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.15 CINE. (Título sin determinar).

CANAL SUR
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaspesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 SENDEROS DE GLORIA. Programa de entrevistas y homenajes. Presentado por Consuelo Berlanga.
01.15 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la Jornada. Presenta: Marisa Doctor.
01.45 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
02.15 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA. Espacio comercial.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio informativo.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 GOL A GOL.
12.45 TELENOTICIAS. Informativo que nos ofrece las noticias más interesantes de la jornada. Presenta: Nuria del Saz.
13.00 LA BANDA. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.55 TODODEPORTE.
19.05 BONANZA.
19.50 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
20.35 SOLIDARIOS.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR.
21.30 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
22.00 CINE. (Título sin determinar).
23.40 1001 NOCHES.
01.15 CONVENTOS ANDALUCES.
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA.
11.15 DÍA A DÍA. Presenta: Mª Teresa Campos.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTA TÚ. Concurso cuya presentadora en off es Teté Delgado.
17.15 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Ángels Barceló y Agustín Hernández comentan las noticias de la jornada.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine.
22.00 C. S. I.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Javier Sardá está al frente de este magazine de noche.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.30 SPIN CITY.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 JUEGA 5.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
08.15 LA SEMANA DEL GUINOL. (Repetición).
08.40 MAGACINE. (Repetición). Programa dedicado al mundo del cine: actualidad, estrenos, etc.
09.30 CINE. (C) La ruta hacia El Dorado
10.57 CINE. (C). Los caballeros las prefieren rubias
12.26 REPORTAJES CANAL+. (C). *En la piel de un ilegal*.
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio dedicado al mundo de la música actual.
14.00 MÁS DEPORTE. Programa de dedicado a las noticias más actuales del mundo del deporte.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 FRIENDS.
16.30 CINE. (C). El ritmo del éxito
18.22 CINE. (C). Beethoven 3: de excursión con la familia
20.00 + TE VALE.
20.15 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Informativo
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C). Un plan perfecto
00.21 CINE. (C). Criminal
01.57 SEXO EN NUEVA YORK. (C).
03.00 NFL. MONDAY NIGHT. (C).



Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal
107.9 MHz



MARTES 19

No se lo pierda



Gran Hermano
Desde esta semana, los resúmenes presentados por Jorge Fernández también se emiten a esta hora. Telecinco, 21.50 horas

Hospital Central
Eva y Fran socorren a un hombre que ha caído en un pozo. Sin embargo, durante el rescate, Eva se accidenta. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igariburu, que incluye secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR. Novela con Jorge L. Pila, Carla Ortiz y Astrid Gruber.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL. Nuria González es la presentadora de este concurso.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Pepa Bueno y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 TIEMPO AL TIEMPO.
01.30 TELEDIARIO-3. Último espacio informativo presentado por Carmen Tomás. Resume las noticias más destacadas de la jornada informativa.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
06.00 TELEDEPORTE.
07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La reina de los diamantes
13.00 TPH CLUB. Programa infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series para los más pequeños.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
17.40 A SU SALUD.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO. Serie.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 FÚTBOL SUB-21. España-Bulgaria (desde Guadix, Granada).
21.45 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS. Informativo.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EN PORTADA.
23.50 EL CINE DE LA 2. Solo en la penumbra
01.45 LA MANDRÁGORA.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.45 CINE. La Pepa trae cola
04.45 Euronews.

ANTENA 3
06.30 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Antonio Hidalgo presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 UN PASO ADELANTE.
00.00 ABIERTO AL ANOCHECER. Cada semana, personajes famosos son sometidos a un amplio cuestionario por parte de varios periodistas especializados.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.00 THE PRETENDERS. Protagonizada por Michael T. Weiss y Andrea Parker.
02.45 TELEVENTA.
04.30 CINE. La línea del horizonte

CANAL SUR
07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL. Programa de servicio público dedicado al mundo del empleo en Andalucía. Incluye información sobre ofertas de trabajo, cursos y becas.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Se acerca a la vida diaria de Andalucía.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 SUPERMATES. Concurso. Presentan: Luis Alonso y Sonia Cruz
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.15 LA CLAVE DA VINCI.
02.05 PAN DEL CIELO.
02.15 EL MAGAZINE DE LA TIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio informativo.
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.00 SERIE.
10.45 D-ARTE. (Repetición).
11.15 PARQUES NATURALES. (Repetición).
11.45 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA. Serie de dibujos animados.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndonos la actualidad del momento.
19.05 BONANZA.
19.50 MI TIERRA.
20.35 TESIS.
21.05 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS. Informativo.
22.00 CINE. El paraíso de Henry
00.00 1001 NOCHES.
01.45 CONVENTOS ANDALUCES. (Repetición).
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTAS TÚ. Magazine presentado por Emma García.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
21.50 GRAN HERMANO.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Hoy: *Un hombre llamado Secreto*.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Cuenta con Boris Izaguirre como colaborador.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las noticias más destacadas de la jornada.
02.30 SPIN CITY.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES.
05.45 5N5.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +
07.50 CNN+. NOTICIAS
08.15 LA SEMANA DEL GUINOL. (Repetición).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Ghost Dog: el camino del samurai
11.22 REPORTAJES CANAL+. (C). *El negocio de la solidaridad*.
11.31 CINE. (C). Pulsión
13.00 + TE VALE. (Repetición).
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 OH, BABY! Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Entre el amor y el juego
18.45 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Mantis religiosa*.
19.35 CUADERNOS DE RODAJE. (C)
20.00 + TE VALE.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 LA NOCHE DE AUDREY HEPBURN. (C).
Desayuno con diamantes
23.51 ESPECIAL. (C). *Siete caras de un diamante*.
00.42 DOCUMENTAL. (C). *Estrellas de la Fox: Audrey Hepburn*.
01.28 NBA EN ACCIÓN. (C)
02.00 NBA. (C)

MIÉRCOLES 20

No SE LO
PIERDA



Fútbol

En directo, desde el Estadio Nuevo Los Cármenes (Granada), amistoso de la Selección contra Bulgaria. TVE 1, 21.45 horas

Todo por amor

Desde Las Vegas, Andoni Ferreño y Mariona Xuclà ofrecen a seis parejas casarse ante las cámaras. Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Ana Blanco resume las noticias más importantes que han ocurrido hasta esta hora. En la información deportiva: Jesús Álvarez.
16.00 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR. Serie.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE. Pepa Bueno y Sonia Ferrer son las dos presentadoras de este programa. La primera se encarga de informar sobre los sucesos que han ocurrido en las últimas horas, y la segunda, de comentar las noticias del mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.45 FÚTBOL AMISTOSO. España-Bulgaria.
23.35 MIÉRCOLES CINE. Mafia brutal
01.30 TELEDIARIO-3. Resume la actualidad del día.
02.00 LA BANDA DE PÉREZ.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE. Deportivo.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. La tía de Carlos en minifalda
13.00 TPH CLUB.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 FRONTERA LÍMITE.
17.30 CÓDIGO ALFA.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 MARCELINO PAN Y VINO.
19.40 YO Y EL MUNDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EL TERCER GRADO. Carlos Dávila presenta este espacio.
23.50 DOCUMENTOS TV.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO 3.
01.30 EL MUNDO EN 24 HORAS. Presentado por Felipe Sahagún.
02.00 CINE.
Tan malo como quieras ser
03.30 EURONEWS. Informativo.
05.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA. Magazine presentado por Roberto Arce y Marta Cáceres. Soledad Arroyo repasa las noticias del día.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE.
14.30 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gatzáñaga propone un tema para debatir e invita a personas con experiencias que relatar.
20.00 PASAPALABRA. Silvia Jato presenta este concurso que pone en juego cada tarde un premio de seis mil euros, más el bote.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 TODO POR AMOR.
22.00 SIN LÍMITES.
01.45 ANTENA 3 NOTICIAS 3.
02.15 THE PRETENDER.
03.00 TELEVENTA.
04.30 CINE. Héroe a la fuerza

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Con Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.30 ARRAYÁN. Telenovela de producción propia ambientada en un hotel de Andalucía.
22.15 SUPERCINE. (Título sin determinar).
00.00 CINE. (Título sin determinar).
01.40 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Marisa Doctor.
02.00 EL MAGAZINE DE TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 PARQUES NATURALES.
11.45 LA ESTACIÓN.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA. Serie.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndolos su actualidad.
19.00 BONANZA.
19.50 MI TIERRA.
20.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 DOCUMENTAL.
23.00 1001 NOCHES.
00.30 LA NOCHE SE MUEVE. Espacio musical.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO.
16.30 ME GUSTAS TÚ.
17.15 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Espacio que comenta las noticias del corazón, recibe a las parejas formadas dentro de la casa de Me gustas tú.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Magazine. Reportajes sobre la actualidad del mundo de la prensa rosa.
22.00 EL COMISARIO. Hoy: Cambio de planes.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta resume las últimas noticias de la jornada. Incluye información deportiva y meteorológica.
02.30 SPIN CITY. Hoy: Los casaderos y una boda y un funeral.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

07.50 NOTICIAS CNN+.
08.15 FÚTBOL MUNDIAL (R).
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C)
Los ángeles de Charlie
11.05 CINE. (C). Dorothy Dandridge
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE. Espacio en el que se comentan las noticias deportivas más importantes que están teniendo lugar.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
15.00 OH, BABY! Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). El protegido
18.13 CINE. (C)
El espiñazo del diablo
20.00 + TE VALE.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 REPORTAJES CANAL+. (C). ¿Qué hacemos hoy?
22.55 CINE. (C)
El viento nos llevará
00.50 CINE. (C)
Una noche con Sabrina Love
02.30 CINE. (C)
La elección de un padre
03.59 CINE. (C)
Rescate explosivo (Simon Sez)

JUEVES 21

No SE LO
PIERDA



Corazón dormido

Antonio Hidalgo ofrece una nueva vuelta de tuerca a la información rosa: tres famosos son entrevistados. Antena 3, 22.00 horas

Tendido Cero

Fernando Fernández Román comenta las principales noticias sucedidas en el mundo taurino. La 2, 19.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GÉMINIS.
16.40 SECRETO DE AMOR. Serie.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: Secretos y ocultaciones.
23.40 NUESTRO CINE. Programa sobre el cine español, que hoy ofrece la película: Taxi (23.55 h.).
02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo presentado por Carmen Tomás.
02.30 LA BANDA DE PÉREZ. Serie protagonizada por Antonio Resines, Luis Barbero y Fedra Lorente.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Servicio público en el que los espectadores pueden conseguir un empleo.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Si no te casas, me mato
13.00 TPH CLUB.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARABAJA VERDE.
17.40 AL HABLA.
18.10 AVENTURAS EN PAÑALES.
18.40 LAS NUEVAS AVENTURAS DE WINNIE POOH.
19.15 TENDIDO CERO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
22.55 EL TIEMPO.
23.00 EL CINE DE LA 2. Un día de locos
00.45 DÍAS DE CINE.
01.45 METRÓPOLIS.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3.
02.45 CULTURA CON N.
03.15 CINE.
El amor no es lo que parece
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Pedro Piqueras presenta este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE. Serie.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 CORAZÓN DORMIDO.
01.30 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Presentado por Rosa María Mateo y Javier Alba.
02.15 THE PRETENDER.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
04.00 CINE.
Juicios paralelos

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Telenovela que trata sobre una mujer fea que triunfa en el mundo profesional, pero que lo tiene difícil en los asuntos del amor.
12.30 MILAGROS.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.30 ARRAYÁN. Serie.
22.15 VAYA PUNTO.COM. Espacio de humor presentado por Nani Gaitán y Pepe Da Rosa.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Marisa Doctor.
01.15 LA CLAVE DA VINCI.
02.00 EL MAGAZINE DE LA TELETIENDA.
05.00 ALBOREÁ.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 SOLIDARIOS.
11.15 PARQUES NATURALES.
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
18.45 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndolos su actualidad.
19.00 BONANZA.
19.50 MI TIERRA. Espacio a través del que se conocerán iniciativas profesionales, de ocio y estudio, propias de la actual sociedad de la información y el conocimiento. Presenta: Mabel Mata.
20.30 D'ARTE.
21.00 EL PRÍNCIPE DE BEL AIR. Serie.
21.30 TELENOTICIAS.
22.00 CINE.
El sendero de la traición
00.00 CINE.DOS
01.00 CINE. Secretos
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO. Resumen de lo ocurrido durante las últimas horas.
16.30 ME GUSTAS TÚ. Presentadora en off: Teté Delgado.
17.15 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
22.00 GRAN HERMANO.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Presenta: Javier Sarda.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Maxim Huerta presenta este espacio.
02.30 SPIN CITY. Se ofrecen dos episodios: El río que fluye en nuestro interior y La visita de papá.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.00 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.30 INFOCOMERCIALES.
05.45 5NS.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 GOLF: BIRDIE. Deporte.
08.40 LO + PLUS. (Repetición).
09.30 CINE. (C). Superstar
10.49 CINE. (C). Al sur del Pacífico
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Informativo.
15.00 OH, BABY! Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). ¿En qué piensan las mujeres?
18.32 CINE. (C). Niágara
20.00 + TE VALE. Espacio magazine.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.52 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
Hacerse el sueco
00.05 CINE. (C)
El misterio de la villa
01.56 LA NOCHE + CLÁSICA. (C). Beethoven. Tercer Sinfonía.
02.48 CINE. (C). El exorcista (El montaje del director)
04.56 CORTOS EXTRA. (C). Especial terror. Incluye los cortometrajes españoles: Ya no puede caminar, de Luiso Berdejo, Tercera B, de José Mari Goenaga, y Abuelitos, de Francisco Plaza Trinidad.

INTERURBE.com El portal comarcal de Guadix creamos web y gestionamos dominios en internet

VIERNES 22

No SE LO
PIERDA



Versión española

Espacio dedicado al mundo del cine español, presentado por Cayetana Guillén Cuervo. La 2, 23.00 horas

Esta es mi historia

Ana García Lozano es la moderadora de este espacio, en el que varios invitados debaten sobre un tema. TVE 1, 23.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.30 TELEDIARIO MATINAL.
10.15 NANO.
11.00 POR LA MAÑANA. Incluye: Sober vivir. Manuel Torreiglesias presenta este espacio sobre salud, consumo, tráfico, medio ambiente y calidad de vida.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Las últimas noticias relacionadas con los famosos se dan cita en este espacio, presentado por Anne Igartiburu. Cuenta, además, con secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
16.00 EL TIEMPO.
16.05 GÉMINIS.
16.45 SECRETO DE AMOR.
17.50 CERCA DE TI.
18.50 EL RIVAL MÁS DÉBIL.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CRUZ Y RAYA.COM III.
23.00 ÉSTA ES MI HISTORIA. En este programa, el público también ofrece su punto de vista sobre el tema propuesto para el espacio del día.
02.00 TELEDIARIO-3.
02.30 CINE DE MADRUGADA. Con el arma a punto
04.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 TPH CLUB. Infantil.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Botón de ancla
13.00 TPH CLUB. Programa infantil.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 SARA Y SEDAL.
17.40 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004.
18.10 EL GUARDIÁN DE MI HERMANO.
18.40 INFORMATIVO TERRITORIAL.
19.00 CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE 2ª DIVISIÓN B. Cartagónova FC-CD Linares.
20.50 INFELICES PARA SIEMPRE.
21.30 OPERACIÓN TRIUNFO. LA ACADEMIA.
22.15 LA 2. NOTICIAS.
23.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. Las razones de mis amigos. (23.20 h.). Coloquio (01.10 h.) y el cortometraje *Alguna ciudad en la que me parece haberte visto* (02.00 h.).
02.15 GIMNASIA ARTÍSTICA.
03.45 CINE. Raza de violencia
05.00 CINE. A la Legión le gusta las mujeres... y a las mujeres les gusta la Legión

ANTENA 3

06.00 A3N24. CANAL NOTICIAS.
07.00 BUENOS DÍAS, ESPAÑA.
10.30 A PLENA LUZ. Yolanda Alzola presentan este magazine informativo con secciones de sociedad y sucesos, que además incluye reportajes y varios boletines de noticias.
13.30 AHORA EXPRESS.
13.55 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
14.00 NADA ES PARA SIEMPRE. Serie.
14.30 LOS SIMPSON. Serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1.
16.00 SABOR A TI. Ana Rosa Quintana y Jaime Cantizano presentan este espacio.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Al término del informativo se emite el sorteo del cupón de la ONCE.
22.00 TODO POR AMOR.
01.00 ALERTA 112.
02.00 ANTENA 3 NOTICIAS 3. Espacio informativo.
02.30 THE PRETENDER. Serie protagonizada por Michael T. Weiss y Andrea Parker.
03.25 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.00 ALBOREÁ. Espacio musical.
07.50 GUÍA LABORAL.
08.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Este magazine está presentado por Rafael Cremades e Inmaculada Villaespesa.
12.00 EL AMOR NO ES COMO LO PINTAN. Novela.
12.30 MILAGROS. Novela protagonizada por Sonya Smith.
13.25 A COCINAR.
13.55 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.15 CONTRAPORTADA. Presentado por Inmaculada Casal.
16.15 BRAVO POR LA TARDE. Magazine presentado por Agustín Bravo.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Magazine con conexiones en directo.
19.45 BRAVO POR LA AMISTAD. Programa concurso presentado por Agustín Bravo.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Presenta: Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.00 REPORTEROS. Esther Martín presenta varios reportajes de actualidad.
22.00 FLASHBACK: REGRESO AL PASADO. Espacio presentado por Belinda Washington.
01.30 CINE. (Título sin determinar).
03.30 MAGAZINE DE LA TELETIENDA.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.30 LA BANDA.
09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo.
10.00 SERIE.
10.45 PARQUES NATURALES. Documental.
11.15 INTERMÚSICA. (Repetición).
12.45 TELENOTICIAS. Espacio informativo.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados.
18.05 SERIE DE ANIMACIÓN.
18.30 LUM, LA CHICA INVASORA.
19.00 BONANZA. Popular serie, todo un clásico del western y una leyenda televisiva, que narra la vida diaria de una familia de vaqueros en el romántico marco del rancho La Ponderosa.
20.05 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte, ofreciéndolos su actualidad.
20.30 FÚTBOL 2ª B. En directo, partido de Liga.
23.30 CINE. El kárate, el colt y el impostor
00.00 RETRATOS. Serie documental sobre la vida y obra de personalidades andaluzas.
01.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentan: Ana Rodríguez y Rafael Fernández.
09.25 LA MIRADA CRÍTICA. Con Montserrat Domínguez.
11.15 DÍA A DÍA. Magazine.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Hilario Pino y Carme Chaparro.
15.15 INFORMATIVOS TERRITORIALES.
15.30 GRAN HERMANO. Resumen.
16.30 ME GUSTAS TÚ. Teté Delgado, muy popular por su papel como cajera en la serie *El Súper*, pone la voz en off que conduce este programa.
17.15 A TU LADO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL.
21.50 GRAN HERMANO.
22.00 CINE 5 ESTRELLAS.
El mundo nunca es suficiente
00.45 CINE. El turista
02.45 MÁS QUE COCHES. Ofrece la información de las novedades en el mundo del motor.
03.15 EN CONCIERTO. Programa musical.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.15 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopo.
05.45 INFOCOMERCIALES.
06.00 5NS.

CANAL +

07.50 CNN+. NOTICIAS.
08.15 GOLF: PGA TOUR.
08.40 LO + PLUS.
09.30 CINE. (C). Black & White
11.06 CINE. (C)
Desayuno con diamantes
13.00 + TE VALE.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Avance informativo.
15.00 OH, BABY! Serie.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C). Mi perro Skip
18.00 NBA+. (C).
20.00 + TE VALE.
20.30 EL CLUB DE LA COMEDIA. Emilio Aragón es el presentador de este programa que se ha consolidado como una de las propuestas cómicas más interesantes del panorama televisivo español.
21.00 SEINFELD. Serie.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.52 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 ESTRENO CANAL+. (C)
Space Cowboys
00.10 BOXEO. (C)
02.55 CINE X. (C)
Cucci-crimen en la noche
04.31 CINE. (C)
De profesión, solteros

Señora del cante grande

■ El Teatro Mira de Amescua abrió el pasado miércoles nuevamente sus puertas al flamenco

JESÚS JAVIER PÉREZ

El Teatro Mira de Amescua abrió nuevamente sus puertas al flamenco con la presencia de la cantora Remedios Amaya. Remedios Amaya mostró su dominio sobre el escenario y su sorprendente potencia de voz, de hecho durante buena parte del concierto el micrófono actuó de mero convidado de piedra. Remedios Amaya entabló un diálogo desde el escenario con el público y convirtió el Teatro Mira de Amescua en un auténtico tablao flamenco. Minutos antes de que comenzara el espectáculo nos concedió una entrevista, con gran amabilidad, puesto que nada había sido concertado.

¿Qué significa Tirana para ti?

Triana es un sitio para mí que lo llevo impregnado en mi sangre y en mi cuerpo, simplemente por ser de ese barrio para mí significa mucho, porque en triana hay mucho arte ¡ea! ¿No?

Examinando su carrera hay una época en la que el público general, no sé si el entendido, no ha sabido mucho de usted, ha estado apartada, pero en el año 1997 vuelve con muchísimo éxito.

Sí, porque me he llevado un tiempo sin grabar, preparando este último disco, junto a mi compadre "El Keli" (Miguel Magüesin) pero yo nunca he dejao de cantar, por supuesto, siempre he estado cantando, pero eso no quiere decir nada.

En ese disco incorpora una canción de la cantante italiana Mina que popularizó en castellano Mónica Naranjo.

Sobreviviré, ese tema yo sé que es muy moderno.

Pero puede ser un tema conflictivo ahora que se habla de discusiones entre puristas y no puristas.

No, lo que si es verdad es que lo he grabado porque me ha gustado, y además lo he hecho a mi manera, muy flamenco.

¿Por qué escoge esa canción, le dice algo especial?

Porque me gustó, es un tema muy fuerte y moderno donde no se pierden mis raíces flamencas. La hice porque me gustó muchísimo.



Se le define entre el público como "La Camarona". Eso es una responsabilidad de mucho peso ¿Cómo lo lleva?

Eso es una gran responsabilidad, a mí no me gusta que me comparen con Camarón, bien lo sabe Dios, y está claro que si el público lo dice la gente sabrá,

Remedios Amaya mandó como señora del flamenco en el teatro

a mí no me gusta que me comparen con Camarón que más quisiera yo cantar como camarón.

¿Qué veremos hoy en Guadix?

Tengo que decir que soy una enamorada de esta tierra, de Graná que vengo con muchísimas ganas.

El modelo Europa



por JOSÉ M. MOLAS

Las instituciones de la Unión Europea son revolucionarias y un modelo para el mundo, orientado a la paz y a la solidaridad. Estas palabras del profesor José Luis Valverde, indican la apuesta importante por una organización actual supranacional, que está demostrando a lo largo de los últimos años, que es capaz en general de hacer frente a los problemas económicos y políticos con buen resultado. Es mucho lo que queda por hacer. El porcentaje del 1.27% del PIB como cantidad máxima a invertir por cada país miembro a los ingresos económicos de la UE, indica que es una inversión bastante modesta, teniendo en cuenta especialmente que es la misma que se acordó en 1986, y la dimensión de la población y conjunto de países está cambiando de forma espectacular.

La eficiencia económica de la organización europea es tal que más del 90% de su presupuesto se dedica a inversiones, a través de los fondos estructurales (FEDER) un 34,5 %, fondos de ayuda a la agricultura (FEOGA) un 45,2 %, ayuda al exterior un 8,4%, etc...y se dedica solo un 5% a gastos de administración y personal. Estas inversiones en ningún caso deben sustituir la política económica nacional o inversiones de las administraciones públicas, sino que deben ser complementarias o adicionales a la actividad de los gobiernos nacionales.

La Unión Europea es una organización aún poco conocida entre los estudiantes y a nivel general; merece un mejor seguimiento de su actividad y objetivos por parte de los ciudadanos, pues en Europa se están tomando decisiones que afectan a nuestra vida diaria y futura.

Logos y tonos para tu móvil

Llama, elige el número del logo o tono que te gusta, y rápidamente lo tendrás en tu móvil.

Telebroma
Llama al

906 42 54 07

¿Te gustaría gastar una broma a tus amigos?

Logos

tonos

99 Red Ballons	20001
Abba * Dancing queen	20002
Ace of base	20003
Alicia M * Head over	20004
Alicia M * That would be good	20005
Aqua	20006
Bas Gans	20009
Bitter Sweet Symphony	20010
Bleak or White	20011
Bon Jovi * Always	20012
Bon Jovi * It's my life	20013
Britney Spears * Oops I did it again	20014
Britney Spears * Baby one more time	20015
Bab * Get Down	20160